

Návod na použitie



SHOOT WOW!
SHARE NOW!



NX
mini

SLO Tento návod na použitie obsahuje podrobné inštrukcie ohľadom použitia fotoaparátu. Prečítajte si ho, prosíme, pozorne.

Informácia o autorských právach

- Microsoft Windows a logo Windows sú registrovanými ochrannými známkami spoločnosti Microsoft Corporation.
- Mac a Apple App Store sú registrovanými ochrannými známkami spoločnosti Apple Corporation.
- Google Play Store je registrovanou ochrannou známkou spoločnosti Google, Inc.
- Adobe, logo Adobe, Photoshop a Lightroom sú registrované obchodné značky alebo ochranné názvy spoločnosti Adobe Systems Incorporated v Spojených štátoch a/alebo v iných krajinách.
- microSD™, microSDHC™ a microSDXC™ sú registrované ochranné známky asociácie SD Association.
- HDMI, logo HDMI a pojem „High Definition Multimedia Interface“ sú ochrannými známkami alebo registrovanými ochrannými známkami spoločnosti HDMI Licensing LLC.
- Wi-Fi®, logo Wi-Fi CERTIFIED a logo Wi-Fi sú registrované ochranné známky združenia Wi-Fi Alliance.
- Obchodné známky a obchodné názvy použité v tejto príručke sú majetkom ich príslušných vlastníkov.
- V rámci zlepšenia výrobku môžu byť parametre fotoaparátu alebo obsah tohto návodu zmenené bez predchádzajúceho upozornenia.
- Nemáte oprávnenie opätovne použiť alebo rozširovať žiadnu časť tejto príručky bez predchádzajúceho povolenia.
- Fotoaparát odporúčame používať v krajine, v ktorej ho zakúpite.
- Tento fotoaparát používajte zodpovedne a dodržiavajte všetky zákony a nariadenia týkajúce sa jeho používania.



PlanetFirst predstavuje záväzok spoločnosti Samsung Electronics k trvalo udržateľnému rozvoju a sociálnej zodpovednosti prostredníctvom ekologicky riadených obchodných a riadiacich činností.

Informácie ohľadom bezpečnosti a ochrany zdravia

Vždy konajte podľa uvedených upozornení a tipov ohľadom použitia prístroja, zabránite vzniku nebezpečných situácií a maximálne využijete fotoaparát.



Varovanie – situácie, kedy môže dôjsť k zraneniu vás či ďalších osôb

Fotoaparát nedemontujte ani sa ho nepokúšajte opravovať.

Fotoaparát môžete poškodiť a vystaviť sa nebezpečenstvu úrazu elektrickým prúdom.

Nepoužívajte fotoaparát v blízkosti horľavých alebo výbušných plynov či kvapalín.

Môže to spôsobiť požiar alebo výbuch.

Do fotoaparátu nekladajte horľavé materiály, ani tieto materiály nekladajte do blízkosti fotoaparátu.

Hrozí požiar alebo úraz elektrickým prúdom.

Nedotýkajte sa fotoaparátu mokrymi rukami.

Môže to spôsobiť poranenie elektrickým prúdom.

Chráňte zrak snímaných osôb.

Nepoužívajte blesk v blízkosti (menej než 1 m) od ľudí či zvierat. Ak blesk používate príliš blízko očí snímaných osôb, môže to spôsobiť dočasné alebo trvalé poškodenie zraku.

Fotoaparát udržiajte mimo dosahu malých detí a zvierat.

Fotoaparát a všetko príslušenstvo udržiajte mimo dosahu malých detí a zvierat. Môže dôjsť k zraneniu alebo vdychnutiu malých častí. Pohyblivé diely a príslušenstvo môžu znamenať fyzické ohrozenie.

Nevystavujte fotoaparát na dlhší čas priamemu slnku ani vysokým teplotám.

Dlhšie vystavenie fotoaparátu slnečnému svetlu alebo vysokým teplotám vedie k poškodeniu vnútorných súčastí fotoaparátu.

Fotoaparát ani nabíjačku neprikrývajte plachtami alebo odevom.

Fotoaparát sa môže prehriať, čo ho môže spôsobiť jeho poruchu alebo požiar.

Počas búrky nemanipulujte s napájacím káblom ani s nabíjačkou.

Môže to spôsobiť poranenie elektrickým prúdom.

Ak sa do fotoaparátu dostanú tekutiny alebo cudzie predmety, okamžite odpojte všetky zdroje napájania, ako je napríklad batéria alebo nabíjačka, a potom kontaktujte servisné stredisko spoločnosti Samsung.

Dodržiavajte všetky nariadenia obmedzujúce používanie fotoaparátu v určitých oblastiach.

- Zabráňte rušeniu iných elektronických zariadení.
- V lietadle fotoaparát vypnite. Fotoaparát môže spôsobiť rušenie zariadení lietadla. Dodržiavajte všetky nariadenia leteckých spoločností a na výzvu leteckého personálu fotoaparát vypnite.
- V blízkosti medicínskych prístrojov fotoaparát vypnite. Fotoaparát môže rušiť medicínske prístroje v nemocniciach alebo v zdravotníckych zariadeniach. Dodržiavajte všetky predpisy, verejné upozornenia a usmernenia zdravotníckeho personálu.

Zabráňte rušeniu kardiostimulátorov.

Na základe odporúčaní výrobcu a výskumných skupín neumiestňujte toto zariadenie blízko kardiostimulátorov, aby nedošlo k rušeniu. Ak máte dôvodné podozrenie, že fotoaparát ruší kardiostimulátor alebo iný medicínsky prístroj, okamžite ho vypnite a požiadajte o pomoc výrobcu kardiostimulátora alebo medicínskeho prístroja.



Pozor – situácie, kedy môže dôjsť k poškodeniu fotoaparátu či ďalších zariadení

Ak prístroj ukladáte na dlhší čas, vyberte z neho batériu.

Batérie ponechané v prístroji môžu po čase vytiect' alebo zhrdzavieť a poškodiť fotoaparát.

Používajte iba originálne lítiovo-iónové náhradné batérie odporúčané výrobcom. Batériu nepoškodzuje ani ju neohrievajte.

Neschválené, poškodené alebo prehriate batérie môžu spôsobiť požiar alebo zranenie osôb.

Používajte iba batérie, nabíjačky, káble a príslušenstvo, ktoré sú schválené spoločnosťou Samsung.

- Používanie neschválených batérií, nabíjačiek, káblov alebo príslušenstva môže spôsobiť výbuch batérií, poškodenie fotoaparátu alebo poranenie.
- Spoločnosť Samsung nie je zodpovedná za škody alebo poranenia spôsobené používaním neschválených batérií, nabíjačiek, káblov alebo príslušenstva.

Batérie používajte iba na ich určené použitie.

Použitie batérie na iný ako určený účel môže spôsobiť požiar alebo úraz elektrickým prúdom.

Blesku sa počas jeho činnosti nedotýkajte.

Pri činnosti je blesk veľmi horúci a môže vás popáliť.

Ak používate nabíjačku striedavým prúdom, pred jej odpojením od zdroja napájania vypnite fotoaparát.

V opačnom prípade môže vzniknúť požiar alebo dôjsť k zásahu elektrickým prúdom.

Ak nepoužívate nabíjačku, vytiahnite ju zo sieťovej zásuvky.

V opačnom prípade môže vzniknúť požiar alebo dôjsť k zásahu elektrickým prúdom.

Pri nabíjaní batérií nepoužívajte poškodený sieťový kábel, zástrčku ani sieťovú zásuvku.

Hrozí požiar alebo úraz elektrickým prúdom.

Zabráňte styku nabíjačky striedavým prúdom s kontaktmi +/-, ktoré sa nachádzajú na batérii.

Hrozí požiar alebo úraz elektrickým prúdom.

Zabráňte pádu fotoaparátu a nevystavujte ho silným nárazom.

V opačnom prípade sa môže poškodiť obrazovka alebo vonkajšie či vnútorné súčasti.

Pri pripájaní káblov a inštalácii batérie a pamäťových kariet postupujte opatrne.

Použitie sily na konektory, nesprávne pripojenie káblov a nesprávna inštalácia batérií či pamäťových kariet môžu viesť k poškodeniu portov, konektorov a príslušenstva.

Karty s magnetickými pásmi udržiavajte mimo puzdra fotoaparátu.

Informácie uložené na karte by sa mohli poškodiť alebo vymazať.

Nikdy nepoužívajte poškodenú batériu ani pamäťovú kartu.

Môže to mať za následok úraz elektrickým prúdom, poškodenie fotoaparátu alebo by to mohlo spôsobiť požiar.

Neumiestňujte fotoaparát do magnetických polí ani ich blízkosti.

Mohlo by to byť príčinou zlyhania fotoaparátu.

Ak je poškodená obrazovka, fotoaparát nepoužívajte.

Ak sa sklenené alebo akrylové časti rozbijú, fotoaparát nechajte opraviť v servisnom stredisku Samsung.

Pred použitím skontrolujte správnu funkčnosť fotoaparátu.

Výrobca nenesie žiadnu zodpovednosť za stratené dáta ani škody spôsobené nefunkčnosťou fotoaparátu alebo jeho nesprávnym použitím.

Menšiu koncovku kábla USB zapojte do fotoaparátu.

Ak kábel otočíte, môže dôjsť k poškodeniu súborov. Výrobca nezodpovedá za žiadne škody spojené so stratou údajov.

Nevystavujte objektív priamemu slnečnému svetlu.

Môže to zmeniť farbu snímača obrazu alebo spôsobiť jeho zlyhanie.

Ak sa fotoaparát prehreje, vyberte z neho batériu a nechajte ho vychladnúť.

- Dlhotrvajúcim používaním fotoaparátu môže dôjsť k prehriatiu batérie a zvýšeniu vnútornej teploty fotoaparátu. Ak fotoaparát prestane fungovať, vyberte batériu a nechajte ho vychladnúť.
- Vysoké vnútorné teploty môžu spôsobiť výskyt šumu na fotografiách. Tento jav je normálny a nemá vplyv na funkciu fotoaparátu.

Zabráňte rušeniu iných elektronických zariadení.

Fotoaparát vysiela signály rádiových frekvencií (RF), ktoré môžu rušiť netienené alebo nedostatočne tienené elektronické zariadenia, napríklad kardiostimulátory, načúvacie prístroje, medicínske prístroje a iné elektronické zariadenia v domoch alebo vozidlách. Ak potrebujete vyriešiť problémy s rušením, obráťte sa na výrobcu elektronického zariadenia. Ak chcete zabrániť neželanému rušeniu, používajte len zariadenia alebo príslušenstvo schválené spoločnosťou Samsung.





Fotoaparát používajte v normálnej polohe.

Zabráňte kontaktu s vnútornou anténou fotoaparátu.

Prenos údajov a vaša zodpovednosť

- Údaje prenášané prostredníctvom sietí WLAN môžu uniknúť. Z tohto dôvodu neprenášajte citlivé údaje na verejných priestranstvách ani prostredníctvom otvorených sietí.
- Výrobca fotoaparátu nenesie zodpovednosť za prenosy údajov, ktoré porušujú zákony o autorských právach, zákony týkajúce sa duševného vlastníctva alebo pravidiel verejnej slušnosti.

Ikony použité v návode

Ikona	Funkcia
	Ďalšie informácie
	Bezpečnostné varovania a upozornenia
[]	Tlačidlá fotoaparátu. Napríklad [Spúšte] označuje tlačidlo spúšte.
()	Číslo strany s príslušnou informáciou
→	Poradie možností alebo ponúk, ktoré je nutné zvolit' na vykonanie kroku, napríklad: Zvoľte  → Quality (Kvalita) (znamená výber položky  a potom položky Quality (Kvalita)).
*	Poznámka



Vo vysvetleniach sa v tejto príručke používajú objektívy NX-M. Keď pomocou upevňovacieho adaptéra pripojíte objektívy série NX, niektoré možnosti alebo funkcie snímania nemusia byť podporované.



Tipy

Koncepcie vo fotografovaní

Postoje pri fotografovaní.....	13
Držanie fotoaparátu.....	13
Postoj pri fotografovaní.....	14
Fotografovanie v kľaku.....	14
Clona.....	15
Clonové číslo a hĺbka ostrosti.....	16
Rýchlosť uzávierky	17
Citlivosť ISO.....	18
Ako clona, rýchlosť uzávierky a citlivosť ISO ovplyvňujú expozíciu	19
Korelácia ohniskovej vzdialenosti, uhla pohľadu a perspektívy	20
Hĺbka ostrosti	20
Čo určuje efekt neostrosti?	21
Ukážka DOF.....	22
Kompozícia	23
Zlatý rez.....	23
Snímka s dvoma objektmi.....	24
Blesk	25
Smerové číslo blesku.....	25

Kapitola 1

Môj fotoaparát

Začíname.....	27
Rozbalenie.....	27
Usporiadanie fotoaparátu.....	28
Používanie tlačidla DIRECT LINK.....	30
Používanie displeja.....	31
Vkladanie batérie a pamäťovej karty	32
Vybratie batérie a pamäťovej karty.....	34
Používanie adaptéra pre pamäťové karty	34
Nabíjanie batérie a zapnutie fotoaparátu.....	35
Nabíjanie batérie.....	35
Zapnutie fotoaparátu.....	35
Vykonanie počítačného nastavenia.....	36
Voľba funkcií (možností).....	38
Voľba pomocou tlačidiel	38
Voľba dotykcom.....	38
Používanie funkcie MENU	39
Např. výber veľkosti fotografie v režime P	39
Používanie inteligentného panela.....	40
Např. nastavenie hodnoty expozície v režime P	40
Výber režimu	41
Otvorenie obrazovky Režim.....	41
Popis režimu.....	41

Ikony na displeji	43
V režime snímania.....	43
Snímanie fotografií.....	43
Nahrávanie videí	44
Informácie o ukazovateli vyrovnania.....	44
V režime prehrávania.....	45
Prezeranie fotografií.....	45
Prehrávanie videí.....	45
Zmena zobrazovaných informácií.....	46
Objektívy.....	47
Popis objektívu.....	47
Uzamknutie a odomknutie objektívu.....	48
Označenia objektívu.....	49
Príslušenstvo.....	50
Popis externého blesku.....	50
Pripojenie externého blesku.....	51
Usporiadanie prvkov upevňovacieho adaptéra	52
Pripojenie upevňovacieho adaptéra.....	52
Odpojenie upevňovacieho adaptéra.....	53

Režimy snímania	54
Automatický režim.....	54
Inteligentný režim	56
Použitie režimu Najvhodnejší záber tváre.....	57
Snímanie panoramatických fotografií.....	58
Režim Program.....	59
Zmena programu.....	60
Minimálna rýchlosť uzávierky.....	60
Režim Priorita clony	61
Režim Priorita uzávierky	62
Režim Ručne.....	63
Používanie režimu rámovania	63
Použitie funkcie Bulb	64
Nahrávanie videa.....	65
Dostupné funkcie v režime snímania	66

Kapitola 2

Funkcie pre fotografovanie

Veľkosť a rozlíšenie	69
Veľkosť fotografie.....	69
Kvalita	70
Citlivosť ISO.....	71
Vyváženie bielej	72
Úprava prednastavených možností vyváženia bielej	73
Sprievodca snímkou (fotografické štýly).....	74

Režim AF	75	Blesk	90
Jednotlivé automatické ostrenie	75	Korekcia javu červených očí	91
Priebežné automatické ostrenie	76	Nastavenie intenzity blesku	91
Manuálne zaostrenie	76	Meranie	92
Oblasť automatického zaostrovania	77	Viacbodové	92
Výberové ostrenie	77	Stredovo vyvážené	93
Viacbodové ostrenie	78	Bodové	93
Rozpoznanie tváre	79	Meranie hodnoty expozície oblasti ostrenia	94
Normálny	79	Dynamický rozsah	95
Snímanie úsmevu	80	Inteligentný filter	96
Snímanie žmurknutia	80	Kompenzácia expozície	97
Automatické ostrenie dotykom	81	Uzamknutie expozície	98
Automatické ostrenie dotykom	81	Funkcie pre video	99
Bodové automatické zaostrenie	81	Veľkosť videa	99
Automatické zaostrovanie so sledovaním	81	Keď je položka Výstup videa nastavená na možnosť NTSC	99
Snímka jedným dotykom	82	Keď je položka Výstup videa nastavená na možnosť PAL	99
Pomoc pri manuálnom zaostrovaní	83	Kvalita videa	100
Optická stabilizácia obrazu (OIS)	84	Viacnásobný pohyb	100
Akcia (spôsob snímania)	85	Prelínanie	101
Jednorazové	85	Zvuk	101
Nepretržité	86		
Sekvenčné snímanie	86		
Samospúšť	87		
Odstupňovanie automatickej expozície (AE Bracket)	87		
Odstupňovanie vyváženia bielej (WB Bracket)	88		
Stupňovanie sprievodcom snímkou (P Wiz Bracket)	88		
Odstupňovanie hĺbky ostrosti	89		

Kapitola 3

Prehrávanie/Úpravy

Vyhľadávanie a správa súborov	103
Prezeranie fotografií.....	103
Zobrazenie miniatúr snímok.....	103
Zobrazenie súborov podľa kategórií.....	104
Súbory sa zobrazia ako záložka.....	104
Ochrana súborov.....	105
Mazanie súborov.....	106
Mazanie jedného súboru.....	106
Mazanie viacerých súborov	106
Vymazanie všetkých súborov.....	106
Prezeranie fotografií	107
Zväčšenie fotografie.....	107
Zobrazenie prezentácie	107
Automatické otočenie	108
Prehrávanie videí	109
Prezeranie dozadu alebo dopredu.....	109
Nastavenie jasú videa.....	110
Nastavenie hlasitosti videa.....	110
Zostrihanie videa počas prehrávania.....	111
Zachytenie snímky počas prehrávania.....	111

Editovanie fotografií	112
Orezanie fotografie	112
Otočenie snímky.....	113
Zmena veľkosti fotografií.....	113
Upravovanie snímok	114
Retušovanie tváre.....	115
Odstránenie efektu červených očí.....	115
Použitie efektov Inteligentný filter	116

Kapitola 4

Bezdrôtová sieť

Pripojenie k sieti WLAN a konfigurácia nastavení siete	118
Pripájanie k sieti WLAN	118
Nastavenie možností siete	119
Manuálne nastavenie adresy IP.....	119
Používanie prehľadávača prihlásenia.....	120
Tipy týkajúce sa sieťového pripojenia.....	121
Zadávanie textu	122
Používanie funkcie NFC (Tag & Go).....	123
Používanie funkcií NFC v režime snímania	123
Používanie funkcií NFC v režime prehrávania (Photo Beam).....	123
Používanie funkcií NFC v režime Wi-Fi.....	123
Automatické ukladanie súborov do telefónu smartphone	124
Odosielanie fotografií alebo videí do telefónu smartphone	126

Odosielanie fotografií alebo videí do viacerých smartfónov	128
Používanie telefónu smartphone ako externej spúšte uzávierky	130
Používanie funkcie Baby Monitor	132
Nastavenie úrovne hluku na aktiváciu varovania.....	133
Odosielanie fotografií a videí pomocou funkcie Automatické zálohovanie	134
Inštalácia programu pre funkciu Automatické zálohovanie do počítača.....	134
Odosielanie fotografií alebo videí do počítača	134
Odosielanie fotografií alebo videí e-mailom	136
Zmena nastavení e-mailu.....	136
Ukladanie informácií.....	136
Nastavenie hesla e-mailu.....	137
Zmena hesla e-mailu	138
Odosielanie fotografií alebo videí e-mailom.....	138
Používanie služieb na zdieľanie fotografií a videí	140
Prístup k službe zdieľania	140
Odosielanie fotografií a videí	141
Použitie funkcie Samsung Link na odosielanie súborov	142
Odozdávanie fotografií do ukladacieho priestoru online	142
Prezeranie snímok a videí na zariadeniach, ktoré podporujú aplikáciu Samsung Link	143

Kapitola 5

Ponuka nastavení fotoaparátu

Používateľské nastavenia.....	146
Prispôsobenie ISO.....	146
Rozšírenie rozsahu ISO	146
Krok ISO.....	146
Automatický rozsah ISO	146
Redukcia šumu	147
Nastavenia stupňovania	147
Farebný priestor.....	148
Oprava deformácie.....	149
Ovládanie dotykom.....	149
Prispôsobenie iFn.....	149
Používateľské zobrazenie.....	150
Priradenie tlačidla	151
NFC naživo.....	151
MobileLink/Veľkosť snímky NFC	151
Rozvrhnutie	151
Kontrolka AF.....	152
Automatický vlastný portrét	152
Nastavenie rýchlosti tlačidla objektívu	152
Nastavenie	153

Kapitola 6

Spojenie k externé zariadenia

Zobrazenie súborov na HDTV	157
Prenos súborov do počítača	158
Prenos súborov do počítača s operačným systémom	
Windows	158
Pripojenie fotoaparátu ako vymeniteľného disku	158
Odpojenie fotoaparátu (pre Windows XP)	159
Prenos súborov do počítača s operačným systémom Mac	159
Používanie programov na počítači	161
Inštalovanie programov z priloženého disku CD	161
Programy dostupné v prípade použitia aplikácie i-Launcher	161
Zvoľte i-Launcher	162
Požiadavky pre operačný systém Windows	162
Požiadavky pre operačný systém Mac	162
Spustenie programu i-Launcher	162
Sťahuje sa firmvér	163
Stiahnite program Automatické zálohovanie PC	163
Inštalácia programu Adobe Photoshop Lightroom	163
Použitie programu Adobe Photoshop Lightroom	163

Kapitola 7

Príloha

Chybové hlásenia	165
Údržba fotoaparátu	166
Čistenie fotoaparátu	166
Objektív a displej fotoaparátu	166
Snímač obrazu	166
Telo fotoaparátu	166

Používanie a uskladnenie fotoaparátu	167
Miesta nevhodné pre používanie alebo uskladnenie	
fotoaparátu	167
Používanie na pláži alebo na pobreží	167
Uskladnenie na dlhšie obdobie	167
Fotoaparát používajte vo vlhkých podmienkach opatrne	168
Ďalšie výstrahy	168
Pamäťové karty	169
Podporované pamäťové karty	169
Kapacita pamäťovej karty	170
Upozornenia pri používaní pamäťových kariet	171
Vlastnosti batérie	172
Údaje o batérii	172
Výdrž batérie	174
Správa o slabej batérii	174
Poznámky o používaní batérie	174
Upozornenia pri používaní batérie	175
Poznámky ohľadom nabíjania batérie	175
Poznámky k nabíjaniu pripojením k počítaču	176
S batériami a nabíjačkou zaobchádzajte správne	176
Aktualizácia firmvéru	177
Skôr, než sa obrátite na servis	178
Technické údaje fotoaparátu	181
Slovníček	186
Voliteľné príslušenstvo	192
Register	193

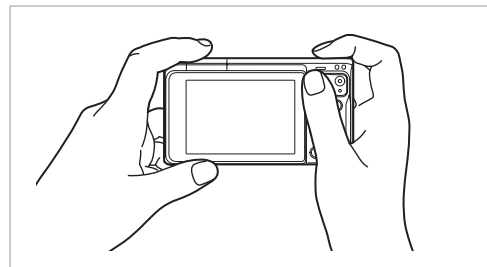
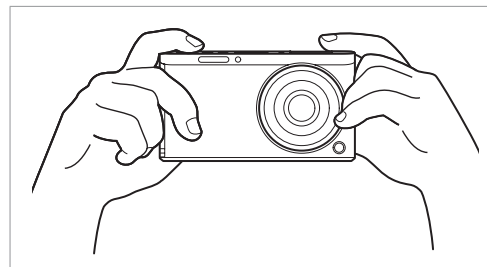
Koncepcie vo fotografovaní

Postoje pri fotografovaní

Pre vytvorenie dobrých snímok je nutný správny postoj so stabilizáciou fotoaparátu. Aj keď držíte fotoaparát správne, nesprávny postoj môže spôsobiť roztrasenie záberu. Stojte vzpriamene a zostaňte v pokoji – zaistíte tak stabilnú základňu pre fotoaparát. Keď fotografujete pomalou rýchlosťou uzávierky, zadržte dych, aby ste minimalizovali pohyb.

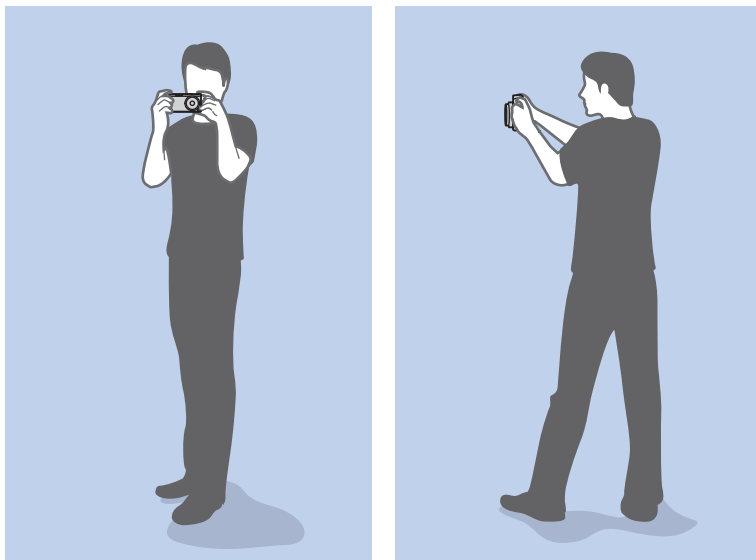
Držanie fotoaparátu

Držte fotoaparát a položte ukazovák na tlačidlo spúšte. Pri použití väčších objektívov podopierajte objektív ľavou rukou.



Postoj pri fotografovaní

Komponujte snímku, stojte vzpriamene s nohami na šírku ramien a s lakťami smerujúcimi dole.



Fotografovanie v kľaku

Komponujte snímku, jedným kolenom sa dotýkajte zeme a udržiajte vzpriamenú polohu.



Clona

Clona je jedným z troch faktorov, ktoré určujú expozíciu. Clona pozostáva z tenkých kovových plátok, ktoré sa otvárajú alebo zatvárajú a prepúšťajú tak svetlo do fotoaparátu. Veľkosť clony súvisí s množstvom svetla: väčšia clona prepustí viac svetla, menšia clona prepustí menej svetla.

Veľkosti clony



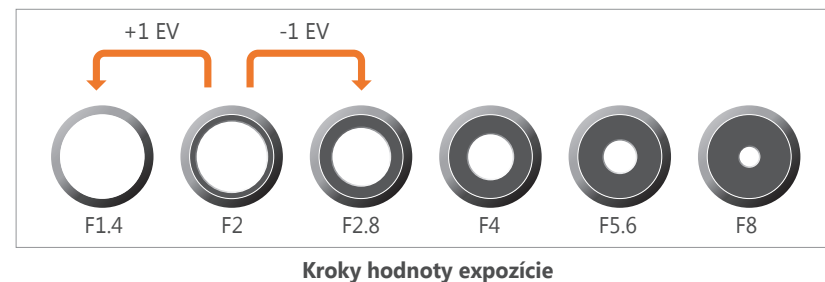
Čiastočne otvorená clona



Doširoka otvorená clona

Veľkosť clony vyjadruje hodnota známa aj ako „číslo F“ (clonové číslo). Clonové číslo predstavuje hodnotu ohniskovej vzdialenosti vydelenú priemerom objektívu. Napríklad, ak má objektív s ohniskovou vzdialenosťou 50 mm clonové číslo F2, priemer clony je 25 mm ($50 \text{ mm} / 25 \text{ mm} = F2$). Čím menšie je clonové číslo, tým väčšia je veľkosť clony.

Otvor clony sa označuje ako hodnota expozície (EV). Zvýšenie expozičnej hodnoty (+1 EV) znamená dvojnásobné množstvo svetla. Zníženie expozičnej hodnoty (-1 EV) znamená polovičné množstvo svetla. Funkciu kompenzácie expozície môžete taktiež využívať na jemné ladenie množstva svetla použitím menších expozičných hodnôt, a to 1/2, 1/3 EV, atď.



Clonové číslo a hĺbka ostrosti

Zmenou clony môžete ovplyvňovať zaostrenie pozadia snímky. Clona je v úzkej súvislosti s hĺbkou ostrosti (DOF – Depth of Field), ktorá sa popisuje ako malá alebo veľká.



Snímka s veľkou DOF

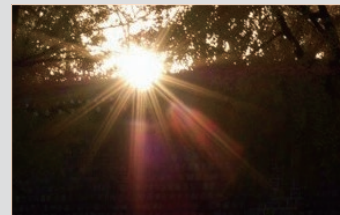


Snímka s malou DOF

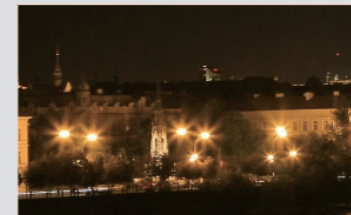


Clona fyzicky obsahuje niekoľko lamiel. Tieto lamely sa pohybujú súčasne a riadia množstvo svetla, ktoré prechádza stredom clony. Počet lamiel clony taktiež určuje tvar svetelných škvŕn pri nočnom použití. Clona s párnym počtom lamiel delí svetlo na rovnaký počet častí. Ak je počet lamiel nepárny, počet častí je dvojnásobkom počtu lamiel.

Napr. clona s 8 lamelami delí svetlo na 8 častí a clona so 7 lamelami na 14 častí.



7 lamiel

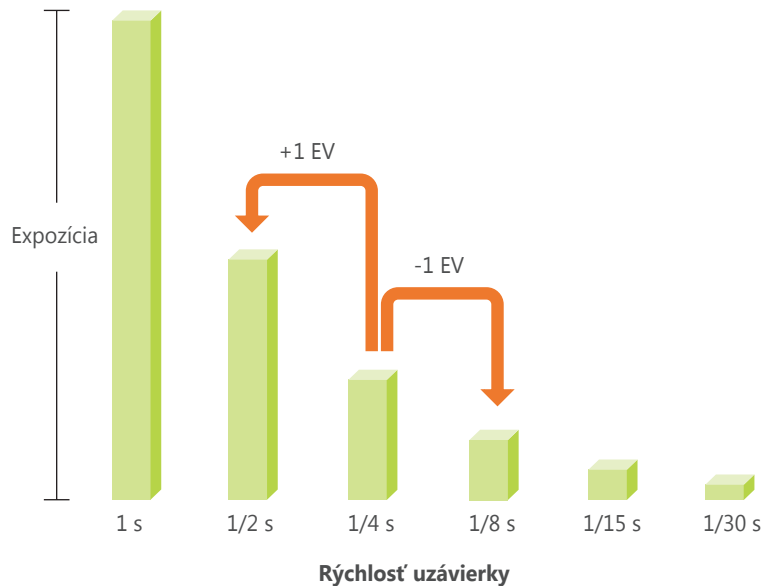


8 lamiel

Rýchlosť uzávierky

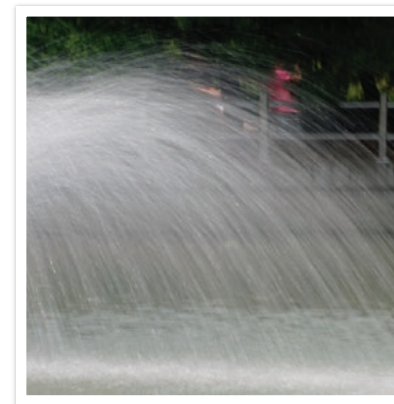
Rýchlosť uzávierky predstavuje čas, ktorý je potrebný na otvorenie a zatvorenie závierky. Riadi množstvo svetla, ktoré prechádza clonou, než sa dostane k obrazovému snímaču.

Rýchlosť uzávierky sa obvykle dá nastaviť ručne. Rýchlosť uzávierky sa udáva ako „Hodnota expozície“ (EV), ktorá sa určuje intervalmi 1 s, 1/2 s, 1/4 s, 1/8 s, 1/15 s, 1/1 000 s, 1/2 000 s atď.



Čím kratšia je teda rýchlosť uzávierky, tým menej svetla sa vpusťí dovnútra. A opačne - čím dlhšia je rýchlosť uzávierky, tým viac svetla prejde dovnútra.

Na nasledujúcich fotografiách je znázornené, ako pomalá rýchlosť uzávierky poskytuje dlhší čas na preniknutie svetla do fotoaparátu. Pohybujúcom sa objektom to pridáva efekt rozmazania pohybu. Naopak, vyššia rýchlosť uzávierky poskytuje menej času na preniknutie svetla a objekty v pohybe na fotografii „zmrznú“.



0,8 s

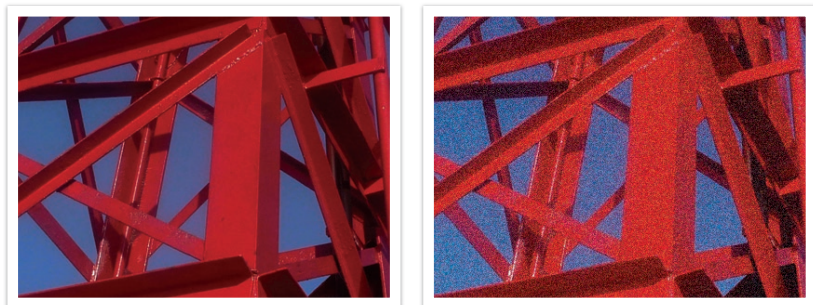


0,004 s

Citlivosť ISO

Expozícia obrazu je určená citlivosťou čipu fotoaparátu. Táto citlivosť je založená na medzinárodných normách, známych ako ISO. Pri digitálnych fotoaparátoch sa toto hodnotenie citlivosti používa na popis citlivosti celého digitálneho snímača na svetlo.

Citlivosť ISO sa zdvojnásobí s dvojnásobným číslom. Napríklad, pri nastavení ISO 200 sa môže snímka vytvoriť dvojnásobnou rýchlosťou oproti nastaveniu ISO 100. Vyššie nastavenie ISO však môže spôsobiť zvýšenie „šumu“ – v obraze sa vyskytujú drobné svetlé a farebné body, ktoré mu dodávajú zrnitý a neostrý vzhľad. Všeobecne sa odporúča za dobrých svetelných podmienok používať nízke ISO, pokým nie je nutné fotografovať v noci a za zlého svetla.



Zmena kvality a jasú snímky v závislosti od citlivosti ISO

Nižšia citlivosť ISO znamená, že fotoaparát je menej citlivý na svetlo – pre optimálnu expozíciu je teda nutné väčšie osvetlenie. Pri použití nižšej citlivosti ISO preto otvorte viac clonu alebo znížte rýchlosť uzávierky, aby do fotoaparátu dopadlo viac svetla. Počas slnečného dňa s hojnosťou svetla si napríklad nízka citlivosť ISO si pomalú rýchlosť uzávierky nevyžaduje. Na tmavom mieste alebo v noci však nízka citlivosť ISO spôsobí rozmazanie fotografie. Preto sa odporúča citlivosť ISO mierne zvýšiť.



Fotografia odfotografovaná zo statívu a s vysokou citlivosťou ISO



Rozmazaná snímka s nízkou citlivosťou ISO

Ako clona, rýchlosť uzávierky a citlivosť ISO ovplyvňujú expozíciu

Clona, rýchlosť uzávierky a citlivosť ISO sú vo fotografii úzko previazané. Nastavenie clony určuje otvor, ktorým prechádza svetlo do fotoaparátu, rýchlosť uzávierky potom určuje čas, po ktorý sa tak deje. Citlivosť ISO určuje rýchlosť, akou film reaguje na svetlo. Spolu sa tieto tri aspekty popisujú ako expozičný trojuholník.

Zmenu rýchlosti uzávierky, clony alebo citlivosti ISO je možné vykompenzovať druhými dvoma veličinami bez zmeny množstva svetla. Výsledná snímka sa však líši podľa nastavení. Napríklad, rýchlosť uzávierky ovplyvňuje zachytenie pohybu, clona má vplyv na hĺbku poľa a vyššia citlivosť ISO spôsobuje vyšší šum snímky.

	Nastavenia	Výsledky
Clonové číslo	Široká clona = viac svetla Úzka clona = menej svetla	 <p>Široká = malá hĺbka ostrosti Úzka = veľká hĺbka ostrosti</p>

	Nastavenia	Výsledky
Rýchlosť uzávierky	Vysoká rýchlosť = menej svetla Nízka rýchlosť = viac svetla	 <p>Rýchla = ostrá Pomalá = rozmazaná</p>
Citlivosť ISO	Vysoká citlivosť = citlivejšie na svetlo Nízka citlivosť = menej citlivé na svetlo	 <p>Vysoká = väčšia zrnitosť Nízka = menšia zrnitosť</p>

Korelácia ohniskovej vzdialenosti, uhla pohľadu a perspektívy

Ohnisková vzdialenosť sa udáva v milimetroch a predstavuje vzdialenosť medzi stredom šošovky a jej ohniskom. Ovplyvňuje uhol pohľadu a perspektívu snímaného obrazu. Krátka ohnisková vzdialenosť znamená veľký uhol pohľadu, ktorý umožňuje širokouhlé zábery celkov. Dlhá ohnisková vzdialenosť znamená malý uhol pohľadu, ktorý umožňuje úzke zábery detailov vo veľkom zväčšení.



Uhol 9 mm



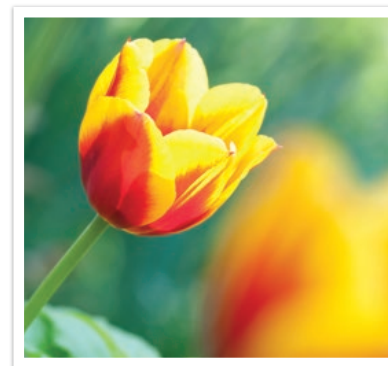
Uhol 27 mm

Hĺbka ostrosti

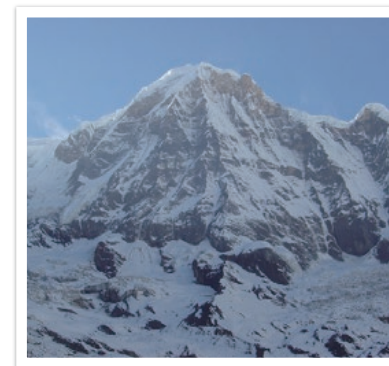
Obľúbené portréty alebo zátišia sú typické príklady snímok, na ktorých je neostrým pozadím dosiahnuté zvýraznenie objektu. V závislosti od vzdialenosti od fotoaparátu sú predmety ostré a neostré. To sa nazýva „malá hĺbka ostrosti“ alebo „veľká hĺbka ostrosti“.

Hĺbka ostrosti udáva ostrú oblasť okolo objektu fotografie. Malá hĺbka ostrosti znamená, že oblasť zaostrenia okolo objektu je úzka, veľká hĺbka ostrosti znamená širokú oblasť ostrosti.

Fotografiu s malou hĺbkou ostrosti, na ktorej je objekt zvýraznený na rozostrenom pozadí, možno vytvoriť snímaním v blízkosti objektu alebo výberom nízkeho clonového čísla. Fotografiu s veľkou hĺbkou ostrosti, na ktorej sú všetky prvky zaostrené, možno vytvoriť snímaním ďaleko od objektu alebo výberom vysokého clonového čísla.



Malá hĺbka ostrosti



Veľká hĺbka ostrosti

Čo určuje efekt neostrosti?

DOF závisí od clonového čísla

Čím je širší otvor clony (teda menšie clonové číslo), tým sa hĺbka ostrosti znižuje. V podmienkach, kedy je ohnisková vzdialenosť rovnaká, nízka hodnota clony spôsobí, že fotografia bude mať malú hĺbku poľa.



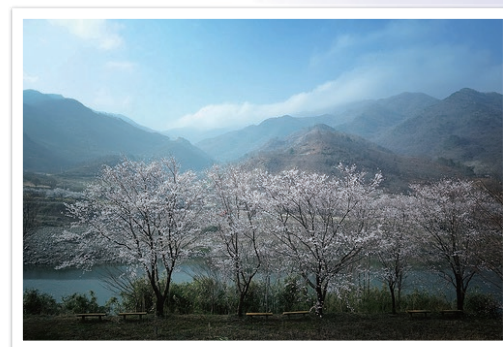
27 mm F3.5



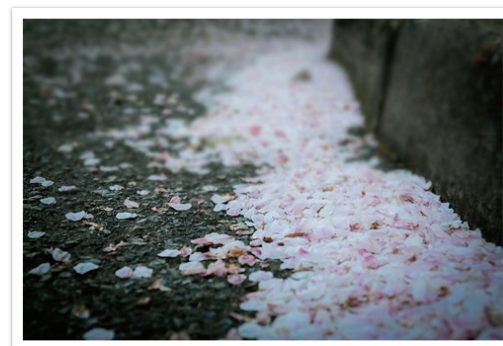
27 mm F11

DOF závisí od ohniskovej vzdialenosti

Čím je ohnisková vzdialenosť väčšia, tým je hĺbka ostrosti menšia.



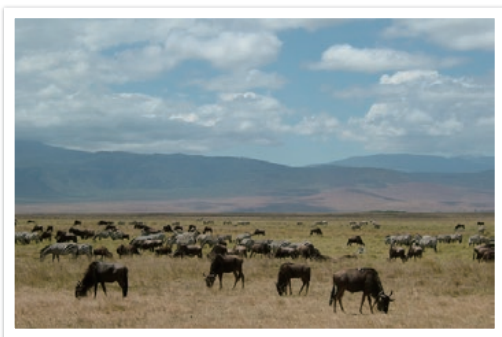
Uhol 9 mm



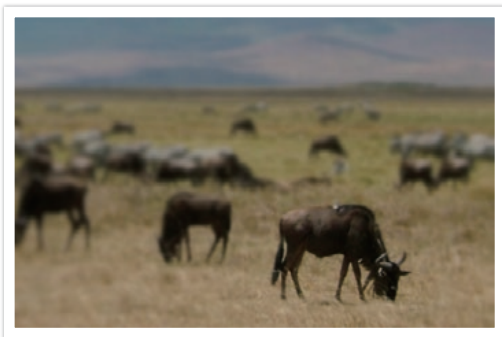
Uhol 27 mm

DOF závisí od vzdialenosti objektu od fotoaparátu

Čím je vzdialenosť objektu od fotoaparátu menšia, tým je hĺbka ostrosti menšia. Preto fotografovanie zblízka vedie k snímke s malou hĺbkou ostrosti.



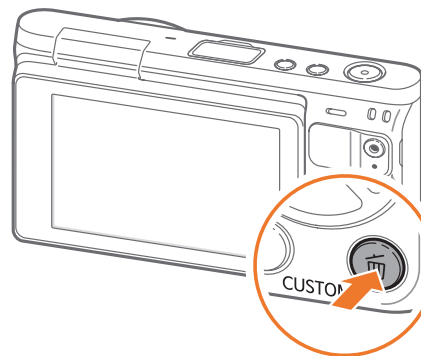
Fotografia nasnímaná blízko objektu



Snímka vytvorená blízko objektu

Ukážka DOF

Pred nasnímaním fotografie môžete stlačením tlačidla Custom (Vlastné) získať predstavu o tom, ako bude vaša fotografia vyzerat'. Fotoaparát nastaví clonu podľa predvolených nastavení a výsledok zobrazí na displeji. Nastavte funkciu tlačidla Custom (Vlastné) na možnosť **Optical Preview** (Optická ukážka). (str. 151)



Kompozícia

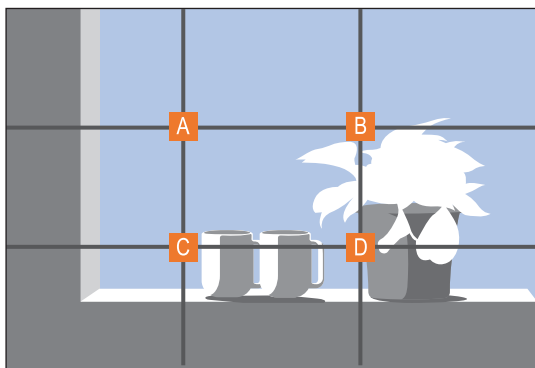
Je zábavné zachytávať krásy sveta fotoaparátom. Aj najkrajšie zábery je však možné pokaziť zlou kompozíciou.

