

Navodila za uporabo



SHOOT WOW!
SHARE NOW!



NX3000

SLV V teh navodilih za uporabo so opisani podrobni napotki za uporabo fotoaparata. Podrobno preberite ta navodila za uporabo.

Podatki o avtorskih pravicah

- Microsoft Windows in logotip Windows sta zaščiteni blagovni znamki družbe Microsoft Corporation.
 - Mac in Apple App Store sta registrirani blagovni znamki družbe Apple Corporation.
 - Google Play Store je registrirana blagovna znamka družbe Google, Inc.
 - Adobe, logotip Adobe, Photoshop in Lightroom so bodisi registrirane blagovne znamke ali blagovne znamke družbe Adobe Systems Incorporated v Združenih državah in/ali drugih državah.
 - microSD™, microSDHC™ in microSDXC™ so registrirane blagovne znamke združenja SD Association.
 - HDMI, logotip HDMI in izraz »High Definition Multimedia Interface« so blagovne znamke ali zaščitene blagovne znamke družbe HDMI Licensing LLC.
 - Wi-Fi®, logotip Wi-Fi CERTIFIED in logotip Wi-Fi so registrirane blagovne znamke združenja Wi-Fi Alliance.
 - Blagovne znamke in imena v tem priročniku so v lasti njihovih lastnikov.
- Tehnični podatki fotoaparata ali vsebina teh navodil za uporabo se lahko spremenijo brez predhodnega obvestila zaradi nadgradnje funkcij fotoaparata.
 - Ponovna uporaba ali distribucija katerega koli dela tega priročnika brez predhodne odobritve ni dovoljena.
 - Priporočamo, da fotoaparat uporabljate v državi nakupa.
 - Fotoaparat uporabljajte odgovorno in upoštevajte vse zakone in predpise v zvezi z uporabo.



Zdravstvene in varnostne informacije

Da bi preprečili nevarne situacije in zagotovili najboljše delovanje fotoaparata, morate vedno upoštevati ta opozorila in namige za uporabo.



Opozorilo—primeri, v katerih lahko poškodujete sebe ali druge

Fotoaparata ne smete razstavljati ali popravljati sami.

Fotoaparata lahko poškodujete in se tako izpostavite tveganju električnega udara.

Digitalnega fotoaparata ne smete uporabljati v bližini vnetljivih ali eksplozivnih plinov ter tekočin.

Lahko pride do požara ali elektrošoka.

Vnetljivih sredstev ne smete vstavljati v fotoaparata. Prav tako ne smete hraniti takšna sredstva v bližini fotoaparata.

Posledica tega je lahko tudi požar ali elektrošok.

Ne uporabljajte fotoaparata z vlažnimi rokami.

V nasprotnem primeru lahko pride do elektrošoka.

Preprečite poškodbe vida oseb.

Bliskavice ne uporabljajte blizu (manj kot 1 m) ljudi in živali. Če uporabite bliskavico preblizu oči, lahko začasno ali trajno poškodujete vid.

Fotoaparata hranite izven dosega otrok in živali.

Fotoaparata in vse dodatke hranite zunaj dosega otrok in živali. Če pogoltnejo majhne dele, lahko pride do zadušitve ali drugih resnih poškodb. Premikajoči se deli in dodatki lahko povzročijo tudi fizične poškodbe.

Fotoaparata ne smete dalj časa izpostavljati neposredni sončni svetlobi ali visokim temperaturam.

Daljša izpostavljenost sončni svetlobi ali ekstremnim temperaturam lahko povzroči trajne poškodbe notranjih komponent fotoaparata.

Fotoaparata ali polnilca ne pokrivajte z odejami ali oblačili.

Fotoaparata se lahko pregreje, kar pa lahko poškoduje fotoaparata ali povzroči požar.

Med nevihto ne uporabljajte napajalnega kabla oz. polnilca.

V nasprotnem primeru lahko pride do elektrošoka.

Če pride tekočina ali tuj predmet v vaš fotoaparati, takoj izklopite vse vire energije, kot je baterija ali polnilec, in se nato obrnite na Samsungov servisni center.

Upoštevajte kakršna koli pravila, ki omejujejo uporabo fotoaparata v določenem območju.

- Preprečite motenje drugih elektronskih naprav.
- V letalu fotoaparati izklopite. Vaš fotoaparati lahko povzroči motenje opreme v letalu. Upoštevajte vsa pravila letalske družbe in ko vas osebje letalske družbe prosi, izklopite fotoaparati.
- Izklopite fotoaparati v bližini medicinske opreme. Vaš fotoaparati lahko povzroči motenje medicinske opreme v bolnicah ali zdravstvenih ustanovah. Upoštevajte vsa pravila, objavljena opozorila in smernice zdravstvenega osebja.

Preprečite motenje srčnih spodbujevalnikov.

Po priporočilih proizvajalca in raziskovalnih skupin ta fotoaparati držite proč od katerih koli srčnih spodbujevalnikov, da s tem preprečite možne motenje. Če sumite, da vaš fotoaparati moti srčni spodbujevalnik ali drugo zdravstveno napravo, nemudoma izklopite fotoaparati in se obrnite na proizvajalca srčnega spodbujevalnika ali zdravstvene naprave.



Previdno—primeri, v katerih lahko poškodujete fotoaparati ali drugo opremo

Če fotoaparata ne nameravate uporabljati dalj časa, odstranite baterije.

Vstavljene baterije lahko začnejo puščati ali sčasoma korodirajo in povzročijo resne okvare fotoaparata.

Uporabljajte le originalne litij-ionske zamenljive baterije, ki jih je priporočil proizvajalec. Baterije ne smete poškodovati ali pregreti.

Nepooblašene, poškodovane ali pregrete baterije lahko povzročijo požar ali telesno poškodbo.

Uporabljajte le baterije, polnilce, kable in dodatke, ki jih je odobril Samsung.

- Uporaba nepooblaščenih baterij, polnilcev, kablov ali pripomočkov lahko povzroči eksplozijo baterije, poškodbe vašega fotoaparata ali celo telesne poškodbe.
- Samsung ne odgovarja za poškodbe fotoaparata ali telesne poškodbe, ki jih lahko povzroči uporaba nepooblaščenih baterij, polnilcev, kablov ali pripomočkov.

Baterijo uporabljajte le v skladu z navodili.

Nepravilna uporaba baterije lahko povzroči požar ali elektrošok.

Bliskavice se ne smete dotikati ob sprožitvi.

Bliskavica je ob sprožitvi zelo vroča in lahko povzroči opekline na vaši koži.