Pri kompozícii je nutné dať prednosť objektu.

Kompozícia vo fotografii predstavuje usporiadanie predmetov na snímke. Obvykle stačí pre správnu kompozíciu dodržiavať pravidlo zlatého rezu.

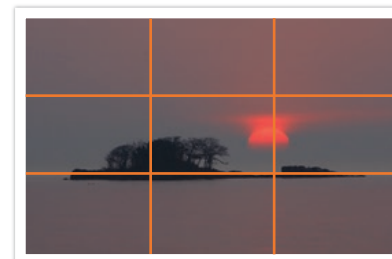
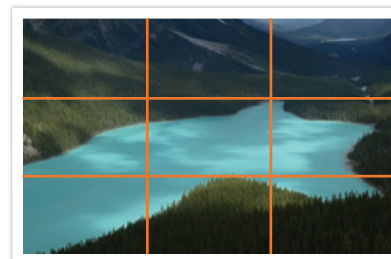
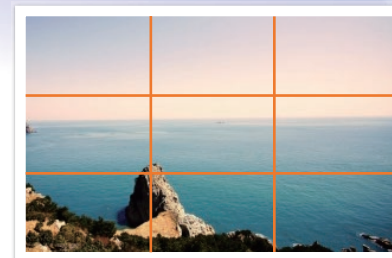
Zlatý rez

Rozdeľte si obraz na 3×3 rovnaké obdĺžniky.



Pri kompozícii, ktorá najlepšie zvýrazní objekt, umiestnite objekt do jedného z rohov stredného obdĺžnika.

Použitím tohto pravidla vytvoríte zábery so stabilnou a správnou kompozíciou. Ďalej je uvedených niekoľko príkladov.



Snímka s dvoma objektmi

Ak je jeden objekt v rohu snímky, vytvára nevyváženú kompozíciu. Môžete snímku stabilizovať tak, že zachytíte druhý objekt do náprotivného rohu a vyvážite tak snímku.



Nestabilné



Stabilné

Pri fotografovaní krajín vytvorí horizont v strede obrazu nevyvážený efekt. Pridajte váhu fotografii posunutím horizontu nahor alebo nadol.



Nestabilné



Stabilné

Blesk

Svetlo je jedným z najdôležitejších aspektov pri fotografovaní. Nie je však jednoduché zaistiť dostatok svetla kedykoľvek a kdekoľvek. Použitím blesku môžete optimalizovať svetelné podmienky a vytvoriť rôzne efekty.

Blesk pomáha vytvoriť dostatočnú expozíciu v zlých svetelných podmienkach. Je taktiež užitočný aj v situáciách s nadbytkom svetla. Blesk sa môže napríklad použiť pri kompenzácii expozície tieňa objektu alebo ak chcete dosiahnuť jasný objekt aj pozadie pri snímaní v protisvetle.



Pred opravou



Po oprave

Smerové číslo blesku

Číslo modelu blesku predstavuje výkon blesku, maximálne množstvo vytvoreného svetla je vyjadrené hodnotou známou ako „smerové číslo“. Čím väčšie smerové číslo, tým viac svetla blesk emituje. Smerové číslo sa získava vynásobením vzdialenosti objektu od blesku a clonového čísla pri citlivosti ISO nastavenej na 100.

Smerové číslo = Vzdialenosť blesku od objektu × Clonové číslo

Clonové číslo = smerové číslo/vzdialenosť blesku od objektu

Vzdialenosť blesku od objektu = smerové číslo/clonové číslo

Preto, ak poznáte smerové číslo blesku, môžete pri ručnom nastavovaní blesku odhadnúť optimálnu vzdialenosť medzi bleskom a objektom. Napríklad, ak je smerové číslo blesku GN 20 a je 4 metre vzdialený od objektu, optimálne clonové číslo je F5.0.



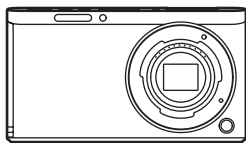
Kapitola 1

Môj fotoaparát

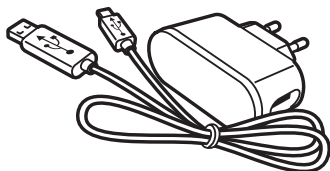
Informácie o usporiadaní častí fotoaparátu, ikonách na displeji, objektíve, voliteľnom príslušenstve a základných funkciách.

Rozbalenie

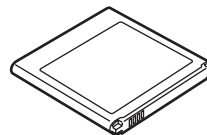
Skontrolujte, či balenie obsahuje tieto položky.



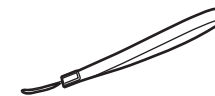
Fotoaparát



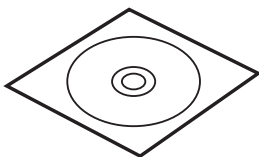
Napajalnik/Kábel USB



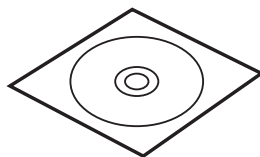
Akumulátorová batéria



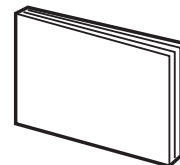
Popruh



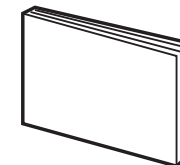
Disk CD-ROM s programami
(obsahuje návod na použitie)



Disk DVD-ROM s programom
Adobe Photoshop Lightroom



Stručný návod na obsluhu

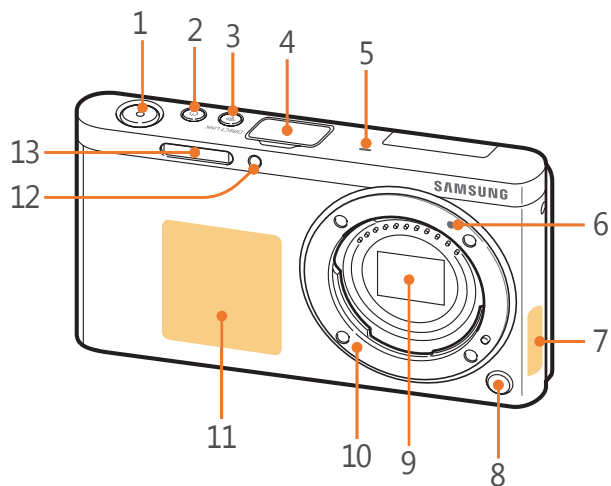


Stručná referenčná príručka

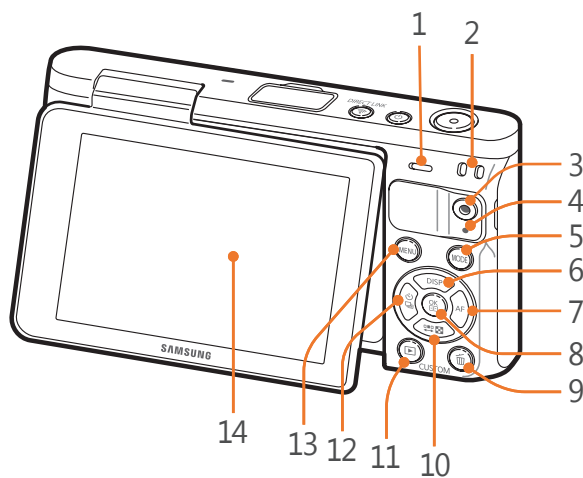


- Vyobrazenia sa môžu líšiť od skutočného vyhotovenia.
- Položky sa môžu líšiť v závislosti od oblasti.
- Voliteľné príslušenstvo si môžete zakúpiť u predajcu alebo v servisnom stredisku spoločnosti Samsung. Spoločnosť Samsung nie je zodpovedná za žiadne problémy spôsobené používaním neautorizovaného príslušenstva. Informácie o príslušenstve nájdete na str. 192.

Usporiadanie fotoaparátu

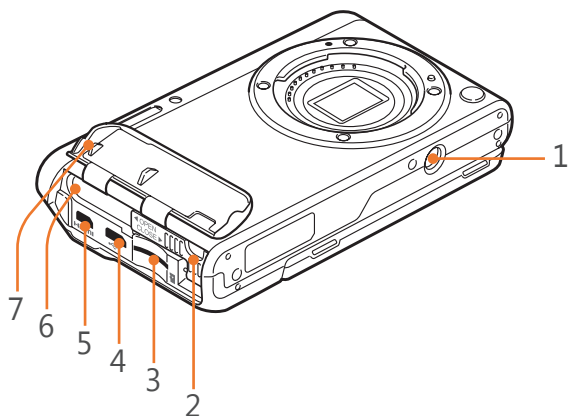


Č.	Názov
1	Tlačidlo spúšte
2	Vypínač
3	Tlačidlo DIRECT LINK Spustenie prednastavenej funkcie Wi-Fi. (str. 30)
4	Kryt portu externého blesku
5	Mikrofón
6	Značka pre montáž objektívu
7	Vnútoraná anténa * Vyvarujte sa kontaktu s vnútornou anténou, keď používate bezdrôtovú sieť.
8	Uvoľňovacie tlačidlo objektívu
9	Snímač obrazu * Nedotýkajte sa snímača obrazu.
10	Závit na pripevnenie objektívu
11	Značka NFC
12	Kontrolka AF-assist/samospúšte
13	Integrovaný blesk

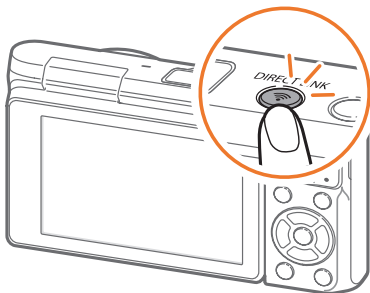


Č.	Názov
1	Reproduktor
2	Očko pre remienok fotoaparátu
3	Tlačidlo nahrávania videa Spustenie záznamu videa.
4	Stavová kontrolka Signalizuje stav fotoaparátu. <ul style="list-style-type: none"> • Bliká: Počas ukladania fotografie, snímania videa, odosielania údajov do počítača, pripájania k sieti WLAN alebo počas odosielania fotografie. • Stále svieti: Keď neprebieha prenos údajov alebo počas nabíjania batérie.
5	Tlačidlo MODE Výber režimu snímania.
6	Tlačidlo DISP <ul style="list-style-type: none"> • V režime snímania: Zmena informácií na displeji. • V ostatných situáciách: Posunutie nahor.
7	Tlačidlo AF <ul style="list-style-type: none"> • V režime snímania: Výber režimu AF. • V ostatných situáciách: Posunutie doprava.
8	Tlačidlo <ul style="list-style-type: none"> • Na obrazovke menu: Uloženie vybraných možností. • V režime snímania: V niektorých režimoch snímania vám umožňuje manuálne vybrať oblasť zaostrenia.

Č.	Názov
9	Tlačidlo vymazania/Individualizácie <ul style="list-style-type: none"> • V režime snímania: Vykonat' priradenú funkciu. (str. 151) • V režime prehrávania: Vymazať súbory.
10	Tlačidlo <ul style="list-style-type: none"> • V režime snímania: Úprava rýchlosti uzávierky, clonového čísla, kompenzácie expozície alebo citlivosti ISO. • V režime prehrávania: Zobrazenie miniatúr. • V ostatných situáciách: Posunutie nadol.
11	Tlačidlo prehrávania Vstup do režimu prehrávania na zobrazenie obrázkov alebo videí.
12	Tlačidlo <ul style="list-style-type: none"> • V režime snímania: Výber spôsobu snímania alebo nastavenie samospúšte. • V ostatných situáciách: Posunutie doľava.
13	Tlačidlo MENU Otvára možnosti a ponuky.
14	Displej (dotyková obrazovka) <ul style="list-style-type: none"> • Ak chcete nasnímať autoportrét a pozerat' sa pri tom na svoj obraz na displeji, vyklopte displej smerom nahor. (str. 31) • Dotykom na obrazovke zvolíte menu alebo možnosť. (str. 38)



Č.	Názov
1	Závit statívu
2	Poistka batérie
3	Slot na pamäťové karty
4	USB vstup a vstup spúšte uzávierky Slúži na pripojenie fotoaparátu k počítaču alebo ku spúšti uzávierky. Na minimalizovanie pohybov fotoaparátu použite kábel externej spúšte uzávierky a statív.
5	HDMI vstup
6	Otvor na batériu
7	Kryt batérie



Používanie tlačidla DIRECT LINK

Stlačením tlačidla **[DIRECT LINK]** môžete pohodlne zapnúť funkciu Wi-Fi. Opätovným stlačením tlačidla **[DIRECT LINK]** sa vrátite do predchádzajúceho režimu.

Nastavenia tlačidla DIRECT LINK

Môžete vybrať funkciu Wi-Fi, ktorá sa má spustiť, keď stlačíte tlačidlo **[DIRECT LINK]**. (str. 151)

Na nastavenie možnosti DIRECT LINK:

V režime snímania stlačte tlačidlo **[MENU]** → → **Key Mapping** (Priradenie tlačidla) → **DIRECT LINK** → možnosť.

Používanie displeja

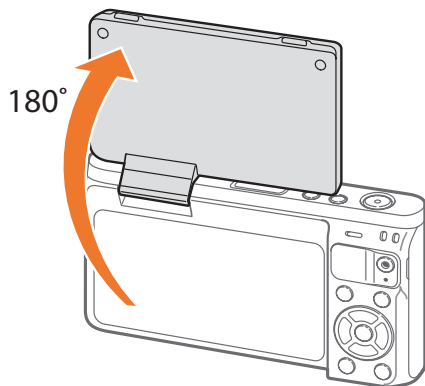
Počas sledovania vlastného obrazu na displeji môžete autoportrét nasnímať tak, že displej vyklopite smerom hore.

Používanie režimu autoportréту

Keď je fotoaparát vypnutý a vy ste aktivovali funkciu autoportréту (str. 152), vyklopením displeja smerom nahor sa fotoaparát zapne a prejde do režimu autoportréту.

V režime autoportréту sa automaticky aktivuje funkcia samospúšte (3 sekundy), funkcia snímania jedným dotykem, funkcia rozpoznania tváre a funkcia retušovania tváre.

1 Vyklopte displej nahor.



2 Dotknite sa oblasti rámečka na displeji alebo stlačte [Spúšte].

- Po 3 sekundách fotoaparát automaticky uvoľní spúšť.



- Keď je fotoaparát vypnutý, vyklopením displeja nahor sa fotoaparát automaticky zapne.
- V čase, keď fotoaparát nepoužívate, zatvorte displej.

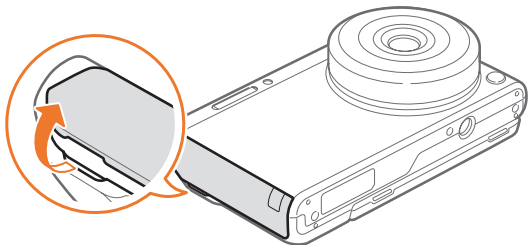


- Displej vykláčajte len v povolenom uhle. Naklonenie displeja v inom uhle môže poškodiť váš fotoaparát.
- Ak fotoaparát nedržíte v rukách a displej je vyklopený smerom nahor, použite statív. V opačnom prípade sa môže fotoaparát poškodiť.
- Displej nevykláčajte, keď je k fotoaparátu pripravený externý blesk. V opačnom prípade sa môže fotoaparát poškodiť.

Vkladanie batérie a pamäťovej karty

Vkladanie batérie a voliteľnej pamäťovej karty do fotoaparátu a ich vyberanie a z fotoaparátu.

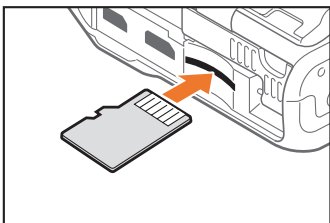
- 1 Vložte prst do drážky a otvorte kryt batérie.



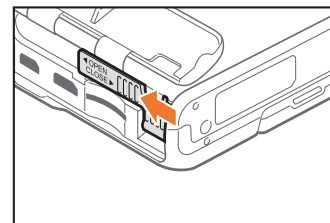
Pri otváraní krytu batérie dávajte pozor, aby ste si neporanili nechty.

- 2 Pamäťovú kartu vložte do otvoru tak, aby pozlátené kontakty smerovali nahor.

- Úplne vložte pamäťovú kartu tak, aby sa zaistila na mieste.

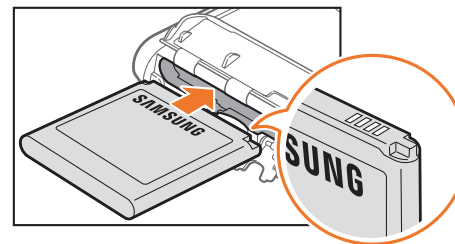


- 3 Posuňte poistku batérie doľava.

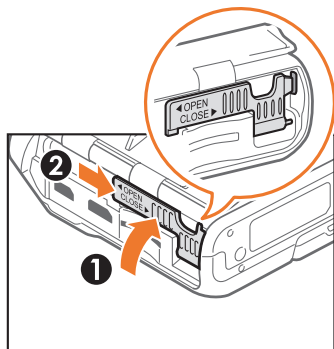


- 4 Batériu vložte tak, aby pozlátené kontakty smerovali doprava.

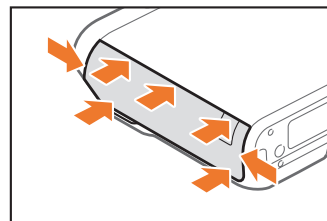
- Prstom podržte kryt batérie otvorený.



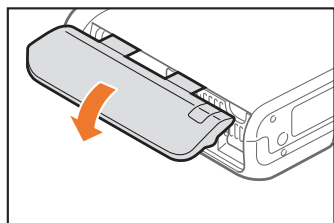
5 Zatvorte poistku batérie a posuňte ju doprava.



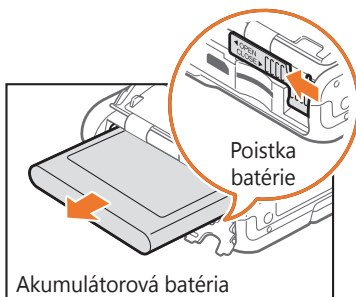
7 Silno zatlačte kryt batérie, aby sa pevne zatvoril.



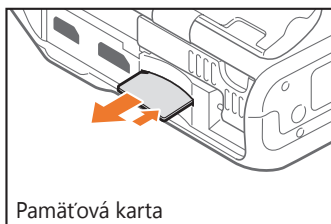
6 Zatvorte kryt batérie.



Vybratie batérie a pamäťovej karty

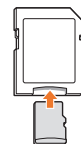


Posunutím poistky batérie doľava uvoľníte batériu.



Kartu jemne zatlačte, aby sa uvoľnila z fotoaparátu a potom ju vytiahnite z otvoru.

Používanie adaptéra pre pamäťové karty



Ak chcete načítať údaje pomocou počítača alebo čítačky kariet, vložte pamäťovú kartu do adaptéra.



- Poistku batérie neohýbajte ani neťahajte. Poistka by sa tým mohla poškodiť.
- Ak bliká stavová kontrolka fotoaparátu, nevyberajte pamäťovú kartu ani batériu. Môže tak dôjsť k poškodeniu dát na pamäťovej karte alebo fotoaparátu.

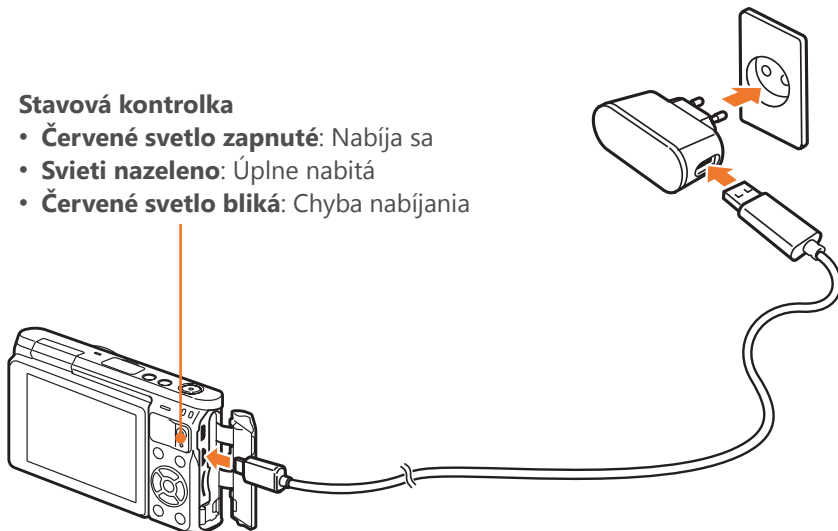
Nabíjanie batérie a zapnutie fotoaparátu

Nabíjanie batérie

Pred prvým použitím fotoaparátu musíte nabiť batériu. Malý koniec USB kábla zapojte do fotoaparátu a potom zapojte druhý koniec USB kábla do sieťového zdroja.

Stavová kontrolka

- **Červené svetlo zapnuté:** Nabíja sa
- **Svieti nazeleno:** Úplne nabitá
- **Červené svetlo bliká:** Chyba nabíjania

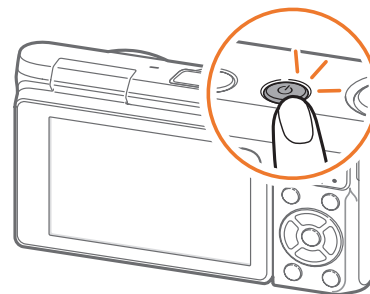


Používajte len sieťový zdroj a USB kábel, ktorými je fotoaparát vybavený. Ak použijete iný sieťový zdroj, batéria fotoaparátu sa nemusí nabiť alebo riadne fungovať.

Zapnutie fotoaparátu

Fotoaparát zapnete alebo vypnete stlačením tlačidla [ON].

- Pri prvom zapnutí fotoaparátu sa objaví obrazovka počítačného nastavenia. (str. 36)



Niektoré objektívy sa po zapnutí fotoaparátu automaticky pohnú. Objektív nezatláčajte a nepôsobte naň silou, pretože by sa mohol poškodiť.

Vykonanie počítačného nastavenia

Po prvom zapnutí fotoaparátu sa zobrazí obrazovka počítačného nastavenia. Jazyk je prednastavený pre krajinu, kde je fotoaparát v predaji. Jazyk si môžete zmeniť na vami požadovaný. Dotykom na položku na obrazovke ju zvolíte.

- 1 Stlačením tlačidla [] zvolíte **Time Zone** (Časové pásmo) a potom stlačte [].
- 2 Stlačením tlačidla [DISP/] zvolíte časové pásmo a potom stlačte [].
- 3 Stlačením tlačidla [] vyberte položku **Date/Time Set** (Nastavenie Dátumu/Času) a potom stlačte tlačidlo [].
- 4 Stlačením tlačidla [/ AF] vyberte položku (Year (Rok)/ Month (Mesiac)/Day (Deň)/Hour (Hodiny)/Minute (Minúty)/Letný čas.

Time Zone	
[GMT +00:00] London	<input checked="" type="radio"/>
[GMT -01:00] Cape Verde	<input type="radio"/>
[GMT -02:00] Mid-Atlantic	<input type="radio"/>
[GMT -03:00] Buenos Aires, Sao Paulo	<input type="radio"/>
[GMT -03:30] Newfoundland	<input type="radio"/>
<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> MENU Back OK Set </div>	

- 5 Stlačením tlačidla [DISP/] nastavte možnosť a potom stlačte [].

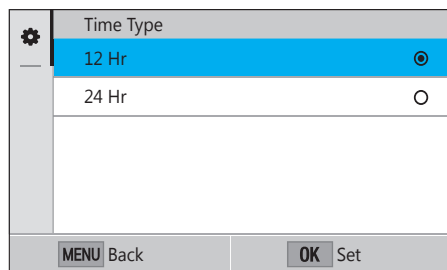
Date/Time Set						
Year	Month	Day	Hour	Min		DST
2014	01	01	10	00	AM	
<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> MENU Back OK Set </div>						

- Obrazovka sa môže líšiť, záleží od vybraného jazyka.

- 6 Stlačením tlačidla [] zvolíte **Date Type** (Typ dátumu) a potom stlačte [].
- 7 Stlačením tlačidla [DISP/] zvolíte typ dátumu a potom stlačte [].

Date Type	
YYYY/MM/DD	<input checked="" type="radio"/>
MM/DD/YYYY	<input type="radio"/>
DD/MM/YYYY	<input type="radio"/>
<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> MENU Back OK Set </div>	

- 8 Stlačením tlačidla [↔] zvolíte **Time Type** (Typ času) a potom stlačte [OK].
- 9 Stlačením tlačidla [DISP/↔] zvolíte typ času a potom stlačte [OK].



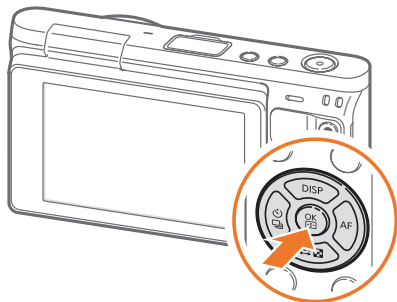
- 10 Pre ukončenie počítačného nastavenia stlačte [MENU].



Voľba funkcií (možností)

Voľba pomocou tlačidiel

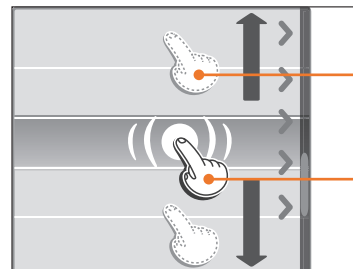
Stláčaním tlačidiel [DISP/☐/☒/☑/AF] sa posúvajte a potom stlačením tlačidla [OK] vyberte možnosť.



Voľba dotykom

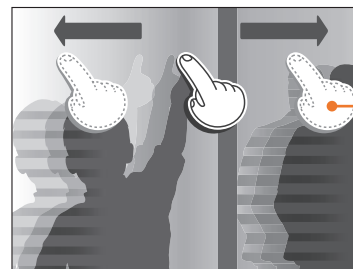


Nedotýkajte sa obrazovky ostrými objektami, akými sú perá alebo ceruzky. Obrazovku môžete poškodiť.



Ťahanie: Dotknite sa a podržte bod na obrazovke, potom potiahnite prst.

Dotyk: Dotknite sa ikony na voľbu menu alebo možnosti.



Listovanie rýchlym pohybom: Prstom rýchlo jemne prejdite po obrazovke.



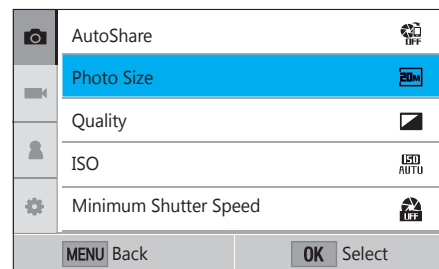
- Pri dotyku alebo ťahu po obrazovke sa môžu objaviť zmeny farieb. Toto nie je porucha, ale charakteristická vlastnosť dotykovej obrazovky. Aby ste obmedzili zmeny farieb na minimum, obrazovky sa dotýkajte a ťahajte po nej jemne.
- Dotyková obrazovka nemusí fungovať správne ak fotoaparát používate v extrémne vlhkom prostredí.
- Dotyková obrazovka nemusí fungovať správne ak na ňu aplikujete ochrannú fóliu alebo iné príslušenstvo.
- V závislosti od zorného uhla sa obrazovka môže zdať tmavá. Upravte jas a uhol prezerania pre zlepšenie rozlíšenia.

Používanie funkcie MENU

Stlačte tlačidlo [MENU] alebo sa dotknite položky [MENU] na obrazovke a potom zmeňte možnosti alebo nastavenia snímania.

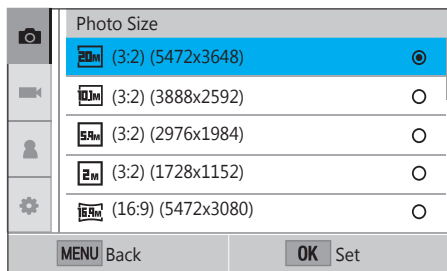
Napr. výber veľkosti fotografie v režime P

- 1 Na obrazovke Režim dotykovo vyberte položku **Program**.
- 2 Stlačte tlačidlo [MENU] alebo sa dotknite položky [MENU].
- 3 Stlačením tlačidla [DISP/☰/☒] sa presuňte na položku [📷] a potom stlačte tlačidlo [OK].
 - Môžete sa tiež dotknúť položky [📷] na obrazovke.
- 4 Stlačením tlačidla [DISP/☰/☒] sa presuňte na položku **Photo Size** (Veľkosť fotografie) a potom stlačte tlačidlo [OK].
 - Môžete tiež potiahnuť zoznam možností a potom dotykovo zvoliť možnosť.



5 Stlačením [DISP/☰/☑] sa presuňte na možnosť a potom stlačte tlačidlo [OK].

- Môžete tiež potiahnuť zoznam možností a potom dotykom zvoliť možnosť.
- Stlačte [MENU] alebo dotykovo zvolíte **Back** (Spät) pre návrat na predchádzajúce menu.



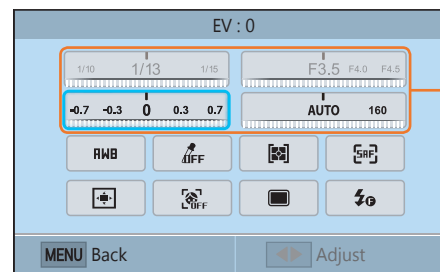
6 Stlačte [MENU] alebo dotykovo zvolíte **Back** (Spät) na prepnutie do režimu snímania.

Používanie inteligentného panela

Dotykom na položku [Fn] na obrazovke získate prístup k niektorým funkciám, ako napríklad Expozícia, ISO a Vyváženie bielej.

Napr. nastavenie hodnoty expozície v režime P

- 1 Na obrazovke Režim dotykovo vyberte položku **Program**.
- 2 Dotykom stlačte [Fn].
- 3 Stlačte tlačidlo [DISP/☰/☑/☰/AF] na prechod do **EV**, a potom stlačte [OK].
 - Možnosť môžete zvoliť aj dotykovo na ňu.
- 4 Stláčaním tlačidiel [DISP/☰/☑/☰/AF] upravte hodnotu expozície a potom stlačte tlačidlo [OK].
 - Možnosť môžete upraviť aj potiahnutím voliča na obrazovke.



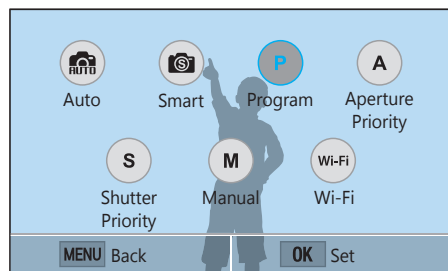
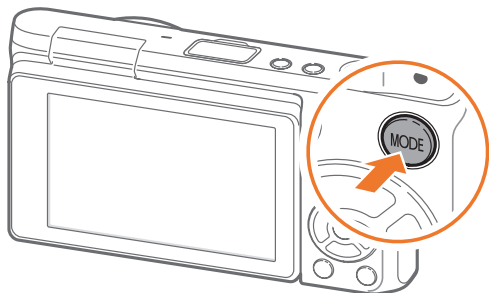
Niektoré možnosti môžete prispôsobiť ich ťahaním.

Výber režimu

Na obrazovke Režim vyberte rôzne režimy a funkcie.






Otvorenie obrazovky Režim


V režime snímania alebo prehrávania stlačte tlačidlo [MODE]. Opakovaným stlačením tlačidla [MODE] sa vrátite do predchádzajúceho režimu.



Ak chcete vybrať režim alebo funkciu, stlačte ikonu. Ak chcete presunúť režim alebo funkciu, môžete tiež stlačiť tlačidlo [DISP/AF] a potom ju vybrať stlačením tlačidla [OK].

Popis režimu

Režim	Popis
 Auto (Automatický)	Zachytávajúte fotografie pomocou režimu scény, ktorý automaticky vybral fotoaparát. (str. 54)
 Smart (Inteligentný)	Zachytávajúte fotografie pomocou možností, ktoré sú prednastavené pre špecifickú scénu. (str. 56)
 Program	Snímanie fotografií s manuálne upravenými nastaveniami okrem rýchlosti uzávierky a clonového čísla. (str. 59)
 Aperture Priority (Priorita clony)	Manuálne nastavenie clonového čísla, pričom fotoaparát automaticky vyberie vhodnú rýchlosť uzávierky. (str. 61)
 Shutter Priority (Priorita uzávierky)	Manuálne nastavenie rýchlosti uzávierky, pričom fotoaparát automaticky vyberie vhodné clonové číslo. (str. 62)
 Manual (Manuálny)	Manuálne nastavenie clonového čísla aj rýchlosti uzávierky. (str. 63)

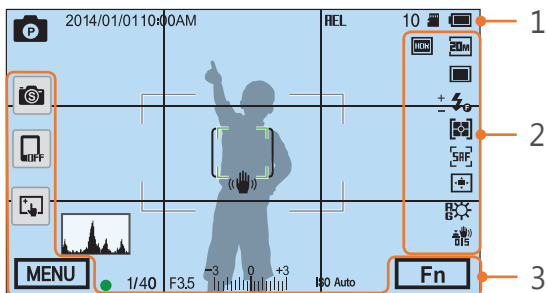
Režim	Popis
 Wi-Fi	<ul style="list-style-type: none">• MobileLink: Odosiľajte fotografie alebo videá do smartfónu. (str. 126)• Remote Viewfinder: Používajte smartfón ako diaľkový spúšťač uzávierky a prezeraťte náhľady obrázkov z fotoaparátu vo vašom smartfóne. (str. 130)• Group Share: Odoslanie fotografií alebo videí do viacerých smartfónov. (str. 128)• Baby Monitor: Pripojenie fotoaparátu k smartfónu a sledovanie konkrétneho miesta. (str. 132)• Auto Backup (Automatické zálohovanie): Fotografie alebo videá nasnímané fotoaparátom môžete odoslať do počítača bezdrôtovo. (str. 134)• Email (E-mail): Fotografie alebo videá uložené vo fotoaparáte môžete odosiľať e-mailom. (str. 136)• SNS & Cloud (Sociálne siete a cloud): Odosiľajte svoje fotografie alebo videá na webové lokality umožňujúce zdieľanie. (str. 140)• Samsung Link: Načítajte súbory do internetového úložiska Samsung Link alebo prezeraťte súbory na iných zariadeniach, ktoré podporujú Samsung Link. (str. 142)



Ikony na displeji

V režime snímania

Snímanie fotografií



1. Informácie o snímaní

Ikona	Popis
	Režim snímania
2014/01/01	Aktuálny dátum
10:00AM	Aktuálny čas
HEL	Zamknutie automatickej expozície (str. 98)
10	Počet zostávajúcich snímok
	Vložená pamäťová karta
	Nie je vložená pamäťová karta*
	<ul style="list-style-type: none"> : Úplne nabitá : Čiastočne nabitá : (Červená): Vybitá (nabite batériu) : Nabíja sa

Ikona	Popis
	Rámček automatického zaostrenia
[]	Oblasť bodového merania
	Otrasy fotoaparátu
	Hladinomer (str. 44)
	Histogram (str. 150)
	Ostreň
1/40	Rýchlosť uzávierky
F3.5	Clonové číslo
	Hodnota nastavenia expozície
ISO Auto	Citlivosť ISO (str. 71)

* Fotografie, ktoré boli nasnímané bez vloženia pamäťovej karty, sa nebudú dať preniesť na pamäťovú kartu ani do počítača.

2. Možnosti snímania

Ikona	Popis
	Veľkosť záberu
	Režimy uzávierky
	Blesk (str. 90)
	Upravenie Intenzity blesku
	Meranie (str. 92)
	Režim AF (str. 75)
	Oblasť zaostrenia

Ikona	Popis
	Rozpoznanie tváre
	Vyváženie bielej (str. 72)
	Jemné doladenie vyváženia bielej
	Optická stabilizácia obrazu (OIS) (str. 84)
	Súbor RAW
	Dynamický rozsah (str. 95)

3. Možnosti snímania (Dotyk)

Ikona	Popis
	Zmena inteligentného režimu**
	Mobilné pripojenie***
	Možnosti automatického zaostrenia dotyk
	Možnosti snímania
	Inteligentný panel

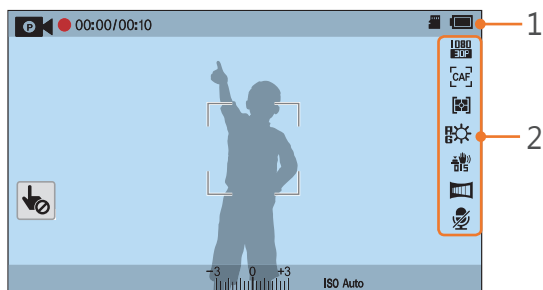
** Táto ikona sa zobrazí, len ak vyberiete inteligentný režim.

*** Môžete priamo vybrať funkciu Wi-Fi, ktorá sa pripojí k smartfónu.



Zobrazené ikony sa menia podľa zvoleného režimu alebo nastavenia.

Nahrávanie videí



1. Informácie o snímaní

Ikona	Popis
	Režim snímania
	Zrušenie automatického ostrenia dotykom. (Dotyk)
00:00/ 00:10	Aktuálny čas nahrávania/ Dostupný čas nahrávania
	Vložená pamäťová karta
	: Úplne nabitá : Čiastočne nabitá (Červená): Vybitá (nabite batériu) : Nabíja sa
	Hodnota expozície
ISO Auto	Citlivosť ISO (str. 71)

2. Možnosti snímania

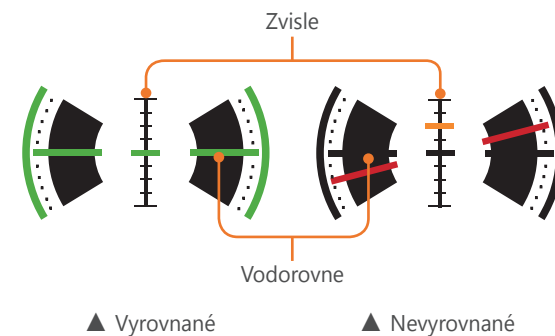
Ikona	Popis
	Veľkosť videa
	Režim AF (str. 75)
	Meranie (str. 92)
	Vyváženie bielej (str. 72)
	Jemné doladenie vyváženia bielej
	Optická stabilizácia obrazu (OIS) (str. 84)
	Prelínanie (str. 101)
	Záznam zvuku vypnutý (str. 101)



Zobrazené ikony sa menia podľa zvoleného režimu alebo nastavenia.

Informácie o ukazovateli vyrovnania

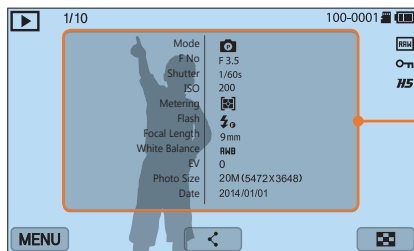
Ukazovateľ vyrovnania vám pomôže zarovnať fotoaparát s horizontálnymi a vertikálnymi čiarami na displeji. Ak ukazovateľ vyrovnania nie je vyrovnaný, kalibrujte ukazovateľ vyrovnania pomocou funkcie horizontálnej kalibrácie. (str. 153)



Ukazovateľ vyrovnania nie je možné použiť pri snímaní na výšku.

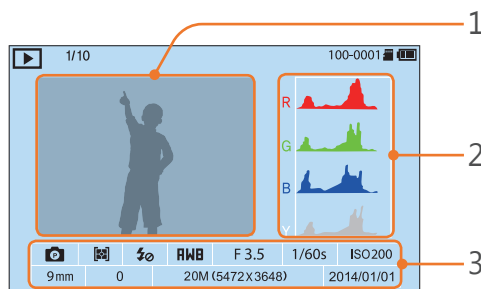
V režime prehrávania

Prezeranie fotografií



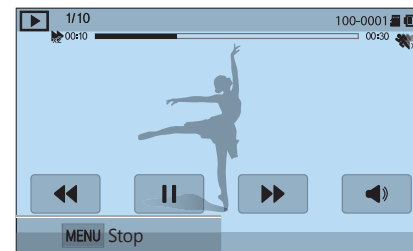
Informácie

Ikona	Popis
1/10	Aktuálny súbor/celkový počet súborov
100-0001	Číslo priečinka-číslo súboru
RAW	Súbor RAW
🔒	Chránený súbor
H5	Nepretržite snímané fotografie (zobrazia sa v priečinku) (str. 104)
MENU	Ponuka prehrávania/úpravy/nastavenia (Dotyk)
⏪	Zdieľanie súboru. (Dotyk)
🖼️	Zobrazit' miniatúry snímok. (Dotyk)



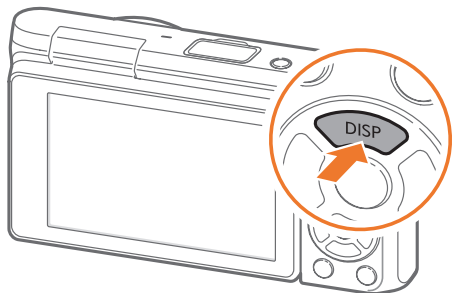
Č.	Popis
1	Vytvorená snímka
2	Histogram RGB (str. 150)
3	Režim snímania, Meranie, Blesk, Vyváženie bielej, Clonové číslo, Rýchlosť uzávierky, ISO, Ohnisková vzdialenosť, Hodnota expozície, Veľkosť fotografií, Dátum

Prehrávanie videí



Ikona	Popis
1/10	Aktuálny súbor/celkový počet súborov
▶️	Rýchlosť prehrávania
100-0001	Číslo priečinka-číslo súboru
👤x5	Viacnásobný pohyb
00:10	Aktuálny čas prehrávania
00:30	Dĺžka videa
⏮️⏮️	Náhľad predchádzajúceho súboru/Prezeranie smerom dozadu. (Pri každom dotyku ikony prezerat' späť zmeníte rýchlosť prezerania v tomto poradí: 2X, 4X, 8X.)
⏸️	Zastavenie alebo pokračovanie prehrávania.
⏭️⏭️	Náhľad nasledujúceho súboru/Prezeranie smerom dopredu. (Pri každom dotyku ikony prezerania dopredu zmeníte rýchlosť prezerania v tomto poradí: 2X, 4X, 8X.)
🔊	Prispôbenie hlasitosti alebo vypnutie zvuku.

Zmena zobrazovaných informácií



Opakovaným stláčaním tlačidla [DISP] meníte typ zobrazenia.

Režim	Typ displeja
Snímanie	<ul style="list-style-type: none"> • Základné informácie o snímaní (režim snímania, rýchlosť uzávierky, clonové číslo, hodnota expozície, citlivosť ISO atď.) • Základné informácie o snímaní + tlačidlá možností snímania (MENU, Fn, Mobilné pripojenie, Automatické zaostrenie dotykom) + hladinomer • Základné informácie o snímaní + tlačidlá možností snímania + informácie o aktuálnych možnostiach snímania (veľkosť fotografie, režim uzávierky, blesk, meranie, režim automatického zaostrenia atď) • Základné informácie o snímaní + tlačidlá možností snímania + informácie o aktuálnych možnostiach snímania + histogram + dátum a čas
Prehrávanie	<ul style="list-style-type: none"> • Základné informácie • Zobrazia sa všetky informácie o aktuálnom súbore. • Zobrazia sa všetky informácie o aktuálnom súbore, vrátane histogramu RGB. • Žiadne informácie (po pripojení k HDTV prijímaču alebo k monitoru s rozhraním HDMI)

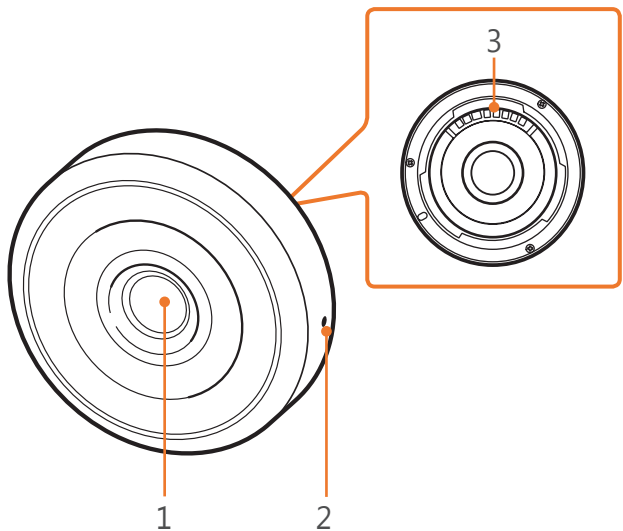


Môžete si zakúpiť voliteľné objektívy série NX-M.