Pri uporabi polnilca, izklopite fotoaparata preden odklopite polnilec z vira električne energije.

V nasprotnem primeru lahko povzročite požar ali elektrošok.

Odklopite polnilec iz stenske vtičnice, ko ga ne uporabljate.

V nasprotnem primeru lahko povzročite požar ali elektrošok.

Kadar polnite baterijo, ne uporabljajte poškodovanega napajalnega kabla ali vtiča oz. razmajane vtičnice.

Posledica tega je lahko tudi požar ali elektrošok.

Ne dovolite, da polnilec pride v stik s sponkama +/- na bateriji.

Posledica tega je lahko tudi požar ali elektrošok.

Pazite, da vam fotoaparata ne pade po tleh oz. ne izpostavljajte ga močnim udarcem.

S tem lahko poškodujete zaslon oz. zunanje ali notranje komponente.

Kadar povezujete kable ter vstavljate baterije in pomnilniške kartice, bodite zelo previdni.

Če povezujete priključke na silo, nepravilno povezujete kable ali neustrezno vstavljate baterije ter pomnilniške kartice, lahko poškodujete vrata, priključke in dodatke.

Kartice z magnetnimi trakovi hranite stran od fotoaparata.

Podatki na kartici so lahko poškodovani ali izbrisani.

Nikoli ne uporabljajte poškodovane baterije ali pomnilniške kartice.

To lahko povzroči elektrošok, okvaro fotoaparata ali požar.

Fotoaparata ne postavljajte zraven ali v bližino magnetnih polij.

V nasprotnem primeru lahko poškodujejo fotoaparata.

Fotoaparata ne uporabljajte, če je zaslon poškodovan.

Če se steklo ali akrilni deli zlomijo, obiščite servisni center Samsung, kjer vam bodo popravili fotoaparata.

Pred uporabo preverite, ali fotoaparati delujejo pravilno.

Proizvajalec ne odgovarja za izgubo podatkov ali škodo, ki je posledica okvare fotoaparata ali nepravilne uporabe.

En konec USB kabla je potrebno priklopiti na vaš fotoaparati.

Če kabel obrnete, lahko poškodujete datoteke. Proizvajalec ni odgovoren za izgubo podatkov.

Objektiva ne izpostavljajte neposredni sončni svetlobi.

To lahko razbarva slikovni senzor ali povzroči okvaro.

Če se fotoaparati pregreva, odstranite baterijo in počakajte, da se ohladi.

- Če fotoaparati uporabljate dlje časa, se lahko baterija pregreje, s tem pa se poviša tudi notranja temperatura fotoaparata. Če fotoaparati preneha delovati, odstranite baterijo in počakajte, da se ohladi.
- Visoka notranja temperatura lahko na fotografijah povzroči šum. To je običajno in ne vpliva na splošno delovanje vašega fotoaparata.

Preprečite motenje drugih elektronskih naprav.

Vaš fotoaparati oddaja radiofrekvenčne (RF) signale, ki lahko povzročijo motenje nezaščitene ali nepravilno zaščitene elektronske opreme, kot so srčni spodbujevalniki, slušni aparati, zdravstvene naprave in druge elektronske naprave doma ali v vozilu. Obrnite se na proizvajalca vaše elektronske naprave, če želite odpraviti kakršne koli zaznane motnje. Če želite preprečiti nezaželene motenje, uporabljajte samo naprave in dodatno opremo, ki je odobrena s strani podjetja Samsung.

Fotoaparati uporabljajte v običajnem položaju.





Ne dotikajte se vgrajene antene v fotoaparatu.

Prenos podatkov in vaše odgovornosti




- Podatki, ki jih prenašate preko omrežja WLAN, so lahko vidni drugim, zato se izogibajte pošiljanju občutljivih podatkov v javnih prostorih ali preko odprtih omrežij.
- Proizvajalec fotoaparata ni odgovoren za kakršne koli prenose podatkov, ki kršijo avtorske pravice, blagovne znamke, zakone o intelektualni lastnini ali javnih odlokov spodobnosti.

Ikone, uporabljene v teh navodilih

Ikone, uporabljene v teh navodilih

Ikona	Funkcija
	Dodatne informacije
	Varnostna opozorila in ukrepi
[]	Gumbi fotoaparata. Na primer, [Sprožilec] predstavlja gumb sprožilca.
()	Številka strani, na kateri so sorodne informacije
→	Vrstni red možnosti ali menijev, ki jih morate izbrati za opravljen korak; na primer: izberite  → Quality (Kakovost) (predstavlja izbiro  , ter nato Quality (Kakovost)).
*	Opomba

Prikaz načinov

Način	Oznaka
Pametno samodejno	
Program	P
Prednost zaslone	A
Prednost sprožilca	S
Ročno	M
Pametno	
Panorama	
Brezžično omrežje	Wi-Fi

Nasveti

Pojmi fotografiranja

Položaji fotografiranja.....	13
Držanje fotoaparata v roki.....	13
Fotografiranje stoje.....	14
Fotografiranje v počepu.....	14
Zaslonka.....	15
Vrednost zaslonke in globina polja.....	16
Čas osvetlitve	17
Občutljivost ISO.....	18
Kako nastavitve zaslonke, čas osvetlitve in občutljivost ISO upravljajo osvetlitev.....	19
Korelacija med goriščno razdaljo, kotom in perspektivo	20
Globina polja.....	21
Katera funkcija nadzoruje učinke neizostritve?	21
Predogled DOF	23
Kompozicija.....	23
Pravilo tretjin	23
Fotografije z dvema motivoma.....	24
Bliskavica	25
Vodilna številka bliskavice.....	26
Fotografiranje z odbijanjem svetlobe	26

Poglavje 1

Moj fotoaparati

Uvod.....	28
Vsebina paketa.....	28
Deli fotoaparata.....	29
Uporaba gumba MOBILE.....	31
Uporaba zaslona.....	32
Uporaba načina avtoportreta.....	32
Vstavite baterijo in pomnilniško kartico	33
Odstranjevanje baterije in pomnilniške kartice	33
Uporaba vmesnika za pomnilniško kartico	33
Polnjenje baterije in vklop fotoaparata.....	34
Polnjenje baterije	34
Vklop fotoaparata.....	34
Opravljanje začetne nastavitve.....	35
Izbiranje funkcij (možnosti)	37
Uporaba MENU	37
Primer: nastavitve velikosti fotografije v načinu P	37
Uporaba pametne plošče.....	38
Primer: nastavitve vrednosti zaslonke v načinu P.....	38
Uporaba iFn.....	39
Ikone na zaslonu	41
V načinu za fotografiranje	41
Zajemanje fotografij	41
Snemanje videoposnetkov	42
Več o merilniku nivoja.....	42

V načinu za predvajanje.....	43
Ogled fotografij	43
Predvajanje videoposnetkov	43
Spreminjanje prikazanih podatkov	44
Objektivi.....	45
Deli objektiva.....	45
Zaklepanje ali odklepanje objektiva.....	46
Oznake objektiva.....	48
Dodatna oprema	49
Postavitev zunanje bliskavice	49
Priključitev zunanje bliskavice	50
Načini za fotografiranje	51
AUTO Pametni samodejni način.....	52
P Način Program	54
Premik programa	55
Najkrajši čas osvetlitve.....	55
A Način s prednostjo zaslone.....	56
S Način s prednostjo sprožilca	57
M Ročni način	58
Uporaba načina slikanja	58
Uporaba funkcije Bulb	59
S Pametni način	60
Uporaba načina najboljšega obraza	61
 Panoramski način	62
Snemanje videoposnetka	63
Razpoložljive možnosti načina za fotografiranje.....	65

Poglavje 2

Funkcije fotografiranja

Velikost in ločljivost	67
Velikost fotografije	67
Kakovost	68
Občutljivost ISO.....	69
Ravnovesje beline	70
Prilagajanje prednastavljenih možnosti za ravnovesje beline	71
Čarovnik za slike (slogi fotografij).....	72
Način AF	73
Posamezni AF	74
Neprekinjeni AF	74
Ročna izostritev.....	75
Območje AF	76
Izbirni AF.....	76
Večpodročni AF.....	77
AF sledenje	77
Zaznavanje obrazov	79
Običajna.....	79
Posnetek nasmeha.....	80
Posnetek mežikanja.....	80
Pomožna funkcija ročne izostritve	81
Optična stabilizacija slike (OIS)	82

Pogon (način za fotografiranje).....	83
Enojno	83
Neprekinjeno	84
Zaporedno	84
Samosprožilec	85
Kadriranje s samodejno osvetlitvijo (AE Bracket)	85
Kadriranje z nastavitvijo beline (WB Bracket)	86
Kadriranje s čarovnikom za slike (P Wiz Bracket)	86
Kadriranje globine	87
Bliskavica	88
Zmanjševanje učinka rdečih oči	89
Prilagajanje jakosti bliskavice	89
Merjenje	90
Večpodročno.....	90
Sredinsko uravnoteženo.....	91
Točkovno	91
Merjenje vrednosti osvetlitve območja izostritve	92
Dinamični razpon.....	93
Pametni filter.....	94
Kompozicija osvetlitve.....	95
Zaklep osvetlitve.....	96

Funkcije videoposnetkov	97
Velikost videoposnetka	97
Ko je Video izhod nastavljen na NTSC.....	97
Ko je Video izhod nastavljen na PAL	97
Kakovost videoposnetka	98
Večpodročno gibanje	98
Možnost bledenja	99
Zvok.....	99

Poglavje 3

Predvajanje/urejanje

Iskanje in upravljanje datotek.....	101
Ogled fotografij.....	101
Ogled sličic	101
Ogled datotek glede na kategorijo	102
Ogled datotek v obliki mape	102
Zaščita datotek.....	103
Brisanje datotek.....	103
Brisanje datoteke	103
Brisanje več datotek.....	104
Brisanje vseh datotek.....	104

Ogled fotografij	105
Povečanje fotografije	105
Ogled diaproyekcije	105
Samodejni zasuk.....	106
Predvajanje video posnetkov	107
Prirezovanje videa med predvajanjem.....	107
Zajemanje slike med predvajanjem	108
Urejanje fotografij.....	109
Zasuk fotografije.....	109
Spreminjanje velikosti fotografij.....	110
Prilagoditev vaših fotografij	110
Retuširanje obrazov.....	111
Uporabi učinke pametnega filtra	112

Poglavje 4

Brezžično omrežje

Vzpostavitev povezave z omrežjem WLAN in konfiguracija omrežnih nastavitev	114
Vzpostavitev povezave z omrežjem WLAN.....	114
Nastavitev možnosti omrežja.....	115
Ročna nastavitev naslova IP.....	115
Namigi za omrežno povezavo	116
Vnos besedila.....	117
Uporaba funkcije NFC (Tag & Go)	118
Uporaba funkcije NFC v načinu za fotografranje.....	118
Uporaba funkcije NFC v načinu za predvajanje (Photo Beam)	118
Uporaba funkcije NFC v načinu Wi-Fi.....	118
Samodejno shranjevanj datotek na pametni telefon.....	119
Pošiljanje fotografij ali videoposnetkov na pametni telefon	121
Pošiljanje fotografij ali videoposnetkov na več pametnih telefonov	123
Uporaba pametnega telefona za daljinsko sprožitev sprožilca	125
Uporaba funkcije Home Monitor+	127
Uporabljanje Samodejno varnostno kopiranje za pošiljanje fotografij ali videoposnetkov	129
Nameščanje programa za funkcijo Samodejno varnostno kopiranje na vaš računalnik.....	129
Pošiljanje fotografij ali videoposnetkov na računalnik.....	129
Uporaba Samsung Link za ogled datotek.....	131

Poglavje 5

Meni nastavitve fotoaparata

Uporabniške nastavitve	134
Prilagoditev ISO po meri.....	134
Korak ISO.....	134
Obseg samodejne občutljivosti ISO.....	134
Zmanjševanje šuma	134
Nastavitev kadriranja	135
Neposredna ročna izostritev	135
Barvni prostor	136
Popravljanje popačenosti	137
iFn Prilagoditev	137
Uporabniški zaslon	138
Spreminjanje funkcij tipk	139
Pogled v živo prek NFC	139
Velikost slike prek MobileLink/NFC	139
Mreža	140
Lučka AF	140
Samodejni portret.....	140
Nastavitev hitrosti tipke na objektivu.....	140
Nastavitev	141

Poglavje 6

Povezovanje z zunanji napravami

Ogled datotek na TV sprejemniku visoke ločljivosti	146
Prenos datotek na računalnik	147
Prenos datotek na računalnik z operacijskim sistemom Windows	147
Priklop fotoaparata kot izmenljivi disk	147
Odklop fotoaparata (za Windows 7)	148
Prenos datotek v računalnik Mac OS.....	148
Uporaba programov na računalniku	150
Namestitev i-Launcher	150
Uporaba Samsung i-Launcher	151
Uporaba i-Launcher.....	151
Zahteve za operacijski sistem Windows	151
Zahteve za operacijski sistem Mac OS	152
Odpiranje Samsung i-Launcher.....	152
Prenos vdelane programske opreme	152
Prenos programa PC Auto Backup	152
Nameščanje Adobe Photoshop Lightroom	153
Uporaba Adobe Photoshop Lightroom	153