Preštudujte si funkcie každého objektívu a vyberte ten, ktorý vyhovuje vašej potrebe.

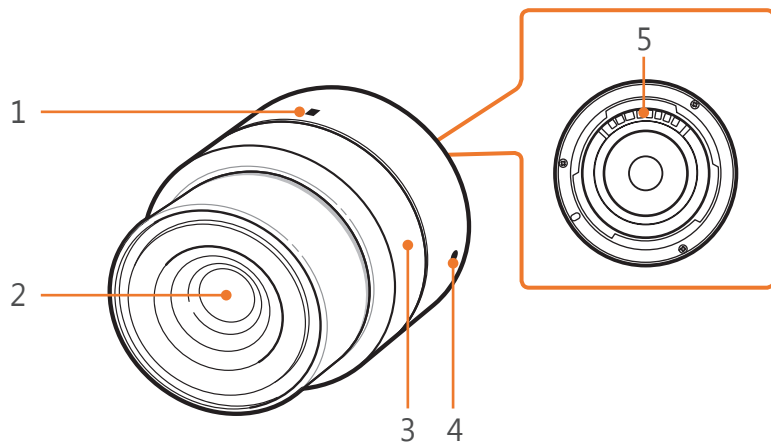
Popis objektívu

Objektív SAMSUNG NX-M 9 mm F3.5 ED (príklad)



Č.	Popis
1	Objektív
2	Značka pre montáž objektívu
3	Kontakty objektívu

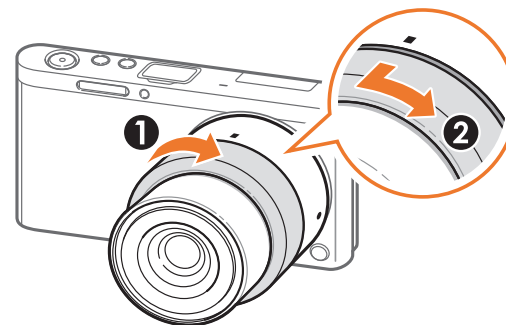
Objektív SAMSUNG NX-M 9-27 mm F3.5-5.6 ED OIS (príklad)



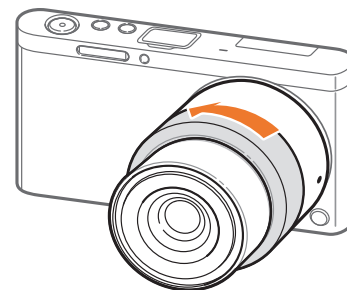
Č.	Popis
1	Značka zámku transfokátora
2	Objektív
3	Krúžok priblíženia
4	Značka pre montáž objektívu
5	Kontakty objektívu

Uzamknutie a odomknutie objektívu

Objektív odistíte tak, že ním otočíte a jemne povytiahnete krúžok priblíženia z tela fotoaparátu. Zarovnajte značky zámku transfokácie, ako je to znázornené na obrázku.



Ak chcete objektív odomknúť, otáčajte krúžkom priblíženia, ako je znázornené na obrázku.

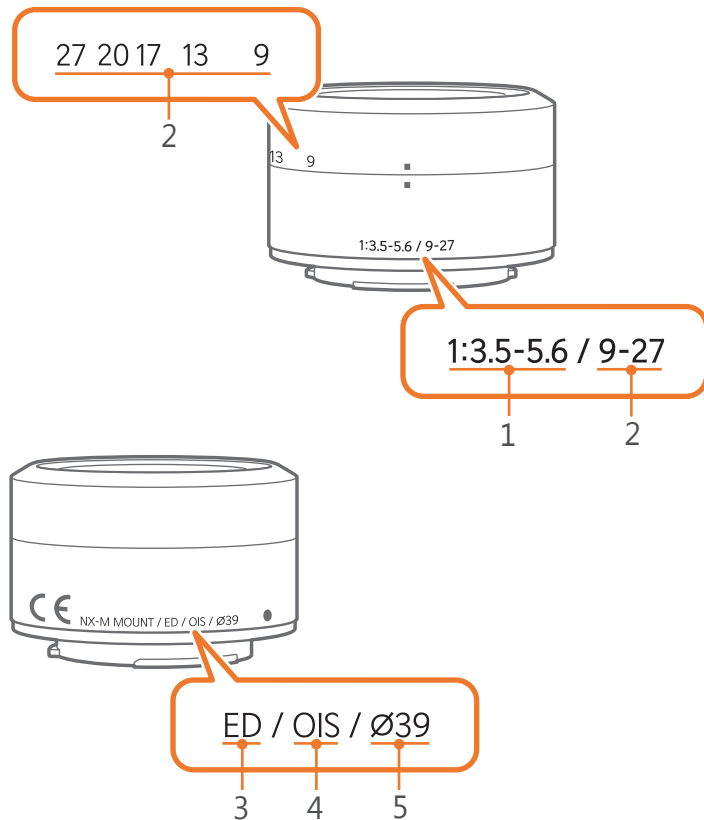


Keď je objektív uzamknutý, nie je možné fotografovať.

Označenia objektívu

Tu sa dozviete, čo znamenajú jednotlivé čísla na objektíve.

Objektív SAMSUNG NX-M 9-27 mm F3.5-5.6 ED OIS (príklad)



Č.	Popis
1	Clonové číslo Rozsah podporovaných clonových čísel. Napríklad, 1:3.5-5.6 znamená maximálny rozsah clonových čísel od 3,5 do 5,6.
2	Ohnisková vzdialenosť Vzdialenosť od stredu objektívu do jeho ohniska (v milimetroch). Toto číslo je vyjadrené v rozsahu: od minimálnej ohniskovej vzdialenosti po maximálnu ohniskovú vzdialenosť objektívu. Dlhšia ohnisková vzdialenosť má za následok menší uhol záberu a zväčšenie objektu. Kratšia ohnisková vzdialenosť znamená širší záber snímku.
3	ED ED je skratka pre Extra-low Dispersion (mimoriadne nízky rozptyl). Sklo s mimoriadne nízkym rozptylom je účinné pri minimalizácii chromatickej aberácie (skreslenie, ktoré vzniká, ak sa objektívu nepodarí zaostriť všetky farby do toho istého bodu konvergencie).
4	OIS (str. 84) Optická stabilizácia obrazu. Objektívy s touto funkciou detegujú otrasy fotoaparátu a efektívne ich potlačujú.
5	Ø Priemer objektívu. Pri použití filtra na objektíve sa uistite, že sa ich priemery zhodujú.

Použite príslušenstvo, ako napríklad externý blesk, ktoré emituje konštantné množstvo svetla. Používať môžete aj upevňovací adaptér na pripojenie objektívov série NX.

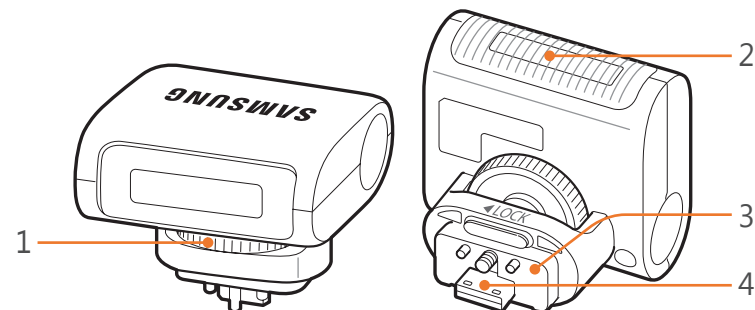
Viac informácií o voliteľnom príslušenstve nájdete v návode na použitie každého príslušenstva.



- Vyobrazenia sa môžu líšiť od skutočného vyhotovenia.
- Príslušenstvo schválené spoločnosťou Samsung si môžete zakúpiť u predajcu alebo v servisnom stredisku spoločnosti Samsung. Spoločnosť Samsung nezodpovedá za poškodenie spôsobené použitím príslušenstva iných výrobcov.

Popis externého blesku

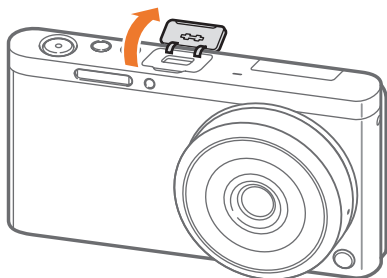
SEF7A (príklad) (voliteľný)



Č.	Popis
1	Krúžok na upevnenie blesku
2	Žiarovka
3	Pripojenie blesku
4	Port blesku

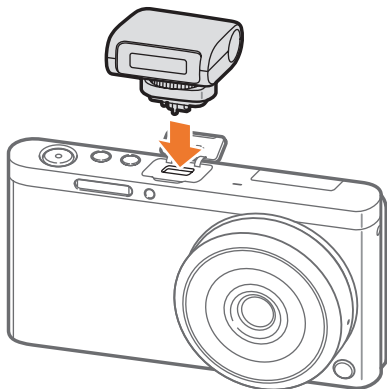
Pripojenie externého blesku

1 Otvorte kryt portu externého blesku.

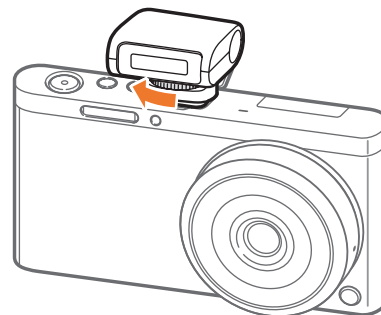


2 Pripevnite blesk tak, že ho pevne zasuniete do portu externého blesku.

- Prstom podržte kryt portu externého blesku otvorený.



3 Zaisťte blesk otočením krúžku na upevnenie blesku, ako je to znázornené na obrázku.



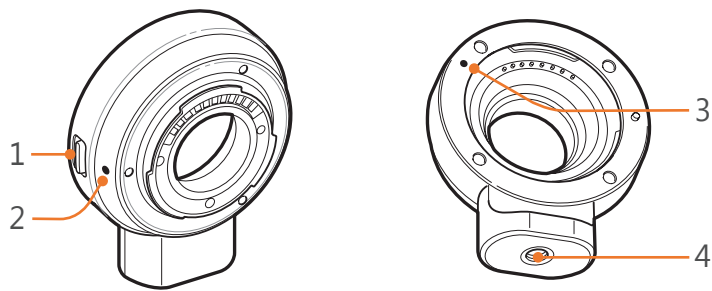
- Dostupné možnosti sa môžu líšiť podľa zvoleného režimu snímania.
- Medzi dvoma zábleskami blesku je určitá odmlka. Nepohybujte sa dovtedy, kým nedôjde k druhému záblesku.



- Neťahajte blesk nasilu. Môže tým dôjsť k poškodeniu blesku a fotoaparátu.
- Používajte iba blesky schválené spoločnosťou Samsung. Použitie nekompatibilných bleskov môže fotoaparát poškodiť.

Usporiadanie prvkov upevňovacieho adaptéra

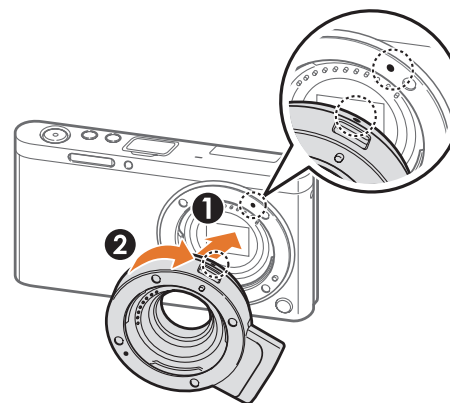
Upevňovací adaptér Samsung NX (príklad) (voliteľný)



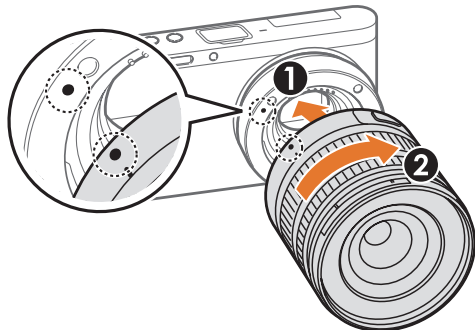
Č.	Popis
1	Uvoľňovacie tlačidlo objektívu
2	Značka pre montáž objektívu NX-M
3	Značka pre montáž objektívu NX
4	Závit statívu

Pripojenie upevňovacieho adaptéra

- 1 Odpojte kryty upevňovacieho adaptéra a kryt tela.
- 2 Zarovnajte značky (biela) na fotoaparáte a upevňovacom adaptéri. Potom otáčajte upevňovacím adaptérom tak, ako je znázornené na obrázku, kým nezačujete cvaknutie.

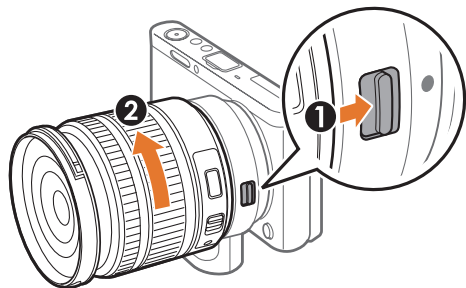


- 3 Zarovnajzte značky (červená) na objektíve NX a upevňovacom adaptéri. Potom otáčajte objektívom tak, ako je znázornené na obrázku, kým nezačujete cvaknutie.

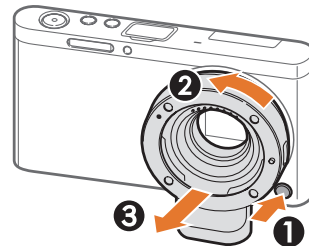


Odpojenie upevňovacieho adaptéra

- 1 Stlačte a podržte uvoľňovacie tlačidlo objektívu na upevňovacom adaptéri. Potom otočte objektívom, ako je to znázornené na obrázku.



- 2 Stlačte a podržte uvoľňovacie tlačidlo objektívu na fotoaparáte. Potom otočte objektívom, ako je to znázornené na obrázku.



- Blesk nie je pri použití upevňovacieho adaptéra dostupný.
- Možnosť Continuous (Nepretržité) v nastavení Drive (Uzávierka) nie je k dispozícii pri použití upevňovacieho adaptéra.

Režimy snímania

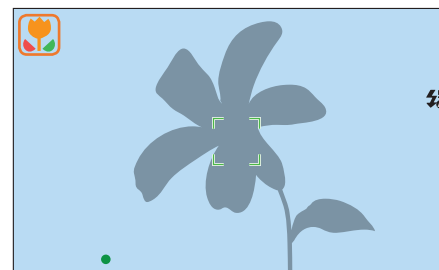
Dva jednoduché režimy snímania, Automatický a Inteligentný vám uľahčia fotografovanie množstvom automatických nastavení. Ďalšie režimy umožňujú väčšie prispôsobenie nastavení.

Automatický režim

V režime Automaticky fotoaparát rozpoznáva podmienky snímania a automaticky nastavuje faktory ovplyvňujúce expozíciu vrátane rýchlosti uzávierky, clonového čísla, merania, vyváženia bielej a kompenzácie expozície. Vzhľadom na to, že fotoaparát ovláda väčšinu funkcií, niektoré funkcie sú obmedzené. Tento režim slúži na vytváranie rýchlych záberov s minimálnymi nastaveniami.



- 1 Na obrazovke Režim vyberte položku **Auto** (Automatický).
- 2 Nastavte objekt do rámčeka.
- 3 Zaostríte stlačením [**Spúšte**] do polovice.
 - Fotoaparát vyberie scénu. Na obrazovke sa objaví ikona príslušnej scény.



Rozpoznateľné scény

Ikona	Popis
	Krajina
	Scéna s jasným pozadím
	Nočná krajina
	Nočný portrét
	Krajina s osvetlením zozadu
	Portrét s osvetlením zozadu
	Portrét
	Záber objektu zblízka
	Záber textu zblízka
	Západ slnka
	Tmavý interiér
	Čiastočne osvetlený
	Záber zblízka pri bodovom svetle
	Portrét pri bodovom svetle

Ikona	Popis
	Modrá obloha
	Zalesnené plochy zvyčajne pozostávajú z objektov zelenej farby
	Záber farebných objektov zblízka
	Fotoaparát je stabilizovaný na statíve a objekt sa určitý čas nepohybuje. (pri snímaní v šere)
	Aktívne sa pohybujúce objekty
	Ohňostroj (pri použití statívu)

4 Stlačením [Spúšte] nasnímajte záber.



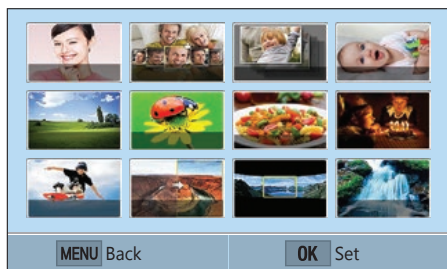
- Fotoaparát môže rozpoznať rôzne scény či dokonca rovnaké objekty v závislosti od externých faktorov, ako sú otrasy fotoaparátu, osvetlenie alebo vzdialenosť objektu.
- V prípade, že fotoaparát nerozpozna režim príslušnej scény, použije predvolené nastavenia režimu Automatický.
- Aj v prípade, že fotoaparát deteguje tvár, nemusí správne určiť režim portrétu v závislosti od pozície objektu alebo osvetlenia.
- Ak snímate pohybujúci sa objekt, fotoaparát pri použití statívu nemusí detegovať režim statívu (📷).
- Fotoaparát spotrebovávajú viac energie batérie, keďže často mení nastavenia, aby vybral príslušný typ scény.

Inteligentný režim

V režime Inteligentný môžete zachytávať fotografie s predvolenými možnosťami pre konkrétnu scénu.

1 Na obrazovke Režim vyberte položku **Smart** (Inteligentný).

2 Vyber scény.



Možnosť	Popis
Beauty Face (Skrášlenie tváre)	Zachytenie portrétu s možnosťou skrytia nedokonalostí tváre.
Best Face (Najvhodnejší záber tváre)	Zachytí viac snímok a nahradením tvárí vytvorí najlepší možný obraz.
Continuous Shot (Súvislé snímanie)	Nasnímanie skupiny fotografií pohybujúcich sa objektov.
Kids Shot (Snímanie detí)	Snímanie fotografií so zábavným zvukom, ktorý upúta pozornosť dieťaťa.

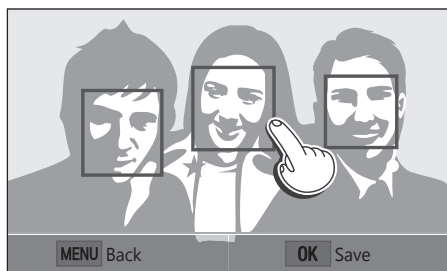
Možnosť	Popis
Landscape (Krajina)	Zachytenie statických scén a krajín.
Macro (Makro)	Zachytenie malých alebo blízkych objektov.
Food (Jedlo)	Snímanie fotografií jedla s farebnejšími odtieňmi.
Parties and Indoors (Večierky a interiér)	Snímanie ostrých fotografií v interiéri.
Action Freeze (Zachytenie pohybu)	Zachytenie rýchlo sa pohybujúcich objektov.
Rich Tones (Sýte tóny)	Zachytenie snímky v jasných farbách.
Panorama (Panoráma)	Zachytenie širokej panoramatickej scény jednou snímkou.
Waterfall (Vodopád)	Zachytenie scény s vodopádom.
Silhouette (Silueta)	Zachytenie objektu ako tmavého tvaru na svetlom pozadí.
Sunset (Západ slnka)	Zachytenie scén pri západe slnka s prirodzeným podaním červenej a žltej.
Night (Noc)	Snímanie fotografií s menším rozostrením a šumom pri nedostatočnom osvetlení.
Fireworks (Ohňostroj)	Zachytenie scén s ohňostrojom.
Light Trace (Svetelná stopa)	Zachytenie scény so svetelnou stopou v podmienkach slabého osvetlenia.

3 Zaostríte stlačením **[Spúšte]** do polovice a potom stlačením **[Spúšte]** nasnímate záber.


Použitie režimu Najvhodnejší záber tváre

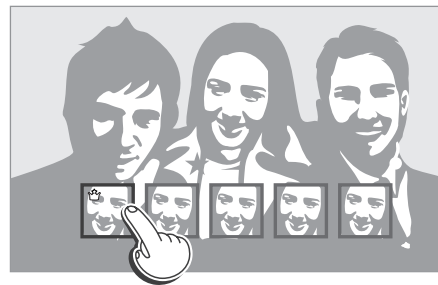
V režime Najvhodnejší záber tváre môžete zachytiť viacero fotografií a nahradiť tváre pre vytvorenie najlepšej možnej snímky. Tento režim použite na výber najlepšieho obrazu každého jednotlivca pri snímaní skupinovej fotografie.

- 1 Na obrazovke Režim postupne vyberte položky **Smart** (Inteligentný) → **Best Face** (Najlepšia tvár).
- 2 Objekt nastavte do rámčeka a stlačením [**Spúšte**] do polovice zaostríte.
- 3 Stlačením [**Spúšte**] nasnímajte záber.
 - Fotoaparát nepretržite urobí 5 snímok.
 - Prvá snímka je nastavená ako podklad.
 - Po snímaní fotoaparát automaticky rozozná tváre.
- 4 Dotykom označte tvár, ktorá má byť nahradená.



- 5 Dotykom označte najlepšiu snímku tváre z 5 zachytených fotografií.

- Zopakujte kroky 4 a 5 a nahradte zvyšné tváre na fotografii.
- Ikona  sa objaví na obrázku, ktorý zvolí fotoaparát.



- 6 Stlačením tlačidla [] fotografiu uložte.



- Na stabilné upevnenie fotoaparátu použite statív.
- Rozlíšenie je nastavené na 5.9M alebo menej.

Snímanie panoramatických fotografií

V režime Panoráma môžete nasnímať širokú panoramatickú scénu na jednu fotografiu. Režim Panoráma zachytáva a spája sériu fotografií a vytvorí tak panoramatickú snímku.

1 Na obrazovke Režim postupne vyberte položky **Smart** (Inteligentný) → **Panorama** (Panoráma).

2 Stlačte a podržte [**Spúšte**] a pomaly pohybujte fotoaparátom vo vybranom smere.

- Zobrazí sa šípka označujúca smer pohybu a celý snímaný záber sa zobrazí v poli ukážky.
- Fotoaparát automaticky vytvorí ďalšiu snímku, keď sú scény nastavené.



3 Keď skončíte, uvoľnite [**Spúšte**].

- Fotoaparát automaticky uloží snímky do jednej fotografie.
- Ak [**Spúšte**] uvoľníte počas snímania, snímanie panoramatického záberu sa zastaví a nasnímané fotografie sa uložia.



- Rozlíšenie sa líši v závislosti od panoramatickej fotografie, ktorú ste zachytili.
- V režime Panoráma nie sú niektoré možnosti snímania k dispozícii.
- Fotoaparát môže prestať snímať z dôvodu kompozície záberu alebo pohybu objektu.
- V režime Panoráma, váš fotoaparát nemusí zachytiť celú poslednú scénu, ak zastavíte pohyb fotoaparátu za účelom zlepšenia kvality fotografie. Aby ste zachytili celú scénu, posuňte fotoaparát mierne za bod, v ktorom chcete scénu ukončiť.
- Najlepší výsledok pri snímaní panoramatických fotografií dosiahnete ak:
 - fotoaparátom nepohybujete príliš rýchlo alebo príliš pomaly
 - fotoaparát neotočíte príliš málo pre zachytenie ďalšej snímky
 - fotoaparátom nepohybujete nepravidelnou rýchlosťou
 - zamedzíte traseniu fotoaparátom
 - nefotografujete pri slabom svetle
 - nezachytávate blízke objekty v pohybe
 - nefotografujete v podmienkach, kde sa jas alebo farba svetla menia
- Nasnímané fotografie sa automaticky uložia a snímanie je zastavené za nasledujúcich podmienok:
 - ak zmeníte smer snímania počas snímania
 - ak fotoaparátom pohnete príliš prudko
 - ak fotoaparátom nepohybujete

Režim Program

Fotoaparát automaticky nastavuje rýchlosť uzávierky a clonové číslo tak, aby bola dosiahnutá optimálna expozícia.

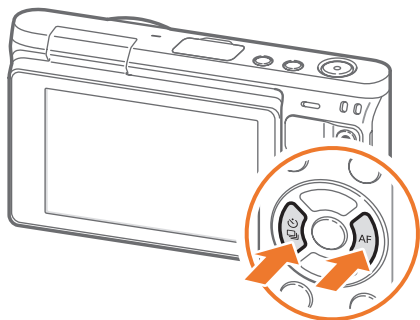
Tento režim je užitočný pre vytváranie snímok s konštantnou expozíciou pri možnosti nastavenia ostatných možností.



- 1 Na obrazovke Režim dotykom vyberte položku **Program**.
- 2 Nastavte požadované možnosti.
- 3 Zaostrite stlačením [**Spúšte**] do polovice a potom stlačením [**Spúšte**] nasnímajte záber.

Zmena programu

Funkcia Zmena programu umožňuje meniť nastavenie rýchlosti uzávierky a clonového čísla, zatiaľ čo fotoaparát udržiava konštantnú expozíciu. Stlačením tlačidla [] vyberte rýchlosť uzávierky a clonové číslo a stlačením tlačidla []/AF upravte clonové číslo. Rýchlosť uzávierky sa zmení v závislosti od clonového čísla.



Minimálna rýchlosť uzávierky

Nastavenie rýchlosti uzávierky tak, aby nebola pomalšia ako vybraná rýchlosť. Ak však nie je možné dosiahnuť optimálnu hodnotu expozície, pretože citlivosť ISO dosiahla maximálnu hodnotu ISO, ktorá bola nastavená funkciou Automatický rozsah ISO, rýchlosť uzávierky môže byť pomalšia ako vybraná minimálna rýchlosť uzávierky.

Nastavenie minimálnej rýchlosti uzávierky:

V režime snímania stlačte [MENU] → [] → **Minimum Shutter Speed** (Minimálna rýchlosť uzávierky) → možnosť.



- Táto funkcia je dostupná len v prípade, ak je citlivosť ISO nastavená na možnosť Auto (Automatické).
- Táto funkcia je dostupná len v režime Program alebo Aperture Priority (Priorita clony).

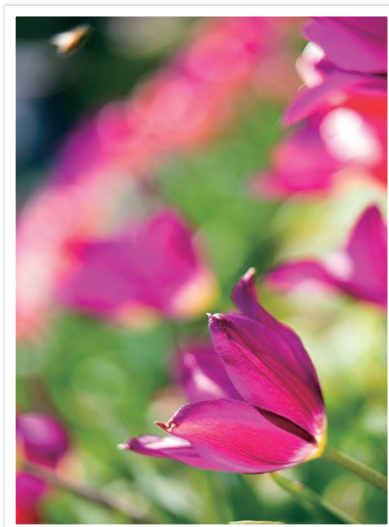
Režim Priorita clony

V režime Priorita clony fotoaparát automaticky počíta rýchlosť uzávierky podľa nastaveného clonového čísla.

Zmenou clonového čísla môžete ovplyvňovať hĺbku ostrosti (DOF). Tento režim je užitočný na vytváranie snímok portrétov, kvetín a krajín.



Veľká hĺbka ostrosti



Malá hĺbka ostrosti

- 1 Na obrazovke Režim vyberte položku **Aperture Priority** (Priorita clony).
- 2 Stlačením tlačidla [] vyberte clonové číslo.
- 3 Stláčaním tlačidiel []/AF upravte clonové číslo.
- 4 Nastavte požadované možnosti.
- 5 Zaostríte stlačením [Spúšte] do polovice a potom stlačením [Spúšte] nasnímajte záber.

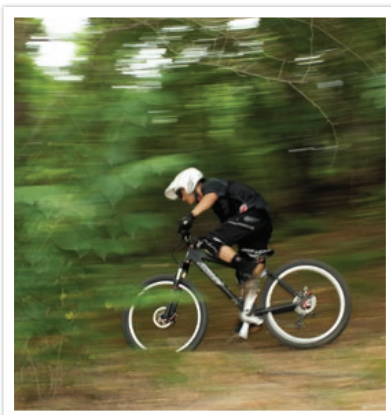


- Pri zlých svetelných podmienkach môžete zvýšením citlivosti ISO zabrániť rozmazaniu snímok.
- Ak chcete nastaviť minimálnu rýchlosť uzávierky, v režime snímania stlačte [MENU] → [] → **Minimum Shutter Speed** (Minimálna rýchlosť uzávierky) → možnosť.
- Clonové číslo môžete upraviť aj tak, že sa ho dotknete na displeji.

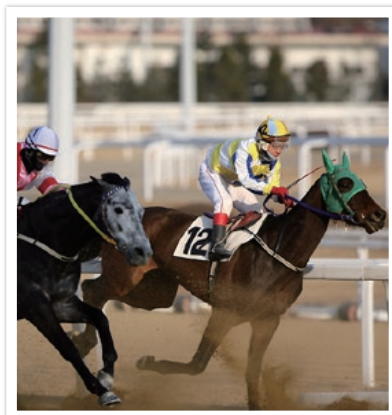
Režim Priorita uzávierky

V režime Priorita uzávierky fotoaparát automaticky počíta clonové číslo podľa nastavenej rýchlosti uzávierky. Tento režim je užitočný pre vytváranie snímok rýchlo sa pohybujúcich objektov alebo sledovanie objektu v pohybe.

Napr. nastavením rýchlosti uzávierky nad 1/500 s zmrazíte pohyb objektu. Pre rozmazanie objektu v pohybe nastavte rýchlosť uzávierky pod 1/30 s.



Nízka rýchlosť uzávierky



Vysoká rýchlosť uzávierky

- 1 Na obrazovke Režim vyberte položku **Shutter Priority** (Priorita uzávierky).
- 2 Stlačením tlačidla [] vyberte rýchlosť uzávierky.
- 3 Stláčaním tlačidiel []/AF upravte rýchlosť uzávierky.
- 4 Nastavte požadované možnosti.
- 5 Zaostríte stlačením [**Spúšte**] do polovice a potom stlačením [**Spúšte**] nasnímajte záber.





- Za účelom kompenzácie malého množstva svetla prechádzajúceho objektívom pri rýchlejších rýchlostiach uzávierky je nutné viac otvoriť clonu a nechať prejsť viac svetla. Ak sú snímky stále tmavé, zvýšte hodnotu ISO.
- Rýchlosť uzávierky môžete upraviť aj tak, že sa jej dotknete na displeji.

Režim Ručne

Režim Ručne umožňuje ručnú voľbu clonového čísla a rýchlosti uzávierky. V tomto režime plne ovládate expozíciu snímky.

Tento režim sa hodí pre snímanie v kontrolovaných podmienkach, napr. v štúdiu, alebo pri nutnosti jemného doladenia nastavení fotoaparátu. Režim Ručne sa taktiež odporúča pre snímanie nočných scén a ohňostrojev.

- 1 Na obrazovke Režim vyberte položku **Manual** (Manuálny).
- 2 Stlačením tlačidla [] vyberte clonové číslo alebo rýchlosť uzávierky.
- 3 Stláčaním tlačidiel [ / AF] upravte clonové číslo alebo rýchlosť uzávierky.
- 4 Nastavte požadované možnosti.
- 5 Zaostríte stlačením [**Spúšte**] do polovice a potom stlačením [**Spúšte**] nasnímajte záber.




Clonové číslo alebo rýchlosť uzávierky môžete upraviť aj tak, že sa ich dotknete na displeji.

Používanie režimu rámovania

Pri nastavovaní clonového čísla alebo rýchlosti uzávierky sa podľa nastavenia mení expozícia, takže displej môže stmavnúť. Po zapnutí tejto funkcie ostáva jas displeja konštantný bez ohľadu na nastavenia, takže môžete lepšie vytvoriť kompozíciu záberu.

Použitie režimu rámovania:

V režime snímania stlačte [MENU] →  → **Framing Mode** (Režim rámovania) → možnosť.

Použitie funkcie Bulb

Funkciu Bulb použite na snímanie nočných scén alebo nočnej oblohy. Keď držíte stlačenú [Spúšte], uzávierka ostáva otvorená, takže môžete vytvárať efekty pohybujúceho sa svetla.

Použitie režimu žiarovka:


V režime snímania vyberte stlačením tlačidla [] rýchlosť uzávierky → podržaním tlačidla [] nastavte rýchlosť uzávierky na možnosť **Bulb** → stlačte a podržte [Spúšte] tak dlho, ako je to potrebné.




- Ak nastavíte vysokú hodnotu citlivosti ISO alebo otvoríte uzávierku na dlhší čas, šum sa môže zvýšiť.
- Možnosti mechaniky, blesku a funkcie One touch shot (Snímka jedným dotykcom) pri použití funkcie Bulb nie je možné použiť.
- Funkcia Bulb je dostupná len v režime Ručne.
- Na stabilné upevnenie fotoaparátu použite statív a externú spúšť uzávierky.
- Čím dlhšie je uzávierka otvorená, tým dlhšie trvá uloženie snímky. Počas ukladania snímok fotoaparát nevypínajte.
- Pre dlhodobé používanie tejto funkcie použite plne nabitú batériu.



Nahrávanie videa

V režime snímania môžete nahrávať Full HD videá (1920X1080) stlačením  (Nahrávanie videa). Fotoaparát umožňuje nasnímať video v trvaní až 29 minút a 59 sekúnd rýchlosťou 30 záb./s a uložiť súbor vo formáte MP4 (H.264). Zvuk je nahrávaný prostredníctvom mikrofónu na fotoaparáte.

Zvoľte **Fader** (Prelínanie) pre zoslabenie alebo zvýraznenie scény. Môžete tiež zvoliť **Voice** (Zvuk) alebo iné možnosti v nastavení možností nahrávania. (str. 101)

- 1 Na obrazovke Režim vyberte režim snímania.
 - Táto funkcia v niektorých režimoch nefunguje.
- 2 Nastavte požadované možnosti.
- 3 Stlačením  **Video recording** (Nahrávanie videa) začnete nahrávanie.
 - Fotoaparát si zachová rýchlosť uzávierky a clonové číslo, ktoré ste nastavili pred začatím snímania.
- 4 Opätovným stlačením  **Video recording** (Nahrávanie videa) nahrávanie zastavíte.
 - Nahrávanie môžete zastaviť aj stlačením [**Spúšte**].



- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) je najnovší formát kompresie videa stanovený spoločne organizáciami ISO-IEC a ITU-T v roku 2003. Keďže tento formát používa vysokú úroveň kompresie, do menšej pamäte je možné uložiť viac údajov.
- Pri použití funkcie stabilizácie obrazu pri zázname videa môže fotoaparát zaznamenať zvuk vydávaný stabilizátorom.
- Ak odpojíte objektiv pri snímaní videa, záznam sa preruší. Počas záznamu nemeňte objektiv.
- Ak počas záznamu videa zmeníte rýchlo uhol záberu, fotoaparát nemusí zachytiť obraz presne. Otrasy fotoaparátu obmedzte použitím statívu.
- Fotoaparát podporuje funkciu Multi AF (Viacbodové ostrenie) iba pri nahrávaní videa. Žiadnu inú funkciu nastavenia oblasti zaostrenia nie je možné použiť.
- Ak veľkosť videosúboru presiahne 4 GB, fotoaparát automaticky prestane zaznamenávať aj v prípade, že neuplynul maximálny čas zaznamenávania (29 minút a 59 sekúnd).
- Pri použití pomalej pamätevej karty môže byť záznam videa prerušovaný, lebo karta nie je schopná ukladať video tak rýchlo, ako sa vytvára. Ak k tomu dôjde, vymeňte pamäťovú kartu za rýchlejšiu alebo znížte veľkosť obrazu (napr. z 1280X720 na 640X480).
- Pri formátovaní karty používajte vždy tento fotoaparát. Ak formátujete kartu v inom fotoaparáte alebo v PC, môže dôjsť k strate súborov na karte alebo zmene kapacity karty.
- Pri snímaní videa s rovnakou citlivosťou ISO môže byť obrazovka tmavšia ako pri snímaní fotografií. Nastavte citlivosť ISO.
- Ak nahrávate video v režime Program, Aperture Priority (Priorita clony) alebo Shutter Priority (Priorita uzávierky) ISO sa automaticky nastaví na možnosť **Auto** (Automatický).

Dostupné funkcie v režime snímania

Podrobnosti ohľadom funkcií snímania nájdete v Kapitole 2.

Funkcia	Automatický	Inteligentný	Program	Priorita clony	Priorita uzávierky	Manuálny
Photo Size (Veľkosť snímky) (str. 69)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Quality (Kvalita) (str. 70)	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
ISO (str. 71)	-	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
White Balance (Vyváženie bielej) (str. 72)	-	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Picture Wizard (Sprievodca snímkou) (str. 74)	-	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Smart Filter (Inteligentný filter) (str. 96)	-	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AF Mode (Režim AF) (str. 75)	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
AF Area (Oblasť AF) (str. 77)	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Face Detection (Rozpoznanie tváre) (str. 79)	-	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Touch AF (Automatické ostrenie dotykom) (str. 81)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
MF Assist (Pomoc pri ručnom zaostrení) (str. 83)	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Link AE to AF Point (Prepojiť AE na bod AF) (str. 94)	-	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Framing Mode (Režim rámovania) (str. 63)	-	-	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

O: Pre túto funkciu môžete vybrať možnosti. (Dostupné možnosti sa líšia v závislosti od režimu snímania.)

-: Funkcia je v predvolenom nastavení nastavená na určitú možnosť alebo nie je k dispozícii.

Funkcia	Automatický	Inteligentný	Program	Priorita clony	Priorita uzávierky	Manuálny
OIS (Anti-Shake) (OIS (Ochrana proti otrasom)) (str. 84)	○	○	○	○	○	○
Drive (Uzávierka) (Continuous (Nepretržitá)/ Burst (Sekvenčná)/ Timer (Samospúšť)/ Bracket (Odstupňovanie)) (str. 85)	○	○	○	○	○	○
Metering (Meranie) (str. 92)	-	-	○	○	○	○
Dynamic Range (Dynamický rozsah) (str. 95)	-	-	○	○	○	○
Flash (Blesk) (str. 90)	○	○	○	○	○	○
Exposure compensation (Kompenzácia expozície) (str. 97)	-	-	○	○	○	-
Exposure lock (Uzamknutie expozície) (str. 98)	-	-	○	○	○	-

○: Pre túto funkciu môžete vybrať možnosti. (Dostupné možnosti sa líšia v závislosti od režimu snímania.)

-: Funkcia je v predvolenom nastavení nastavená na určitú možnosť alebo nie je k dispozícii.

Kapitola 2

Funkcie pre fotografovanie

Tu sa dozviete viac o možnostiach nastavenia v režime snímania.
Využitím všetkých snímacích funkcií dosiahnete vlastné podanie fotografií aj videa.


Veľkosť a rozlíšenie

Veľkosť fotografie













S vyšším rozlíšením sú snímka alebo video zložené z viacerých obrazových bodov a môžu byť vytlačené na väčší papier alebo premietané na väčšej obrazovke. S voľbou vyššieho rozlíšenia rastie aj veľkosť súboru. Pre snímky určené na zobrazenie vo fotorámčeku alebo na uloženie na web použite nižšie rozlíšenie.



Nastavenie veľkosti:

V režime snímania postupne stlačte tlačidlá [MENU] →  → **Photo Size** (Veľkosť fotografie) → možnosť.

* Predvolené

Ikona	Veľkosť	Odporúčané pre
	(3:2) 5472x3648*	Tlač na papier A1.
	(3:2) 3888x2592	Tlač na papier A2.
	(3:2) 2976x1984	Tlač na papier A3.
	(3:2) 1728x1152	Tlač na papier A5.
	(16:9) 5472x3080	Tlač na papier A1 alebo zobrazenie na HDTV.
	(16:9) 3712x2088	Tlač na papier A3 alebo zobrazenie na HDTV.
	(16:9) 2944x1656	Tlač na papier A4 alebo zobrazenie na HDTV.
	(16:9) 1920x1080	Tlač na papier A5 alebo zobrazenie na HDTV.
	(1:1) 3648x3648	Tlač štvorcovej fotografie na papier A1.
	(1:1) 2640x2640	Tlač štvorcovej fotografie na papier A3.
	(1:1) 2000x2000	Tlač štvorcovej fotografie na papier A4.
	(1:1) 1024x1024	Priloženie k e-mailu.



Dostupné možnosti sa môžu líšiť podľa podmienok snímania.

Kvalita


Vytvorené snímky sa ukladajú vo formáte JPEG alebo RAW.

Snímky vytvorené fotoaparátom sú obvykle prevedené do formátu JPEG a uložené do pamäte podľa nastavení fotoaparátu v okamihu vytvorenia snímky. Súbor RAW sa neprevádzajú do formátu JPEG a ukladajú sa do pamäte bez zmeny.



Súbory RAW majú príponu „SRW“. Na nastavenie a kalibráciu expozícií, vyváženia bielej, tónov, kontrastu a farieb v súboroch RAW alebo na ich konverziu do formátov JPEG alebo TIFF použijete program Adobe Photoshop Lightroom, ktorý nájdete na dodanom disku DVD-ROM.

Uistite sa, že máte dostatok miesta na pamäťovej karte na ukladanie fotografií vo formáte RAW.






Nastavenie kvality:

V režime snímania stlačte tlačidlo [MENU] →  → **Quality** (Kvalita) → možnosť.

* Predvolené

Ikona	Formát	Popis
	JPEG	Super Fine (Veľmi jemná)*: <ul style="list-style-type: none"> • Komprimácia so zachovaním najvyššej kvality. • Odporúča sa pre tlač najväčších veľkostí.
	JPEG	Fine (Jemná): <ul style="list-style-type: none"> • Komprimácia so zachovaním lepšej kvality. • Odporúča sa pre tlač bežných veľkostí.

* Predvolené

Ikona	Formát	Popis
	JPEG	Normal (Normálna): <ul style="list-style-type: none"> • Komprimácia s normálnou kvalitou. • Odporúča sa pre tlač malých fotografií alebo pre ukladanie na web.
	RAW	RAW : <ul style="list-style-type: none"> • Uloženie snímky bez straty dát. • Odporúča sa pre dodatočné úpravy snímky.
	RAW+JPEG	RAW + S.Fine (RAW + Veľmi jemná): Snímka sa uloží v oboch formátoch, JPEG (kvalita S.Fine) a RAW.
	RAW+JPEG	RAW + Fine (RAW + Jemná): Snímka sa uloží v oboch formátoch, JPEG (kvalita Fine) a RAW.
	RAW+JPEG	RAW + Normal (RAW + Normálna): Snímka sa uloží v oboch formátoch, JPEG (kvalita Normal) a RAW.




Dostupné možnosti sa môžu líšiť podľa podmienok snímania.

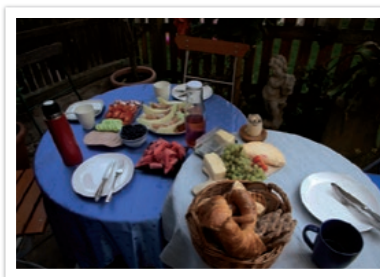
Hodnota citlivosti ISO určuje citlivosť fotoaparátu na svetlo.

Čím je hodnota ISO vyššia, tým je fotoaparát citlivejší na svetlo. To znamená, že výberom vyššej hodnoty citlivosti ISO môžete snímať fotografie na nedostatočne osvetlených alebo tmavých miestach s vyššou rýchlosťou uzávierky. Môže však dôjsť k zväčšeniu elektronického šumu a spôsobiť zrnitosť fotografie.

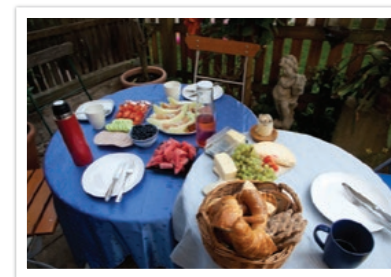
Nastavenie citlivosti ISO:

V režime snímania stlačte tlačidlo [MENU] →  → ISO → možnosť.

Príklady



ISO 160



ISO 400



ISO 800



ISO 3200



- Zvýšte hodnotu ISO na miestach, kde nemôžete použiť blesk. Môžete vytvoriť jasnú fotografiu s použitím vyššej citlivosti ISO bez nutnosti vyššieho osvetlenia.
- Pri fotografovaní s vysokou citlivosťou ISO použite funkciu redukcie šumu, aby sa znížil obrazový šum, ktorý sa na fotografiách môže zobrazit'. (str. 147)
- Dostupné možnosti sa môžu líšiť podľa podmienok snímania.
- Hodnotu citlivosti ISO môžete upraviť aj tak, že sa jej dotknete na displeji.


Vyváženie bielej

Vyváženie bielej predstavuje zdroj svetla, ktorý ovplyvňuje farbu snímky.





Farby snímky závisia od typu a kvality zdroja svetla. Ak chcete, aby farby snímky zodpovedali farbám, ktoré ste videli vy, vyvážite správne bielu farbu voľbou svetelných podmienok, ako sú **Auto WB** (Automatické vyváženie bielej), **Daylight** (Denné svetlo), **Cloudy** (Pod mrakom), **Tungsten** (Žiarovka), alebo použijete manuálne vyváženie teploty farby.

Môžete taktiež nastaviť vyváženie bielej podľa prednastavených svetelných zdrojov, aby farby snímky zodpovedali skutočnosti za určitých svetelných podmienok.

Nastavenie vyváženia bielej:

V režime snímania stlačte tlačidlo [MENU] →  → **White Balance** (Vyváženie bielej) → možnosť.

* Predvolené

Ikona	Popis
	Auto WB (Automatické vyváženie bielej)*: Použije sa automatické nastavenie podľa svetelných podmienok.
	Daylight (Denné svetlo): Zvoľte pre snímame v exteriéri pri jasnom počasí. Táto možnosť poskytne výsledok najbližší prirodzeným farbám scény.
	Cloudy (Pod mrakom): Zvoľte pre snímame v exteriéri pri oblačnosti alebo v tieni. Fotografie vytvorené pri oblačnosti môžu byť modrejšie než pri jasnej oblohe. Táto možnosť tento efekt potlačuje.
	Fluorescent White (Biela žiarivka): Túto možnosť vyberte pri osvetlení žiarivkou s teplotou denného svetla, najmä pre biele žiarivkové osvetlenie.

* Predvolené

Ikona	Popis
	Fluorescent NW (Neutrálne žiarivka): Túto možnosť vyberte pri osvetlení žiarivkou s teplotou denného svetla, najmä pre biele žiarivkové osvetlenie s veľmi bielymi odtieňmi.
	Fluorescent Daylight (Žiarivka – denné svetlo): Túto možnosť vyberte pri osvetlení žiarivkou s teplotou denného svetla, najmä pre biele žiarivkové osvetlenie s mierne modrastými odtieňmi.
	Tungsten (Žiarovka): Zvoľte pre snímky v interiéri pri osvetlení klasickými alebo halogénovými žiarovkami. Žiarivkové osvetlenie spôsobuje červené snímky. Táto možnosť tento efekt potlačuje.
	Flash WB (Blesk - vyváženie bielej): Vyberte pri použití blesku.
	Custom Set (Vlastné nastavenia): Použije prednastavené nastavenia. Vyváženie bielej môžete nastaviť manuálne stlačením tlačidla [DISP] a následným nasnímaním bieleho hárka papiera. Nastavte biely papier tak, aby vyplnil meračí krúžok, a nastavte vyváženie bielej.
	Color Temperature (Teplota farby): Nastavte ručne teplotu farieb zdroja svetla. Teplota farieb sa udáva v stupňoch Kelvina a označuje určitý typ svetelného zdroja. Pri vyššej hodnote dosiahnete teplejšie, a pri nižšej zase chladnejšie odtiene farieb fotografie. Stlačte [DISP] a potom nastavte teplotu farby.






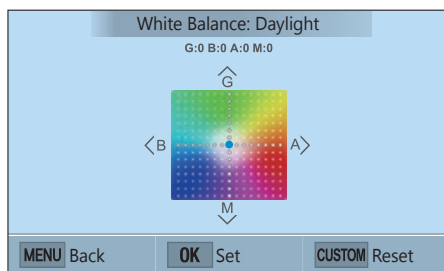
Dostupné možnosti sa môžu líšiť podľa podmienok snímania.

Úprava prednastavených možností vyváženia bielej

Môžete taktiež prispôbiť predvolené možnosti vyváženia bielej.

Pre prispôbenie nastavte predvoľby:

V režime snímania stlačte tlačidlo [MENU] →  → **White Balance** (Vyváženie bielej) → možnosť → [DISP] → stlačte tlačidlo [DISP///AF].

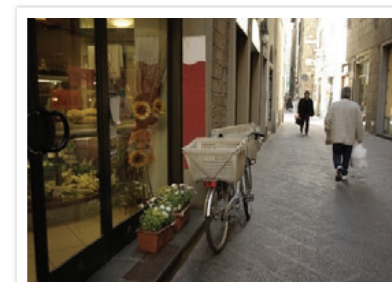


Zvoliť to tiež môžete dotykom na obrazovku.

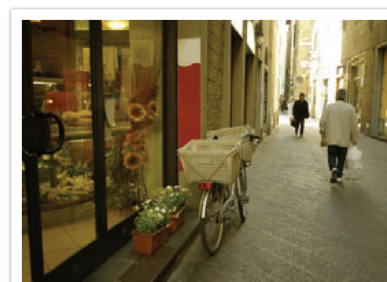
Príklady



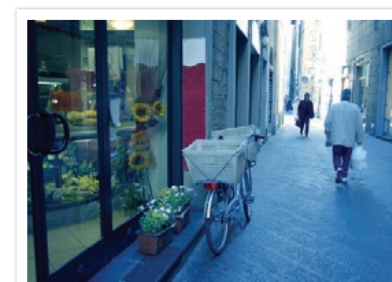
Auto WB (Automatické vyváženie bielej)



Daylight (Denné svetlo)



Fluorescent Daylight
(Žiarivka – denné svetlo)




Tungsten (Žiarovka)

Sprievodca snímkou (fotografické štýly)

Sprievodca snímkou vám umožňuje použitie rôznych fotografických štýlov na snímke a vytváranie rôznych pohľadov a emocionálnych nálad. Taktiež môžete vytvoriť a uložiť vlastný fotografický štýl úpravou farieb, sýtosti, ostrosti a kontrastu.

Neexistuje pravidlo na určenie vhodnosti daného štýlu za daných podmienok. Experimentujte s rôznymi štýlmi a nájdite si vlastné nastavenia.

Nastavenie fotografického štýlu:

V režime snímania stlačte [MENU] →  → **Picture Wizard** (Sprievodca snímkou) → možnosť.

Príklady



Standard (Štandard)



Vivid (Výrazný)



Portrait (Portrét)



Landscape (Krajina)



Forest (Prales)



Retro



Cool (Chladný)






Calm (Pokojný)




Classic (Klasický)



- Môžete taktiež upraviť hodnoty predvolených nastavení štýlu. Zvoľte možnosť Picture Wizard (Sprievodca snímkou), stlačte [DISP] a nastavte farbu, sýtosť, ostrosť alebo kontrast.
- Pre prispôbenie sprievodcu snímkou zvoľte , , alebo , a potom upravte farbu, sýtosť, ostrosť a kontrast.
- Možnosti sprievodcu snímkou nie je možné nastaviť naraz s možnosťou Smart Filter (Inteligentný filter).

Režim AF

Informácie o nastavení zaostrenia fotoaparátu podľa objektov.


Môžete si vybrať jeden z troch režimov zaostrenia vhodný pre daný objekt: Jednorazové automatické ostrenie, Nepretržité automatické ostrenie a Ručné ostrenie. Funkcia AF sa aktivuje po stlačení **[Spúšte]** do polovice. Ak chcete zaostrovat' manuálne v režime manuálneho zaostrenia, stláčajte tlačidlá **[/AF]**.

Vo väčšine prípadov môžete zaostrit' voľbou **Single AF** (Jednorazové automatické zaostrenie). Rýchlo sa pohybujúce objekty alebo objekty s malými rozdielmi v tieňovaní na pozadí je náročné automaticky zaostrit'. V týchto prípadoch zvolte príslušný režim zaostrenia.

Nastavenie režimu automatického zaostrenia:

V režime snímania stlačte **[AF]** → možnosť.



- Možnosť je tiež možné nastaviť stlačením **[MENU]** → **[]** → **AF Mode** (Režim automatického zaostrenia) → možnosť v režime snímania.
- Dostupné možnosti sa môžu líšiť podľa použitého objektívu.

Jednotlivé automatické ostrenie

Režim Jednorazové automatické ostrenie je vhodná na snímání statických objektov. Polovičným stlačením **[Spúšte]** zafixujete ostrenie v oblasti ostrenia. Po zaostrení sa oblasť rozsvieti nazeleno.



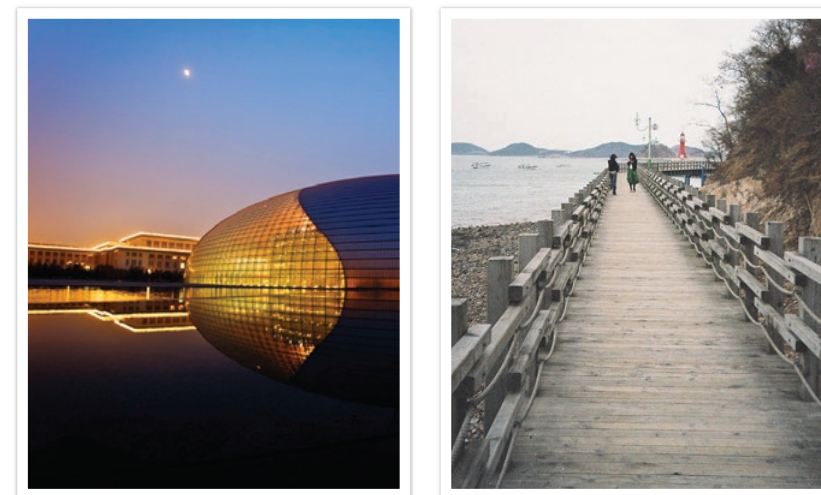
Priebežné automatické ostrenie


Kým držíte [Spúšte] stlačenú do polovice, fotoaparát pokračuje v automatickom ostrení. Po zafixovaní oblasti zaostrenia na objekt, je objekt vždy ostrý, aj keď sa pohybuje. Tento režim sa odporúča pre fotografovanie osoby na bicykli, bežiacoho psa alebo automobilových pretekov.



Manuálne zaostrenie

Manuálne môžete na objekt zaostriť stláčaním tlačidiel [☺/AF] na fotoaparáte. Funkcia Pomoc pri ručnom ostrení pomáha pri jednoduchom dosiahnutí zaostrenia. Počas nastavovania zaostrenia sa oblasť zaostrenia zväčší. Tento režim sa odporúča pre fotografovanie nekонтрастных objektov, nočných scén a ohňostrojov.




- Po nasnímaní fotografie použitím manuálneho zaostrenia môžete znova manuálne upraviť zaostrenie stláčaním tlačidiel [OK] → [☺/AF].
- Ak použijete túto funkciu, možnosti **Touch AF** (Automatické zaostrenie dotykom), **Face Detection** (Rozpoznanie tváre), **AF Area** (Oblasť automatického zaostrenia) a **Link AE to AF Point** (Prepojenie automatickej expozície s bodom automatického zaostrenia) nie je možné nastaviť.
- Počas nastavovania zaostrenia sa zobrazí miera manuálneho zaostrenia (☺  ▲).

Oblasť automatického zaostrovania

Funkcia Oblasť automatického zaostrovania mení polohu oblasti ostrenia.

Fotoaparát všeobecne ostrí na najbližší objekt. Ak je v kompozícii veľa objektov, môže dôjsť k zaostreniu na nechcené objekty. Ak chcete zabrániť ostreniu na nesprávny objekt, môžete zmeniť oblasť ostrenia a nechať zaostriť na požadovaný objekt. Voľbou správnej oblasti ostrenia môžete získať jasnejšiu a ostrejšiu snímku.

Nastavenie oblasti automatického ostrenia:

V režime snímania postupne stlačte [MENU] →  → **AF Area** (Oblasť automatického zaostrovania) → možnosť.

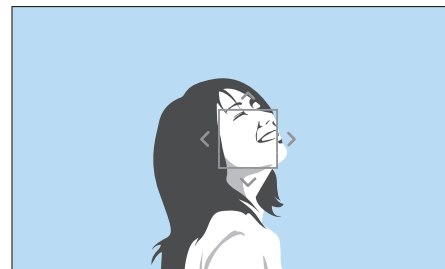





Dostupné možnosti sa môžu líšiť podľa podmienok snímania.

Výberové ostrenie

Môžete zaostriť do požadovanej oblasti. Správnym použitím oblastí neostrosti môžete zdôrazniť objekt snímky.

Na nižšie uvedenej snímke bola oblasť ostrenia premiestnená a zväčšená tak, aby sa zhodovala s tvárou snímanej osoby.



Ak chcete zmeniť veľkosť alebo premiestniť oblasť zaostrenia, v režime snímania stlačte tlačidlo . Dotknutím sa oblasti zaostrite na oblasť alebo stlačením tlačidla [DISP///AF] presuňte oblasť zaostrenia a spojením alebo roztiahnutím prstov od seba zmeňte veľkosť oblasti zaostrenia.

Viacbodové ostrenie

Fotoaparát zobrazí zelený obdĺžnik na miestach, kde je správne zaostrené. Snímka je rozdelená do dvoch alebo niekoľkých oblastí a fotoaparát zaostrí na body v každej oblasti. Odporúča sa pre snímky scenérií.


Ako vidieť na nasledujúcej fotografii, po stlačení [**Spúšte**] do polovice fotoaparát zobrazí oblasti ostrenia.



Rozpoznanie tváre

Možnosti funkcie rozpoznania tváre môžete používať na snímání autopoitrétov alebo usmievajúcej sa tváre.

Používanie funkcie rozpoznania tváre:

V režime snímání stlačte [MENU] →  → **Face Detection** (Rozpoznanie tváre) → možnosť.

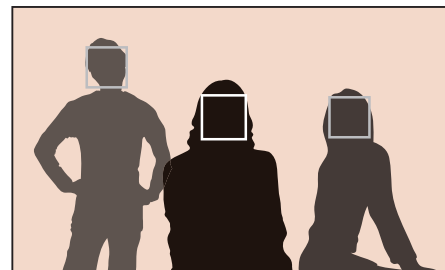


- Keď fotoaparát rozpozná tvár, automaticky sa na ňu zameria.
- Pri použití možnosti Automatické zaostrenie s rozpoznáním tváre fotoaparát automaticky zaostrí na plochu v bielom rámečku.
- V závislosti od možnosti Sprievodca snímkom musí byť funkcia Rozpoznanie tváre účinná.
- Ak zvolíte manuálne ostrenie, funkcia detekcie tváre nemusí byť prístupná.
- Detekcia tváre nemusí pracovať, ak:
 - objekt je príliš ďaleko od fotoaparátu (Pri snímání úsmevu sa rámček zaostrenia zobrazí naoranžovo.)
 - je príliš jasno alebo prílišná tma
 - objekt nie je otočený smerom k fotoaparátu
 - má objekt slnečné okuliare alebo masku
 - sa výraz tváre objektu výrazne mení
 - je objekt osvetlený zozadu alebo svetelné podmienky nie sú stabilné
- Keď používate možnosti funkcie rozpoznania tváre, oblasť automatického zaostrenia sa automaticky nastaví na možnosť Multi AF (Viacbodové automatické zaostrenie).
- V závislosti od vybranej možnosti rozpoznania tváre musia byť niektoré možnosti snímání k dispozícii.

Normálny

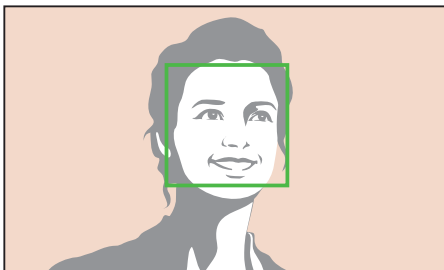
Fotoaparát ostrí predovšetkým na tváre osôb. Rozpoznaných môže byť až 10 tvárí osôb. Toto nastavenie odporúča sa pre fotografovanie skupiny ľudí.

Ako vidieť na nasledujúcej fotografii, po polovičnom stlačení [**Spúšte**] fotoaparát zaostrí na tváre. Pri fotografovaní skupiny ľudí fotoaparát zobrazí zaostrenie na najbližšiu tvár bielou farbou a zvyšné tváre sivou farbou.



Snímanie úsmevu

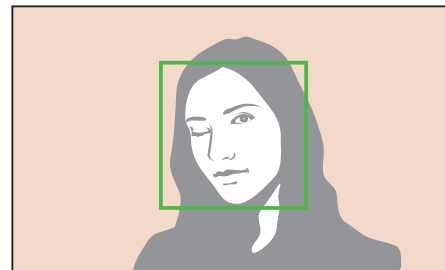
Fotoaparát automaticky aktivuje spúšť po rozpoznaní usmievajúcej sa tváre.



Fotoaparát ľahšie rozpozná široký úsmev.

Snímanie žmurknutia

Fotoaparát automaticky aktivuje spúšť 2 sekundy po rozpoznaní žmurkajúcej tváre.



Automatické ostrenie dotykom

Vyberte alebo zaostríte na oblasť, ktorej sa dotknete na displeji. Potom zaostríte na predmet alebo nasnímajte fotografiu dotykom na displej.

Nastavenie Automatické ostrenie dotykom:

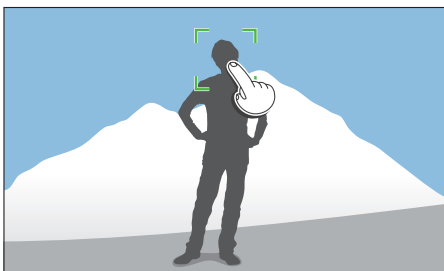
V režime snímania postupne stlačte [MENU] → [📷] → Touch AF (Automatické ostrenie dotykom) → možnosť.



- Dostupné možnosti sa môžu líšiť podľa podmienok snímania.
- Môžete sa tiež dotknúť položky [📷] na obrazovke a vybrať možnosť v režime snímania.

Automatické ostrenie dotykom

Funkcia automatického zaostrenia dotykom umožňuje vybrať a zaostriť na oblasť zaostrenia, ktorú určíte dotykom na displej.

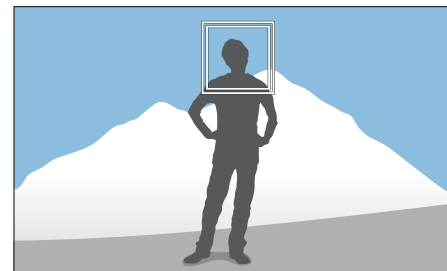


Bodové automatické zaostrenie

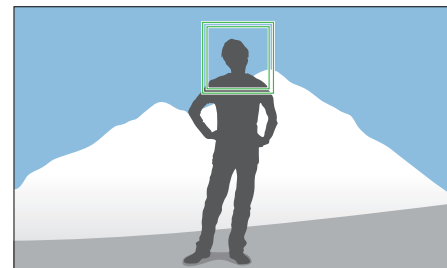
Oblasť zaostrenia bude zhodná s oblasťou, ktorej sa dotknete na displeji, a zaostrenie sa nedosiahne.

Automatické zaostrovanie so sledovaním

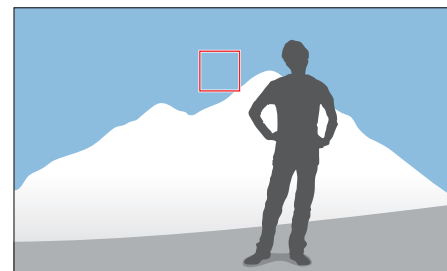
Funkcia automatického zaostrovania so sledovaním objektov vám umožňuje sledovať a automaticky zaostrovať na objekty aj v prípade, ak sa objekt hýbe alebo ak zmeníte kompozíciu záberu.



Biely rámček: Fotoaparát sleduje objekt.



Zelený rámček: Objekt je zaostrý keď do polovice stlačíte [Spúšte].



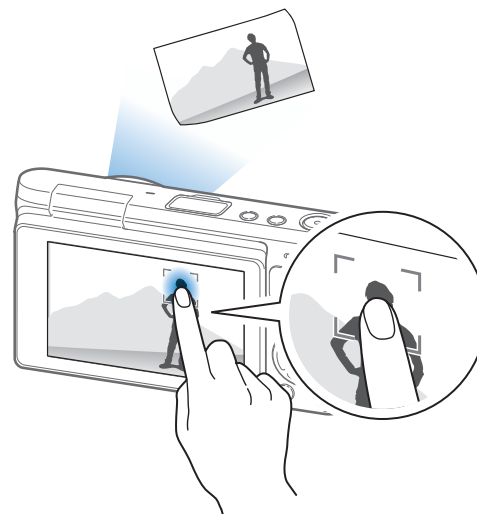
Červený rámček: Fotoaparátu sa nepodarilo zaostriť.



- Ak nevyberiete oblasť ostrenia, funkcia automatického ostrenia nefunguje.
- Sledovanie predmetu môže zlyhať ak:
 - je objekt príliš malý
 - sa objekt nepravidelne hýbe
 - je objekt pred svetlom alebo je snímka robená na tmavom mieste
 - sa farby a vzory objektu a pozadia zhodujú
 - má objekt horizontálne vzorovanie, ako sú žalúzie
 - sa fotoaparát nadmerne trasie
 - fotografujete priebežne
- Ak sledovanie zlyhá, vlastnosti sa resetujú.
- Ak fotoaparát nedokáže objekt sledovať, oblasť zaostrenia sa obnoví.
- Ak fotoaparát zlyhá pri ostrení, rámček ostrenia zmení farbu na červenú a ostrenie sa resetuje.

Snímka jedným dotykom


Snímku môžete zachytiť dotykom prsta. Keď sa dotknete objektu, fotoaparát automaticky zaostří na objekt a nasníma fotografiu.



Pomoc pri manuálnom zaostrovaní

Ak chcete zaostrovat' v režime manuálneho zaostrenia, stlačajte tlačidlo [AF]. Keď používate funkciu Pomoc pri manuálnom zaostrovaní, môžete dosiahnuť jasnejšie zaostrenie, pretože oblasť zaostrenia sa zväčší. Táto funkcia je dostupná iba na objektívoch, ktoré podporujú manuálne ostrenie.

Nastavenie pomoci pri ručnom ostrení:

V režime snímania postupne stlačte [MENU] →  → **MF Assist** (Pomoc pri manuálnom zaostrovaní) → možnosť.

* Predvolené

Možnosť	Popis
Off (Vypnuté)	Nepoužívajte funkciu asistencie MF.
Enlarge x5 (5x zväčšenie)*	Keď upravujete zaostrenie, oblasť zaostrenia sa 5 krát zväčší. 
Enlarge x8 (8x zväčšenie)	Keď upravujete zaostrenie, oblasť zaostrenia sa 8 krát zväčší. 

Optická stabilizácia obrazu (OIS)




Funkciu Optická stabilizácia obrazu (OIS) použite na obmedzenie otrasov fotoaparátu. Optická stabilizácia obrazu nemusí byť dostupná na niektorých objektívoch.

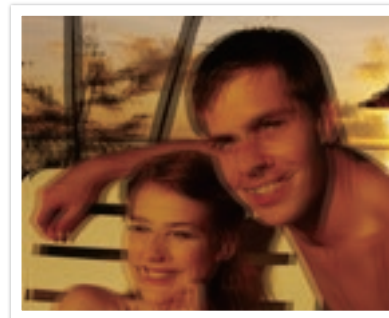
Otrasy fotoaparátu najviac vznikajú pri slabom osvetlení alebo v interiéroch. V takých prípadoch fotoaparát znižuje rýchlosť uzávierky, aby zvýšil množstvo prechádzajúceho svetla, čím môže dôjsť k roztráseniu snímky. Tejto situácii môžete zabrániť pomocou funkcie OIS.

Nastavenie možnosti OIS:

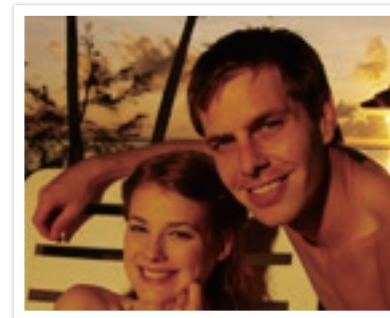
V režime snímania stlačte [MENU] →  → **OIS (Anti-Shake)** (OIS (Ochrana proti otrasom)) → možnosť.

* Predvolené

Ikona	Popis
	Mode 1 (Režim 1)*: Funkcia OIS pracuje iba pri stlačení [Spúšte] do polovice alebo na doraz.
	Mode 2 (Režim 2): Funkcia OIS je zapnutá.
	Off (Vypnuté): Funkcia OIS je vypnutá.



Bez opravy funkciou OIS



S opravou funkciou OIS



- Funkcia OIS nemusí pracovať správne, ak:
 - fotoaparátom sledujete pohybujúci sa objekt
 - sa fotoaparát príliš trasie
 - je nastavená nízka rýchlosť uzávierky (napr., ak vyberiete možnosť **Night** (Noc) v režime Inteligentný)
 - je vybitá batéria
 - snímate záber zblízka
- Ak používate funkciu OIS na statíve, môžu byť snímky naopak rozmazané pohybom snímača OIS. Pri použití statívu vypnite stabilizátor OIS.
- Ak došlo k nárazu fotoaparátu alebo k jeho pádu, displej bude rozmazaný. V tom prípade vypnite fotoaparát a opäť ho zapnite.
- Funkciu OIS používajte, len ak je potrebná, keďže pri nej dochádza k zvýšenej spotrebe energie batérie.
- Táto možnosť nemusí byť na niektorých objektívoch dostupná.

Akcia (spôsob snímania)

Môžete nastaviť spôsob snímania, napríklad Continuous (Nepretržité), Burst (Sekvenčné), Timer (Samospúšť) alebo Bracketing (Stupňovanie).

Pre zachytenie jednej snímky zvolíte **Single** (Jednorazové). Pre zachytenie rýchlo sa pohybujúcich objektov zvolíte **Continuous** (Nepretržité) alebo **Burst** (Snímanie sérií snímok). Výberom možnosti **AE Bracket** (Odstupňovanie automatickej expozície), **WB Bracket** (Odstupňovanie vyváženia bielej), **P Wiz Bracket** (Odstupňovanie sprievodcom snímkou) alebo **Depth Bracket** (Odstupňovanie hĺbky ostrosti) nastavte expozíciu, vyváženie bielej, použite efekty sprievodcu snímkou alebo nasnímajte fotografie s rôznou hĺbkou ostrosti. Môžete tiež zvoliť **Timer** (Samospúšť) a nasnímať fotografiu automaticky po uplynutí zadaného času.

Zmena spôsobu snímania:

V režime snímania postupne stlačte [📷] → možnosť.



- Možnosť je možné nastaviť aj postupným stlačením [MENU] → [📷] → **Drive** (Uzávierka) → spôsob snímania v režime snímania.
- Dostupné možnosti sa môžu líšiť podľa podmienok snímania.

Jednorazové

Každým stlačením [**Spúšte**] sa nasníma jedna fotografia. Vhodné na bežné fotografovanie.



Nepretržité

Fotografie sa vytvárajú nepretržite, kým držíte [Spúšte]. Snímať môžete rýchlosťou až 6 fotografie za sekundu.



Sekvenčné snímanie

Po jednom stlačení [Spúšte] sa postupne vytvorí 10 snímok za sekundu (3 sekundy), 15 snímok za sekundu (2 sekundy) alebo 30 snímok za sekundu (1 sekunda). Odporúča sa pre snímání pohybu rýchlo sa pohybujúcich objektov, napríklad pretekárskych áut.




- Ak chcete nastaviť počet záberov, v režime snímání postupne stlačte [] → **Burst** (Sekvenčné) a potom stlačte tlačidlo [DISP].
- Veľkosť snímok je nastavená na 5M.
- Ukladanie snímky môže trvať dlhšie.
- S funkciou nie je možné použiť blesk.
- Rýchlosť uzávierky musí byť väčšia než 1/30 sekundy.
- Snímky vytvorené v tomto režime sa môžu pri ukladaní trochu zväčšiť.
- Nie je možné nastaviť vyššiu možnosť ISO ako ISO 3200.
- Táto možnosť sa nedá používať s formátom súborov RAW a nie je k dispozícii, ak je kvalita obrazu nastavená na RAW.

Samospúšť

Zachytenie fotografie po uplynutí zadaného času. Samospúšť môžete nastaviť v rozmedzí od 2 do 30 sekúnd.




- Stlačením [**Spúšte**] zastavíte fotografovanie.
- Ak chcete nastaviť podrobnosti samospúšťa, v režime snímania postupne stlačte [] → **Timer** (Samospúšť) a potom stlačte tlačidlo [DISP].

Odstupňovanie automatickej expozície (AE Bracket)

Po stlačení [**Spúšte**] fotoaparát postupne zachytí 3 fotografie: pôvodnú, o úroveň tmavšiu a o úroveň svetlejšiu. Použite statív, aby ste zamedzili rozmazaniu fotografií, keďže fotoaparát vytvára 3 fotografie za sebou. Nastavenia môžete upraviť v ponuke **Bracketing Settings** (Nastavenia stupňovania).



Ak chcete nastaviť podrobnosti stupňovania, postupne stlačte [MENU] →  → **Bracketing Settings** (Nastavenia stupňovania) → možnosť.

Odstupňovanie vyváženia bielej (WB Bracket)

Po stlačení [**Spúšte**] fotoaparát postupne zachytí 3 fotografie: pôvodnú a ďalšie dve s rôznymi nastaveniami vyváženia bielej. Pôvodná fotografia sa vytvorí pri stlačení [**Spúšte**]. Ďalšie dve sa automaticky upravujú podľa nastaveného vyváženia bielej. Nastavenia môžete upraviť v ponuke **Bracketing Settings** (Nastavenia stupňovania).



- Ak chcete nastaviť podrobnosti stupňovania, postupne stlačte [MENU] → ⌘ → **Bracketing Settings** (Nastavenia stupňovania) → možnosť.
- Táto možnosť sa nedá používať s formátom súborov RAW a nie je k dispozícii, ak je kvalita obrazu nastavená na RAW.

Stupňovanie sprievodcom snímkou (P Wiz Bracket)

Po stlačení [**Spúšte**] vytvorí fotoaparát tri postupné fotografie, každú s iným nastavením Sprievodcu snímkou. Fotoaparát vytvorí fotografiu a použije na ňu tri možnosti sprievodcu snímkou, ktoré ste nastavili pre nasnímaný záber. V ponuke **Bracketing Settings** (Nastavenia stupňovania) môžete vybrať tri rôzne nastavenia.




- Ak chcete nastaviť podrobnosti stupňovania, postupne stlačte [MENU] → ⌘ → **Bracketing Settings** (Nastavenia stupňovania) → možnosť.
- Táto možnosť sa nedá používať s formátom súborov RAW a nie je k dispozícii, ak je kvalita obrazu nastavená na RAW.

Odstupňovanie hĺbky ostrosti

Po stlačení [**Spúšte**] nasníma fotoaparát tri po sebe nasledujúce fotografie, každú s inou hĺbkou poľa nastavením clonového čísla. Použite statív, aby ste zamedzili rozmazaniu fotografií, keďže fotoaparát vytvára 3 fotografie za sebou. Nastavenia môžete upraviť v ponuke **Bracketing Settings** (Nastavenia stupňovania).




- Ak chcete nastaviť podrobnosti stupňovania, postupne stlačte [MENU] →  → **Bracketing Settings** (Nastavenia stupňovania) → možnosť.
- Táto funkcia je dostupná len v režime Program alebo Aperture Priority (Priorita clony).
- Ak je clonové číslo nastavené na maximum alebo minimum, nasnímať možno dve fotografie s maximálnym alebo minimálnym clonovým číslom.








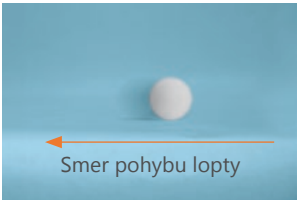



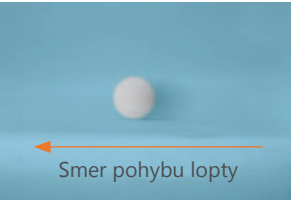
Blesk

V záujme vytvorenia realistických snímok objektu musí byť zachovaná určitá konštantná úroveň osvetlenia. Ak sa osvetlenie mení a nie je dostatočné, môžete zaistiť správne osvetlenie pomocou blesku. Zvoľte správne nastavenia podľa svetelného zdroja a objektu.

Nastavenie možnosti blesku:

V režime snímania postupne stlačte [MENU] →  → **Flash** (Blesk) → možnosť.

Ikona	Popis
	Off (Vypnuté): Blesk sa nepoužíva.
	Smart Flash (Inteligentný blesk): Fotoaparát automaticky nastavuje výkon blesku podľa osvetlenia okolitého prostredia.
	Auto (Automaticky): Blesk sa použije automaticky na tmavých miestach.
	Auto Red-eye (Automatická redukcia červených očí): Automaticky sa spustí blesk a zredukuje červené oči.
	Fill in (Výplň): Blesk pracuje pri každej snímke. (Jas sa nastaví automaticky.)
	Fill-in Red (Vyrovnávací – červené): Blesk pracuje pri každej snímke a potlačuje vznik javu červených očí.
	1st Curtain (Prvá clona): Blesk pracuje okamžite po otvorení uzávierky. Fotoaparát tak vytvorí jasnú snímku objektu na začiatku akcie. 

Ikona	Popis
	2nd Curtain (Druhá clona): Blesk pracuje tesne pred uzatvorením uzávierky. Fotoaparát tak vytvorí jasnú snímku objektu na konci akcie. 



- Dostupné možnosti sa môžu líšiť podľa podmienok snímania.
- Medzi dvoma zábleskami blesku je určitá odmlka. Nepohybujte sa dovedy, kým nedôjde k druhému záblesku.
- Ak zvolíte možnosť **Off** (Vypnuté), blesk neblesne ani v prípade, ak je pripojený externý blesk.
- Pri použití niektorých objektívov môže objektiv blokovat' svetlo zo vstavaného blesku. Ak sa tak stane, použite voliteľný externý blesk.
- Ak pomocou adaptéra závitú na pripevnenie objektivu pripojíte iný ako dodaný objektiv, blesk sa neaktivuje.



Používajte iba blesky schválené spoločnosťou Samsung. Použitie nekompatibilných externých bleskov môže fotoaparát poškodiť.

Korekcia javu červených očí

Pri použití blesku pri snímaní osôb v tme sa môžu oči na snímky javiť červené. Na redukciu efektu červených očí vyberte funkciu **Auto Red-eye** (Automatická redukcia červených očí) alebo **Fill-in Red** (Vyrovnávací - červené).



Bez redukcie červených očí



S redukciovou červených očí



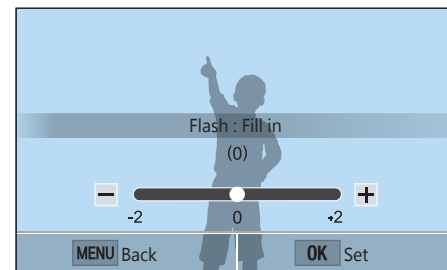
Ak je objekt príliš vzdialený od fotoaparátu alebo sa pri vypálení blesku pohybuje, nemusí sa podariť odstrániť červené oči.

Nastavenie intenzity blesku

Keď je blesk zapnutý prispôbte úroveň jeho intenzity ± 2 .

Nastavenie intenzity blesku:

V režime snímania sa postupne dotknite položiek **[Fn]** → **Flash** (Blesk) → presuňte sa na požadovanú možnosť → stlačte **[DISP]** → **[AF]**.



- Intenzitu tiež môžete upraviť posunutím bežca alebo dotykom na +/-.
- Nastavenie intenzity blesku sa nemusí prejaviť, keď:
 - je objekt príliš blízko pri fotoaparáte
 - je nastavená vysoká citlivosť ISO
 - hodnota expozície je príliš vysoká alebo nízka
- V niektorých režimoch snímania nie je možné funkciu použiť.
- Ak sa pri použití integrovaného blesku objekt nachádza príliš blízko, časť svetla môže byť blokovaná, čo vedie k tmavej fotografii. Uistite sa, že sa objekt nachádza v odporúčanom rozmedzí vzdialenosti (závisí od typu objektívu).


Meranie

Režim merania určuje spôsob, ktorým fotoaparát meria množstvo svetla.

Fotoaparát meria množstvo svetla v scéne a podľa zvoleného režimu využíva výsledky merania na rôzne nastavenia. Napríklad, ak objekt vyzerá tmavší, než je jeho skutočná farba, fotoaparát preexponuje záber objektu. Ak objekt vyzerá svetlejší, než je jeho skutočná farba, fotoaparát podexponuje záber objektu.

Jas a celková atmosféra snímky môžu byť taktiež ovplyvnené spôsobom merania množstva svetla. Zvoľte zodpovedajúce nastavenie pre podmienky snímania.

**Nastavenie
možností merania:**

V režime snímania postupne stlačte [MENU] →  → **Metering** (Meranie) → možnosť.

Viacbodové

Vo viacbodovom režime sa počíta množstvo svetla vo viacerých oblastiach. Fotoaparát nastavuje expozíciu priemerovaním rozsahu jasov celej scény, bez ohľadu na to, či je osvetlenie dostatočné. Tento režim je vhodný na bežné fotografovanie.



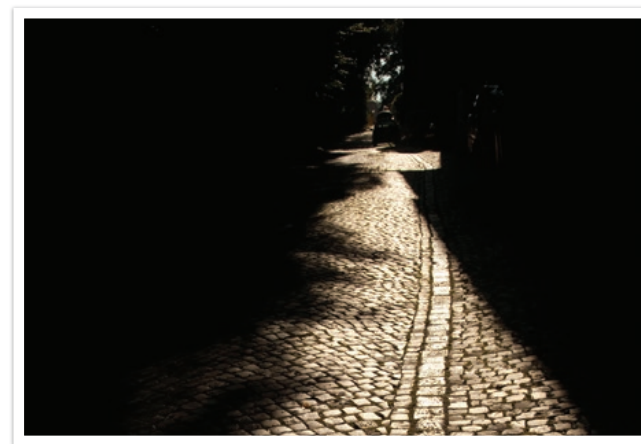
Stredovo vyvážené

V režime stredového vyváženía sa počíta širšia oblasť než v bodovom režime. Vyhodnocuje sa množstvo svetla v strede snímky (60 – 80 %) a potom vo zvyšnej časti snímky (20 – 40 %). Toto nastavenie sa odporúča pre situácie, kedy je malý rozdiel medzi jasom objektu a pozadia alebo je plocha objektu väčšia v porovnaní s celkovou kompozíciou fotografie.



Bodové

V bodovom režime sa počíta množstvo svetla v strede obrazu. Pri vytváraní snímky v ostrom protisvetle nastaví fotoaparát expozíciu podľa zvoleného bodu na objekte a vyfotografuje ho správne. Ak napr. pri silnom protisvetle zvolíte viacbodový režim, fotoaparát vyhodnotí celkové svetlo ako výdatné a snímka objektu bude tmavá. Bodový režim zabráni takej situácii a počíta množstvo svetla v stanovenej oblasti.




Objekt je svetlý a na tmavom pozadí. Bodový režim sa odporúča pre takéto prípady, kedy sa jas objektu a pozadia veľmi silne odlišujú.

Meranie hodnoty expozície oblasti ostrenia

Po zapnutí tejto funkcie fotoaparát automaticky nastaví optimálnu expozíciu výpočtom jasu v oblasti ostrenia. Táto funkcia je dostupná iba v prípade, ak vyberiete **Spot** (Bodové) meranie alebo **Multi** (Viacbodové) meranie a **Selection AF** (Výberové ostrenie).

Nastavenie funkcie:

V režime snímania stlačte [MENU] →  → **Link AE to AF Point** (Prepojiť AE na bod AF) → možnosť.



Dynamický rozsah

Táto funkcia automaticky opravuje straty jasných detailov, ku ktorým môže dôjsť vplyvom zmien jasov v snímke.

Nastavenie možnosti Dynamický rozsah:

V režime snímania postupne stlačte [MENU] → [📷] →
Dynamic Range (Dynamický rozsah) → možnosť.



Bez efektu dynamického rozsahu



S efektom dynamického rozsahu


* Predvolené

Ikona	Popis
	Off (Vypnuté)*: Dynamic Range (Dynamický rozsah) sa nepoužíva.
	Smart Range+ (Inteligentný rozsah+): Opraví stratu jasných detailov.
	<p>HDR: Zachytí 3 snímky s rozdielnymi expozíciami a potom ich skombinuje pre automatické vytvorenie jednej snímky.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nie je možné nastaviť vyššiu možnosť ISO ako ISO 3200. • Možnosti funkcie Dynamický rozsah nie je možné nastaviť spolu s možnosťami uzávierky inými ako Jednorazové alebo Samospúšť. • Možnosti funkcie Dynamický rozsah nie je možné nastaviť spolu s možnosťami inteligentného filtra alebo sprievodcu snímku. • Možnosti funkcie Dynamický rozsah nie je možné nastaviť spolu s funkciou Bulb (Žiarovka).

Inteligentný filter

Inteligentný filter vám umožní na fotografie a videá použiť špeciálne efekty. Vybrať si môžete rôzne možnosti filtra na vytvorenie špeciálnych efektov, ktoré by ste len ťažko dosiahli bežnými objektívmi.

Nastavenie možností inteligentného filtra:

V režime snímania postupne stlačte [MENU] →  → **Smart Filter** (Inteligentný filter) → možnosť.

* Predvolené

Možnosť	Popis
Off (Vypnuté)*	Bez efektu
Vignetting (Vinetácia)	Použijú sa staro vyzerajúce farby, vysoký kontrast a efekt silnej vinetácie fotoaparátov Lomo.
Miniature (Miniatúra)	Použije sa efekt selektívneho ostrenia, aby sa objekty javili ako miniatúry.
Sketch (Skica)	Použije sa efekt skice nakreslenej perom.
Fish Eye (Rybie oko)	Skreslia sa blízke objekty, čím sa imituje vizuálny efekt objektívu rybie oko.





Možnosti Smart Filter (Inteligentného filtra) nemôžu byť nastavené zároveň s možnosťami Picture Wizard (Sprievodcu snímkou).

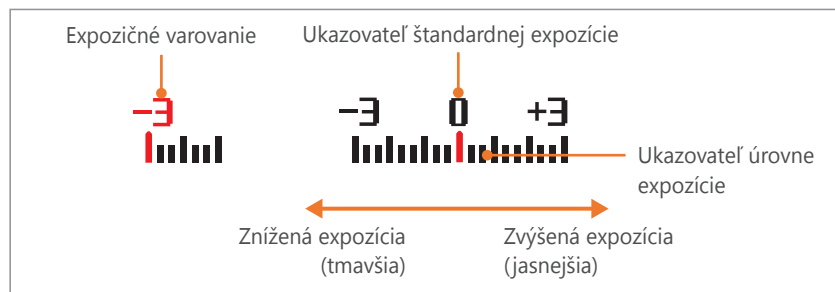


Kompenzácia expozície

Fotoaparát automaticky nastavuje expozíciu meraním úrovne svetla na základe kompozície fotografie a polohy objektu. Ak je expozícia nastavená fotoaparátom väčšia alebo menšia ako očakávaná, hodnotu expozície môžete upraviť ručne. Hodnotu expozície je možné nastaviť v prírastkoch po ± 3 . Fotoaparát zobrazí upozornenie na expozíciu červenou farbou, pre každý krok mimo rozsahu ± 3 .