Poglavje 7

Dodatek

Sporočila o napakah	155
Vzdrževanje fotoaparata	156
Čiščenje fotoaparata	156
Objektiv in zaslon fotoaparata	156
Slikovni senzor	156
Ohišje fotoaparata	156
Uporaba ali shranjevanje fotoaparata	157
Neustrezna mesta za uporabo ali shranjevanje fotoaparata	157
Uporaba na plaži ali obali	157
Shranjevanje za daljše obdobje	157
Pazljiva uporaba fotoaparata v vlažnem okolju	158
Ostali previdnostni ukrepi	158
O pomnilniških karticah	159
Podprte pomnilniške kartice	159
Zmogljivost pomnilniških kartic	160
Previdnostni ukrepi pri uporabi pomnilniških kartic	161

O bateriji	162
Tehnični podatki baterije	162
Življenjska doba baterije	164
Sporočilo o prazni bateriji	164
Opombe pri uporabi baterije	164
Previdnostna opozorila uporabi baterije	165
Opombe o polnjenju baterije	165
Opombe za polnjenje pri priključenem računalniku	166
Z baterijami ravnajte previdno in jih zavržite odgovorno	166
Posodabljanje vdelane programske opreme	167
Preden se obrnete na servisni center	168
Tehnični podatki fotoaparata	171
Slovar	176
Dodatna oprema	182
Stvarno kazalo	183

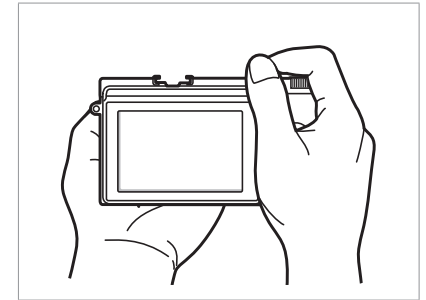
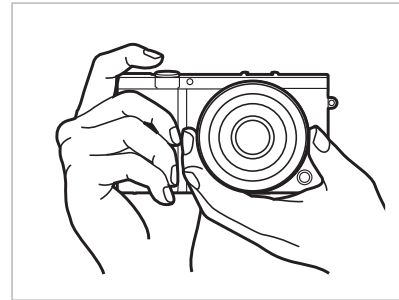
Pojmi fotografiranja

Položaji fotografiranja

Za dobro fotografijo je nujen pravilen položaj za stabilizacijo fotoaparata. Tudi če fotoaparat držite pravilno, lahko nepravilen položaj povzroči tresenje fotoaparata. Stojte vzravnano in mirno ter ohranite stabilnost fotoaparata. Kadar snemate pri krajšem času osvetljevanja, zadržite dih, da zmanjšate gibanje telesa.

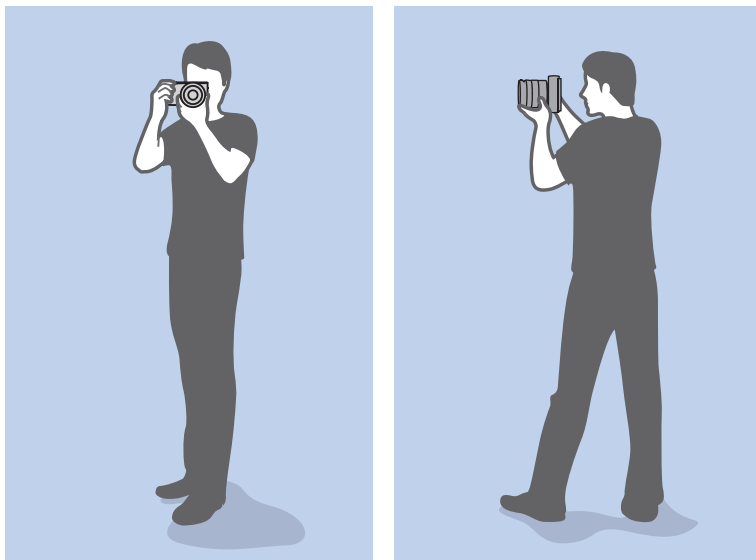
Držanje fotoaparata v roki

Primate fotoaparat v desno roko in položite kazalec desne roke na gumb sprožilca. Položite levo roko pod objektiv, da podprete fotoaparat.



Fotografiranje stoje

Pripravite posnetek; stojte vzravnan, noge razširite na širino ramen, komolce pa usmerite navzdol.



Fotografiranje v počepu

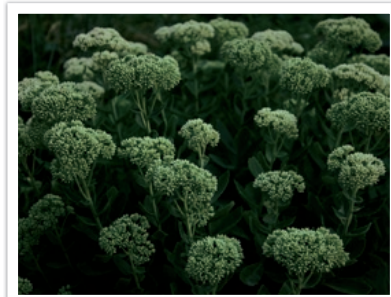
Pripravite posnetek, počepnite, tako da se z enim kolenom dotaknete tal, in ohranite vzravnan držo.



Zaslonka

Zaslonka je ena izmed treh faktorjev, ki določajo osvetlitev. Ohišje zaslonke vsebuje tanke kovinske ploščice, ki se odpirajo in zapirajo ter omogočajo prehod svetlobe skozi zaslonko v fotoaparatu. Velikost zaslonke je odvisna od količine svetlobe: večja zaslonka omogoča več svetlobe in manjša zaslonka omogoča manj svetlobe.

Velikosti zaslonke



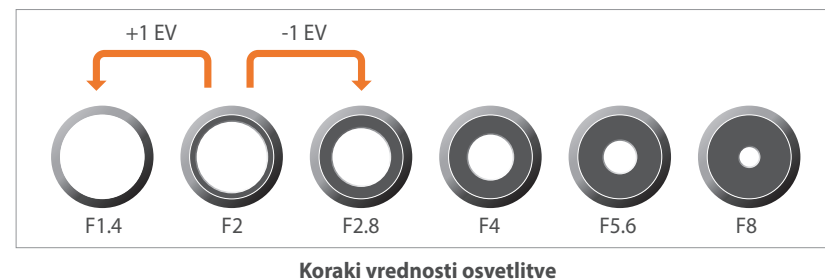
Zaslonka je odprta delno



Zaslonka je odprta široko

Velikost zaslonke je predstavljena z vrednostjo, ki se imenuje »številka F«. Številka F predstavlja goriščno razdaljo, deljeno s premerom objektiv. Na primer, če ima objektiv z goriščno razdaljo 50 mm številko f v vrednosti F2, je premer zaslonke 25 mm. ($50 \text{ mm} / 25 \text{ mm} = F2$) Manjša kot je številka f, večja je zaslonka.