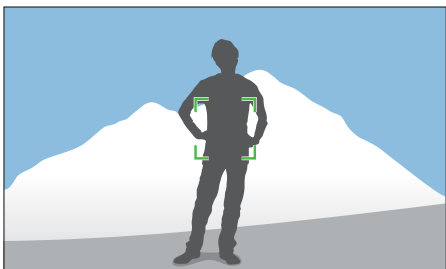
Ak chcete nastaviť hodnotu expozície, dotknite sa indikátora úrovne na obrazovke alebo sa postupne dotknite položiek **[Fn]** → **EV** a nastavte hodnotu expozície. Hodnotu expozície môžete vybrať aj stlačením tlačidla **[]** a stláčaním tlačidiel **[/AF]** ju upraviť.

Hodnotu expozície môžete kontrolovať podľa polohy ukazovateľa úrovne expozície.

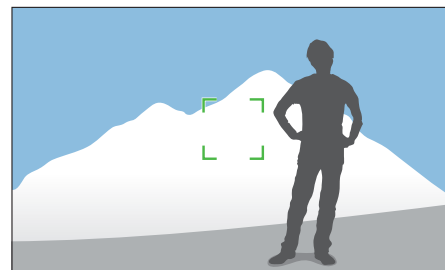


Uzamknutie expozície

Ak sa z dôvodu silného kontrastu jasu nedá dosiahnuť vhodná expozícia, expozíciu uzamknite a potom nasnímajte fotografiu.



Ak chcete uzamknúť expozíciu, nastavte kompozíciu fotografie, pre ktorú chcete túto expozíciu vypočítať a potom stlačte tlačidlo Vlastné. (keď je funkcia tlačidla Vlastné nastavená na možnosť AEL) (str. 151)



Po uzamknutí expozície namierte objektív na požadované miesto a potom stlačte **[Spúšte]**.


Funkcie pre video

Ďalej sú popísané funkcie dostupné pre video.

Veľkosť videa





Nastavenie veľkosti videa.

Pre nastavenie možnosti veľkosti videa:

V režime snímania postupne stlačte [MENU] →  → **Movie Size** (Veľkosť videa) → možnosť.





Keď je položka Výstup videa nastavená na možnosť NTSC

* Predvolené

Ikona	Veľkosť	Odporúčané pre
	1920X1080 (30 fps (30 záb./s)) (16:9)	Prehrávanie na Full HDTV.
	1280X720 (30 fps (30 záb./s)) (16:9)	Prehrávanie na HDTV.
	640X480 (30 fps (30 záb./s)) (4:3)	Prehrávanie na TV.
	320X240 (30 fps (30 záb./s)) (4:3)	Odoslanie na webovú lokalitu prostredníctvom bezdrôtovej siete (maximálne 30 sekúnd).

Keď je položka Výstup videa nastavená na možnosť PAL


* Predvolené

Ikona	Veľkosť	Odporúčané pre
	1920X1080 (25 fps (25 záb./s)) (16:9)	Prehrávanie na Full HDTV.
	1280X720 (25 fps (25 záb./s)) (16:9)	Prehrávanie na HDTV.
	640X480 (25 fps (25 záb./s)) (4:3)	Prehrávanie na TV.
	320X240 (25 fps (25 záb./s)) (4:3)	Odoslanie na webovú lokalitu prostredníctvom bezdrôtovej siete (maximálne 30 sekúnd).



Kvalita videa

Nastavenie kvality videa.

Pre nastavenie možnosti kvality videa:

V režime snímania stlačte [MENU] →  → **Movie Quality** (Kvalita videa) → možnosť.


* Predvolené

Ikona	Prípona	Popis
	MP4 (H.264)	Normal (Normálne): Nahráva videá v normálnej kvalite.
	MP4 (H.264)	HQ (Vysoká kvalita)*: Nahráva videá vo vysokej kvalite.






Viacnásobný pohyb

Nastavte rýchlosť prehrávania videa.

Pre nastavenie rýchlosti prehrávania videa:

V režime snímania stlačte [MENU] →  → **Multi Motion** (Viacnásobný pohyb) → možnosť.

* Predvolené

Ikona	Popis
	x0.25 : Záznam videa pre prezeranie pri 1/4 rýchlosti počas prehrávania. (Dostupné iba v rozlíšení 640x480 alebo 320x240)
	x1* : Záznam videa pre prezeranie pri normálnej rýchlosti počas prehrávania.
	x5 : Záznam videa na zobrazenie v 5X rýchlosti bežnej rýchlosti počas prehrávania.
	x10 : Záznam videa pre prezeranie pri 10x rýchlosti počas prehrávania.
	x20 : Záznam videa pre prezeranie pri 20x rýchlosti počas prehrávania.




- Ak vyberiete inú možnosť ako **x1**, funkcia záznamu zvuku a funkcia korekcie skreslenia nebudú podporované.
- Dostupné možnosti sa môžu líšiť podľa podmienok snímania.





Prelínanie

Scénu môžete postupne vynoriť z čiernej alebo späť ponoriť pomocou funkcie prelínania a nemusíte to robiť neskôr v PC. Možnosť prelínania nastavte na začiatku scény na postupné prelínanie. Možnosť blednutia nastavte na postupné vyblednutie scény. Správnym použitím funkcie pridáte dramatický efekt do videa.

Nastavenie možnosti prelínania:

V režime snímania postupne stlačte [MENU] →  → **Fader** (Prelínanie) → možnosť.

* Predvolené

Ikona	Popis
	Off (Vypnuté)*: Funkcia prelínania sa nepoužije.
	In (Dnu): Scéna sa postupne vynorí z čiernej.
	Out (Von): Scéna sa postupne ponorí do čiernej.
	In-Out (Dnu/von): Funkcia prelínania sa použije na začiatku a konci scény.




Pri použití funkcie prelínania uloženie súboru môže trvať dlhšie.

Zvuk

V niektorých prípadoch je video bez zvuku zaujímavejšie než so zvukom. Vypnutím zvuku zaznamenáte nemé video.

Nastavenie možnosti zvuku:

V režime snímania postupne stlačte [MENU] →  → **Voice** (Zvuk) → možnosť.

Kapitola 3

Prehrávanie/Úpravy

Naučte sa prehrávať a upravovať fotografie a videá.
Postup úpravy súborov v počítači nájdete v kapitole 6.

Vyhľadávanie a správa súborov

Prehliadanie miniatúr fotografií a videí a zabezpečenie alebo mazanie súborov.

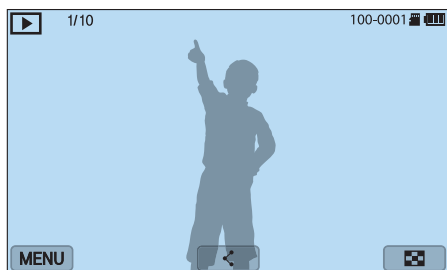


Ak v priebehu určitého času nevykonáte žiadnu operáciu, informácie a ikony na displeji zmiznú. Pri následnom použití fotoaparátu sa znova objavajú.

Prezeranie fotografií

1 Stlačte [▶].

- Zobrazí sa naposledy prehrávaný alebo vytvorený súbor.



2 Pre posúvanie sa súbormi, stlačte [📁/AF].

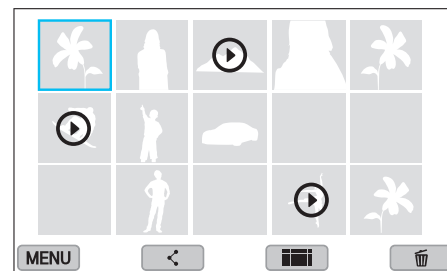
- Obrázok môžete potiahnuť doľava alebo doprava a presunúť ho do iného súboru.



Súbory vytvorené pomocou iných fotoaparátov možno nebude možné upravovať alebo prehrávať z dôvodu nepodporovanej veľkosti alebo kodekov. Na úpravu alebo prehrávanie týchto súborov použite počítač alebo iné zariadenie.


Zobrazenie miniatúr snímok

Ak chcete vyhľadať požadované fotografie alebo videá, zmeňte zobrazenie miniatúr stlačením tlačidla [📁] alebo dotknutím sa položky [▶] v režime prehrávania. V zobrazení miniatúr sa zobrazuje viacero snímok súčasne, čo umožňuje jednoducho vyhľadávať položky, ktoré požadujete. Súbory môžete klasifikovať a zobrazovať podľa kategórií, ako sú dátum alebo typ súboru.



V zobrazení miniatúr postupne stlačte [MENU] → [▶] → **View** (Zobrazenie) → položku, ktorá má vybrať režim zobrazenia miniatúr.

Zobrazenie súborov podľa kategórií

- 1 V zobrazení miniatúr postupne stlačte [MENU] →  → **Filter** → kategória.


* Predvolené

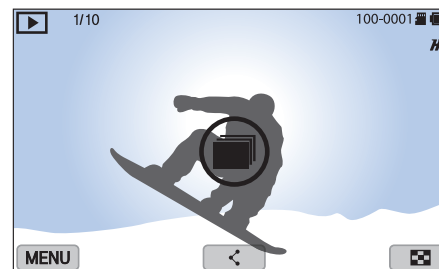
Možnosť	Popis
All (Všetko)*	Normálne zobrazenie súborov.
Date (Dátum)	Zobrazenie súborov podľa dátumu uloženia.
File Type (Typ súboru)	Zobrazenie súborov podľa typu.


- 2 Vyberte zoznam ich otvárania.
- 3 Vyberte zoznam ich prezeranie.




Súbory sa zobrazia ako záložka

Snímky zhotovené pomocou sekvenčného a sériového snímania sa zobrazia ako priečinkov. Zvolenie priečinka automaticky prehrá všetky snímky. Vymazanie priečinka spôsobí vymazanie všetkých fotografií v priečinku.

- 1 V režime prehrávania sa stláčaním tlačidiel /AF presuňte na požadovaný priečinkov.
 - Obrázok tiež môžete presunúť do požadovaného priečinka potiahnutím doľava alebo doprava.
 - Fotoaparát automaticky prehrá snímky uložené v priečinku.




- 2 Stlačením tlačidla  otvoríte priečinkov.
 - Priečinkov tiež otvoríte dotykom na jeho ikonu na obrazovke.

- 3 Stláčaním tlačidiel [/AF] sa presuňte na iný súbor.
 - Obrázok môžete potiahnuť doľava alebo doprava a presunúť ho do iného súboru.
- 4 Stlačením [] sa vrátite do režimu prehrávania.
 - Do režimu prehrávania sa môžete vrátiť aj dotykom položky .

Ochrana súborov

Ochrana súborov proti náhodnému vymazaniu.

- 1 V režime prehrávania prejdite na súbor.
- 2 Postupne stlačte [MENU] →  → **Protect** (Ochrana) → **On** (Zapnúť).



Zabezpečené súbory nemôžete vymazať alebo otáčať.

Mazanie súborov

Mazaním súborov v režime prehrávania môžete uvoľniť pamäťovú kartu. Chránené súbory nie je možné zmazať.

Mazanie jedného súboru

Môžete zvoliť jeden súbor a zmazať ho.

- 1 V režime prehrávania vyberte súbor a potom stlačte [↵].
- 2 Po objavení kontextovej správy zvolte **Yes** (Áno).

Mazanie viacerých súborov

Môžete voliť viac súborov a zmazať ich naraz.

- 1 V režime prehrávania stlačte tlačidlo [MENU] → [▶] → **Delete** (Vymazať) → **Multiple Delete** (Hromadné vymazanie).
 - V náhľade miniatúr prípadne stlačte [↵] a potom zvolte súbory na odstránenie.

- 2 Vyberte súbory, ktoré chcete vymazať stlačením tlačidla [☰/AF], a potom stlačte [OK].
 - Opätovným stlačením tlačidla [OK] výber zrušíte.
- 3 Stlačte [↵].
- 4 Po objavení kontextovej správy zvolte **Yes** (Áno).

Vymazanie všetkých súborov

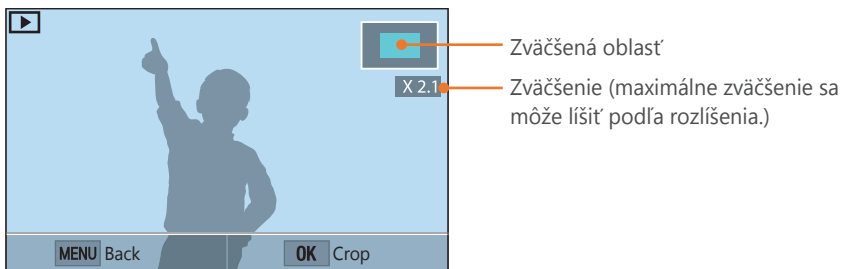
Môžete naraz zmazať všetky súbory z pamätevej karty.

- 1 V režime prehrávania stlačte [MENU].
- 2 Postupne vyberte položky [▶] → **Delete** (Vymazať) → **Delete All** (Vymazať všetky).
- 3 Po objavení kontextovej správy zvolte **Yes** (Áno).

Prezeranie fotografií

Zväčšenie fotografie

Môžete zväčšovať snímky pri zobrazení v režime prehrávania. Fotografiu môžete zmenšiť alebo zväčšiť stiahnutím alebo roztiahnutím prstov na displeji. Potiahnutím fotografie presuňte zväčšenú oblasť. Môžete taktiež použiť funkciu Orezať na vybranie časti snímky zobrazenej na obrazovke a uložiť ju ako samostatný súbor.




Úkon	Vykonajte
Pohyb zväčšenej oblasti	Stlačte [DISP/AF].
Orezanie zväčšenej snímky	Stlačte tlačidlo [OK]. (uloží sa ako nový súbor)
Návrat do pôvodnej snímky	Stlačte tlačidlo [MENU].



Oblasť môžete rýchlo zväčšiť tak, že na ňu dvakrát ťuknete.



Zobrazenie prezentácie

Môžete zobraziť fotografie ako prezentáciu a použiť na ňu rôzne efekty.

- 1 V režime prehrávania stlačte [MENU].
- 2 Zvoľte  → **Slide Show Options** (Možnosti prezentácie).
- 3 Zvoľte možnosť efektu prezentácie.
 - Pre spustenie prezentácie bez efektov preskočte na krok 4.

* Predvolené


Možnosť	Popis
Play Mode (Režim prehrávania)	Nastavte opakovanie alebo neopakovanie prezentácie. (One Play (Prehrať raz)*, Repeat (Opakovať))
Interval (Intervalu)	Nastavenie intervalu medzi snímkami. (1 sec (1 s)*, 3 sec (3 s), 5 sec (5 s), 10 sec (10 s))
Effect (Efekt)	<ul style="list-style-type: none"> • Nastavenie efektu zmeny scén medzi snímkami. • Voľbou Off (Vypnuté) efekty vypnete.

- 4 Stlačte [MENU].
- 5 Vyberte **Start Slide Show** (Začať prezentáciu).
- 6 Zobrazenie prezentácie.
 - Stlačte [] pre pozastavenie.
 - Stlačte [] znova pre obnovenie.
 - Stlačením tlačidla [MENU] prezentáciu zastavíte a vrátite sa do režimu prehrávania.

Automatické otočenie

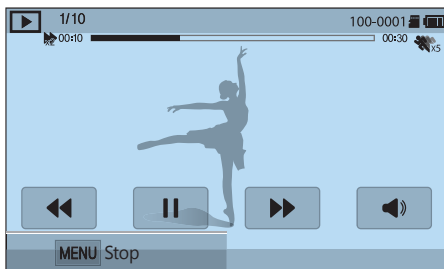
Ak je zapnutá funkcia Auto Rotate (Automatické otočenie), fotoaparát automaticky otáča fotografie vytvorené zvisle tak, aby sa zmestili na obrazovku otočenú vodorovne.

**Voľba možnosti
automatického
otočenia:**

V režime prehrávania stlačte [MENU] →  → **Auto Rotate**
(Automatické otočenie) → možnosť.

Prehrávanie videí

V režime prehrávania môžete video prehrávať, zachytávať z neho snímky alebo orezávať.



Ikona	Popis
⏮⏮	Náhľad predchádzajúceho súboru/Prezeranie smerom dozadu. (Pri každom dotyku na ikonu počas prehrávania videa meníte rýchlosť prezerania v tomto poradí: 2X, 4X, 8X.)
⏸	Zastavenie alebo pokračovanie prehrávania.
⏭⏭	Náhľad nasledujúceho súboru/Prezeranie smerom dopredu. (Pri každom dotyku na ikonu počas prehrávania videa meníte rýchlosť prezerania v tomto poradí: 2X, 4X, 8X.)
🔊	Prispôsobenie hlasitosti alebo vypnutie zvuku.

Prezeranie dozadu alebo dopredu

Ak chcete počas prehrávania prezerat' videosúbor dozadu alebo dopredu, použite jeden z nasledujúcich postupov.

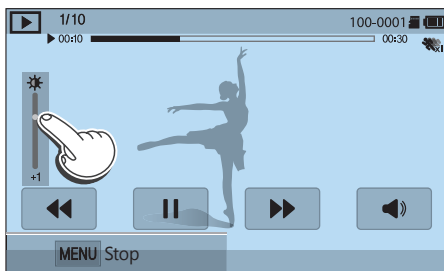
- Dotknite sa položky ⏮⏭. Pri každom dotyku ikony zmeníte rýchlosť prezerania v tomto poradí: 2X, 4X, 8X.
- Stlačte [🔊/AF]. Pri každom stlačení tlačidla zmeníte rýchlosť prezerania v tomto poradí: 2X, 4X, 8X.
- Potiahnite rukoväťe zobrazené na indikátore priebehu doľava alebo doprava. K dispozícii je možnosť zmeniť pozíciu prehrávania videa.
- Potiahnite oblasť na obrazovke doľava alebo doprava. K dispozícii je možnosť zmeniť pozíciu prehrávania videa.

Nastavenie jasú videa

Nastavenie jasú videa počas prehrávania.

Nastavenie jasú videa:

Dotknite sa ľavej polovice displeja → potiahnite prst smerom nahor alebo nadol.

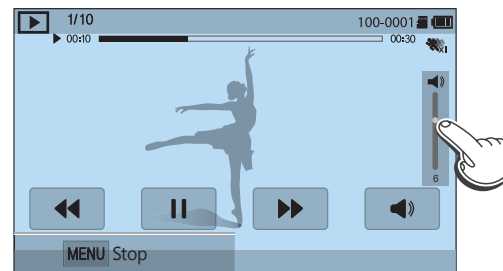


Nastavenie hlasitosti videa

Nastavenie hlasitosti videa počas prehrávania.

Nastavenie hlasitosti videa:

Dotknite sa pravej polovice displeja → potiahnite hore alebo dole.



Hlasitosť videa môžete upraviť aj stláčaním tlačidiel [DISP/⏏].

Zostrihanie videa počas prehrávania

- 1 V režime prehrávania sa posuňte na video a potom stlačte [MENU].
- 2 Zvoľte **Trim Movie** (Zostrihať film).
- 3 Stlačením tlačidla [OK] alebo dotknutím sa položky ► spustíte prehrávanie videa.
- 4 V bode, v ktorom chcete strih začať, stlačte tlačidlo [OK] alebo sa dotknite položky **II**.
- 5 Dotknite sa položky **Start Point** (Začiatok).
- 6 Stlačením tlačidla [OK] alebo dotknutím sa položky ► obnovte prehrávanie videa.
- 7 V bode, v ktorom chcete strih ukončiť, stlačte tlačidlo [OK] alebo sa dotknite položky **II**.
- 8 Dotknite sa položky **End Point** (Koniec).

- 9 Dotknutím sa položky **Trim** (Strihať) zostriháte video.

- Prispôsobenie scény, ktorá má byť zostrihaná, ťahaním ovládačov, ktoré sa objavia na indikátore priebehu.

- 10 Po objavení kontextovej správy zvolte **Yes** (Áno).



- Pôvodné video musí mať dĺžku aspoň 10 sekúnd.
- Fotoaparát uloží upravené video ako nový súbor a pôvodné video ostane nezmenené.
- Bod, v ktorom chcete spustiť strih, možno vybrať 2 sekundy po spustení prehrávania.

Zachytenie snímky počas prehrávania

- 1 Počas sledovania videa stlačte tlačidlo [OK] alebo sa dotknite položky **II** v bode, v ktorom chcete nasnímať fotografiu.
- 2 Dotknite sa položky **Capture** (Zachytiť).




- Zachytená snímka má rovnaké rozlíšenie ako pôvodné video.
- Zachytená snímka je uložená ako nový súbor.

Editovanie fotografií

Vykonajte úpravy fotografií, ako napríklad zmena veľkosti, otočenie alebo odstránenie efektu červených očí. Upravené snímky sa uložia ako nové súbory s rôznymi názvami. Fotografie zachytené v niektorých režimoch sa nedajú upravovať pomocou funkcie Upravovanie obrázkov.





Pre upravovanie obrázkov:

V režime prehrávania prejdite na fotografiu a potom postupne stlačte [MENU] →  → **Edit Image** (Upraviť snímku) → možnosť.





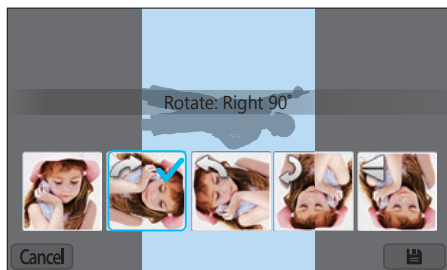
- Niektoré obrázky sa nedajú upravovať pomocou funkcie Úprava obrázkov. V tomto prípade použite dodaný softvér na úpravu obrázkov.
- Súbory vo formáte RAW sa nedajú upravovať pomocou funkcie Úprava obrázkov. V tomto prípade použite dodaný softvér na úpravu obrázkov.
- Fotoaparát uloží upravené snímky ako nové súbory.
- Pri upravovaní snímok ich fotoaparát automaticky konvertuje na nižšie rozlíšenie. Snímky, ktoré otočíte alebo zmeníte ich veľkosť manuálne, nie sú automaticky konvertované na menšie rozlíšenie.
- Snímky nie je možné upravovať počas prehliadania súborov v priečinku. Pre upravenie každej snímky otvorte priečinok a zvolte tú- ktorú snímku.



Orezanie fotografie

- 1 Dotykom  → .
- 2 Potiahnutím rohu poľa upravte veľkosť oblasti.
- 3 Na zmenu umiestnenia oblasti potiahnite tabuľku.
- 4 Stlačením tlačidla [] alebo dotknutím sa položky  fotografiu uložte.


Otočenie snímky

- 1 Dotykom  → .
- 2 Dotykom zvolíte možnosť.





- 3 Stlačením tlačidla  alebo dotknutím sa položky  fotografiu uložte.

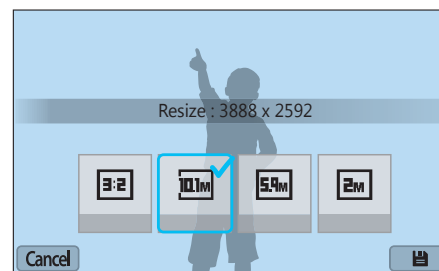




- V režime prehrávania môžete fotografie otáčať tak, že stlačíte [MENU] a potom zvolíte  → **Rotate** (Otočiť) → požadovaná možnosť.
- Fotoaparát prepíše pôvodný súbor.

Zmena veľkosti fotografií

Zmeňte veľkosť fotografie a uložte ju ako nový súbor.

- 1 Dotykom  → .
- 2 Dotykom zvolíte možnosť.



- 3 Stlačením tlačidla  alebo dotknutím sa položky  fotografiu uložte.




Dostupné možnosti zmeny veľkosti sa líšia v závislosti od pôvodnej veľkosti snímky.

Upravovanie snímok

Zachytené snímky môžete opraviť upravením jasu, kontrastu a farby.

1 Dotykom stlačte .

2 Dotykom možnosť upravenia.

- Ak ste zvolili možnosť  (Automatická úprava), prejdite na krok 6.



Ikona	Popis
	Originál (Návrat na pôvodnú snímku)
	Automatické nastavenie
	Jas
	Kontrast
	Sýtosť
	Nastavenie priestoru RGB
	Teplota farieb
	Expozícia

3 Stlačením tlačidla /AF upravíte možnosť.






- Prispôbiť možnosť môžete tiež potiahnutím bežca alebo dotykom pomocou znakov +/-.

4 Stlačte tlačidlo  alebo sa dotknite položky **Done**.





5 Dotykom stlačte **Done**.

6 Stlačením tlačidla  alebo dotknutím sa položky  fotografiu uložte.

Retušovanie tváre

- 1 Dotykom  → .
- 2 Stlačením tlačidla [/AF] upravíte možnosť.
 - Prispôbiť možnosť môžete tiež potiahnutím bežca alebo dotykom pomocou znakov +/-.
 - Čím je číslo vyššie, tým je pokožka tváre jasnejšia a hladšia.
- 3 Stlačením tlačidla [] alebo dotknutím sa položky  fotografiu uložte.

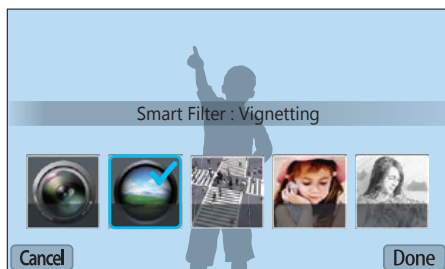
Odstránenie efektu červených očí

- 1 Dotykom  → .
- 2 Stlačením tlačidla [] alebo dotknutím sa položky  fotografiu uložte.

Použitie efektov Inteligentný filter

Na fotografii je možné použiť rôzne efekty.

1 Dotykom , a potom stlačte možnosť.



Možnosť	Popis
Off (Vypnuté)	Bez efektu
Vignetting (Vinetácia)	Použijú sa staro vyzerajúce farby, vysoký kontrast a efekt silnej vinetácie fotoaparátov Lomo.
Miniature (Miniatúra)	Použije sa efekt selektívneho ostrenia, aby sa objekty javili ako miniatúry.
Soft Focus (Mäkké zaostrenie)	Odstránia sa nedostatky tváří alebo sa použijú efekty sna.
Sketch (Skica)	Použije sa efekt skice nakreslenej perom.

Možnosť	Popis
Fish-eye (Rybie oko)	Skreslia sa blízke objekty, čím sa imituje vizuálny efekt objektívu rybie oko.
Classic (Klasický)	Použije sa čiernobiely efekt.
Retro	Použije sa efekt sépiového odtieňa.
Oil Painting (Olejomalba)	Použije sa efekt olejomalby.
Cartoon (Kreslený obrázok)	Použije sa efekt kresleného obrázka.
Ink Painting (Kresba tušom)	Použitie efektu náčrtu namaľovaného atramentom.
Cross Filter (Priečný filter)	Pridajú sa čiary smerujúce von od jasných objektov a imitujú vizuálny efekt priečného filtra.
Zooming Shot (Transfokované snímanie)	Rozmažú sa okraje fotografie na zdôraznenie objektov v strede.

2 Stlačte tlačidlo  alebo sa dotknite položky **Done**.

3 Pre uloženie, dotykom .



Kapitola 4





Bezdrôtová sieť

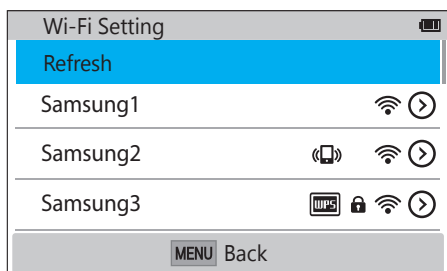
Naučte sa, ako sa pripojiť k bezdrôtovým lokálnym sieťam (WLAN) a používať funkcie.

Pripojenie k sieti WLAN a konfigurácia nastavení siete







Naučte sa, ako sa pripojiť cez prístupový bod, ak ste v dosahu siete WLAN. Konfigurovať môžete aj sieťové nastavenia.



Pripájanie k sieti WLAN

- 1 Na obrazovke Režim dotykovo vyberte položku **Wi-Fi**.
- 2 Zvoľte , ,  alebo .
- 3 Postupujte podľa zobrazených pokynov, až kým sa nezobrazí obrazovka Wi-Fi Setting (Nastavenie siete Wi-Fi), potom vyberte prístupový bod.
 - V niektorých režimoch stlačte tlačidlo [MENU] a potom vyberte položku **Wi-Fi Setting** (Nastavenie pripojenia Wi-Fi).
 - Fotoaparát automaticky vyhledá dostupné zariadenia prístupových bodov.
- 4 Vyberte prístupový bod.



- Vyberte **Refresh** (Obnoviť) a obnovte pripojiteľné prístupové body.
- Ak chcete vybrať prístupový bod manuálne, vyberte **Add wireless network** (Pridať bezdrôtovú sieť). Názov prístupového bodu musí byť v angličtine, aby bolo možné prístupový bod pridať manuálne.

Ikona	Popis
	Prístupový bod ad-hoc
	Zabezpečený prístupový bod
	Prístupový bod WPS
	Úroveň signálu
	Stlačením tlačidla [AF] alebo dotykovo na položku  otvorte možnosti nastavenia siete.

- Ak vyberiete zabezpečený prístupový bod, zobrazí sa kontextové okno. Zadajte požadované heslá a pripojte sa k sieti WLAN. Ďalšie informácie o zadávaní textu nájdete v časti „Zadávanie textu“. (str. 122)
- Ak sa zobrazí stránka prihlásenia, pozrite si časť „Používanie prehľadávača prihlásenia“. (str. 120)
- Ak vyberiete nezabezpečený prístupový bod, fotoaparát sa pripojí k sieti WLAN.
- Ak vyberiete prístupový bod podporovaný profilom WPS, vyberte  → **WPS PIN connection** (WPS PIN pripojenie), a potom zadajte kód PIN do zariadenia prístupového bodu. Môžete sa tiež pripojiť k prístupovému bodu podporovanému profilom WPS výberom  → **WPS button connection** (WPS tlačidlo pripojenia) na fotoaparáte a následným stlačením tlačidla **WPS** na zariadení prístupového bodu.
- Ak sa zobrazí kontextové hlásenie o nariadeniach týkajúcich sa zhromažďovania údajov, prečítajte si ho a vyjadrite súhlas.

Nastavenie možností siete

- 1 Na obrazovke Nastavenie pripojenia Wi-Fi prejdite na prístupový bod a potom stlačte tlačidlo [AF] alebo sa dotknite položky ⌕.
- 2 Vyberte všetky možnosti a potom zadajte požadované informácie.

Možnosť	Popis
Network Password (Heslo siete)	Zadajte heslo siete.
IP Setting (Nastavenie IP)	Manuálne alebo automatické nastavenie adresy IP.






Manuálne nastavenie adresy IP

- 1 Na obrazovke Wi-Fi Setting (Nastavenie pripojenia Wi-Fi) prejdite na prístupový bod a potom stlačte tlačidlo [AF] alebo sa dotknite položky ⌕.
- 2 Zvoľte **IP Setting** (Nastavenie IP) → **Manual** (Ručné).
- 3 Vyberte všetky možnosti a potom zadajte požadované informácie.


Možnosť	Popis
IP (Adresa IP)	Zadanie statickej adresy IP.
Subnet Mask (Maska podsiete)	Zadanie masky podsiete.
Gateway (Brána)	Zadanie adresy brány.
DNS Server	Zadanie adresy servera DNS.

Používanie prehľadávača prihlásenia

Pri pripájaní k niektorým prístupovým bodom, službám umožňujúcim zdieľanie alebo na cloudové servery môžete zadať prihlasovacie údaje prostredníctvom prehľadávača prihlásenia.

Ikona	Popis
	Zatvorenie prehľadávača prihlásenia.
	Presun na predchádzajúcu stranu.
	Presun na nasledujúcu stranu.
	Zastavenie načítavania strany.
	Opätovné načítanie strany.



- V závislosti od stránky, na ktorú ste sa pripojili, nemusí byť možné vybrať niektoré položky. Nejde o chybu.
- Po prihlásení na niektoré stránky sa prehľadávač prihlásení nemusí automaticky zatvoriť. V takom prípade zatvorte prehľadávač prihlásení stlačením , a potom pokračujte požadovanou operáciou.
- Načítanie stránky prihlásenia môže dlhšie z dôvodu veľkosti stránky alebo rýchlosti siete. V takom prípade počkajte, kým sa zobrazí okno na zadanie prihlasovacích údajov.

Tipy týkajúce sa sieťového pripojenia

- Niektoré funkcie Wi-Fi nie sú bez vlozenej pamäťovej karty dostupné.
- Kvalitu sieťového pripojenia bude určovať prístupový bod.
- Čím väčšia je vzdialenosť medzi vašim fotoaparátom a prístupovým bodom, tým dlhšie bude trvať pripojenie k sieti.
- Ak sa vo vašej blízkosti nachádza zariadenie, ktoré používa rovnaké signály rádiovkej frekvencie ako váš fotoaparát, vaše pripojenie sa môže prerušiť.
- Ak názov vášho prístupového bodu nie je v angličtine, fotoaparát nemusí lokalizovať zariadenie alebo sa môže názov zobrazit' nesprávne.
- Nastavenia siete a heslo vám poskytne správca siete alebo poskytovateľ sieťových služieb.
- Ak sieť WLAN vyžaduje overenie od poskytovateľa služieb, môže sa stať, že sa k nej nebudete môcť pripojiť. Ak chcete pripojiť sieť WLAN, kontaktujte svojho poskytovateľa sieťových služieb.
- V závislosti od typu šifrovania sa počet číslíc v hesle môže líšiť.
- Pripojenie WLAN nemusí byť možné vo všetkých prostrediach.
- Fotoaparát môže v zozname prístupových bodov zobrazit' tlačiareň podporujúcu pripojenie WLAN. Pripojenie k sieti prostredníctvom tlačiarne nie je možné.
- Fotoaparát nie je možné pripojiť súčasne k sieti aj k televízoru.
- Za pripojenie k sieti vám môžu byť účtované ďalšie poplatky. Poplatky sa budú líšiť na základe podmienok vašej zmluvy.
- Ak nie je možné pripojenie k sieti WLAN, vyberte iný prístupový bod v zozname prístupových bodov.
- Ak vyberiete bezplatnú sieť WLAN poskytovanú niektorými poskytovateľmi sieťových služieb, môže sa zobrazit' prihlasovacia stránka. Ak sa chcete pripojiť k sieti WLAN, zadajte svoje ID a heslo. Informácie o registrácii alebo službe vám poskytne poskytovateľ sieťových služieb.
- Pri zadávaní osobných informácií pri pripájaní k prístupovému bodu buďte opatrní. Do fotoaparátu nezadávejte žiadne informácie o platbách ani informácie o kreditnej karte. Výrobca nezodpovedá za žiadne problémy spôsobené zadaním takýchto informácií.
- Dostupné sieťové pripojenia sa môžu líšiť v závislosti od krajiny.
- Funkcia WLAN vášho fotoaparátu musí vyhovovať zákonom o rádiovom vysielaní platným pre váš región. Ak chcete zaručiť súlad so zákonmi, používajte funkciu WLAN iba v krajine, kde fotoaparát zakúpili.
- Postup upravovania sieťových nastavení sa môže líšiť v závislosti od podmienok siete.
- Neprístupujte do sietí, na používanie ktorých nemáte oprávnenie.
- Pred pripojením k sieti sa uistite, že je batéria úplne nabitá.
- Súbor nasnímaný v niektorých režimoch nie je možné prenášať alebo posilať.
- Súbor, ktoré ste odoslali do druhého zariadenia nemusia byť týmto zariadením podporované. V tomto prípade použite na prehranie súborov počítač.

Zadávanie textu

Naučte sa, ako zadávať text. Ikony, ktoré sa nachádzajú v tabuľke, umožňujú posúvať kurzor, meniť veľkosť písma, atď. Stláčaním tlačidiel [DISP/↔/☒/☑/AF] sa presunúť na požadovaný kláves a stlačením tlačidla [OK] zadajte znak. Znak môžete zadať aj tak, že sa ho dotknete.



Ikona	Popis
◀ ▶	Pohyb kurzora.
↑	Zmena veľkosti písma v režime abecedy.
⌫	Vymazanie posledného znaku.
Cancel (Zrušiť)	Zastaví vkladanie textu a vráti sa na predchádzajúcu stranu.
123/ABC	Prepínanie medzi režimom symbolov a režimom abecedy.
␣	Vloženie medzery.
Done (Hotovo)	Uloženie zobrazeného textu.



- V niektorých režimoch môžete použiť iba znaky anglickej abecedy bez ohľadu na jazyk zobrazenia.
- Stlačením tlačidla [▶] sa priamo presunúť na položku **Done** (Hotovo).
- Počet znakov, ktoré možno zadať, sa líši podľa situácie.
- Obrazovka sa môže líšiť v závislosti na režime vkladania.

Používanie funkcie NFC (Tag & Go)

Priložením NFC antény smartfónu na značku NFC fotoaparátu spustíte funkciu umožňujúcu automatické ukladanie fotografií do smartfónu alebo funkciu umožňujúcu používanie smartfónu ako diaľkovej spúšte uzávierky. V režime prehrávania tiež môžete prenášať súbory do zariadenia s podporou NFC.



- Túto funkciu podporujú telefóny smartphone podporujúce NFC s operačným systémom Android. Odporúča sa používať najnovšiu verziu. Táto funkcia nie je k dispozícii pre zariadenia s operačným systémom iOS.
- Pred použitím tejto funkcie by ste si mali do telefónu nainštalovať aplikáciu Samsung SMART CAMERA App. Aplikáciu môžete prevziať z lokality Samsung Apps alebo služby Google Play Store. Aplikácia Samsung SMART CAMERA App je kompatibilná s modelmi fotoaparátov Samsung vyrobenými v roku 2013 a novšími.
- Pre zariadenia so systémom Android OS 2.3.3 – 2.3.7 prevezmite aplikáciu Samsung SMART CAMERA App z lokality www.samsung.com.
- Ak chcete načítať značku NFC, umiestnite zariadenie s podporou NFC do blízkosti značky NFC fotoaparátu na viac než 2 sekundy.
- Veľkosť prenesených fotografií môžete nastaviť stlačením tlačidla [MENU] a následným výberom ⌘ → **MobileLink/NFC Image Size** (Veľkosť snímky NFC) → možnosť.
- Tag NFC nikdy nijako nemeňte.

Používanie funkcií NFC v režime snímania

Spustenie funkcie AutoShare alebo Remote Viewfinder načítaním značky zo zariadenia podporujúceho NFC. (str. 124, 130) Predvoľba spustenia funkcie Wi-Fi načítaním značky na zariadení podporujúcom NFC. (str. 151)

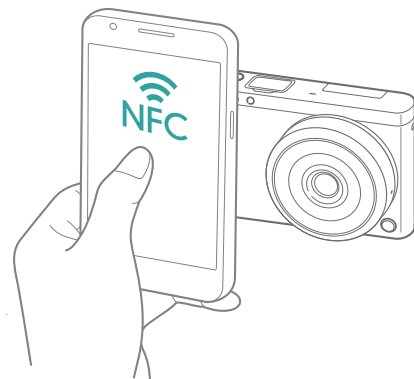
Používanie funkcií NFC v režime prehrávania (Photo Beam)

V režime prehrávania fotoaparát po načítaní značky zo zariadenia podporujúceho NFC automaticky prenesie aktuálny súbor do telefónu smartphone.

- Ak chcete preniesť viac súborov, vyberte súbory v zobrazení miniatúr a potom načítajte značku zo zariadenia podporujúceho NFC.

Používanie funkcií NFC v režime Wi-Fi

Výber funkcie MobileLink alebo Remote Viewfinder v kontextovom okne, ktoré sa zobrazí po načítaní značky zo zariadenia podporujúceho NFC. (str. 126, 130)





Automatické ukladanie súborov do telefónu smartphone

Fotoaparát sa pripojí k telefónu smartphone, ktorý podporuje funkciu AutoShare prostredníctvom siete WLAN. Keď fotoaparátom urobíte fotografiu, tá sa automaticky uloží do telefónu smartphone.



- Funkciu AutoShare podporujú telefóny smartphone a tablety s operačným systémom Android alebo iOS. (Niektoré funkcie nemusia podporovať všetky modely.) Pred použitím tejto funkcie aktualizujte firmvér zariadenia na najnovšiu verziu. Ak verzia firmvéru nie je najnovšia, táto funkcia nemusí fungovať správne.
- Pred použitím tejto funkcie by ste si mali do telefónu nainštalovať aplikáciu Samsung SMART CAMERA App. Túto aplikáciu si môžete stiahnuť zo stránok Samsung Apps, Google Play Store, alebo Apple App Store. Aplikácia Samsung SMART CAMERA App je kompatibilná s modelmi fotoaparátov Samsung vyrobenými v roku 2013 a novšími.
- Pre zariadenia so systémom Android OS 2.3.3 – 2.3.7 prevezmite aplikáciu Samsung SMART CAMERA App z lokality www.samsung.com.
- Ak si zvolíte túto funkciu, nastavenie ostáva rovnaké aj pri zmene režimu snímania.
- Táto funkcia v niektorých režimoch nemusí byť podporovaná alebo nemusí byť dostupná pri niektorých možnostiach snímania.

1 V režime snímania sa postupne dotknite položiek  → **AutoShare**.

- Môžete tiež stlačiť tlačidlo [MENU] →  → **AutoShare** → **On** (Zapnúť).
- Ak sa zobrazí kontextová správa s výzvou na stiahnutie aplikácie, vyberte **Next** (Ďalej).

2 Na telefóne smartphone zapnite aplikáciu Samsung SMART CAMERA App.

- Pri zariadeniach so systémom iOS pred spustením aplikácie zapnite funkciu Wi-Fi.
- Ak chcete aplikáciu spustiť v telefóne smartphone s funkciou NFC automaticky, zapnite funkciu a umiestnite telefón smartphone do blízkosti značky NFC (str. 28) na fotoaparáte. Overte, že telefón smartphone je pripojený k fotoaparátu a potom prejdite na krok 5.

3 Vyberte fotoaparát zo zoznamu a spojte telefón smartphone s fotoaparátom.

- Telefón smartphone sa dokáže pripojiť naraz iba k jednému fotoaparátu.

4 Vo fotoaparáte povolte pripojenie telefónu smartphone.

- Ak ste už telefónu smartphone predtým pripájali k fotoaparátu, pripojenie prebehne automaticky.
- Na obrazovke fotoaparátu sa objaví ikona zobrazujúca stav pripojenia (📶).

5 Zachyťte snímku.

- Zachytená fotografia je uložená do fotoaparátu a následne odoslaná do telefónu smartphone. Ak nie je vložená pamäťová karta alebo je pamäť plná, zachytená fotografia sa preniesie do telefónu smartphone bez toho, aby sa uložila vo fotoaparáte.
- Ak ste nahrali video, uloží sa len do fotoaparátu.
- Súbor obrázka zachytený počas nahrávania videa sa v telefóne smartphone neuloží.
- Ak je v telefóne smartphone aktivovaná funkcia GPS, spolu so zachytenou fotografiou sa uložia informácie GPS.



Odosielanie fotografií alebo videí do telefónu smartphone

Fotoaparát sa pripojí k telefónu smartphone, ktorý podporuje funkciu MobileLink, prostredníctvom siete WLAN. Fotografie a videá môžete jednoducho odosielať do svojho telefónu smartphone.