Čas odprtja zaslonke se imenuje vrednost osvetlitve (EV). Večja vrednost osvetlitve (+1 EV) pomeni, da se količina svetlobe podvoji. Manjša vrednost osvetlitve (-1 EV) pomeni, da se količina svetlobe razpolovi. S funkcijo za izravnavo osvetlitve lahko natančno prilagodite količino svetlobe, tako da vrednosti osvetlitve dodatno razdelite na 1/2, 1/3 EV itd.



Vrednost zaslonke in globina polja

Ozadje na fotografiji lahko prek prilagoditve zaslonke zameglite ali izostrite. Tesno je povezana z globino polja (DOF), ki je izražena kot majhna ali velika.



Fotografija z veliko DOF-a

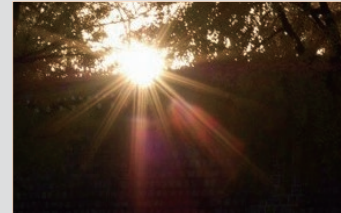


Fotografija z manj DOF-a

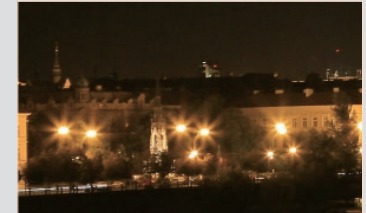


V ohišju zaslonke je več rezil. Ta rezila se premikajo skupaj in hkrati nadzirajo količino svetlobe, ki prehaja prek središča zaslonke. Število rezil vpliva tudi na obliko svetlobe pri fotografiranju nočnih scen. Če ima zaslonka sodo število rezil, se svetloba porazdeli v enako število razdelkov. Če je število rezil liho, je število razdelkov enako podvojenemu številu rezil.

Zaslonka z 8 rezili na primer svetlobo razdeli na 8 razdelkov, zaslonka s 7 rezili pa na 14.



7 rezil

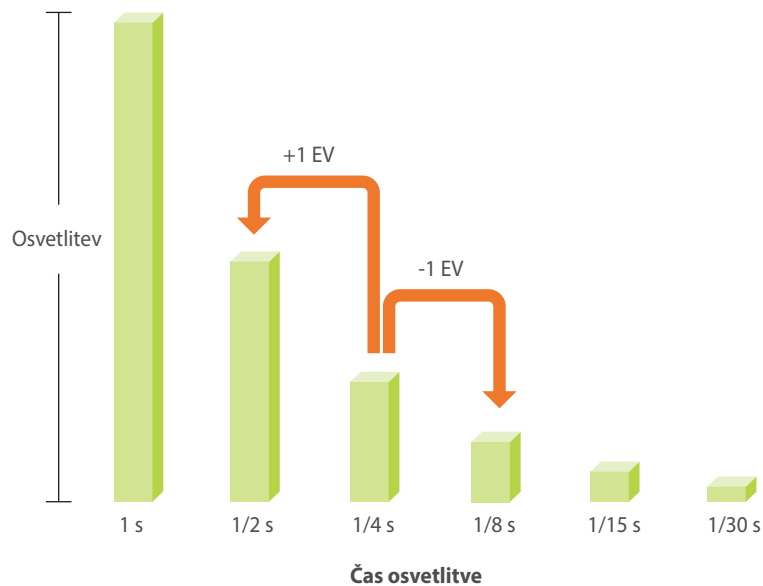


8 rezil

Čas osvetlitve

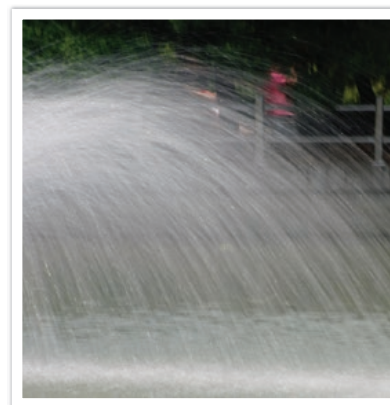
Čas osvetlitve je čas, ki je potreben za odpiranje in zapiranje sprožilca. Krmili količino svetlobe, ki potuje skozi zaslonk preden ta doseže slikovno tipalo.

Običajno lahko čas osvetlitve nastavite ročno. Merilo za čas osvetlitve je »vrednost osvetlitve« (EV), ki je označeno v intervalih po 1 s, 1/2 s, 1/4 s, 1/8 s, 1/15 s, 1/1.000 s, 1/2.000 s itd.

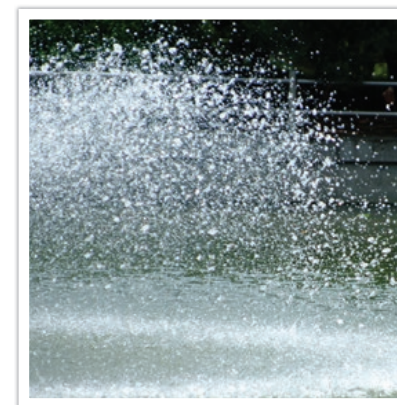


Torej, čim krajši je čas osvetlitve, manj svetlobe bo zajeto. In podobno, čim daljši je čas osvetlitve, več svetlobe bo zajeto.

Spodnje fotografije prikazujejo, kako daljši čas osvetljevanja omogoča, da v fotoaparatu vstopi več svetlobe. To dodaja motivom v gibanju učinek zamegljenosti. Po drugi strani krajši čas osvetlitve zagotavlja manj časa za prehajanje svetlobe, zato je končna fotografija bolj preprosto zamrzne motive v gibanju.



0,8 s

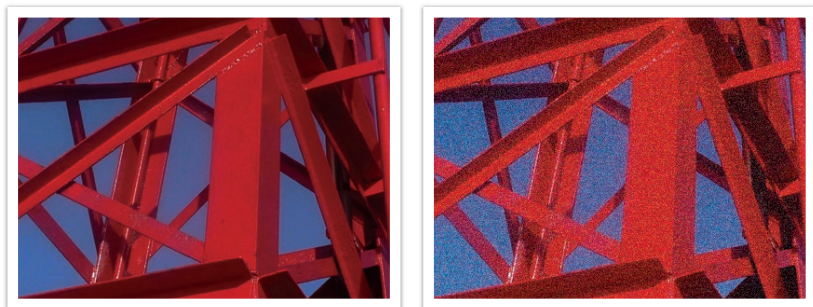


0,004 s

Občutljivost ISO

Osvetlitev fotografije je določena z občutljivostjo fotoaparata. Ta občutljivost temelji na mednarodnih standardih za film, imenovanih standardi ISO. Za digitalne fotoaparate velja, da ocena te občutljivosti predstavlja občutljivost digitalnega mehanizma, ki posname fotografijo.