- Funkciu MobileLink podporujú telefóny smartphone a tablety s operačným systémom Android alebo iOS. (Niektoré funkcie nemusia podporovať všetky modely.) Pred použitím tejto funkcie aktualizujte firmvér zariadenia na najnovšiu verziu. Ak verzia firmvéru nie je najnovšia, táto funkcia nemusí fungovať správne.
- Pred použitím tejto funkcie by ste si mali do telefónu nainštalovať aplikáciu Samsung SMART CAMERA App. Túto aplikáciu si môžete stiahnuť zo stránok Samsung Apps, Google Play Store, alebo Apple App Store. Aplikácia Samsung SMART CAMERA App je kompatibilná s modelmi fotoaparátov Samsung vyrobenými v roku 2013 a novšími.
- Pre zariadenia so systémom Android OS 2.3.3 – 2.3.7 prevezmite aplikáciu Samsung SMART CAMERA App z lokality www.samsung.com.
- Túto funkciu nie je možné používať, ak nie sú v pamäti fotoaparátu žiadne súbory.
- Naraz môžete zobraziť až 1 000 najnovších súborov a odoslať až 1 000 súborov.
- Ak pomocou funkcie MobileLink odosielate videá vo Full HD kvalite, nemusí byť možné prehrať ich na niektorých zariadeniach.
- Ak používate túto funkciu so zaradením s operačným systémom iOS, zariadenie môže stratiť spojenie Wi-Fi.
- Nemôžete odosielať súbory RAW.
- Veľkosť prenesených fotografií môžete nastaviť stlačením tlačidla [MENU] a následným výberom  → **MobileLink/NFC Image Size** (Veľkosť snímky NFC) → možnosť.
- Môžete sa tiež postupne dotknúť položiek  → **MobileLink** na obrazovke v režime snímania.
- Súbory môžete odoslať aj v režime prehrávania stlačením tlačidla [MENU] a následným výberom položiek **Share(Wi-Fi)** (Zdieľať (Wi-Fi)) → **MobileLink** alebo výberom položiek  → **MobileLink**.
- Ak po dobu 30 sekúnd nevykonáte pomocou fotoaparátu žiadnu operáciu, displej sa vypne.

- 1 Na obrazovke Režim dotykombom vyberte položku **Wi-Fi**.
- 2 Vo fotoaparáte zvolíte .
 - Ak sa zobrazí kontextová správa s výzvou na stiahnutie aplikácie, vyberte **Next** (Ďalej).
- 3 Vo fotoaparáte vyberte možnosť odoslania.
 - Ak zvolíte **Select Files from Smartphone** (Výber súborov z telefónu smartphone), môžete telefón smartphone používať na prezeranie a zdieľanie súborov uložených vo fotoaparáte. Ak počas 30 sekúnd nevykonáte v telefóne smartphone žiadne operácie, obrazovka sa vypne.
 - Ak zvolíte **Select Files from Camera** (Výber súborov z fotoaparátu), môžete vybrať súbory na odoslanie z fotoaparátu.
- 4 Na telefóne smartphone zapnite aplikáciu Samsung SMART CAMERA App.
 - Pri zariadeniach so systémom iOS pred spustením aplikácie zapnite funkciu Wi-Fi.
 - Ak chcete aplikáciu spustiť v telefóne smartphone s funkciou NFC automaticky, zapnite funkciu a umiestnite telefón smartphone do blízkosti značky NFC (str. 28) na fotoaparáte. Overte, že telefón smartphone je pripojený k fotoaparátu a potom prejdite na krok 7.



- 5 Vyberte fotoaparát zo zoznamu a spojte telefón smartphone s fotoaparátom.
 - Telefón smartphone sa dokáže pripojiť naraz iba k jednému fotoaparátu.
- 6 Vo fotoaparáte povolíte pripojenie telefónu smartphone.
 - Ak ste už telefón smartphone predtým pripájali k fotoaparátu, pripojenie prebehne automaticky.
- 7 V telefóne smartphone alebo fotoaparáte vyberte súbory na odoslanie z fotoaparátu.
- 8 V telefóne smartphone dotykom zvolíte tlačidlo kopírovania, alebo vo fotoaparáte zvolíte **Send** (Odoslať).
 - Fotoaparát odošle súbory do telefónu smartphone.



Odosielanie fotografií alebo videí do viacerých smartfónov

Fotoaparát sa pripojí k smartfónu, ktorý podporuje funkciu Group Share prostredníctvom siete WLAN. Fotografie a videá môžete jednoducho odosielať do viacerých smartfónov.



- Funkciu Group Share podporujú smartfóny a tablety s operačným systémom Android alebo iOS. (Niektoré funkcie nemusia podporovať všetky modely.) Pred použitím tejto funkcie aktualizujte firmvér zariadenia na najnovšiu verziu. Ak verzia firmvéru nie je najnovšia, táto funkcia nemusí fungovať správne.
- Aplikáciu Samsung SMART CAMERA App by ste mali do telefónu alebo zariadenia nainštalovať pred použitím tejto funkcie. Túto aplikáciu si môžete stiahnuť zo stránok Samsung Apps, Google Play Store, alebo Apple App Store. Aplikácia Samsung SMART CAMERA App je kompatibilná s modelmi fotoaparátov Samsung vyrobenými v roku 2013 alebo neskôr.
- Pre zariadenia so systémom Android OS 2.3.3 – 2.3.7 prevezmite aplikáciu Samsung SMART CAMERA App z lokality www.samsung.com.
- Túto funkciu nie je možné používať, ak nie sú v pamäti fotoaparátu žiadne súbory.
- Prenos súborov do viacerých telefónov smartphone môže trvať dlhšie, než iba do jedného zariadenia.
- Ak pomocou funkcie Group Share odosielať videá v kvalite Full HD, nemusí byť možné prehrať ich v niektorých zariadeniach.
- Ak používate túto funkciu so zariadením s operačným systémom iOS, zariadenie môže stratiť spojenie Wi-Fi.
- Nemôžete odosielať súbory RAW.
- Veľkosť prenesených fotografií môžete nastaviť stlačením tlačidla [MENU] a následným výberom  → **MobileLink/NFC Image Size** (Veľkosť snímky NFC) → možnosť.
- Súbory môžete odoslať aj v režime prehrávania stlačením tlačidla [MENU] a následným výberom položiek **Share(Wi-Fi)** (Zdieľať (Wi-Fi)) → **Group Share** alebo výberom položiek  → **Group Share**.

1 Na obrazovke Režim dotykom vyberte položku **Wi-Fi**.

2 Vo fotoaparáte zvolíte .

- Ak sa zobrazí kontextová správa s výzvou na stiahnutie aplikácie, vyberte **Next** (Ďalej).

3 Na telefóne smartphone zapnite aplikáciu Samsung SMART CAMERA App.

- Pri zariadeniach so systémom iOS pred spustením aplikácie zapnite funkciu Wi-Fi.
- Ak chcete aplikáciu spustiť v telefóne smartphone s funkciou NFC automaticky, zapnite funkciu a umiestnite telefón smartphone do blízkosti značky NFC (str. 28) na fotoaparáte. Overte, že telefón smartphone je pripojený k fotoaparátu a potom prejdite na krok 6.

- 4 Dotknite sa položky **Connect** (Pripojiť) vedľa požadovaného smartfónu uvedeného vo fotoaparáte.
 - Ak ste už telefón smartphone predtým pripájali k fotoaparátu, pripojenie prebehne automaticky.
 - Pripojiť možno až 4 smartfóny.
- 5 Zvoľte **Next** (Ďalej).
- 6 Vo fotoaparáte vyberte súbory, ktoré chcete preniesť z fotoaparátu.
- 7 Vo fotoaparáte vyberte položku **Send** (Odoslať).
 - Fotoaparát odošle súbory do telefónu smartphone.
 - Po pripojení k viacerým telefónom smartphone, fotoaparát odošle súbory do všetkých zariadení naraz.






Používanie telefónu smartphone ako externej spúšte uzávierky




Fotoaparát sa pripojí k telefónu smartphone, ktorý podporuje funkciu Remote Viewfinder prostredníctvom siete WLAN. Pomocou funkcie Remote Viewfinder môžete telefónu smartphone používať ako externú spúšť uzávierky. Nasnímaná fotografia sa zobrazí v telefóne smartphone.



- Funkciu Remote Viewfinder podporujú telefóny smartphone a tablety s operačným systémom Android alebo iOS. (Niektoré funkcie nemusia podporovať všetky modely.) Pred použitím tejto funkcie aktualizujte firmvér zariadenia na najnovšiu verziu. Ak verzia firmvéru nie je najnovšia, táto funkcia nemusí fungovať správne.
- Pred použitím tejto funkcie by ste si mali do telefónu nainštalovať aplikáciu Samsung SMART CAMERA App. Túto aplikáciu si môžete stiahnuť zo stránok Samsung Apps, Google Play Store, alebo Apple App Store. Aplikácia Samsung SMART CAMERA App je kompatibilná s modelmi fotoaparátov Samsung vyrobenými v roku 2013 a novšími.
- Pre zariadenia so systémom Android OS 2.3.3 – 2.3.7 prevezmite aplikáciu Samsung SMART CAMERA App z lokality www.samsung.com.
- Môžete sa tiež postupne dotknúť položiek  → **Remote Viewfinder** na obrazovke v režime snímania.
- Nepretržite snímané fotografie alebo videá sa v smartfóne nezobrazia.

- 1 Na obrazovke Režim dotykom vyberte položku **Wi-Fi**.
- 2 Vo fotoaparáte zvolíte .
 - Ak sa zobrazí kontextová správa s výzvou na stiahnutie aplikácie, vyberte **Next** (Ďalej).
- 3 Na telefóne smartphone zapnite aplikáciu Samsung SMART CAMERA App.
 - Pri zariadeniach so systémom iOS pred spustením aplikácie zapnite funkciu Wi-Fi.
 - Ak chcete aplikáciu spustiť v telefóne smartphone s funkciou NFC automaticky, zapnite funkciu a umiestnite telefón smartphone do blízkosti značky NFC (str. 28) na fotoaparáte. Overte, že telefón smartphone je pripojený k fotoaparátu a potom prejdite na krok 6.
- 4 Vyberte fotoaparát zo zoznamu a spojte telefón smartphone s fotoaparátom.
 - Telefón smartphone sa dokáže pripojiť naraz iba k jednému fotoaparátu.

- 5 Vo fotoaparáte povolíte pripojenie telefónu smartphone.
 - Ak ste už telefónu smartphone predtým pripájali k fotoaparátu, pripojenie prebehne automaticky.
- 6 V smartfóne otvoríte inteligentný panel výberom položky .
- 7 V telefóne smartphone nastavíte možnosti snímania.
 - Počas používania tejto funkcie nemusia byť niektoré tlačidlá na vašom fotoaparáte k dispozícii.
 - Pomocou smartfónu môžete ovládať fotoaparát len dotýkaním sa obrazovky.
 - Niektoré možnosti snímania nie sú podporované.
 - Nastavené možnosti snímania ostanú uložené vo fotoaparáte aj po zrušení pripojenia so smartfónom.
- 8 Dotykom na položku  sa vrátite na obrazovku snímania.

- 9 V telefóne smartphone sa dotknite položky  a jej podržaním zaostríte a potom jej pustením zachytíte snímku.
 - Dotknite sa položky , ak chcete nasnímať video, a položky , ak chcete video zastaviť.
 - Ak je v telefóne smartphone aktivovaná funkcia GPS, spolu so zachytenou fotografiou sa uložia informácie GPS.



- Ak používate túto funkciu, ideálna vzdialenosť medzi fotoaparátom a telefónom smartphone sa môže líšiť v závislosti od vášho okolia.
- Ak chcete používať túto funkciu, telefónu smartphone sa musí nachádzať vo vzdialenosti 7 m od fotoaparátu.
- Po uvoľnení tlačidla  v telefóne smartphone bude nasnímanie fotografie chvíľu trvať.
- Ak je možnosť ukladania súborov nastavená na hodnotu **Smartphone + Camera** (Smartfón + fotoaparát), do smartfónu možno prenášať len fotografie. (Video a RAW súbory sa prenášať nebudú.)
- Ak snímate fotografie nepretržite, keď je možnosť ukladania súborov nastavená na hodnotu **Smartphone + Camera** (Smartfón + fotoaparát), fotografie sa do smartfónu neprenesú.
- Pri nahrávaní videa sa obrazovka fotoaparátu nebude zrkadliť na obrazovke smartfónu.
- Funkcia Remote Viewfinder sa deaktivuje v nasledujúcich prípadoch:
 - ak sa na telefóne smartphone zaznamená prichádzajúci hovor
 - ak sa vypne fotoaparát alebo telefónu smartphone
 - zariadenie stratilo pripojenie k sieti WLAN
 - ak je pripojenie Wi-Fi slabé alebo nestále
 - v čase pripojenia nevykonáte žiadne operácie približne počas 3 minút
 - počet adresárov a súborov je maximálny
- Ak po dobu 30 sekúnd nevykonáte pomocou fotoaparátu žiadnu operáciu, displej sa vypne.

Používanie funkcie Baby Monitor

Pomocou funkcie Baby Monitor môžete fotoaparát pripojiť k telefónu smartphone, v ktorom je nainštalovaná aplikácia Samsung Home Monitor, a monitorovať konkrétne miesto.



- Funkciu Baby Monitor podporujú telefóny smartphone, ktoré podporujú rozlíšenie WVGA (800X480) alebo vyššie a používajú operačný systém Android alebo iOS. (Niektoré funkcie nemusia podporovať všetky modely.) Pred použitím tejto funkcie aktualizujte firmvér zariadenia na najnovšiu verziu. Ak verzia firmvéru nie je najnovšia, táto funkcia nemusí fungovať správne.
- Pred použitím tejto funkcie by ste mali do telefónu smartphone nainštalovať aplikáciu Samsung Home Monitor. Túto aplikáciu si môžete stiahnuť zo stránok Samsung Apps, Google Play Store, alebo Apple App Store.
- Túto funkciu používajte iba vnútri.

1 Na obrazovke Režim dotykom vyberte položku **Wi-Fi**.

2 Vo fotoaparáte zvolíte .

- Ak sa zobrazí kontextová správa s výzvou na stiahnutie aplikácie, vyberte **Next** (Ďalej).

3 Vo fotoaparáte vyberte v zozname prístupový bod a potom umiestnite fotoaparát.

- Fotoaparát umiestnite na bezpečné miesto mimo dosahu detí a domácich zvierat.
- Otočte objektív fotoaparátu na objekt.
- Fotoaparát sa odporúča zapojiť do sieťovej zásuvky prostredníctvom adaptéra striedavého prúdu.

4 V telefóne smartphone vyberte prístupový bod, ku ktorému je pripojený fotoaparát.


- Pri zariadeniach so systémom iOS pred spustením aplikácie zapnite funkciu Wi-Fi.

5 V telefóne smartphone spustíte aplikáciu Samsung Home Monitor.

6 Spustíte monitorovanie živého videa alebo zvuku.


- Živé video z fotoaparátu môžete sledovať v telefóne smartphone. Počas monitorovania videa môžete dotykomb zvoliť **Sound Monitoring Mode** (Režim monitorovania zvuku) na telefóne smartphone a zastaviť video. Ak fotoaparát zistí hluk, v telefóne smartphone vás upozorní varovanie.



- Počas monitorovania živého videa prostredníctvom telefónu smartphone sa video vo fotoaparáte neukladá.
- Ak je monitorované miesto tmavé, dotykomb položky  zapnete svetlo AF-assist.
- Počas monitorovania zvuku zaznie zo smartfónu alarm, ak fotoaparát rozpozná krátkodobý zvuk s hlasitosťou vyššou ako je určená úroveň hlasitosti.
- Počas monitorovania živého videa varovanie v telefóne smartphone nezaznie ani v prípade, že fotoaparát zistí hluk.

7 Dotykomb položky ukončíte aplikáciu Samsung Home Monitor.

Nastavenie úrovne hluku na aktiváciu varovania

K dispozícii je možnosť nastaviť úroveň hluku, ktorá aktivuje varovanie v čase používania monitorovania zvuku. Stlačením tlačidla [DISP/] nastavte úroveň hluku.



Túto funkciu nepoužívajte na nezákonné účely.

Odosielanie fotografií a videí pomocou funkcie Automatické zálohovanie

Fotografie alebo videá nasnímané fotoaparátom môžete odoslať do počítača bezdrôtovo.


Inštalácia programu pre funkciu Automatické zálohovanie do počítača

- 1 Do počítača nainštalujte program i-Launcher. (str. 161)
- 2 Pripojte fotoaparát k počítaču pomocou kábla USB.
- 3 Po objavení ikony programu Auto Backup (Automatické zálohovanie) na ňu kliknite.
 - Program Auto Backup (Automatické zálohovanie) sa nainštaluje do počítača. Dokončíte inštaláciu podľa zobrazených pokynov.
- 4 Odpojte kábel USB.



Pred inštaláciou programu sa uistite, že je počítač pripojený k sieti.

Odosielanie fotografií alebo videí do počítača

- 1 Na obrazovke Režim dotykcom vyberte položku **Wi-Fi**.
- 2 Vyberte .
 - Ak sa zobrazí kontextová správa s výzvou na stiahnutie aplikácie, vyberte **Next** (Ďalej).
 - Fotoaparát sa automaticky pokúsi pripojiť k sieti WLAN prostredníctvom naposledy pripojeného zariadenia prístupového bodu.
 - Ak nebol fotoaparát predtým pripojený k sieti WLAN, vyhľadajú sa dostupné zariadenia prístupových bodov. (str. 118)
- 3 Vyberte počítač na zálohovanie.

4 Vyberte **OK**.

- Pre zrušenie odosielania, vyberte **Cancel** (Zrušiť).
- Na zálohovanie nie je možné vybrať samostatné súbory. Táto funkcia zálohuje iba nové súbory vo fotoaparáte.
- Na monitore počítača sa zobrazí priebeh zálohovania.
- Po dokončení prenosu sa fotoaparát približne po 30 sekundách automaticky vypne. Ak sa chcete vrátiť na predchádzajúcu obrazovku a zabrániť automatickému vypnutiu fotoaparátu, vyberte **Cancel** (Zrušiť).
- Ak chcete svoj počítač automaticky vypnúť po dokončení prenosu, vyberte možnosť **Shut down PC after backup** (Vypnúť počítač po zálohovaní).
- Ak chcete zmeniť počítač pre zálohovanie, zvolíte **Change PC** (Zmeniť počítač).



- Keď pripojíte fotoaparát k sieti WLAN, vyberte prístupový bod, ktorý je pripojený k počítaču.
- Fotoaparát vyhľadá dostupné prístupové body, aj keď sa znova pripájate k rovnakému prístupovému bodu.
- Ak vypnete fotoaparát alebo vyberiete batériu počas odosielania súborov, prenos súborov sa preruší.
- Počas používania tejto funkcie je na fotoaparáte kontrolka spúšte nedostupná.
- K počítaču môžete na odoslanie súborov pripojiť iba jeden fotoaparát.
- Zálohovanie sa môže prerušiť kvôli podmienkam siete.
- Túto funkciu nie je možné používať, ak nie sú v pamäti fotoaparátu žiadne súbory.
- Pred použitím tejto funkcie je potrebné vypnúť bránu firewall systému Windows a všetky ostatné brány firewall.
- Odoslať môžete až 1 000 aktuálnych súborov.
- V počítačovom softvéri je potrebné zadať názov servera v latinskej abecede s dĺžkou najviac 48 znakov.


Odosielanie fotografií alebo videí e-mailom

V ponuke e-mailu môžete zmeniť nastavenia a potom odosielať fotografie alebo videá uložené vo fotoaparáte e-mailom.

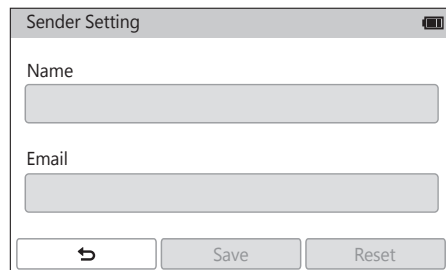
Zmena nastavení e-mailu

V ponuke e-mailu môžete zmeniť nastavenia na ukladanie informácií. Môžete tiež nastavovať alebo meniť heslo e-mailu. Ďalšie informácie o zadávaní textu nájdete v časti „Zadávanie textu“. (str. 122)

Ukladanie informácií


- 1 Na obrazovke Režim dotykem vyberte položku **Wi-Fi**.
- 2 Vyberte .
 - Fotoaparát sa automaticky pokúsi pripojiť k sieti WLAN prostredníctvom naposledy pripojeného zariadenia prístupového bodu.
 - Ak nebol fotoaparát predtým pripojený k sieti WLAN, vyhľadajú sa dostupné zariadenia prístupových bodov. (str. 118)
- 3 Stlačte tlačidlo [MENU].
- 4 Vyberte **Sender Setting** (Nastavenie odosielateľa).

- 5 Vyberte pole **Name** (Meno), zadajte svoje meno a potom sa dotknite položky **Done** (Hotovo).



- 6 Vyberte pole **Email** (E-mail), zadajte svoju e-mailovú adresu a potom sa dotknite položky **Done** (Hotovo).
- 7 Stlačením **Save** (Uložiť) uložíte zmeny.
 - Ak chcete vymazať svoje informácie, vyberte **Reset** (Resetovať).

Nastavenie hesla e-mailu

- 1 Na obrazovke Režim dotykom vyberte položku **Wi-Fi**.
- 2 Vyberte .
 - Fotoaparát sa automaticky pokúsi pripojiť k sieti WLAN prostredníctvom naposledy pripojeného zariadenia prístupového bodu.
 - Ak nebol fotoaparát predtým pripojený k sieti WLAN, vyhľadajú sa dostupné zariadenia prístupových bodov. (str. 118)
- 3 Stlačte tlačidlo [MENU].
- 4 Vyberte **Setting Password** (Nastavenie hesla) → **On** (Zapnuté).
 - Ak chcete deaktivovať heslo, vyberte **Off** (Vypnuté).
- 5 Po objavení kontextovej správy zvolte **OK**.

6 Zadajte 4-ciferné heslo.


7 Znova zadajte svoje heslo.

8 Po objavení kontextovej správy zvolte **OK**.





Ak ste stratili heslo, môžete ho znova nastaviť zvolením položky **Reset** na obrazovke nastavenia hesla. Keď resetujete informácie, odstráni sa informácie o nastavení používateľa uložené v minulosti a e-mailová adresa.




Zmena hesla e-mailu

- 1 Na obrazovke Režim dotykcom vyberte položku **Wi-Fi**.
- 2 Vyberte .
 - Fotoaparát sa automaticky pokúsi pripojiť k sieti WLAN prostredníctvom naposledy pripojeného zariadenia prístupového bodu.
 - Ak nebol fotoaparát predtým pripojený k sieti WLAN, vyhľadajú sa dostupné zariadenia prístupových bodov. (str. 118)
- 3 Stlačte tlačidlo [MENU].
- 4 Vyberte **Change Password** (Zmena hesla).
- 5 Zadajte svoje aktuálne 4-ciferné heslo.
- 6 Zadajte nové 4-ciferné heslo.
- 7 Znova zadajte nové heslo.
- 8 Po objavení kontextovej správy zvolte **OK**.



Odosielanie fotografií alebo videí e-mailom

Fotografie alebo videá uložené vo fotoaparáte môžete odosielať e-mailom. Ďalšie informácie o zadávaní textu nájdete v časti „Zadávanie textu“. (str. 122)

- 1 Na obrazovke Režim dotykcom vyberte položku **Wi-Fi**.
- 2 Vyberte .
- 3 Pripojenie k sieti WLAN. (str. 118)
- 4 Vyberte pole **Sender** (Odosielateľ), zadajte svoju e-mailovú adresu a potom sa dotknite položky **Done** (Hotovo).
 - Ak ste už predtým uložili svoje informácie, vložia sa automaticky. (str. 136)
 - Pre použitie adresy zo zoznamu predchádzajúcich odosielateľov, vyberte  → adresa.

- 5 Vyberte pole **Receiver** (Príjemca), zadajte e-mailovú adresu a potom sa dotknite položky **Done** (Hotovo).
 - Pre použitie adresy zo zoznamu predchádzajúcich príjemcov, vyberte  → adresa.
 - Stlačením  pridáte ďalších príjemcov. Zadať môžete až 30 príjemcov.
 - Ak chcete vymazať adresu zo zoznamu, vyberte položku .
- 6 Zvoľte **Next** (Ďalej).
- 7 Vyberte súbor na odoslanie.
 - Vybrať môžete až 20 súborov. Celková veľkosť môže byť maximálne 7 MB.
- 8 Zvoľte **Next** (Ďalej).
- 9 Vyberte pole komentára, zadajte svoj komentár a potom sa dotknite položky **Done** (Hotovo).
- 10 Zvoľte **Send** (Odoslať).
 - Fotoaparát odošle e-mail.
 - Ak sa e-mail neodošle, zobrazí sa hlásenie s výzvou na jeho opätovné odoslanie.




- Aj keď sa zdá, že fotografia sa preniesla úspešne, chyby e-mailového konta príjemcu môžu spôsobiť, že fotografia bude odmietnutá alebo rozpoznaná ako nevyžiadaná pošta.
- Ak nie je dostupné sieťové pripojenie alebo ak nie sú nastavenia vášho e-mailového konta správne, nebudete môcť odoslať e-mail.
- Ak veľkosť súboru prekročí 7 MB, e-mail nebude možné odoslať. Maximálne rozlíšenie fotografií, ktoré možno odoslať, je 2M. Maximálne rozlíšenie videí, ktoré možno odoslať, je . Ak je rozlíšenie vybratej fotografie väčšie ako 2M, rozlíšenie sa automaticky zníži.
- Ak nemôžete odoslať e-mail kvôli bráne firewall alebo nastaveniam overenia, obráťte sa na správcu siete alebo poskytovateľa sieťových služieb.
- Túto funkciu nie je možné používať, ak nie sú v pamäti fotoaparátu žiadne súbory.
- E-mail môžete odoslať aj v režime prehrávania stlačením tlačidla [MENU] a následným výberom položiek **Share(Wi-Fi)** (Zdieľať (Wi-Fi)) → **Email** (E-mail) alebo výberom položiek  → **Email** (E-mail).


Používanie služieb na zdieľanie fotografií a videí

Odozdávanie fotografií alebo videí do služieb umožňujúcich zdieľanie súborov. Dostupné služby zdieľania sa zobrazia vo fotoaparáte. Ak chcete súbory odovzdať do niektorých služieb zdieľania, pred pripojením fotoaparátu je nutné danú webovú lokalitu navštíviť a zaregistrovať sa.

Prístup k službe zdieľania

- 1 Na obrazovke Režim dotykom vyberte položku **Wi-Fi**.
- 2 Vyberte .
- 3 Pripojenie k sieti WLAN. (str. 118)
- 4 Zvoľte zariadenie na zdieľanie.
 - Keď sa objaví kontextová správa s výzvou na vytvorenie konta, zvoľte **OK**.

5 Pre prihlásenie zadajte vaše ID a heslo.

- Ďalšie informácie o zadávaní textu nájdete v časti „Zadávanie textu“. (str. 122)
- Ak sa pripojíte k službám nejakého zdieľania, pozrite si „Používanie prehľadávača prihlásenia“. (str. 120)
- Ak chcete vybrať ID zo zoznamu, postupne vyberte položky  → ID.
- Ak ste sa do služby zdieľania prihlásili už v minulosti, pravdepodobne budete prihlásení automaticky.



Ak chcete používať túto funkciu, je nutné mať existujúce konto v službe zdieľania súborov.

Odosielanie fotografií a videí

1 Prejdite do služby zdieľania pomocou svojho fotoaparátu.


2 Vyberte súbor na nahrávanie.

- Vybrať môžete až 20 súborov. Celková veľkosť môže byť maximálne 10 MB. (Celková veľkosť alebo počet súborov sa v niektorých službách zdieľania môže líšiť.)

3 Vyberte **Upload** (Nahrávanie).

- Fotoaparát odovzdá fotografie alebo videá.
- Ak odovzdávanie zlyhá, zobrazí sa výzva na opätovné odovzdanie.
- Na niektorých webových lokalitách služieb zdieľania môžete zadať svoje komentáre zaškrtnutím políčka komentár. Ďalšie informácie o zadávaní textu nájdete v časti „Zadávanie textu“ (str. 122)



- Môžete nastaviť priečinok na odovzdávanie pre službu Facebook stlačením tlačidla [MENU] a následným výberom položky **Upload Folder (Facebook)** (Priečinok na odovzdávanie (Facebook)) na obrazovke zoznamu služieb zdieľania.
- Ak veľkosť súborov prekročí limit, nie je možné ich nahráť. Maximálne rozlíšenie fotografií, ktoré možno odovzdať, je 2M. Maximálne rozlíšenie videí, ktoré možno odovzdať, je 1080p. Ak je rozlíšenie vybratej fotografie väčšie ako 2M, rozlíšenie sa automaticky zníži. (Maximálne rozlíšenie snímok sa v niektorých službách zdieľania môže líšiť.)
- Spôsob odovzdávania fotografií alebo videí sa môže líšiť v závislosti od vybratej služby zdieľania.
- Ak sa nemôžete k službe zdieľania pripojiť pre nastavenia brány firewall alebo overenia používateľa, obráťte sa na správcu siete alebo poskytovateľa sieťových služieb.
- Odoslané fotografie alebo videá môžu byť automaticky označené dátumom, kedy boli nasnímané.
- Rýchlosť internetového pripojenia môže ovplyvniť rýchlosť odosielania snímok alebo otvárania webových stránok.
- Túto funkciu nie je možné používať, ak nie sú v pamäti fotoaparátu žiadne súbory.
- Fotografie a videá môžete do služby zdieľania odovzdať aj v režime prehrávania stlačením tlačidla [MENU] a následným výberom položiek **Share(Wi-Fi)** (Zdieľanie (Wi-Fi)) → služba zdieľania alebo výberom položiek  → služba zdieľania.
- Do niektorých služieb zdieľania nemôžete odovzdať videá.
- Ak odovzdávate fotografie do služby na zdieľanie súborov, veľkosť fotografie sa môže zmeniť na 2M alebo 1M v závislosti od podmienok danej služby.

Použitie funkcie Samsung Link na odosielanie súborov

Súbory môžete zo svojho fotoaparátu odovzdávať do online ukladacieho priestoru Samsung Link alebo ich zobrazovať v zariadení s podporou služby Samsung Link pripojeného k rovnakému prístupovému bodu.


Odvzdávanie fotografií do ukladacieho priestoru online

1 Na obrazovke Režim dotykou vyberte položku **Wi-Fi**.

2 Zvoľte  → **Web storage** (Webové úložisko).

- Keď sa zobrazí pomocná správa, stlačte **OK**.
- Fotoaparát sa automaticky pokúsi pripojiť k sieti WLAN prostredníctvom naposledy pripojeného zariadenia prístupového bodu.
- Ak nebol fotoaparát predtým pripojený k sieti WLAN, vyhľadajú sa dostupné zariadenia prístupových bodov. (str. 118)
- Ak chcete zmeniť veľkosť odovzdávaných fotografií, stlačte tlačidlo [MENU] a potom vyberte položku **Upload Image Size** (Veľkosť odovzdávanej snímky).

3 Zadajte svoje ID a heslo a potom vyberte **Login** (Prihlásiť sa) → **OK**.

- Ďalšie informácie o zadávaní textu nájdete v časti „Zadávanie textu“. (str. 122)
- Ak chcete vybrať ID zo zoznamu, postupne vyberte položky  → ID.
- Ak ste sa na webovú lokalitu prihlásili už v minulosti, môžete sa tam prihlásiť automaticky.




Ak chcete používať túto funkciu, najskôr je nutné pomocou počítača vytvoriť konto Samsung Link a konto pridruženej služby ukladacieho priestoru online. Po ukončení vytvárania kont, pridajte svoje konto online úložiska do služby Samsung Link.

4 Vyberte ukladací priestor online.


- Pred použitím tejto funkcie je potrebné pomocou počítača navštíviť webovú lokalitu Samsung Link a zaregistrovať ukladací priestor online.

5 Vyberte súbory na odovzdanie a potom zvoľte **Upload** (Odvzdať).



- Do ukladacieho priestoru online Samsung Link nemožno odovzdať súbory videa.
- Túto funkciu nie je možné používať, ak nie sú v pamäti fotoaparátu žiadne súbory.
- Nahrať môžete až 20 súborov.
- Fotografie môžete odovzdať aj v režime prehrávania stlačením tlačidla [MENU] a následným výberom položiek **Share(Wi-Fi)** (Zdieľať (Wi-Fi)) → **Samsung Link** alebo výberom položiek  → **Samsung Link**.

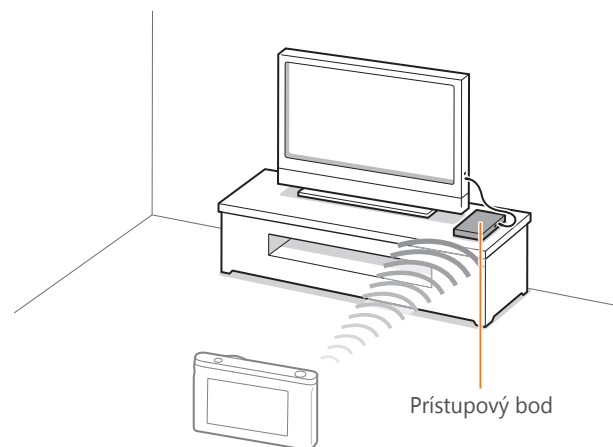
Prezeranie snímok a videí na zariadeniach, ktoré podporujú aplikáciu Samsung Link

- 1 Na obrazovke Režim dotykom vyberte položku **Wi-Fi**.
- 2 Zvoľte  → **Nearby devices** (Blízke zariadenia).
 - Fotoaparát sa automaticky pokúsi pripojiť k sieti WLAN prostredníctvom naposledy pripojeného zariadenia prístupového bodu.
 - Ak nebol fotoaparát predtým pripojený k sieti WLAN, vyhľadajú sa dostupné zariadenia prístupových bodov. (str. 118)
 - Fotoaparát môžete nastaviť tak, aby sa k nemu mohli pripojiť iba vybrané zariadenia alebo všetky zariadenia, stlačením tlačidla [MENU] a následným výberom položky **DLNA Access Control** (Riadenie prístupu DLNA) na obrazovke.
 - Vytvorí sa zoznam zdieľaných súborov. Počkajte kým iné zariadenia nájdu váš fotoaparát.
- 3 Pripojte zariadenie Samsung Link k sieti a potom zapnite funkciu Samsung Link.
 - Viac informácií nájdete v návode na používanie svojho zariadenia.
- 4 Vo fotoaparáte povoľte pripojenie zariadenia Samsung Link k fotoaparátu.

- 5 V zariadení Samsung Link vyberte fotoaparát, ktorý chcete pripojiť.

- 6 V zariadení Samsung Link vyhľadajte zdieľané fotografie alebo videá.

- Informácie o vyhľadaní fotoaparátu a prehľadávaní fotografií alebo videí v zariadení Samsung Link nájdete v návode na použitie zariadenia.
- V závislosti od typu zariadenia Samsung Link alebo stavu siete sa videá nemusia prehrávať plynule.



▲ Fotoaparát sa pripojí k TV prijímaču, ktorý podporuje službu Samsung Link, prostredníctvom siete WLAN.



- Zdieľať môžete až 1 000 súborov.
- V zariadení Samsung Link môžete prezerat iba fotografie alebo videá nasnímané svojim fotoaparátom.
- Rozsah bezdrôtového pripojenia medzi fotoaparátom a zariadením Samsung Link sa môže líšiť v závislosti od parametrov prístupového bodu.
- Pri pripojení fotoaparátu k 2 zariadeniam Samsung Link môže byť prehrávanie pomalšie.
- Fotografie alebo videá sa budú zdieľať v pôvodnej veľkosti.
- Túto funkciu môžete používať iba v zariadeniach, ktoré podporujú službu Samsung Link.
- Zdieľané fotografie alebo videá sa do zariadenia Samsung Link neuložia, je však možné ich uložiť do fotoaparátu tak, aby spĺňali parametre zariadenia.
- Prenos fotografií alebo videí do zariadenia Samsung Link môže trvať nejaký čas v závislosti od sieťového pripojenia, počtu súborov na zdieľanie alebo veľkosti súborov.
- Ak vypnete fotoaparát iným ako bežným normálnym spôsobom počas prezerania fotografií alebo videí v zariadení Samsung Link (napríklad vybratím batérie), bude zariadenie stále považovať fotoaparát za pripojený.
- Poradie fotografií alebo videí vo fotoaparáte sa môže líšiť od poradia v zariadení Samsung Link.
- V závislosti od počtu fotografií alebo videí, ktoré chcete zdieľať, môže ich načítanie a dokončenie počiatočného procesu chvíľu trvať.
- Neustále používanie diaľkového ovládača zariadenia Samsung Link alebo vykonávanie ďalších operácií v zariadení počas prezerania fotografií alebo videí môže spôsobiť, že táto funkcia nebude fungovať správne.

- Ak vo fotoaparáte meníte poradie súborov alebo ich zoradíte počas prezerania v zariadení Samsung Link, je potrebné zopakovať proces úvodného nastavenia, aby sa zoznam súborov v zariadení aktualizoval.
- Túto funkciu nie je možné používať, ak nie sú v pamäti fotoaparátu žiadne súbory.
- Na pripojenie zariadenia Samsung Link k prístupovému bodu sa odporúča použiť sieťový kábel. Minimalizuje to akékoľvek zadŕhanie videa, ktoré môže nastať pri prehrávaní jeho obsahu.
- Ak chcete zobrazovať súbory v zariadení podporujúcom službu Samsung Link použitím funkcie **Nearby devices** (Blízke zariadenia), povoľte režim viacerých prístupov na prístupovom bode.

Kapitola 5

Ponuka nastavení fotoaparátu

Obsahuje používateľské nastavenia a ponuku všeobecných nastavení.
Môžete upraviť nastavenia tak, aby zodpovedali vašim potrebám.

Používateľské nastavenia

Používateľské prostredia môžete ovplyvniť pomocou týchto nastavení.

Nastavenie možnosti používateľa:

V režime snímania stlačte [MENU] →  → možnosť.



Dostupné položky a ich poradie sa môže líšiť v závislosti od podmienok snímania.

Prispôsobenie ISO

Rozšírenie rozsahu ISO

Môžete vybrať možnosti ISO 100 a 25600.

Krok ISO

Hodnotu pre citlivosť ISO môžete nastaviť v krokoch 1/3 alebo 1.

Automatický rozsah ISO

Ak ste zvolili ISO **Auto**, môžete zvoliť maximálnu hodnotu citlivosti ISO, pri ktorej sa volí ten-ktorý krok EV (Hodnoty expozície) .

Redukcia šumu

Pomocou redukcie šumu znížite obrazový šum v snímkach.

* Predvolené

Možnosť	Popis
High ISO NR (Vysoká redukcia šumu ISO)	Táto funkcia obmedzuje šum vznikajúci pri použití vysokej citlivosti ISO. (Off (Vypnuté), High (Vysoká), Normal (Normálna)*, Low (Nízka))
Long Term NR (Dlhodobá redukcia šumu)	Táto funkcia redukuje rušenie, keď nastavíte fotoaparát na dlhú uzávierku. (Off (Vypnuté), On (Zapnuté)*)

Nastavenia stupňovania

Môžete nastaviť možnosti každého odstupňovania.

* Predvolené

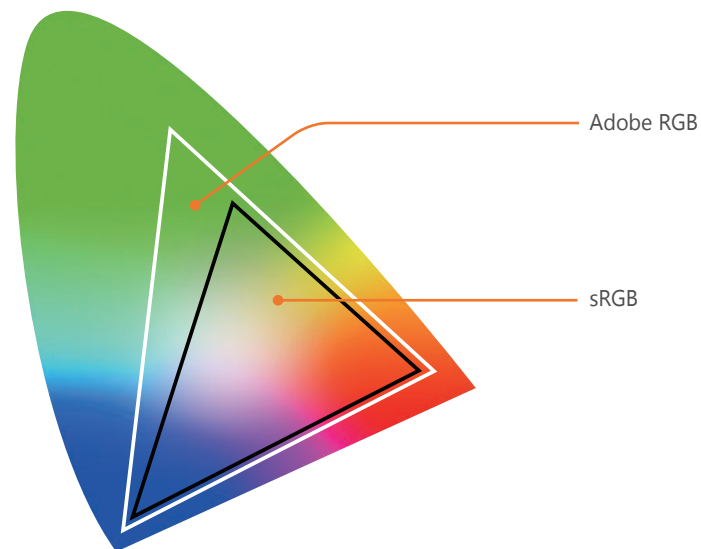
Možnosť	Popis
AE Bracketing Settings (Nastavenie stupňovania automatickej expozície)	Nastavte interval expozície. (-/+0.3 EV*, -/+0.7 EV, -/+1.0 EV, -/+1.3 EV, -/+1.7 EV, -/+2.0 EV, -/+2.3 EV, -/+2.7 EV, -/+3.0 EV)
WB Bracketing Settings (Nastavenie stupňovania vyváženia bielej)	Nastavenie rozsahu intervalu vyváženia bielej 3 odstupňovaných fotografií. (AB-/+3* , AB-/+2 , AB-/+1 , MG-/+3 , MG-/+2 , MG-/+1) Napríklad AB-/+3 nastavuje hodnotu oranžovej o plus a mínus tri kroky. MG-/+3 nastavuje hodnotu fialovej o rovnaké hodnoty.
P Wiz Bracket Set (Nastavenie stupňovania so sprievodcom)	Vyberte nastavenie 3 Sprievodca snímku, ktoré fotoaparát používa na zachytenie 3 odstupňovaných fotografií.
Depth Bracket Set (Nastavenie stupňovania hĺbky)	Nastavte interval hĺbky. (-/+0.3, -/+0.7, -/+1.0*, -/+1.3, -/+1.7, -/+2.0, -/+2.3, -/+2.7, -/+3.0)

Farebný priestor

Možnosť farebného priestoru vám umožňuje zvoliť spôsob zastúpenia farieb. Elektronické zobrazovacie zariadenia, ako sú fotoaparáty, monitory a tlačiarne, majú svoje vlastné spôsoby reprezentácie farieb, ktoré sa nazývajú farebné priestory.

* Predvolené

Možnosť	Popis
sRGB*	Priestor sRGB (Standard RGB) je medzinárodný technický údaj, ktorý definuje farebný priestor vytvorený Medzinárodnou elektrotechnickou komisiou IEC. Často sa používa na vytváranie farieb v počítačových monitoroch a je taktiež štandardom pre farebný priestor Exif. Priestor sRGB sa odporúča na bežné snímky a na snímky, ktoré sa chystáte publikovať na internete.
Adobe RGB	Priestor Adobe RGB slúži na profesionálnu tlač a má väčší rozsah farieb než priestor sRGB. Tento širší rozsah farieb uľahčuje úpravy snímok v počítači. Uvedomte si, že jednotlivé programy sú všeobecne kompatibilné s obmedzeným počtom farebných priestorov.



Ak je farebný priestor nastavený na Adobe RGB, snímky budú uložené ako „_SAMXXXX.JPG“.

Oprava deformácie

Opraviť môžete skreslenie objektívom, ktoré môžu spôsobiť šošovky. Táto funkcia je k dispozícii len s objektívmi, ktoré ju podporujú.

Ovládanie dotykom

Aktivácia ovládania dotykom v režime snímania.

* Predvolené

Možnosť	Popis
Off (Vypnuté)	Ovládanie dotykom v režime snímania sa nepoužije. (Ovládanie dotykom môžete používať v ostatných situáciách.)
On (Zapnuté)*	Používanie ovládania dotykom v režime snímania.