Občutljivost ISO se podvoji, če se podvoji številka. Na primer, z nastavitvijo ISO 200 lahko zajemate slike pri dvakratni hitrosti nastavitve ISO 100. Vendar se lahko zaradi višjih nastavitvev ISO pojavi »šum« — majhni madeži, pike in drugi fenomeni v fotografiji, zaradi katerih ima posnetek videz umazanosti ali šuma. Splošno pravilo je, da je najboljšo uporabiti nižjo nastavitvev ISO, saj s tem preprečite šum na fotografijah, razen če fotografirate v temnem okolju ali ponoči.



Spremembe v kakovosti in svetlosti glede na občutljivost ISO

Ker nizka občutljivost ISO pomeni, da bo fotoaparat manj občutljiv za svetlobo, boste za optimalno osvetlitev potrebovali več svetlobe. Če uporabljate nizko občutljivost ISO, odprite zaslonko v večji meri ali podaljšajte čas osvetlitve, da bo v fotoaparat lahko prešlo več svetlobe. Na primer, ob sončnem dnevu, ko je obilo svetlobe, nizka občutljivost ISO ne potrebuje daljši čas osvetlitve. V temnem prostoru ali ponoči pa bo nizka občutljivost ISO povzročila zamegljeno fotografijo. Zato je priporočljivo, da zmerno povečate občutljivost ISO.



Fotografija, posneta s stojalom in visoko občutljivostjo ISO





Zamegljena fotografija z nizko občutljivostjo ISO

Kako nastavitev zaslonke, čas osvetlitve in občutljivost ISO upravljajo osvetlitev

Nastavitev zaslonke, čas osvetlitve in občutljivost ISO so pri fotografiji tesno povezane. Nastavitev zaslonke nadzira odprtino za uravnavanje svetlobe, ki prehaja v fotoaparata, medtem ko čas osvetlitve določa čas, v katerem svetloba lahko vstopa v fotoaparata. Občutljivost ISO določa hitrost, pri kateri se film odzove na svetlobo. Skupaj so ti trije vidiki opisani kot trikotnik osvetlitve.

Spremembo časa osvetlitve, vrednosti zaslonke ali občutljivosti ISO lahko izravnavajo prilagoditve drugih možnosti, da stopnja svetlobe ostane enaka. Rezultati se spremenijo glede na nastavitve. Čas osvetlitve je na primer koristna možnost pri izražanju gibanja, zaslonka uravnava globino polja, občutljivost ISO pa zrnatost fotografije.

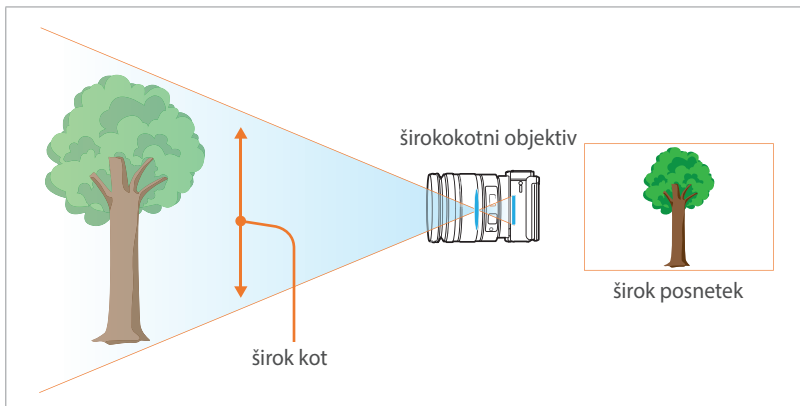
	Nastavitve	Rezultati
Vrednost zaslonke	Široka zaslonka = več svetlobe Ozka zaslonka = manj svetlobe	 Široka = majhna globina polja Ožja = večja globina polja

	Nastavitve	Rezultati
Čas osvetlitve	Krajši čas = manj svetlobe Daljši čas = več svetlobe	 Hitra = mirna Počasna = zamegljena
Občutljivost ISO	Visoka občutljivost = bolj občutljivo na svetlobo Nizka občutljivost = manj občutljivo na svetlobo	 Visoka = bolj zrnata Nizka = manj zrnata

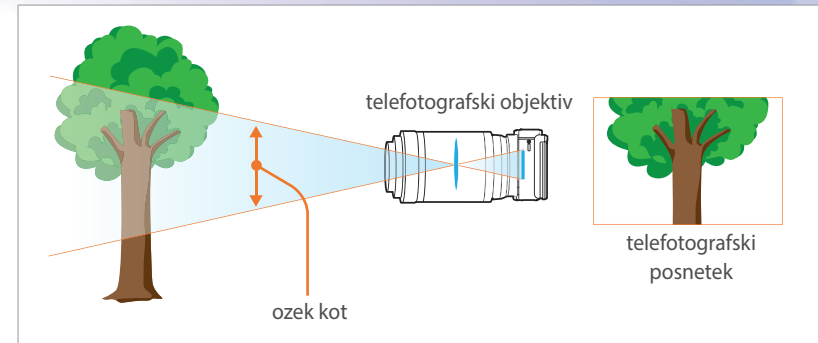
Korelacija med goriščno razdaljo, kotom in perspektivo

Goriščna razdalja je razdalja med sredino objektiv in njegovim goriščem, merimo pa jo v milimetrih. Vpliva na kot in perspektivo posnetih slik. Kratka goriščna razdalja se pretvori v široki kot, s katerim lahko naredite širokokotni posnetek. Dolga goriščna razdalja se pretvori v ozki kot, s katerim lahko naredite telefotografski posnetek.

Kratka goriščna razdalja



Dolga goriščna razdalja



Oglejte si spodnje fotografije in primerjajte razlike.



Kot 16 mm



Kot 50 mm



Kot 200 mm



Običajno je objektiv s širokim kotom primeren za fotografiranje pokrajin, objektiv z ozkim kotom pa za fotografiranje športnih dogodkov ali portretov.