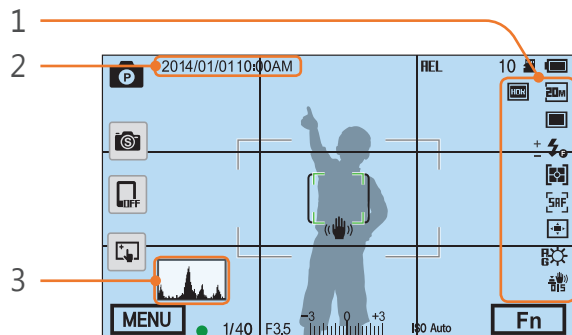
Prispôsobenie iFn

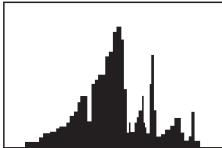
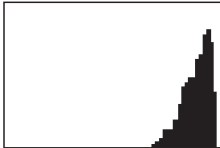
Môžete vybrať funkcie, ktoré sa dajú nastaviť stlačením [**i-Function**] na objektíve s i-Function.

Možnosť	Popis
Aperture (Clona)	Nastavenie úpravy clonového čísla.
Shutter Speed (Rýchlosť uzávierky)	Nastavenie úpravy rýchlosti uzávierky.
EV	Nastavte pre úpravu hodnoty expozície.
ISO	Nastavenie úpravy citlivosti ISO.
White Balance (Vyváženie bielej)	Nastavenie úpravy vyváženia bielej farby.

Používateľské zobrazenie

Môžete zväčšiť alebo zmenšiť množstvo informácií na displeji.



Č.	Popis
1	Ikony Nastavenie zobrazenia ikon v režime snímania na pravej strane.
2	Dátum a čas Nastavenie pre zobrazenia dátumu a času.
3	<p>Histogram Zapne alebo vypne zobrazenie histogramu.</p> <p>Čo je histogram Histogram je grafické znázornenie rozloženia jasov v obraze. Histogram s maximami v ľavej časti znamená tmavú snímku. Histogram s maximami v pravej časti znamená snímku príliš svetlú. Výška grafu súvisí s farebnosťou. Graf je tým vyšší, čím je viac príslušnej farby v obraze.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-end;"> <div style="text-align: center;">  <p>Nedostatočná expozícia</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>Vyrovnaná expozícia</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>Prehnaná expozícia</p> </div> </div>

Priradenie tlačidla

Funkciu priradenú tlačidlu Custom (Vlastné) alebo tlačidlu DIRECT LINK môžete zmeniť.

* Predvolené

Tlačidlo	Funkcia
Custom (Vlastný)	<p>Nastavte funkciu tlačidla Vlastné.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Optical Preview (Optická ukážka)*: Poskytuje funkciu ukážky hĺbky ostrosti pre aktuálne clonové číslo. (str. 22) • One Touch WB (Vyváženie bielej dotyk): Spúšťa funkciu vlastného vyváženia bielej. • One Touch RAW + (RAW+ jedným dotyk): Uloží súbor vo formáte RAW+JPEG. Pre uloženie súboru vo formáte JPEG stlačte tlačidlo ešte raz. • Reset (Resetovať): Resetuje niektoré nastavenia. • AEL (Automatické uzamknutie expozície): Vykoná funkciu automatického uzamknutia expozície. (Funkcia uzamknutia automatickej expozície sa vykoná stlačením [Spúšte] do polovice.) • AEL Hold (Podržanie automatického uzamknutia expozície): Vykonáva funkciu automatického uzamknutia expozície aj po snímaní. (Expozícia zostane uzamknutá aj po vytvorení fotografie.)
DIRECT LINK	<p>Nastavte funkciu tlačidla DIRECT LINK. (AutoShare, MobileLink, Remote Viewfinder, Group Share, Baby Monitor, Auto Backup (Automatické zálohovanie), Email (E-mail), SNS & Cloud (Sociálne siete a cloud), Samsung Link)</p>

NFC naživo

V režime snímania zapnite funkciu NFC na smartfóne s aktivovaným NFC, anténu NFC na smartfóne umiestnite do blízkosti štítku NFC na fotoaparáte a spustíte tak funkciu AutoShare alebo Remote Viewfinder. Túto funkciu podporujú telefóny smartphone podporujúce NFC s operačným systémom Android. Odporúča sa používať najnovšiu verziu. Táto funkcia nie je k dispozícii pre zariadenia s operačným systémom iOS.

MobileLink/Veľkosť snímky NFC

Pomocou funkcie MobileLink alebo NFC môžete nastaviť veľkosť fotografií určených na prenos do smartfónu.

* Predvolené

Možnosť	Popis
Resize to 2M or lower (Zmeniť veľkosť fotografie na 2M alebo menšiu)*	Ak je veľkosť fotografie väčšia ako 3M, preniesie sa po zmene jej veľkosti na 2M alebo menšiu.
Original (Originál)	Fotografie sa preniesie v pôvodnej veľkosti.

Rozvrhnutie

Voľba pomôcky, ktorá vám pomôže s kompozíciou scény. (**Off** (Vypnutá)*, **4 X 4**, **3 X 3**, **Cross** (Priesečník), **Diagonal** (Uhlopriečka))

Kontrolka AF

Zapnutím pomocného svetla AF získate lepšie automatické zaostrenie v tmavých miestach. Funkcia automatického ostrenia pracuje pri zlom osvetlení oveľa lepšie pri použití pomocného svetla AF.

Automatický vlastný portrét

Nastavenie fotoaparátu tak, aby po vyklopení displeja smerom nahor automaticky prepel do režimu autoportrétu. V režime autoportrétu sa automaticky aktivujú možnosti samospúšte (3 sekundy), snímania jedným dotykom, rozpoznania tváre a retušovania tváre.


Nastavenie rýchlosti tlačidla objektívu

Nastavenie rýchlosti transfokácie pre tlačidlá objektívov s napájanou transfokáciou na vysokú, stredne rýchlu alebo pomalú. Pri vysokej rýchlosti je zvuk transfokácie hlasnejší a môže sa zaznamenať vo videách. Táto funkcia je k dispozícii iba po pripojení objektívu s napájanou transfokáciou pomocou upevňovacieho adaptéra.


Nastavenie

Prispôsobenie nastavení vášho fotoaparátu.


Nastavenie možností nastavenia:

V režime snímania alebo prehrávania postupne stlačte [MENU] →  → možnosť.





* Predvolené

Položka	Popis
Sound (Zvuk)	<ul style="list-style-type: none"> • System Volume (Hlasitosť systému): Nastavenie hlasitosti zvuku alebo úplné vypnutie všetkých zvukov. (Off (Vypnutý), Low (Potichu), Medium (Stredne)*, High (Hlasito)) <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 5px; margin: 5px 0;">  Aj v prípade, že je hlasitosť systému vypnutá, fotoaparát pri prehrávaní videa alebo prezentácie vydáva zvuk. </div> <ul style="list-style-type: none"> • AF Sound (Zvuk autofokusu): Po stlačení tlačidla spúšte do polovice nastaví zvuk, ktorý fotoaparát vydáva. Zvuk je možné zapnúť alebo vypnúť. (Off (Vypnuté), On (Zapnuté)*) • Button Sound (Zvuk tlačidiel): Zapne alebo vypne zvuk, ktorý fotoaparát vydáva pri stláčaní tlačidiel alebo dotyku obrazovky. (Off (Vypnuté), On (Zapnuté)*)
Quick View (Rýchly náhľad)	<p>Voľby dĺžky zobrazenia ukážky – čas, po ktorý fotoaparát zobrazuje fotografiu po jej vytvorení. (Off (Vypnuté), 1 sec (1 s)*, 3 sec (3 s), 5 sec (5 s), Hold (Podržat'))</p>


* Predvolené

Položka	Popis
Display Adjust (Nastavenie displeja)	<p>Voľba jasu displeja, nastavenia automatického jasu, farieb alebo ukazovateľa vyrovnania.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Display Brightness (Jas displeja): Jas displeja môžete zmeniť manuálne. • Auto Brightness (Automatický jas): Zapne alebo vypne automatický jas. (Off (Vypnuté), On (Zapnuté)*) • Display Color (Farba displeja): Farbu displeja môžete zmeniť manuálne. • Horizontal Calibration (Horizontálna kalibrácia): Kalibrujte hladinomer. Ak ukazovateľ vyrovnania nie je vyrovnaný, umiestnite fotoaparát na vodorovný povrch a potom postupujte podľa pokynov na obrazovke. <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 5px; margin: 5px 0;">  <ul style="list-style-type: none"> • Možnosť Horizontal Calibration (Horizontálna kalibrácia) nie je prístupná v režime prehrávania. • Hladinomer nie je možné kalibrovat' pri snímaní na výšku. </div>
Auto Display Off (Automatické vypnutie displeja)	<p>Nastavenie času do vypnutia displeja. Displej sa vypne po uplynutí doby nepoužívania fotoaparátu ktorú ste navolili. (Off (Vypnuté), 30 sec (30 s)*, 1 min, 3 min, 5 min, 10 min)</p>



* Predvolené

Položka	Popis
Auto Power Off (Automatické vypnutie)	<p>Nastavenie času do vypnutia napájania. Fotoaparát sa vypne po uplynutí doby jeho nepoužívania, ktorú ste navolili. (Off (Vypnuté), 1 min (1 minúta)*, 3 min (3 minúty), 5 min (5 minút), 10 min (10 minút), 30 min (30 minút))</p> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 5px;">  <ul style="list-style-type: none"> Fotoaparát si pamätá nastavený čas do vypnutia aj po výmene batérie. Funkcia Auto Power Off (Automatické vypnutie) nemusí fungovať, ak je fotoaparát pripojený k počítaču alebo TV prijímaču alebo počas prehrávania prezentácie alebo videa. </div>
Help Guide Display (Zobrazenie pomocného textu)	<p>Nastavenie zobrazovania pomocného textu o ponukách a funkciách. (Off (Vypnuté), On (Zapnuté)*)</p> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 5px;">  <p>Text pomocníka skryjete stlačením [].</p> </div>
Language	Nastavenie jazyka zobrazenia na displeji.
Date & Time (Dátum a čas)	<p>Nastavenie dátumu, času, formátu dátumu, časového pásma a vkladania dátumu do snímky. (Time Zone (Časové pásmo), Date/Time Set (Nastavenie dátumu a času), Date Type (Typ zobrazenia dátumu), Time Type (Typ zobrazenia času), Imprint (Stopa))</p> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 5px;">  <ul style="list-style-type: none"> Dátum sa zobrazuje v pravom dolnom rohu snímky. Pri tlačí snímky nemusia všetky tlačiarne vytlačiť dátum správne. </div>


* Predvolené

Položka	Popis
Video Out (Videovýstup)	<p>Nastavte typ obrazového výstupu podľa krajiny, v ktorej pripájate fotoaparát k externému videozariadeniu, akým je monitor alebo HDTV.</p> <ul style="list-style-type: none"> NTSC (Národná komisia pre televíziu): USA, Kanada, Japonsko, Kórea, Taiwan, Mexiko, atď. PAL (podporuje len PAL B, D, G, H alebo I): Austrália, Rakúsko, Belgicko, Čína, Dánsko, Fínsko, Francúzsko, Nemecko, Anglicko, Taliansko, Kuvajt, Malajzia, Nový Zéland, Singapur, Španielsko, Švédsko, Švajčiarsko, Thajsko, Nórsko atď.
Anynet+ (HDMI-CEC)	<p>Po pripojení fotoaparátu k HDTV s podporou Anynet+ (HDMI-CEC) môžete ovládať prehrávanie fotoaparátu pomocou diaľkového ovládača TV.</p> <ul style="list-style-type: none"> Off (Vypnuté): Funkciu prehrávania fotoaparátu nie je možné ovládať pomocou diaľkového ovládača TV. On (Zapnuté)*: Funkciu prehrávania fotoaparátu môžete ovládať pomocou diaľkového ovládača TV.
HDMI Output (Výstup HDMI)	<p>Po pripojení fotoaparátu k HDTV káblom HDMI môžete meniť rozlíšenie obrazu.</p> <ul style="list-style-type: none"> NTSC: Auto (Automaticky)*, 1080i, 720p, 480p, 576p (aktivuje sa, len ak je zvolená možnosť PAL) <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 5px;">  <p>Ak pripojený HDTV nepodporuje zvolené rozlíšenie, fotoaparát sa automaticky prepne na rozlíšenie o jednu úroveň nižšie.</p> </div>

* Predvolené

Položka	Popis
<p>File Number (Číslo súboru)</p>	<p>Nastavenie spôsobu číslovania súborov a priečinkov.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reset (Resetovať): Po použití funkcie resetovania začínajú čísla súborov od 0001. • Series (Séria)*: Číslo nového súboru je vytvorené v postupnosti predchádzajúcich čísel bez ohľadu na to, či bola vložená nová alebo formátovaná pamäťová karta alebo zmazané všetky snímky. <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 5px; margin-top: 10px;">  <ul style="list-style-type: none"> • Označenie prvého priečinka je 100PHOTO, ak ste zvolili farebný priestor sRGB a štandardnú metódu pomenovania súborov, názov prvého súboru bude SAM_0001. • Čísla v názvoch súborov sa zvyšujú po 1 od SAM_0001 do SAM_9999. • Čísla priečinkov sa zvyšujú po 1 od 100PHOTO do 999PHOTO. • Maximálny počet súborov v priečinku je 9 999. • Čísla súborov sú priradované podľa špecifikácie DCF. • Ak názov súboru zmeníte (napr. v počítači), fotoaparát nebude schopný taký súbor prehrať. </div>
<p>Format (Formát)</p>	<p>Formátovanie pamäťovej karty. Formátovanie vymaže všetky existujúce súbory vrátane zabezpečených. (No (Nie)*, Yes (Áno))</p> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 5px; margin-top: 10px;">  <p>Pri použití pamäťovej karty formátovanej vo fotoaparáte inej značky, čítačke kariet alebo v PC sa môže objaviť chyba. Pred použitím pamäťovej karty v tomto fotoaparáte ju sformátujte.</p> </div>

* Predvolené

Položka	Popis
<p>Device Information (Informácie o zariadení)</p>	<p>Prezrite si verziu firmvéru tela a objektívu, Mac adresu a sériové číslo sieťovej karty, alebo aktualizujte firmvér.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Firmware Update (Aktualizácia firmvéru): Aktualizujte firmvér fotoaparátu alebo objektívu. (Body Firmware (Firmvér fotoaparátu), Lens Firmware (Firmvér objektívu)) <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 5px; margin-top: 10px;">  <ul style="list-style-type: none"> • Firmvér môžete aktualizovať pripojením fotoaparátu k počítaču a spustením programu i-Launcher. Ďalšie podrobnosti nájdete na strane 177. • Aktualizáciu firmvéru nie je možné spustiť, ak batéria nie je úplne nabitá. Pred spustením aktualizácie firmvéru úplne dobite batériu. • Ak aktualizujete firmvér, používateľské nastavenia a hodnoty sa resetujú. (Dátum, čas, jazyk a nastavenie obrazového výstupu sa nezmenia.) • Nevypínajte fotoaparát počas prebiehajúcej aktualizácie. </div>
<p>Reset (Resetovať)</p>	<p>Resetovanie ponuky nastavenia a možnosti snímania na továrenské hodnoty. (Dátum, čas, jazyk a nastavenia obrazového výstupu sa nezmenia.) (No (Nie)*, Yes (Áno))</p>
<p>Open Source License (Licencia pre softvér s otvoreným zdrojovým kódom)</p>	<p>Zobraziť licencie na dostupný zdrojový kód.</p>


Kapitola 6

Spojenie k externé zariadenia

Využívajte fotoaparát naplno pripojením k externým zariadeniam, napríklad k počítaču alebo HDTV prijímaču.

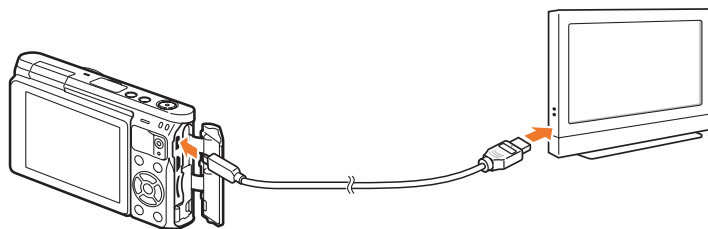
Zobrazenie súborov na HDTV

Fotografie alebo videá môžete prehrávať po prepojení fotoaparátu s HDTV prijímačom pomocou voliteľného kábla HDMI.

1 V režime snímania alebo prehrávania stlačte tlačidlo [MENU] →  → **HDMI Output** (Výstup HDMI) → možnosť. (str. 154)

2 Vypnite fotoaparát a HDTV.

3 Pripojte fotoaparát k HDTV pomocou voliteľného kábla HDMI.



4 Zapnite HDTV a zvolte HDMI video zdroj.

5 Zapnite fotoaparát.

- Fotoaparát sa po pripojení k HDTV automaticky zapne do režimu prehrávania.

6 Pomocou tlačidiel fotoaparátu prehliadajte snímky alebo prehrávajte videá.



- Pri pripojení káblom HDMI môžete na pripojenie fotoaparátu k HDTV použiť metódu Anynet+(CEC).
- Funkcie Anynet+(CEC) umožňujú ovládať pripojené zariadenia diaľkovým ovládačom TV.
- Ak HDTV podporuje Anynet+(CEC), TV sa zapne automaticky pri použití v spojení s fotoaparátom. Táto funkcia nemusí byť dostupná na všetkých HDTV.
- Po pripojení k HDTV káblom HDMI nie je možné vytvárať fotografie ani video.
- Po pripojení k HDTV nemusia byť dostupné niektoré prehrávacie funkcie fotoaparátu.
- Čas, po ktorom sa fotoaparát a HDTV spoja, sa líši podľa veľkosti použitej pamätevej karty. Hoci hlavným dôvodom použitia pamätevej karty je zvýšenie prenosovej rýchlosti, neplatí nutne, že rýchlejšia pamätevá karta zaistí rýchlejšie použitie funkcie HDMI.

Prenos súborov do počítača

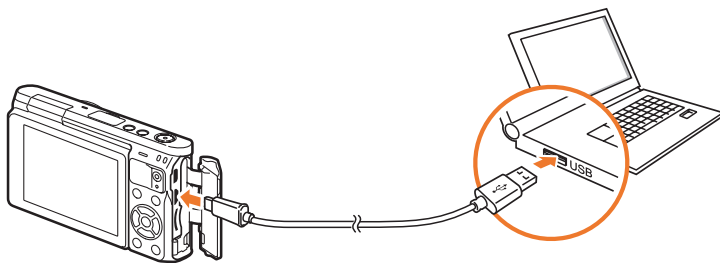
Po pripojení fotoaparátu k PC preneste súbory z pamäťovej karty do počítača.

Prenos súborov do počítača s operačným systémom Windows

Pripojenie fotoaparátu ako vymeniteľného disku

Fotoaparát môžete pripojiť k počítaču ako vymeniteľný disk. Otvorte vymeniteľný disk a preneste súbory do počítača.

- 1 Vypnite fotoaparát.
- 2 Pripojte fotoaparát k počítaču káblom USB.



- Menšiu koncovku kábla USB zapojte do fotoaparátu. Ak kábel otočíte, môže dôjsť k poškodeniu súborov. Výrobca nezodpovedá za žiadne škody spojené so stratou údajov.
- Ak sa pokúsite pripojiť kábel USB do HDMI vstupu, fotoaparát nemusí fungovať správne.



- 3 Zapnite fotoaparát.
 - Počítač automaticky rozpozná fotoaparát.
- 4 Na vašom počítači zvolte **Tento počítač** → **Vymeniteľný disk** → **DCIM** → **100PHOTO** alebo **101_0101**.
- 5 Zvoľte požadované súbory a pretiahnite ich alebo ich uložte do počítača.



Ak je **Folder Type** (Typ priečinka) nastavený na **Date** (Dátum), názov priečinka sa zobrazuje ako „XXX_MMDD“. Napríklad fotografia vytvorená 1. januára bude v priečinku s názvom „101_0101“.

Odpojenie fotoaparátu (pre Windows XP)

Pre Windows Vista, Windows 7, a Windows 8, sú spôsoby odpojenia fotoaparátu podobné.

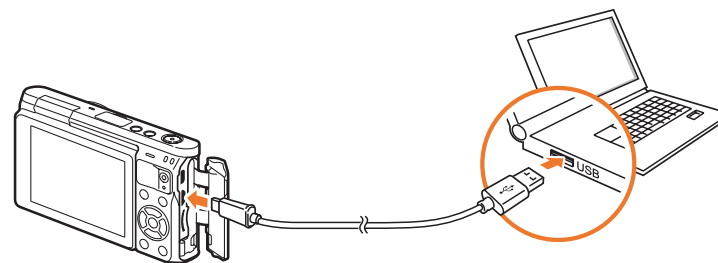
- 1 Uistite sa, že nedochádza k prenosu dát medzi počítačom a fotoaparátom.
 - Ak na fotoaparáte bliká stavová kontrolka, znamená to, že sa prenášajú dáta. Vyčkajte na ukončenie blikania stavovej kontrolky.
- 2 Kliknite  na lištu nástrojov v pravom dolnom rohu obrazovky PC.

- 3 Kliknite do zobrazenej správy.
- 4 Kliknite na správu o bezpečnom odstránení.
- 5 Odpojte kábel USB.

Prenos súborov do počítača s operačným systémom Mac



Je podporovaný operačný systém Mac OS 10.5 alebo novší.

- 1 Vypnite fotoaparát.
- 2 Pripojte fotoaparát k počítaču Macintosh káblom USB.



- Menšiu koncovku kábla USB zapojte do fotoaparátu. Ak kábel otočíte, môže dôjsť k poškodeniu súborov. Výrobca nezodpovedá za žiadne škody spojené so stratou údajov.
- Ak sa pokúsite pripojiť kábel USB do HDMI vstupu, fotoaparát nemusí fungovať správne.

- 3** Zapnite fotoaparát.
 - Počítač automaticky rozpozná fotoaparát a zobrazí ikonu vymeniteľného disku.
- 4** Otvorte vymeniteľný disk.
- 5** Preneste snímky alebo videá do počítača s operačným systémom Mac.



Používanie programov na počítači

Súbory môžete prehliadať a upravovať pomocou poskytnutých programov. Súbory tiež môžete odoslať do počítača bezdrôtovo.

Inštalovanie programov z priloženého disku CD

- 1 Vložte inštalačný disk CD do vášho PC.
- 2 Zvoľte jazyk.
- 3 Zvoľte program, ktorý chcete inštalovať.
- 4 Postupujte podľa zobrazených pokynov.
- 5 Kliknite **Exit** pre dokončenie inštalácie.

Programy dostupné v prípade použitia aplikácie i-Launcher

Položka	Popis
Firmware Upgrade	Môžete si stiahnuť firmvér tohto fotoaparátu.
PC Auto Backup	Program i-Launcher poskytuje prepojenie na prevzatie programu PC Auto Backup, keď pripojíte fotoaparát k počítaču. Fotografie alebo videá nasnímané fotoaparátom môžete odoslať do počítača bezdrôtovo.

Zvoľte i-Launcher

i-Launcher vám umožní aktualizovať firmvér fotoaparátu alebo poskytnie prepojenie na stiahnutie programu PC Auto Backup.

Požiadavky pre operačný systém Windows

Položka	Požiadavky
Procesor	Intel® Core™ 2 Duo 1,66 GHz alebo výkonnejší/ AMD Athlon X2 Dual-Core 2,2 GHz alebo výkonnejší
Operačná pamäť	Minimálne 512 MB RAM (Odporúča sa 1 GB alebo viac)
Operačný systém*	Windows 7, Windows 8
Kapacita pevného disku	250 MB alebo viac (Odporúča sa 1 GB a viac)
Ostatné	<ul style="list-style-type: none"> • Mechanika CD-ROM • Monitor kompatibilný s rozlíšením 1024X768 bodov a so 16-bitovým farebným zobrazením (odporúča sa 1280X1024 bodov a 32-bitové farebné zobrazenie) • Vstup USB 2.0 • nVIDIA Geforce 7600GT alebo výkonnejšia/ rad ATI X1600 alebo novší

* 32-bitovú verziu programu i-Launcher možno nainštalovať aj do 64-bitovej verzie systému Windows 7 a Windows 8.



- Požiadavky na nasledovnej strane sú iba odporúčania. i-Launcher nemusí fungovať správne, ani ak počítač spĺňa požiadavky – záleží na stave vášho počítača.
- Ak váš počítač nespĺňa požiadavky, prehrávanie videí nemusí fungovať správne.



Výrobca nezodpovedá za škody spôsobené následkom používania nekvalifikovaných počítačov, ako je počítač, ktorý ste si zostavili sami.

Požiadavky pre operačný systém Mac

Položka	Požiadavky
Operačný Systém	Mac OS 10.5 alebo novší (okrem PowerPC)
Operačná pamäť	Minimálne 256 MB RAM (Odporúča sa 512 MB alebo viac)
Kapacita pevného disku	Minimálne 110 MB
Ostatné	Port USB 2.0, Mechanika CD-ROM

Spustenie programu i-Launcher

Vo vašom počítači kliknite na tlačidlo **Štart** → **Všetky programy** → **Samsung** → **i-Launcher** → **Samsung i-Launcher**. Alebo v počítači s operačným systémom Mac, kliknite na **Aplikácie** → **Samsung** → **i-Launcher**.

Stáhuje sa firmvér

Na obrazovke programu Samsung i-Launcher kliknite na **Firmware Upgrade**. Informácie o aktualizácii firmvéru nájdete na strane 177.

Stiahnite program Automatické zálohovanie PC

Na obrazovke programu Samsung i-Launcher kliknite na **PC Auto Backup**. Viac informácií o inštalácii automatického zálohovacieho programu PC Auto Backup nájdete na strane 134.

Inštalácia programu Adobe Photoshop Lightroom

- 1 Vložte disk DVD-ROM s programom Adobe Photoshop Lightroom do počítača.
- 2 Zvoľte jazyk.
- 3 Postupujte podľa zobrazených pokynov.

Použitie programu Adobe Photoshop Lightroom

Fotografie vytvorené fotoaparátom sú obvykle prevedené do formátu JPEG a uložené do pamäte podľa nastavení fotoaparátu v okamihu ich vytvorenia. Súbory RAW sa neprevádzajú do formátu JPEG a ukladajú sa do pamäte bez zmeny. Pomocou programu Adobe Photoshop Lightroom môžete kalibrovať expozíciu, vyváženie bielej, tóny, kontrast a farby fotografií. Upravovať tiež môžete súbory vo formáte JPEG alebo TIFF, ako aj RAW. Podrobnosti nájdete v príručke k programu.



- V závislosti od verzie programu Adobe Photoshop Lightroom nemusí byť možné otvoriť súbory vo formáte RAW. V takom prípade aktualizujte program z webovej lokality Adobe.
- V programe Adobe Photoshop Lightroom sa môžu jas, farba a ďalšie efekty obrázka zobraziť inak. Stane sa tak preto, že pôvodné nastavenia fotoaparátu a možnosti použité počas snímania záberu sa odstránia a záber je možné spracovať v programe Adobe Photoshop Lightroom.



Kapitola 7

Príloha

Informácie o chybových hláseniach, údržbe fotoaparátu,
tipy na riešenie problémov, technické údaje a voliteľné príslušenstvo.

Chybové hlásenia

Ak sa objavia nasledujúce hlásenia, postupujte podľa týchto odporúčaní.

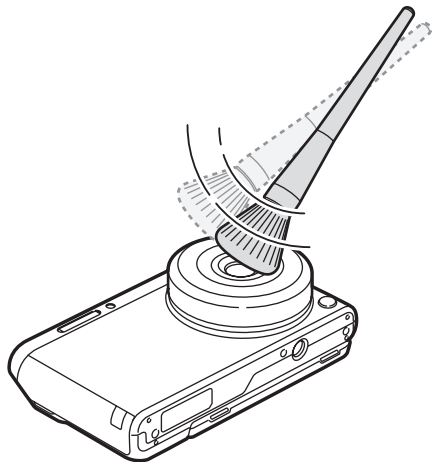
Chybové hlásenia	Navrhnuté riešenia
Lens is locked (Objektív je uzamknutý)	Objektív je uzamknutý. Otočte objektívom proti smeru hodinových ručičiek. (str. 48)
Card Error (Chyba karty)	<ul style="list-style-type: none"> • Vypnite fotoaparát a opäť ho zapnite. • Vyberte pamäťovú kartu a opäť ju vložte. • Naformátujte pamäťovú kartu.
Low Battery (Slabá batéria)	Vložte nabitú batériu alebo ju nabite.
No Image File (Žiadne snímky)	Vytvorte fotografie alebo vložte pamäťovú kartu s fotografiami.
Device disconnected. (Zariadenie je odpojené.)	Počas prenosu fotografií do podporovaných zariadení došlo k odpojeniu sieťového pripojenia. Znova vyberte podporované zariadenie.
File Error (Chyba súboru)	Zmažte poškodený súbor alebo sa obráťte na servis.

Chybové hlásenia	Navrhnuté riešenia
Memory Full (Pamäť plná)	Zmažte nepotrebné súbory alebo vložte novú pamäťovú kartu.
Transfer failed. (Prenos zlyhal.)	<ul style="list-style-type: none"> • Fotoaparát zlyhal pri odosielaní e-mailov alebo súborov do iných zariadení. Pokúste sa o opätovné odoslanie. • Skontrolujte sieťové pripojenia a skúste to znovu.
Unable to capture a photo because folder and file number on the memory card reached the maximum values. Reset the folder number? (Nie je možné nasnímať fotografiu, pretože číslo priečinka a súboru na pamäťovej karte dosiahlo maximálnu hodnotu. Chcete obnoviť číslo priečinka?)	Názvy súborov nezodpovedajú norme DCF. Obnovte číslo priečinka podľa zobrazených pokynov.
Error 00 (Chyba 00)	Fotoaparát vypnite a odpojte objektív. Ak sa hlásenie objavuje, obráťte sa na servis.

Čistenie fotoaparátu

Objektív a displej fotoaparátu

Prach odstráňte štetcom a jemne utrite šošovku mäkkou handričkou. Ak nečistoty priľnú, navlhčite čistiacim roztokom na šošovku kúsok čistiaceho papiera a jemne utrite.



Snímač obrazu

V závislosti od podmienok snímania sa na fotografiách môže objaviť prach, pretože snímač obrazu bol vystavený vonkajšiemu prostrediu. Ide o bežný problém, pretože fotoaparát je vystavený prachu každý deň. Počas používania čistiaceho balónika zabráňte kontaktu so snímačom obrazu.

Telo fotoaparátu

Jemne utrite mäkkou suchou handričkou.



Na čistenie nikdy nepoužívajte benzín, riedidlá ani lieh. Tieto látky môžu poškodiť fotoaparát a spôsobiť jeho nefunkčnosť.

Používanie a uskladnenie fotoaparátu

Miesta nevhodné pre používanie alebo uskladnenie fotoaparátu

- Fotoaparát nevystavujte veľmi nízkym alebo vysokým teplotám.
- Fotoaparát nepoužívajte na miestach s mimoriadne vysokou vlhkosťou ani na miestach, kde sa vlhkosť drasticky mení.
- Fotoaparát nevystavujte priamemu slnečnému žiareniu a neuskladňujte ho na horúcich, slabo vetraných miestach, ako je napríklad vozidlo počas leta.
- Fotoaparát a displej chráňte pred nárazmi, hrubým zaobchádzaním a silnými otrasmami, hrozí tým jeho vážne poškodenie.
- Neukladajte fotoaparát do miest prašných, znečistených, vlhkých alebo nedostatočne vetraných, ani ho na nich nepoužívajte, aby nedošlo k poškodeniu pohyblivých dielov alebo vnútorných súčastí.
- Nepoužívajte fotoaparát v blízkosti palív, horľavín ani chemikálií. Neukladajte ani neprenášajte horľavé kvapaliny, plyny či výbušniny v rovnakom priestore s fotoaparátom a jeho príslušenstvom.
- Fotoaparát neodkladajte na miesta, kde sa nachádza naftalín.

Používanie na pláži alebo na pobreží

- Pri použití fotoaparátu na plážach alebo na iných prašných a vlhkých miestach chráňte ho pred pieskom a vlhkosťou.
- Váš fotoaparát nie je vodotesný. S batériou, adaptérom alebo pamäťovou kartou nemanipulujte mokrymi rukami. Manipulovanie s fotoaparátom mokrymi rukami môže spôsobiť jeho poškodenie.

Uskladnenie na dlhšie obdobie

- Ak chcete fotoaparát uskladniť na dlhšie obdobie, vložte ho do uzatvorenej nádoby s absorpčným materiálom, ako je napríklad silikagél.
- Nepoužívané batérie sa samovoľne vybíjajú a po dlhšom čase sa musia pred použitím nabiť.
- Aktuálny dátum a čas možno inicializovať po zapnutí fotoaparátu, keď bola batéria vybratá z fotoaparátu na dlhší čas.

Fotoaparát používajte vo vlhkých podmienkach opatrne

Keď prenášate fotoaparát z chladného prostredia do teplého, môže sa na objektíve alebo vnútorných komponentoch fotoaparátu vyzrážať vlhkosť. V takom prípade vypnite fotoaparát a počkajte minimálnu 1 hodinu. Ak vlhkosť skondenzuje na pamäťovej karte, vyberte ju z fotoaparátu a pred jej opätovným vložením počkajte, kým sa vlhkosť úplne neodparí.

Ďalšie výstrahy

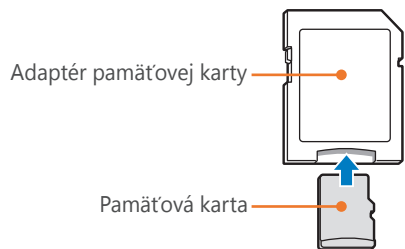
- Netočte fotoaparátom za pútka. Môže to vám alebo iným osobám spôsobiť poranenie alebo to môže poškodiť váš fotoaparát.
- Fotoaparát nenatierajte farbou, môže zlepíť pohyblivé diely a spôsobiť nesprávnu funkciu.
- Ak fotoaparát nepoužívate, vypnite ho.
- Váš fotoaparát obsahuje jemné diely. Zabráňte nárazom na fotoaparát.
- Displej chráňte pred vonkajšími nárazmi tak, že keď fotoaparát nepoužívate, majte ho uložený v puzdre. Fotoaparát pred poškriabaním chráňte tak, že ho budete udržiavať mimo piesku, ostrého náradia alebo mincí.
- Ak je obrazovka prasknutá alebo rozbitá, fotoaparát nepoužívajte. Na rozbitom skle alebo akryle by ste si mohli poraniť tvár a ruky. Vezmite fotoaparát na opravu do servisného strediska Samsung.
- Fotoaparáty, batérie, nabíjačky ani príslušenstvo nestavajte do blízkosti či dovnútra zdrojov tepla, ako sú mikrovlnné či iné rúry a ohrievače. Vysoké teplo môže tieto zariadenia zdeformovať alebo prehriať, čo môže spôsobiť požiar alebo výbuch.

- Objektívom nemierte proti slnku, môže dôjsť k strate citlivosti snímača obrazu alebo jeho zničeniu.
- Chráňte objektív pred odtlačkami prstov a prachom. Šošovku čistite mäkkou, čistou handričkou, ktorá nezanecháva vlákna.
- Fotoaparát sa pri náraze zvonka môže vypnúť. Je to kvôli ochrane pamäťovej karty. Fotoaparát zapnite a používajte ho ďalej.
- Pri používaní sa fotoaparát môže zahrievať. Je to normálne a nemá to vplyv na životnosť ani výkon fotoaparátu.
- Ak používate fotoaparát pri nízkych teplotách, môže chvíľu trvať, kým sa zapne; dočasne sa môže zmeniť aj farba displeja alebo sa môže vyskytnúť oneskorenie obrazu. Tieto stavy nie sú poruchou a sami sa upravujú, keď sa fotoaparát ohreje na miernu teplotu.
- Farby a kovové časti krytu fotoaparátu môžu u citlivých osôb vyvolať alergie, svrbenie pokožky, ekzémy alebo opuchy. Ak sa s takými príznakmi stretnete, okamžite prestaňte fotoaparát používať a obráťte sa na lekára.
- Nevkladajte cudzie predmety do žiadneho z otvorov či vstupov fotoaparátu. Tieto poškodenia, spôsobené nesprávnym použitím, nie sú kryté zárukou.
- Nenechávajte prístroj opravovať osobe nekvalifikovanej ani sa o opravu nepokúšajte sami. Akékoľvek poškodenie spôsobené nekvalifikovaným zásahom nie je kryté zárukou.

Pamäťové karty

Podporované pamäťové karty

Tento produkt podporuje pamäťové karty microSD, microSDHC alebo microSDXC.



Ak chcete načítať údaje pomocou počítača alebo čítačky kariet, vložte pamäťovú kartu do adaptéra.



Kapacita pamäťovej karty

Počet možných súborov na karte závisí od podmienok snímania a snímaných scén. Nasledujúce počty platia pre kartu SD 2 GB.

	Veľkosť	Kvalita						
		Veľmi jemná	Jemná	Normálna	RAW	RAW + V.jemná	RAW + jemn	RAW + normálna
Fotografia	20.0M (5472X3648)	160	290	398	55	35	44	48
	10.1M (3888X2592)	288	486	630	-	44	51	53
	5.9M (2976X1984)	435	679	835	-	49	54	56
	2.0M (1728X1152)	831	1 081	1 201	-	56	58	57
	Burst (Sekvenčná)	489	743	899	-	-	-	-
	16.9M (5472X3080)	186	332	450	-	37	46	50
	7.8M (3712X2088)	355	577	730	-	48	52	55
	4.9M (2944X1656)	497	752	908	-	51	55	56
	2.1M (1920X1080)	1 546	2 804	3 847	-	60	62	63
	13.3M (3648X3648)	228	398	529	-	40	48	52
	7.0M (2640X2640)	385	616	771	-	48	53	55
	4.0M (2000X2000)	566	829	981	-	52	56	57
1.1M (1024X1024)	2 779	4 690	6 085	-	62	63	64	

Veľkosť		Kvalita	
		HQ	Normálna
Video	1080 30P 1920X1080 (30 fps (30 záb./s))	Pribl. 17'	Pribl. 19' 51"
	720 30P 1280X720 (30 fps (30 záb./s))	Pribl. 23' 46"	Pribl. 29' 38"
	480 30P 640X480 (30 fps (30 záb./s))	Pribl. 52' 57"	Pribl. 69' 43"
	240 WEB For Sharing (Na zdieľanie) (30 fps (30 záb./s))	-	Pribl. 235' 485"

- Vyššie uvedené čísla sú namerané bez použitia funkcie priblíženia.
- Dĺžka záznamu sa môže líšiť pri použití funkcie priblíženia.
- Niektoré videá boli nahrané postupne, aby sa zistila celková dĺžka záznamu.
- Maximálny čas zaznamenávania každého súboru je 29 minút a 59 sekúnd.
- Maximálny čas prehrávania videí For Sharing (Na zdieľanie) je 30 sekúnd na každý súbor.

Upozornenia pri používaní pamäťových kariet

- Pamäťové karty nevystavujte veľmi nízkym ani vysokým teplotám (pod 0 °C/32 °F alebo nad 40 °C/104 °F). Extrémne teploty môžu spôsobiť poruchu pamäťových kariet.
- Pamäťovú kartu vkladajte v správnom smere. Vloženie pamäťovej karty nesprávnym spôsobom môže spôsobiť poškodenie fotoaparátu alebo pamäťovej karty.
- Nepoužívajte pamäťové karty sformátované v iných fotoaparátoch alebo v počítači. Naformátujte ich znovu v tomto fotoaparáte.
- Pri vkladaní a vyberaní pamäťovej karty fotoaparát vypnite.
- Pamäťovú kartu nevyberajte ani fotoaparát nevypínajte keď bliká kontrolka, pretože by ste mohli poškodiť svoje údaje.
- Po uplynutí životnosti pamäťovej karty už na ňu nemôžete viac ukladať žiadne fotografie. Použite novú pamäťovú kartu.
- Pamäťové karty nevystavujte pádom, úderom ani silnému tlaku.
- Pamäťovú kartu nepoužívajte ani neukladajte blízko silných magnetických polí.
- Pamäťovú kartu nepoužívajte ani neuskladňujte na miestach s vysokými teplotami, vysokou vlhkosťou alebo s výskytom koroziívnych látok.

- Pamäťové karty chráňte pred stykom s kvapalinami, špinou a cudzími predmetmi a látkami. Ak je pamäťová karta špinavá, pred tým ako ju vložíte do fotoaparátu, vyčistite ju mäkkou tkaninou.
- Nedovoľte, aby pamäťové karty alebo slot pre pamäťovú kartu prišli do styku s kvapalinami, špinou alebo cudzími látkami. Mohlo by to byť príčinou poruchy pamäťových kariet alebo fotoaparátu.
- Pri prenášaní pamäťovej karty použite puzdro, aby ste ju chránili pred elektrostatickými výbojmi.
- Dôležité údaje si preneste na iné médiá, ako je napríklad pevný disk, CD alebo DVD.
- Ak fotoaparát používate dlhšiu dobu, pamäťová karta sa môže zohriať. Je to normálne a neznamená to poruchu.
- Použite pamäťovú kartu, ktorá spĺňa štandardné požiadavky.



Výrobca nezodpovedá za žiadne škody spojené so stratou údajov.

Vlastnosti batérie

Používajte iba batérie schválené spoločnosťou Samsung.

Údaje o batérii

Položka	Popis
Model*	B740AE/B740AC/B740AU/B740AK
Typ	Lítiovo-iónová batéria
Kapacita článkov	2 330 mAh
Napätie	3,8 V
Dĺžka nabíjania** (keď je batéria úplne vybitá)	Pribl. 220 min.

* Parametre alebo model batérie sa môžu v závislosti od oblasti líšiť.

** Vyššie uvedené hodnoty vychádzajú z toho, že používate dodaný kábel USB alebo napájací adaptér. Nabíjanie batérie pripojením k počítaču môže trvať dlhšie.



Pri nesprávnom alebo neopatrnom používaní batérie hrozí zranenie či dokonca smrť. Z bezpečnostných dôvodov zaobchádzajte s batériami nasledovne:

- Pri nesprávnom použití batérie hrozí vznietenie alebo výbuch. Ak spozorujete na batérii akékoľvek deformácie, praskliny či iné nezvyčajné prejavy, prestaňte ju okamžite používať a obráťte sa na výrobcu.
- Používajte iba originálne nabíjačky a napájacie adaptéry odporúčané výrobcom a batériu nabíjajte iba postupom popísaným v tomto návode.
- Batérie nekladte do blízkosti vykurovacích telies a nevystavujte ich vysokým teplotám, aké sú napr. v uzavretom automobile v lete.
- Nevkladajte batérie do mikrovlnnej rúry.
- Neskladujte a nepoužívajte batérie na miestach horúcich a vlhkých, ako sú kúpeľne a sprchy.
- Nekladte zariadenie na horľavé povrchy, ako posteľná bielizeň, koberce ani na elektrické dečky.
- Zapnuté zariadenie neponechávajte v uzatvorenom priestore.
- Nedopustíte dotyk kontaktov batérie s kovovými predmetmi, ako sú šperky, mince, kľúče či hodinky a pod.
- Používajte iba originálne lítiové-iónové náhradné batérie odporúčané výrobcom.

- Batérie nerozoberajte ani ich neprepichujte ostrými predmetmi.
- Nevystavujte batérie vysokému tlaku ani iným silám.
- Nevystavujte batérie pádom a nárazom, ako sú pády z veľkých výšok.
- Nevystavujte batériu teplotám nad 60 °C (140 °F).
- Nevystavujte batérie kvapalinám a vlhkosti.
- Nevystavujte batérie vysokým teplotám, ako priamemu slnku, ohňu a pod.

Pravidlá pre likvidáciu

- Venujte pozornosť správnej likvidácii starých batérií.
- Batérie nevhadzujte do ohňa.
- Pravidlá likvidácie sa môžu líšiť podľa krajiny. Pri likvidácii batérie postupujte podľa všetkých miestnych predpisov.

Pravidlá pre nabíjanie batérie

Batériu nabíjajte iba spôsobom popísaným v tomto návode na použitie. Pri nesprávnom nabíjaní batérie hrozí požiar alebo výbuch.