Globina polja

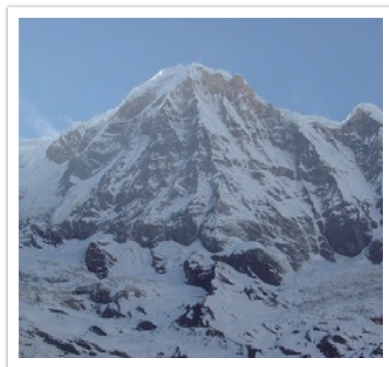
Fotografije s portreti ali tihožitji, ki jih ljudje najbolj cenijo, so tiste z zamegljenim ozadjem, kar poudarja motiv. Fotografija je lahko zamegljena ali izostrena, odvisno od izostrenih območij. To imenujemo »nizka vrednost globine polja« (low DOF) ali »visoka vrednost globine polja« (high DOF).

Globina polja je izostreno območje okrog motiva. Zato nizka vrednost globine polja pomeni, da je izostreno polje ozko, visoka vrednost globine pa pomeni, da je polje široko.

Fotografijo z majhno globino polja, ki poudarja motiv in zamegli ozadje posnamemo tako, da uporabimo teleskopski objektiv ali izberemo nizko vrednost zaslonke. Nasprotno pa fotografijo z veliko globino polja, ki prikazuje vse elemente fotografije zelo ostre, dosežemo tako, da uporabimo objektiv s širokim kotom ali izberemo visoko vrednost zaslonke.



Majhna globina polja



Velika globina polja

Katera funkcija nadzoruje učinke neizostritve?

Globina polja je odvisna od vrednosti zaslonke

Pri širši zaslonki (tj. pri nižji vrednosti zaslonke) je globina polja manjša. Pod pogojem, kjer je goriščna razdalja enaka, nižja vrednost zaslonke pomeni fotografijo z manjšo globino polja.



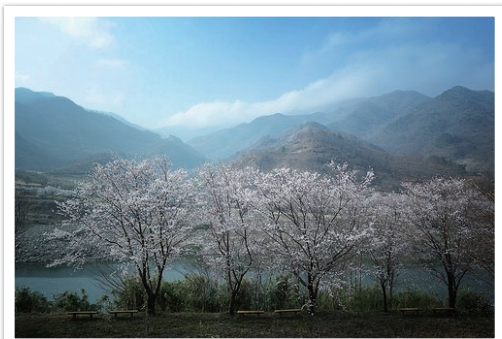
50 mm F5.7



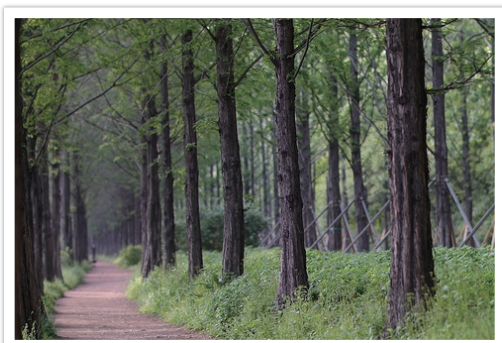
50 mm F22

Globina polja je odvisna od goriščne razdalje

Pri daljši goriščni razdalji je globina polja manjša. Teleskopski objektiv z daljšo goriščno razdaljo je v primerjavi s teleskopskim objektivom s krajšo goriščno razdaljo bolj primeren za fotografiranje majhne globine polja (DOF).



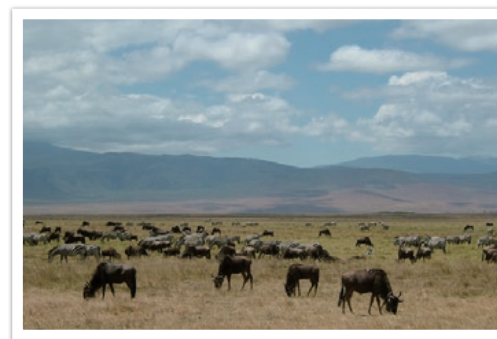
Fotografija, posneta s 16 mm teleskopskim objektivom



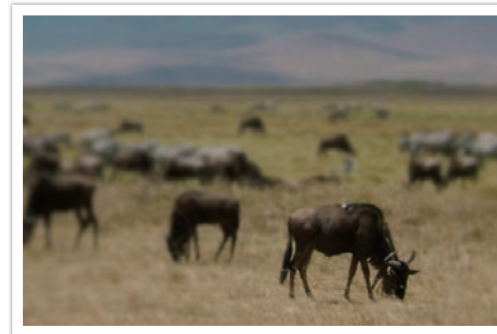
Fotografija, posneta s 100 mm teleskopskim objektivom

Globina polja je odvisna od razdalje med motivom in fotoaparatom

Če je razdalja med motivom in fotoaparatom kratka, je globina polja manjša. Zato pri fotografiranju motiva od blizu posnamemo fotografijo z majhno globino polja.



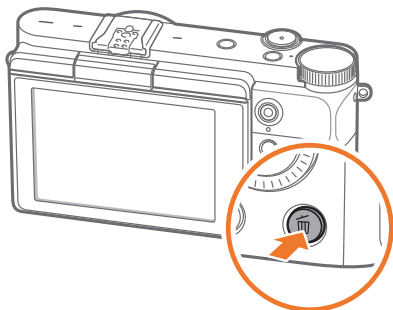
Fotografija, posneta s 100 mm teleskopskim objektivom



Fotografija, posneta blizu motiva

Predogled DOF

Pritisnite gumb po meri za predogled fotografije pred dejanskim fotografiranjem. Fotoaparat prilagodi zaslonko glede na prednastavljene nastavitve in na zaslonu prikaže rezultate. Nastavite funkcijo gumba po meri na **Optical Preview** (Optični predogled). (str. 139)



Kompozicija

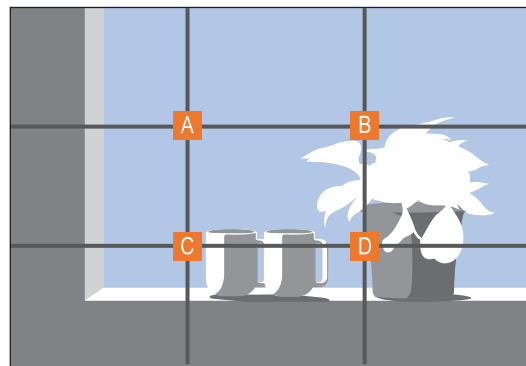
S fotoaparatom je slikanje lepega okolja zabavno. Ne glede na lepo okolje pa s slabo kompozicijo ne boste posneli dobre fotografije.