Výdrž batérie

Režim snímania	Priemerný čas/počet snímok
Snímky	<ul style="list-style-type: none"> • Pribl. 325 min/Pribl. 650 fotografií (Keď pripojíte 9 mm objektív a použijete vstavaný blesk) • Pribl. 265 min/Pribl. 530 fotografií (Keď pripojíte 9 – 27 mm objektív a použijete externý blesk)
Videá	Pribl. 190 min (Nahrávanie videí v rozlíšení 1920X1080 a rýchlosťou 30 záb./s.)

- Hodnoty uvedené vyššie sú založené na skúšobných štandardoch asociácie CIPA. Výsledky sa môžu líšiť podľa spôsobu použitia a podmienok.
- Dostupný čas použitia sa líši podľa pozadia, intervalu snímania a podmienok použitia.
- Niektoré videá boli nahrané postupne, aby sa zistila celková dĺžka záznamu.

Správa o slabej batérii

Keď sa batéria úplne vybijie, ikona batérie sa rozsvieti na červeno a zobrazí sa správa „**Low Battery** (Slabá batéria)“.

Poznámky o používaní batérie

- Batérie nevystavujte veľmi nízkym ani vysokým teplotám (pod 0 °C/32 °F alebo nad 40 °C/104 °F). Extrémne teploty môže zmenšiť nabíjaciu kapacitu batérií.
- Keď používate fotoaparát dlhšiu dobu, môže sa oblasť okolo priehradky batérie zohriať. Toto neovplyvní normálne používanie fotoaparátu.
- Na odpojenie zástrčky zo zásuvky neťahajte elektrický kábel, môže to spôsobiť požiar alebo úraz elektrickým prúdom.
- Pri teplotách nižších ako 0 °C/32 °F sa môže kapacita a životnosť batérie znížiť.
- Kapacita batérie sa môže pri nízkych teplotách znížiť, ale pri miernejších teplotách sa vráti do normálu.
- Ak fotoaparát uskladňujete na dlhší čas, vyberte z neho batérie. Batérie ponechané v prístroji môžu po čase vytiect' alebo zhrdzavieť a poškodiť fotoaparát. Uskladnenie fotoaparátu na dlhší čas s batériou vo vnútri spôsobuje vybijanie batérie. Úplne vybitú batériu nemusí byť možné nabiť.
- V prípade, že fotoaparát dlhší čas nepoužívate (3 mesiace a viac) kontrolujte batériu a pravidelne ju nabíjajte. Ak necháte batériu opakovane vybiť, môže to znížiť jej kapacitu a životnosť, čo môže viesť k jej zlyhaniu, požiaru alebo explózii.

Upozornenia pri používaní batérie

Batérie, nabíjačku a pamäťové karty chráňte pred poškodením.

Batérie chráňte pred stykom s kovovými predmetmi, ktoré môžu vytvoriť spojenie kontaktov + a – a spôsobiť dočasné alebo trvalé poškodenie batérie, požiar alebo úraz elektrickým prúdom.

Poznámky ohľadom nabíjania batérie

- Ak stavová kontrolka nesvieti, uistite sa, že batéria bola vložená správne.
- Ak je fotoaparát počas nabíjania zapnutý, batéria sa nemusí nabiť úplne. Pred nabíjaním batérie fotoaparát vypnite.
- Počas nabíjania batérie fotoaparát nepoužívajte. Hrozí požiar alebo úraz elektrickým prúdom.
- Na odpojenie zástrčky zo zásuvky neťahajte elektrický kábel, môže to spôsobiť požiar alebo úraz elektrickým prúdom.
- Pred zapnutím fotoaparátu nechajte batériu nabíjať aspoň 10 minút.
- Ak pri vyčerpaní batérie pripojíte fotoaparát k externému zdroju energie, používanie funkcií, ktoré spotrebujú veľa energie spôsobí vypnutie fotoaparátu. Pre normálne používanie fotoaparátu nabite batériu.
- Ak znovu zapojíte nabíjací kábel po tom, ako bola batéria plne dobitá, stavová kontrolka sa zapne na približne 30 minút.
- Použitie blesku a záznam videa vybijajú batériu rýchlejšie. Batériu nabíjajte pokým sa červená stavová kontrolka nevyypne.
- Ak stavová kontrolka bliká načerveno, odpojte a znovu zapojte kábel alebo vyberte a znovu vložte batériu.
- Ak nabíjate batériu a kábel je prehriaty alebo okolitá teplota je príliš vysoká, stavová kontrolka môže svietiť načerveno. Nabíjanie začne po vychladnutí batérie.
- Prebíjanie batérií skracaje ich životnosť. Po nabití batérie odpojte kábel od fotoaparátu.
- Napájací kábel neohýbajte a ani naň nekladte ťažké predmety. Môže dôjsť k poškodeniu kábla.

Poznámky k nabíjaniu pripojením k počítaču

- Používajte iba pribalený USB kábel.
- Batéria sa nemusí nabiť ak:
 - používate USB rozbočovač
 - sú k počítaču pripojené iné USB zariadenia
 - pripojíte kábel k vstupu na prednej strane počítača
 - port USB počítača nepodporuje štandard výstupného napájania (5 V, 500 mA)

S batériami a nabíjačkou zaobchádzajte správne

- Batérie nikdy nevhadzujte do ohňa. Pri likvidácii použitých batérií postupujte podľa miestnych predpisov.
- Batérie ani fotoaparát nestavajte do blízkosti či dovnútra zdrojov tepla, ako sú mikrovlnné či iné rúry a ohrievače. Batérie môžu pri zahriatí vybuchnúť.



Aktualizácia firmvéru

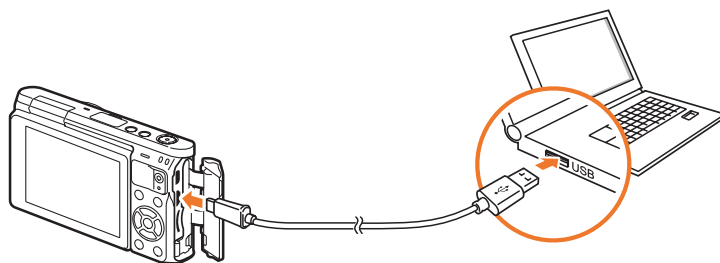
Pripojte fotoaparát k počítaču a aktualizujte firmvér fotoaparátu alebo objektívu.



- Aktualizáciu firmvéru nie je možné spustiť, ak batéria nie je úplne nabitá. Pred spustením aktualizácie firmvéru úplne dobite batériu.
- Ak aktualizujete firmvér, používateľské nastavenia a hodnoty sa resetujú. (Dátum, čas, jazyk a nastavenie obrazového výstupu sa nezmenia.)
- Nevypínajte fotoaparát počas prebiehajúcej aktualizácie.

1 Vypnite fotoaparát.

2 Pripojte fotoaparát k počítaču káblom USB.



- Menšiu koncovku kábla USB zapojte do fotoaparátu. Ak kábel otočíte, môže dôjsť k poškodeniu súborov. Výrobca nezodpovedá za žiadne škody spojené so stratou údajov.
- Ak sa pokúsíte pripojiť kábel USB do HDMI vstupu, fotoaparát nemusí fungovať správne.

3 Zapnite fotoaparát.

4 V počítači zvolte možnosť **i-Launcher** → **Firmware Upgrade**.

5 Firmvér fotoaparátu si prevezmite podľa pokynov zobrazených na obrazovke.

- Môžete si prevziať firmvér tohto fotoaparátu alebo objektívu.

6 Po dokončení preberania vypnite fotoaparát.

7 Odpojte kábel USB.

8 Zapnite fotoaparát.

- Vo fotoaparáte sa zobrazí obrazovka aktualizácie firmvéru. Overte verziu firmvéru.

9 Stlačením [**Spúšte**] aktualizujete firmvér.


Skôr, než sa obrátite na servis

Ak máte so zariadením ťažkosti, skúste ich odstrániť sami s použitím nasledujúcich riešení pred tým, než sa obrátite na servis.



Ak nechávate fotoaparát v servisnom stredisku, uistite sa, že s ním nechávate aj ostatné komponenty, ktoré mohli mať vplyv na jeho zlyhanie, ako je pamäťová karta a batéria.

Situácia	Navrhnuté riešenia
Nie je možné zapnúť fotoaparát	<ul style="list-style-type: none"> • Uistite sa, že je vložená batéria. • Uistite sa, že batéria je vložená správne. • Nabite batériu.
Napájanie sa náhle vyplo	<ul style="list-style-type: none"> • Nabite batériu. • Fotoaparát môže byť v režime automatického vypnutia alebo sa automaticky vypne displej. (str. 154) • Fotoaparát sa môže automaticky vypnúť, aby zabránil poškodeniu pamäťovej karty vplyvom nadmerného tepla. Zapnite znovu fotoaparát.
Batéria sa rýchlo vybíja	<ul style="list-style-type: none"> • Batéria sa môže rýchlejšie vybíjať pri nízkych teplotách (pod 0 °C/32 °F). Udržujte batériu v teple, napríklad vo vrecku. • Použitie blesku a záznam videa vybíjajú batériu rýchlejšie. V prípade potreby ju nabite. • Batéria je spotrebný diel, ktorý je nutné po určitom čase vymeniť. Ak sa vybíja veľmi rýchlo, použite novú batériu.

Situácia	Navrhnuté riešenia
Nedajú sa snímať fotografie	<ul style="list-style-type: none"> • Na pamäťovej karte nie je voľné miesto. Vymažte nepotrebné súbory alebo vložte novú kartu. • Formátovanie pamäťovej karty. • Pamäťová karta je chybná. Vložte inú pamäťovú kartu. • Uistite sa, že je fotoaparát zapnutý. • Nabite batériu. • Uistite sa, že batéria je vložená správne.
Fotoaparát sa zasekáva	<p>Vyberte batériu a znovu vložte.</p>
Fotoaparát sa zahrieva	<p>Pri používaní sa fotoaparát môže zahrievať. Je to normálne a nemá to vplyv na životnosť ani výkon fotoaparátu.</p>
Blesk sa spúšťa samovoľne	<p>Blesk môže samovoľne blesknúť v dôsledku statickej elektriny. Fotoaparát nemá poruchu.</p>
Blesk nepracuje	<ul style="list-style-type: none"> • Blesk je nastavený na možnosť Off (Vypnuté). (str. 90) • Blesk nemôžete v niektorých režimoch používať.
Nie je správny dátum a čas	<p>V ponuke  nastavte dátum a čas. (str. 154)</p>
Dotykový displej alebo tlačidlá nepracujú	<p>Vyberte batériu a znovu vložte.</p>

Situácia	Navrhnuté riešenia
Pamäťová karta je chybná	<ul style="list-style-type: none"> Vypnite fotoaparát a opäť ho zapnite. Vyberte pamäťovú kartu a potom ju znovu vložte. Formátovanie pamäťovej karty. <p>Viac informácií nájdete v časti „Upozornenia pri používaní pamäťových kariet“. (str. 171)</p>
TV prijímač alebo počítač nedokáže zobrazíť fotografie a videá uložené na pamäťovej karte microSDXC.	<p>Pamäťové karty microSDXC využívajú systém súborov exFAT. Pred pripojením fotoaparátu k zariadeniu sa uistite, že externé zariadenie je kompatibilné so systémom súborov exFAT.</p>
Počítač nerozpozná pamäťovú kartu microSDXC.	<p>Pamäťové karty microSDXC využívajú systém súborov exFAT. Ak chcete používať pamäťové karty microSDXC v počítači so systémom Windows XP, prevezmite a aktualizujte ovládač systému súborov exFAT z webovej lokality spoločnosti Microsoft.</p>
Nie je možné zobrazíť súbory	<p>Ak zmeníte názov súboru, fotoaparát ho nemusí prehrať (názvy súborov musia zodpovedať norme DCF). Ak sa to stane, zobrazte súbory v počítači.</p>

Situácia	Navrhnuté riešenia
Fotografia je rozostrená	<ul style="list-style-type: none"> Uistite sa, či je zvolený typ ostrenia vhodný pre vaše zábery. Na stabilné upevnenie fotoaparátu použite statív. Uistite sa, že je objektív čistý. Ak nie je, očistite ho. (str. 166)
Farby na fotografii nezodpovedajú skutočnej scéne	<p>Nesprávne vyváženie bielej vedie k nerealistickým farbám. Zvoľte správne vyváženie bielej podľa podmienok a osvetlenia. (str. 72)</p>
Fotografia je príliš svetlá alebo príliš tmavá	<p>Fotografie je preexponovaná alebo podexponovaná.</p> <ul style="list-style-type: none"> Upravte clonové číslo alebo rýchlosť uzávierky. Nastavte citlivosť ISO. (str. 71) Vypnite alebo zapnite blesk. (str. 90) Nastavte hodnotu expozície. (str. 97)
Fotografie sú skreslené	<p>Pri použití širokouhlého objektívu môže dochádzať k tvarovému skresleniu obrazu. Je to normálne a nejde o poruchu fotoaparátu.</p>
Na fotografii sa zobrazujú horizontálne čiary	<p>To môže nastať, keď je objekt osvetlený svetlom zo žiarivky alebo ortuťovej žiarovky. Vyberte pomalú rýchlosť uzávierky alebo nastavte režim snímania na možnosť Automatický.</p>

Situácia	Navrhnuté riešenia
V pripojenom zariadení sa nezobrazuje výstup fotoaparátu	<ul style="list-style-type: none"> • Uistite sa, že HDMI kábel je správne pripojený k externému monitoru. • Uistite sa, že je pamäťová karta správne nahratá.
Počítač nerozpoznal fotoaparát	<ul style="list-style-type: none"> • Uistite sa, že je kábel USB pripojený správne. • Uistite sa, že je fotoaparát zapnutý. • Uistite sa, že používate podporovaný operačný systém.
Počítač odpojil fotoaparát počas prenosu súborov	Prenos súborov sa môže prerušiť statickou elektrinou. Odpojte kábel USB a znovu ho pripojte.
i-Launcher nefunguje správne	<ul style="list-style-type: none"> • Ukončíte a reštartujete program i-Launcher. • V závislosti na technických údajoch a prostredí vášho počítača sa program nemusí spustiť automaticky. V tomto prípade vo vašom počítači s operačným systémom Windows stlačte Štart → Všetky programy → Samsung → i-Launcher → Samsung i-Launcher. (Pre Windows 8, otvorte Obrazovku štart, a zvolíte Všetky aplikácie → Samsung i-Launcher.) Alebo v počítači s operačným systémom Mac, kliknite na Aplikácie → Samsung → i-Launcher.

Situácia	Navrhnuté riešenia
Automatické ostrenie nefunguje	<ul style="list-style-type: none"> • Objekt je neostrý. Ak je objekt mimo oblasti automatického ostrenia, presuňte objekt do oblasti automatického ostrenia a stlačte [Spúšte] do polovice. • Objekt je príliš blízko. Odstúpte od objektu.
Objektív nefunguje	<ul style="list-style-type: none"> • Uistite sa, že je objektív správne nasadený. • Odpojte objektív od fotoaparátu a nasadte ho späť.
Externý blesk nefunguje	Uistite sa, že externý blesk je správne pripevnený k portu externého blesku.
Pri zapnutí fotoaparátu sa objaví obrazovka nastavenia dátumu a času	<ul style="list-style-type: none"> • Nastavte znovu dátum a čas. • Táto obrazovka sa zobrazí, ak sa vnútorný zdroj napájania fotoaparátu úplne vybijie. Vložte plne nabitú batériu a nechajte fotoaparát aspoň 72 hodín vo vypnutom stave, aby sa vnútorný zdroj napájania opätovne nabil.

Technické údaje fotoaparátu

Snímač obrazu	
Typ	BSI CMOS
Veľkosť snímača	13,2 X 8,8 mm
Efektívny počet bodov	Pribl. 20,5 megapixelov
Celkový počet bodov	Pribl. 20,9 megapixelov
Farebný filter	Primárny RGB
Závit na pripevnenie objektívu	
Typ	Objímka objektívu Samsung NX-M
Dostupné objektívy	Objektívy Samsung NX-M
Stabilizácia obrazu	
Typ	Posun šošovky (závisí od objektívu)
Režim	Off (Vypnuté)/Mode 1 (Režim 1)/ Mode 2 (Režim 2)
Oprava deformácie	
Vypnuté/Zapnuté (závisí od objektívu)	
i-Function	
Podporované (v závislosti od objektívu)	

Displej	
Typ	TFT LCD s dotykovým panelom (aktivované dotykové ovládanie typu C)
Veľkosť	3,0" (Pribl. 75,2 mm)
Rozlíšenie	HVGA (320X480) 460,8 tis. bodov
Zorné pole	Pribl. 100 %
Uhol	Vyklopenie: 180°
Používateľské zobrazenie	Grid Line (Mriežka), Icons (Ikony), Histogram (Histogram), Hladinomer
Ostrenie	
Typ	Kontrastné AF
Zaostrovací bod	<ul style="list-style-type: none"> • Výber: 1 bod (Voľný výber) • Viacbodové: Normálne 21 bodov, pri priblížení 35 bodov • Detekcia tváre: Max. 10 tvárí • Automatické zaostrovanie so sledovaním objektu
Režim	Single AF (Jednorazové automatické ostrenie), Continuous AF (Priebežné automatické ostrenie), Manual Focus (Ručné ostrenie), Touch AF & Shutter (Dotykové automatické ostrenie a Uzávierka)
Pomocné svetlo AF	Zelená LED

Uzavierka	
Typ	Elektronická uzavierka
Rýchlosť	<ul style="list-style-type: none"> • Automatická: 1/16 000 – 30 sek. • Manuálne: 1/16 000 – 30 sek. (1/3 EV Step (1/3 Krok EV)) • Bulb (časový limit: 4 min.)
Expozícia	
Systém merania	TTL 221 (17X13) blokový segment Meranie: Multi (Viacbodové), Center-weighted (Vycentrované), Spot (Bodové) Rozsah merania: EV 0–18 (ISO160 · 9 mm, F3.5)
Kompenzácia	±3 EV (1/3 EV Step (1/3 Krok EV))
Zablokovanie AE	Tlačidlo prispôsobenia
ISO ekvivalent	Auto (Automaticky), 160, 200, 400, 800, 1600, 3200, 6400, 12800 (1 alebo 1/3 EV Step (1/3 Krok EV)) * Automatické nastavenia ISO sú voliteľné až po ISO 3200. Môžete vybrať možnosti ISO 100 a 25600.
Režimy uzávierky	
Režim	Single (Jednorázové), Continuous (Sekvenčné), Burst (Séria)(len 5M), Timer (Samospúšť), Bracket (Odstupňovanie) (Auto Exposure (Automatická expozícia), White Balance (Vyváženie bielej), Picture Wizard (Sprievodca snímkou), Hĺbka)
Nepretržité snímanie	<ul style="list-style-type: none"> • JPEG: 6 záb./s • Sekvenčné snímanie (5M): 10, 15 alebo 30 záberov za sekundu • RAW: 6 záb./s

Stupňovanie	Auto exposure bracketing (Stupňovanie automatickej expozície) (±3 EV), White Balance bracketing (Stupňovanie vyváženia bielej), Picture Wizard bracketing (Stupňovanie sprievodcom snímkou), Stupňovanie hĺbky
Samospúšť	2–30 sek. (1-sekundový interval)
Externá spúšť uzávierky	prostredníctvom portu Micro USB (voliteľné)
Blesk	
Typ	Integrovaný blesk(Integrovaný blesk)
Režim	Smart Flash (Inteligentný blesk), Auto (Automaticky), Auto Red-eye (Automatická redukcia červených očí), Fill in (Výplňový), Fill-in Red (Výplňový s efektom proti červeným očiam), 1st Curtain (1. výplň), 2nd Curtain (2. výplň), Off (Vypnutý)
Smerové číslo	4,9 (na základe normy ISO 160, 24 mm), 4 (na základe normy ISO 100, 24 mm)
Uhol pohľadu	24 mm (ekvivalent 35 mm filmu)
Rýchlosť synchronizácie	Menej ako 1/200 sek.
EV blesku	-2 – +2 EV (0,5 EV Step (0,5 Krok EV))
Externý blesk	K dispozícii je externý blesk série Samsung NX mini (SEF7A) (voliteľné) Smerové číslo : 8 (na základe normy ISO 160, 24 mm), 7 (na základe normy ISO 100, 24 mm)
Synchronizačný konektor	Konektor pre externý blesk

Vyváženie bielej	
Režim	Auto WB (Automatické vyváženie bielej), Daylight (Denné svetlo), Cloudy (Pod mrakom), Fluorescent White (Biela žiarivka), Fluorescent NW (Neutrálna žiarivka), Fluorescent Daylight (Žiarivka – denné svetlo), Tungsten (Žiarovka), Flash WB (Blesk – vyváženie bielej), Custom Set (Vlastné nastavenie), Color Temperature (Teplota farieb) (Manuálne)
Jemné nastavenie	Oranžová/Modrá/Zelená/Fialová 7 krokov každý
Dynamic Range	
Off (Vypnuté)/Smart Range+ (Inteligentný rozsah)/HDR	
Sprievodca snímkom	
Režim	Standard (Štandard), Vivid (Výrazný), Portrait (Portrét), Landscape (Krajina), Forest (Prales), Retro, Cool (Chladný), Calm (Pokoj), Classic (Klasický), Custom1 (Vlastné 1), Custom2 (Vlastné 2), Custom3 (Vlastné 3)
Parameter	Color (Farba), Saturation (Sýtosť), Sharpness (Ostrosť), Contrast (Kontrast)
Snímanie	
Režim	Auto (Automatický), Smart (Inteligentný), Program, Aperture Priority (Priorita clony), Shutter Priority (Priorita uzávierky), Manual (Manuálny)
Inteligentný režim	Beauty Face (Retuš tváre), Best Face (Najlepšia tvár), Continuous Shot (Nepretržité snímanie), Kids Shot (Snímanie detí), Landscape (Krajina), Macro (Makro), Food (Jedlo), Parties and Indoors (Večierky a interiér), Action Freeze (Zachytenie pohybu), Rich Tones (Sýte tóny), Panorama (Panoráma), Waterfall (Vodopád), Silhouette (Silueta), Sunset (Západ slnka), Night (Noc), Fireworks (Ohňostroji), Light Trace (Svetelná stopa)

Inteligentný filter	Vignetting (Vinetácia), Miniature (Miniatúra), Sketch (Náčrt), Fish Eye (Rybie oko)
Veľkosť	<ul style="list-style-type: none"> JPEG (3:2): 20.0M (5472X3648), 10.1M (3888X2592), 5.9M (2976X1984), 5.0M (2736X1824) (Ilen režim sekvenčného snímania), 2.0M (1728X1152) JPEG (16:9): 16.9M (5472X3080), 7.8M (3712X2088), 4.9M (2944X1656), 2.1M (1920X1080) JPEG (1:1): 13.3M (3648X3648), 7.0M (2640X2640), 4.0M (2000X2000), 1.1M (1024X1024) RAW: 20.0M (5472X3648)
Kvalita	Super Fine (Vysoká), Fine (Dobrá), Normal (Normálna), RAW, RAW + S.Fine (RAW + Veľmi jemná), RAW + Fine (RAW + Jemná), RAW + Normal (RAW + Normálna)
Štandard RAW	SRW (ver.3.0.0)
farebný priestor	sRGB, Adobe RGB
Video	
Typ	MP4 (H.264)
Formát	Video: H.264, Zvuk: AAC
Režim AE videa	Program, Aperture Priority (Priorita clony), Shutter Priority (Priorita uzávierky), Manual (Ručné)
Videoklip	Zvuk zapnutý/vypnutý (Čas snímania): Max. 29' 59"
Inteligentný filter	Vignetting (Vinetácia), Miniature (Miniatúra), Sketch (Náčrt), Fish Eye (Rybie oko)

Veľkosť	1920X1080, 1280X720, 640X480, 320X240 (For Sharing (Na zdieľanie))
Frekvencia snímania	30 fps (30 záb./s)
Viacnásobný pohyb	x0.25 (len 640X480, 320X240), x1, x5, x10, x20
Kvalita	HQ (Vysoká), Normal (Normálna)
Zvuk	Monofónny
Úprava	Zachytávanie snímok, Strih
Prehrávanie	
Typ	Single image (Jedna snímka), Thumbnails (Miniatúry) (15/28), Slide show (Prezentácia), Movie (Video)
Úprava	Smart Filter (Inteligentný filter), Red-eye Fix (Redukcia červených očí), Crop (Orezanie), Resize (Zmeniť veľkosť), Rotate (Otáčať), Face Retouch (Retuš tváre), Brightness (Jas displeja), Contrast (Kontrast), Automatické nastavenie, Sýtosť, Nastavenie priestoru RGB, Teplota farieb, Expozícia
Inteligentný filter	Vignetting (Vinetácia), Miniature (Miniatúra), Soft Focus (Mäkké zaostrenie), Sketch (Náčrt), Fish Eye (Rybie oko), Classic (Klasický), Retro, Oil Painting (Olejomalba), Cartoon (Kreslený obrázok), Ink Painting (Kresba tušom), Cross Filter (Pričný filter), Zooming Shot (Transfokované snímanie)

Ukladanie	
Médiá	Externá pamäť (voliteľná)*: karta microSD (zaručené fungovanie karty s kapacitou 2 GB), karta microSDHC (zaručené fungovanie karty s kapacitou až 32 GB), karta microSDXC (zaručené fungovanie karty s kapacitou 64 GB) * Odporúča sa trieda 6 alebo vyššia
Formát súboru	RAW (SRW (ver.3.0.0)), JPEG (EXIF 2.3), MP4 (Video), DCF
Bezdrôtová sieť	
Typ	IEEE 802.11b/g/n
Funkcia	AutoShare, Remote Viewfinder, MobileLink, Photo Beam, Auto Backup (Automatické zálohovanie), Samsung Link, SNS & Cloud (Sociálne siete a cloud), Email (E-mail), Baby Monitor, Group Share
NFC	
Áno	
Rozhranie	
Digitálny výstup	USB 2.0 (mikro USB koncovka)
Výstup obrazu	<ul style="list-style-type: none"> • NTSC, PAL (voliteľné) • HDMI
Externé uvoľnenie	Áno
Napájací vstup jednosmerného prúdu	DC 5,0 V, 0,55 A prostredníctvom konektora micro USB

Napájací zdroj

Typ

Akumulátorová batéria: B740AE/B740AC/
B740AU/B740AK (2 330 mAh, 3,8 V)

* Parametre alebo model batérie sa môžu v závislosti
od oblasti líšiť.

Rozmery (š x v x h)

110,4 x 61,9 x 22,5 mm

Hmotnosť

158 g (bez batérie a pamäťovej karty)

Prevádzková teplota

0 – 40 °C

Prevádzková vlhkosť

5 – 85 %

Softvér

i-Launcher, Adobe Photoshop Lightroom 5

* Technické údaje môžu byť pre zlepšenie výkonu bez upozornenia zmenené.

* Ostatné značky a názvy produktov sú ochranné známky oprávnených vlastníkov.



AP (Prístupový bod)

Prístupový bod je zariadenie, ktoré umožňuje bezdrôtovým zariadeniam pripojenie na bezdrôtovú sieť.

Sieť Ad-Hoc

Sieť ad-hoc je dočasné pripojenie na zdieľanie súborov alebo internetového pripojenia a prepojenie medzi počítačmi a zariadeniami.

AdobeRGB

Priestor Adobe RGB slúži na profesionálnu tlač a má väčší rozsah farieb než priestor sRGB. Tento širší rozsah farieb uľahčuje úpravy snímok v počítači.

AEB (Automatická séria so zmenou expozície)

Táto funkcia automaticky nasníma niekoľko snímok v rôznych expozíciách, aby vám pomohla nasnímať správne exponovanú snímku.

AEL (Automatické uzamknutie expozície)

Tieto funkcie vám pomáhajú uzamknúť expozíciu, pri ktorej chcete vypočítať expozíciu.

AF (Automatické zaostrenie)

Systém, ktorý automaticky zaostří objektiv fotoaparátu na subjekt. Váš fotoaparát využíva kontrast na automatické zaostrenie.

AMOLED (Flexibilná organická luminiscenčná dióda)/ LCD (Displej z tekutých krištáľov)

AMOLED je vizuálny displej, ktorý je veľmi tenký a ľahký, takže nepotrebuje podsvietenie. LCD je vizuálny displej, ktorý sa bežne používa v spotrebnej elektronike. Tento displej potrebuje na reprodukovanie farieb samostatné podsvietenie, ako napríklad CCFL alebo LED.

Clona

Táto clona ovláda množstvo svetla, ktoré dopadne na snímač fotoaparátu.

Trasenie fotoaparátu (Rozmazanie)

Ak pohnete fotoaparátom, keď je otvorená uzávierka, môže sa zdať celá snímka rozmazaná. Toto sa vyskytne častejšie, keď je rýchlosť uzávierky nízka. Zabráňte traseniu fotoaparátu zvýšením citlivosti, pomocou blesku, alebo pomocou rýchlejšej uzávierky. Na stabilizovanie fotoaparátu alternatívne používajte statív alebo funkciu OIS.

Počítačová technológia cloud

Počítačová technológia cloud umožňuje ukladať údaje na vzdialené servery a používať ich zo zariadenia s prístupom na internet.

Farebný priestor

Rozsah farieb, ktoré fotoaparát môže „vidieť“.

Teplota farieb

Farebná teplota sa udáva v stupňoch Kelvina a predstavuje odtieň určitého typu svetelného zdroja. So zvyšovaním farebnej teploty má farba svetelného zdroja modrastejší nádych. So znižovaním farebnej teploty má farba svetelného zdroja červenší nádych. Pri 5 500 stupňoch Kelvina je farba svetelného zdroja totožná slnku na poludnie.

Kompozícia

Kompozícia vo fotografii predstavuje usporiadanie predmetov na snímke. Obvykle stačí pre správnu kompozíciu dodržiavať pravidlo zlatého rezu.

DCF (Navrhnuté pravidlá pre systém súborov fotoaparátu)

Špecifikácia definujúca formát súboru a systému súborov pre digitálne fotoaparáty vytvorená asociáciou Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

Hĺbka ostrosti

Vzdialenosť medzi najbližšími a najvzdialenejšími bodmi, ktoré môžu byť prijateľne zaostrené na fotografii. Hĺbka ostrosti sa líši podľa clony objektívu, ohniskovej vzdialenosti a vzdialenosti fotoaparátu od objektu. Výber menšej clony napríklad zvýši hĺbku ostrosti a rozmaže kompozíciu pozadia.

EV (Hodnota expozície)

Všetky kombinácie rýchlosti uzávierky a clony objektívu fotoaparátu, ktoré vedú k rovnakej expozícii.

EV kompenzácia

Táto funkcia vám umožňuje rýchle nastavenie hodnoty expozície nameranej fotoaparátom, v obmedzených zvýšeniach, za účelom vylepšenia expozície vašich fotografií.

Exif (Formát vymeniteľného súboru snímky)

Špecifikácia definujúca formát obrazového súboru pre digitálne fotoaparáty vytvorená asociáciou Japan Electronic Industries Development Association (JEIDA).

Expozícia

Množstvo svetla, ktoré dopadá na snímač fotoaparátu. Expozícia sa ovláda kombináciou rýchlosti uzávierky, hodnotou clony a citlivosťou ISO.

Blesk

Rýchle osvetlenie, ktoré pomáha vytváraniu adekvátnej expozície v podmienkach so slabým osvetlením.

Ohnisková vzdialenosť

Vzdialenosť od stredu objektívu do jeho ohniska (v milimetroch). Dlhšia ohnisková vzdialenosť má za následok menší uhol záberu a zväčšenie objektu. Kratšia ohnisková vzdialenosť znamená širší záber snímku.

Histogram

Grafická prezentácia jas snímky. Horizontálna os predstavuje jas a vertikálna os predstavuje počet pixlov. Vysoké body naľavo (príliš tmavé) a napravo (príliš jasné) na histograme zobrazujú nesprávne exponovanú fotografiu.

H.264/MPEG-4

Formát videa s vysokou kompresiou stanovený medzinárodnými organizáciami pre štandardizáciu ISO-IEC a ITU-T. Tento kodek, vyvinutý tímom Joint Video Team (JVT), poskytuje dobrú kvalitu videa pri nízkom dátovom toku.

Snímač obrazu

Fyzická časť fotoaparátu, ktorá obsahuje fotopriestor pre každý pixel na snímke. Každý fotopriestor nahráva jas svetla, ktorý ho zasiahne počas expozície. Bežné typy snímačov sú CCD (Charge-coupled Device – nábojovo viazaná súčiastka) a CMOS (Complementary Metal Oxide Semiconductor – komplementárna štruktúra kov-oxid-polovodič).

Adresa IP (internetový protokol)

Adresa IP je jedinečné číslo, ktoré je priradené každému zariadeniu pripojenému na internet.

Citlivosť ISO

Citlivosť fotoaparátu na svetlo na základe ekvivalentnej rýchlosti filmu použitého vo filmovacom prístroji. Pri vyšších nastaveniach citlivosti ISO používa fotoaparát vyššiu rýchlosť uzávierky, ktorá redukuje rozmazanie spôsobené trasením fotoaparátu. Snímky s vysokou citlivosťou sú však citlivejšie na šum.

JPEG (Spoločná fotografická expertná skupina)

Stratový spôsob kompresie digitálnych snímok. Snímky JPEG sú komprimované za účelom zníženia celkovej veľkosti súboru s minimálnym zhoršením rozlíšenia snímky.

Meranie

Meranie odkazuje na spôsob, akým fotoaparát odmeria množstvo svetla za účelom nastavenia expozície.

MF (Manuálne zaostrenie)

System, ktorý manuálne zaostrí objektív fotoaparátu na subjekt. Na zaostrenie na objekt môžete použiť krúžok ostrenia.

MJPEG (JPEG v pohybe)

Formát videa, ktorý je komprimovaný ako snímka JPEG.

Rušenie

Nesprávne vyhodnotené pixle na digitálnej snímke, ktoré sa môžu zobrazit' ako nesprávne umiestnené alebo náhodné jasné pixle. Šum sa zvyčajne vyskytne na fotografiách, ktoré sú nasnímané s vysokou citlivosťou alebo ak je citlivosť automaticky nastavená na tmavom mieste.

NFC (Bezkontaktná komunikácia)

NFC je súbor štandardov na rádiovú komunikáciu na veľmi krátku vzdialenosť. Zariadenia s funkciou NFC môžete použiť na aktiváciu funkcií alebo výmenu dát s inými zariadeniami.

NTSC (Národný výbor pre televízne systémy)

Štandard pre kódovanie farebného videa najčastejšie používaný v Japonsku, Severnej Amerike, na Filipínach, v Južnej Amerike a na Taiwane.

Optická transfokácia

Toto je všeobecná transfokácia, ktorá zväčší obrázky s objektívom a nezníži kvalitu snímok.

PAL (Phase Alternate Line)

Štandard pre kódovanie farebného videa používaný v mnohých krajinách v Afrike, Ázii, Európe a na Strednom východe.

Kvalita

Vyjadrenie úrovne kompresie použitej na digitálnej snímke. Snímky s vyššou kvalitou majú nižšiu úroveň kompresie, ktorá zvyčajne vyústi do väčšej veľkosti súboru.

RAW (nespracované dáta z CCD)

Pôvodné nespracované dáta, zhromaždené priamo zo snímača obrazu fotoaparátu. Vyváženie bielej, kontrast, sýtosť, ostrosť a iné parametre je možné pred kompresiou snímky do štandardného súborového formátu pozmeniť pomocou softvéru na úpravy.

Rozlíšenie

Počet pixlov predstavujúci digitálnu snímku. Snímky s vysokým rozlíšením obsahujú viac pixlov a zvyčajne zobrazujú viac detailov ako snímky s nízkym rozlíšením.

Rýchlosť uzávierky

Rýchlosť uzávierky udáva čas medzi otvorením a zatvorením uzávierky a je veľmi dôležitým faktorom pre jas fotografie, pretože určuje množstvo svetla, ktoré prejde clonou predtým, než dopadne na snímač obrazu. Vysoká rýchlosť závierky umožňuje kratší prechod svetla a fotografia je tak tmavšia a jednoduchšie zmrazí objekt v pohybe.

sRGB (štandardné RGB)

Medzinárodný štandard pre farebný priestor ustanovený komisiou IEC (International Electrotechnical Commission). Je odvodený od farebného priestoru pre počítačové monitory a takisto sa používa ako štandardný farebný priestor pre formát Exif.

Vinetácia

Redukcia jasů alebo nasýtenia snímky na okrajoch (vonkajšie okraje) v porovnaní so stredom snímky. Vinetácia môže zamerať pozornosť na objekty, ktoré sa nachádzajú v strede snímky.

Vyváženie bielej (Farebné vyváženie)

Nastavenie intenzity farieb (zvyčajne hlavných farieb – červenej, zelenej a modrej) na snímke. Cieľom nastavenia vyváženia bielej farby alebo farebného vyváženia je správne poskytnutie farieb na snímke.

Wi-Fi

Wi-Fi je technológia, ktorá umožňuje bezdrôtovú výmenu údajov medzi zariadeniami prostredníctvom siete.

WPS (Wi-Fi Protected Setup)

WPS je technológia, ktorou sa zabezpečujú bezdrôtové domáce siete.

Voliteľné príslušenstvo

Môžete si zakúpiť nasledovné voliteľné položky:

Objektív, externý blesk, spúšť uzávierky (typ micro USB), akumulátorovú batériu, nabíjačku, tašku na fotoaparát, puzdro na fotoaparát, pamäťovú kartu, filter, kábel USB, kábel HDMI, popruh



- Typ, obrázok a dostupnosť príslušenstva nájdete na webovej lokalite spoločnosti Samsung.
- Pred zakúpením príslušenstva skontrolujte, či je kompatibilné s vaším fotoaparátom. GPS10 a EM10 nie sú kompatibilné s týmto fotoaparátom.
- Používajte iba príslušenstvo schválené spoločnosťou Samsung. Spoločnosť Samsung nezodpovedá za poškodenie spôsobené použitím príslušenstva iných výrobcov.
- Príslušenstvo dodané s jednotlivými produktmi sa môže líšiť typom a kvalitou.



A

**Adobe Photoshop
Lightroom 163**

Akcia 85

Automatické ostrenie 75

**Automatické ostrenie
dotykom 81**

Automatické zálohovanie 134

**Automatické zaostrovanie so
sledovaním 81**

B

Baby Monitor 132

Batéria

Nabíja sa 35

Upozornenie 172

Vkladanie 32

Bezdrôtová sieť 118

Blesk

Intenzita 91

Možnosti blesku 90

Smerové číslo 25

C

Citlivosť ISO 71

Clona 15, 19

Č

Číslo F 15

D

Dátum a čas 154

DIRECT LINK 30

Dotyková obrazovka 38

E

Efekt červených očí

Režim prehrávania 115

Režim snímania 91

F

Farebný priestor 148

Fotoaparát

Odpojenie (Windows) 159

Pripojenie ako vymeniteľný
disk 158

Pripojenie k PC 158

Vzhľad fotoaparátu 28

H

Hĺbka poľa (DoF) 16, 20

Hodnota expozície (EV) 15, 97

I

Ikony

Režim prehrávania 45

Režim snímania 43

i-Launcher 162

Inteligentný filter

Režim prehrávania 116

Režim snímania 96

Inteligentný panel 40

J

Jas displeja 153

M

Meranie 92

Miniatúry 103

MobileLink 126

N

Nabíja sa 35

Najlepšia tvár 57

Nastavenia 153

NFC (Tag & Go) 123

O

Objektívy

Odomknutie 48

Označenia 49

Uzamknutie 48

Vzhľad fotoaparátu 47

Odstupňovanie 87

Ohnisková vzdialenosť 20

Optická stabilizácia obrazu (OIS) 84

Otočenie 113

P

Pamäťová karta

Upozornenie 169

Vkladanie 32

Pozícia 13

Prelínanie 101

Prenos súborov

Mac 159

Windows 158

Prezentácia 107

R

Remote Viewfinder 130

Retušovanie tváre 115

Režim Panoráma 58

Režimy snímania

Automatický 54

Inteligentný 56

Nahrávanie 65

Priorita clony 61

Priorita uzávierky 62

Program 59

Ručne 63

Rozbalenie 27

Rozlíšenie

Režim prehrávania 113

Režim snímania (Fotografia) 69

Režim snímania (Video) 99

Rýchlosť uzávierky 17, 19

S

Samospúšť 87

Samsung Link 142

Servisné centrum 178

Snímka jedným dotykom 82

Snímky

Digital Print Order Format (DPOF) 112

Možnosti snímania 69

Prezeranie vo fotoaparáte 103

Zväčšenie 107

Sprievodca snímku 74

Súbory

Chrániť 105

Mazanie 106

Typ snímky 70

Typ videa 100

T

Technické údaje fotoaparátu 181

TV 157

Typ zobrazenia 46

U

Údržba 166

Úprava obrázkov

Červené oči 115

Retušovanie tváre 115

Upravovanie fotografií 114

V

Videá

Možnosti 99

Nahrávanie 65

Snímanie 111

Zobrazenie 109

Videovýstup 154

Voliteľné príslušenstvo

Pripojenie blesku 51

Pripojenie upevňovacieho adaptéra 52

Rozostavenie blesku 50

Usporiadanie prvkov

upevňovacieho adaptéra 52

Vyváženie bielej 72

Z

Zlatý rez 23

Zväčšenie 107



**Správna likvidácia tohoto výrobku
(Elektrotechnický a elektronický odpad)**

(Platí v krajinách so zavedeným separovaným zberom)

Toto označenie na výrobku, príslušenstve alebo v sprievodnej brožúre hovorí, že po skončení životnosti by produkt ani jeho elektronické príslušenstvo (napr. nabíjačka, náhlavná súprava, USB kábel) nemali byť likvidované s ostatným domovým odpadom. Prípadnému poškodeniu životného prostredia alebo ľudského zdravia môžete predísť tým, že budete tieto výrobky oddeľovať od ostatného odpadu a vrátite ich na recykláciu.

Používatelia v domácnostiach by pre podrobné informácie, ako ekologicky bezpečne naložiť s týmito výrobkami, mali kontaktovať buď predajcu, ktorý im ich predal, alebo príslušný úrad v mieste ich bydliska.

Priemyselní používatelia by mali kontaktovať svojho dodávateľa a preveriť si podmienky kúpnej zmluvy. Tento výrobok a ani jeho elektronické príslušenstvo by nemali byť likvidované spolu s ostatným priemyselným odpadom.



Správna likvidácia batérií v tomto výrobku

(Platí v krajinách so zavedeným separovaným zberom)

Toto označenie na batérii, príručke alebo balení hovorí, že batérie v tomto výrobku by sa po skončení ich životnosti nemali likvidovať spolu s ostatným domovým odpadom. V prípade takéhoto označenia chemické symboly Hg, Cd alebo Pb znamenajú, že batéria obsahuje ortuť, kadmium alebo olovo v množstve presahujúcom referenčné hodnoty smernice 2006/66/ES. Pri nevhodnej likvidácii batérií môžu tieto látky poškodiť zdravie alebo životné prostredie.

Za účelom ochrany prírodných zdrojov a podpory opätovného použitia materiálu batérie likvidujte oddelene od iných typov odpadou a recyklujte ich prostredníctvom miestneho systému bezplatného zberu batérií.

UPOZORNENIE

**AK BUDE BATÉRIA NAHRADENÁ NESPRÁVNÝM TYPOM,
HROZÍ RIZIKO VÝBUCHU.
ZLIKVIDUJTE POUŽITÉ BATÉRIE PODĽA POKYNOV.**

Toto zariadenie môže byť v prevádzke vo všetkých európskych krajinách.

Vo Francúzsku môžete toto zariadenie používať iba vo vnútri.



Informácie ohľadom podpory výrobku a možnosti vznesenia ďalších otázok nájdete v záručnom liste, ktorý ste dostali pri kúpe, alebo na stránkach www.samsung.com.

CE 0678