Pri kompoziciji je zelo pomembna prednostna obravnava motivov.

Kompozicija v fotografiji pomeni urejanje elementov na sliki. Običajno je kompozicija dobra, če se držite pravila tretjin.

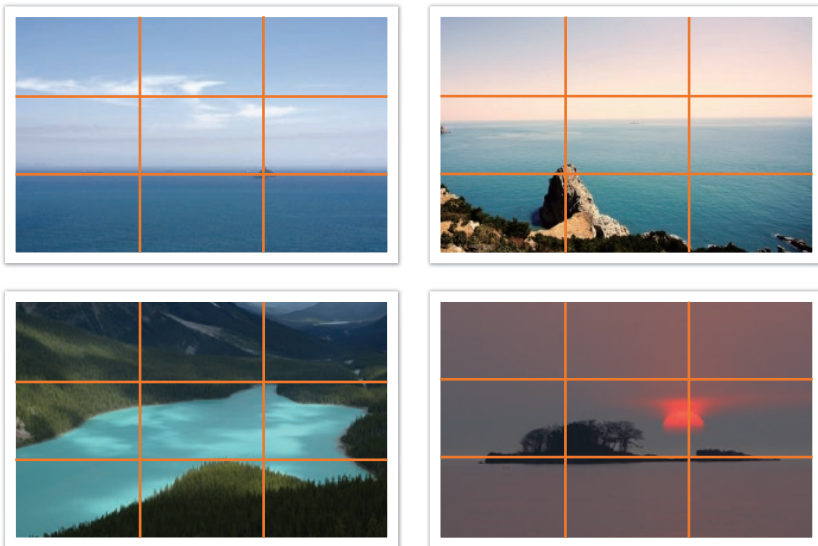
Pravilo tretjin

Če želite uporabiti pravilo tretjin, razdelite sliko na enake pravokotnike po vzorcu 3x3.



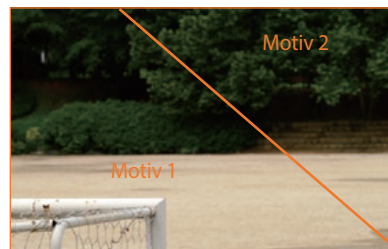
Če želite ustvariti fotografije, na katerih bo najbolj poudarjen motiv, poskrbite, da bo motiv v enem od kotov središčnega pravokotnika.

S pravilom tretjin bodo kompozicije na fotografijah bolj uravnotežene in privlačne. Spodaj je nekaj primerov.



Fotografije z dvema motivoma

Če je motiv v enem kotu fotografije, je kompozicija neuravnotežena. Fotografijo lahko uravnesite tako, da drugi motiv ujamete v nasprotni kot in popravite ravnovesje na fotografiji.



Neuravnotežena



Uravnotežena

Pri fotografiranju pokrajine obzorje v središču fotografije pomeni neuravnoteženo fotografijo. Fotografija bo boljša, če boste obzorje premaknili navzgor ali navzdol.



Neuravnotežena



Uravnotežena

Bliskavica

Svetloba je ena najpomembnejših komponent fotografiranja. Vendar pa ni lahko imeti vedno in povsod dovolj svetlobe. Z bliskavico lahko optimizirate nastavitve svetlobe in ustvarite razne učinke.

Bliskavica, znana tudi kot hitra luč, pomaga ustvariti zadovoljivo osvetljenost pri šibki svetlobi. Uporabna je tudi v primerih, ko je svetlobe veliko. Primer: bliskavico lahko uporabite, da bi izravnali osvetlitev sence motiva ali da bi jasno zajeli tako motiv kot ozadje, ko je svetlobe veliko.



Pred popravkom



Po popravku

Vodilna številka bliskavice

Številka modela bliskavice pomeni zmogljivost bliskavice in največjo ustvarjeno količino svetlobe predstavlja vrednost, ki ji pravimo »vodilna številka«. Večja kot je vodilna številka, več svetlobe prihaja iz bliskavice. Vodilna številka se izračuna tako, da se razdalja od bliskavice do motiva pomnoži z vrednostjo zaslonke, ko je občutljivost ISO nastavljena na 100.

Vodilna številka = bliskavica do oddaljenost motiva X vrednost zaslonke

Vrednost zaslonke = vodilna številka/bliskavica do oddaljenost motiva

Bliskavica do oddaljenost motiva = vodilna številka/vrednost zaslonke

Zato lahko, če poznate vodilno številko svoje bliskavice, ocenite optimalno razdaljo od bliskavice to motiva, ko bliskavico točno nastavljate. Če ima bliskavica na primer vodilno številko GN 20 in je 4 metre oddaljena od motiva, je optimalna vrednost zaslonke F5.0.

Fotografiranje z odbijanjem svetlobe

Odbojna fotografija se nanaša na metodo odbijanja svetlobe s stenskih površin in stropa, kar omogoča enakomerno razporeditev svetlobe preko objekta. Običajno se lahko zgodi, da so fotografije, posnete z bliskavico, videti nenaravno in mečejo sence. Motivi pri fotografijah, posnetih v odbojnem načinu, ne mečejo nobenih senc in so videti gladki zaradi enakomerno razporejene svetlobe.





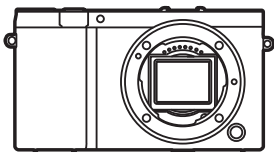
Poglavje 1

Moj fotoaparāt

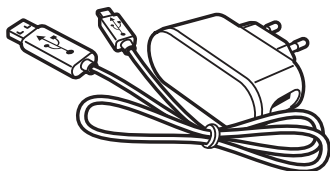
Naučite se o postavitvi vašega fotoaparata, ikonah na zaslonu, objektivu, opcijskih dodatkih in osnovnih funkcijah.

Vsebina paketa

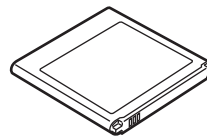
Preverite, ali so v paketu ti predmeti.



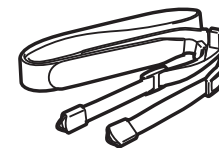
Fotoaparati



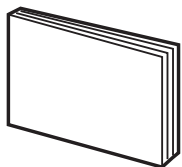
Napajalnik/Kabel USB



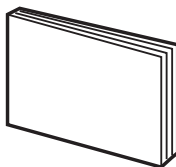
Polnilna baterija



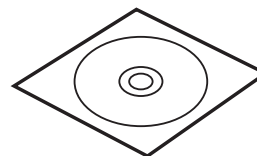
Pašček



Hitri vodič



Hitri referenčni priročnik

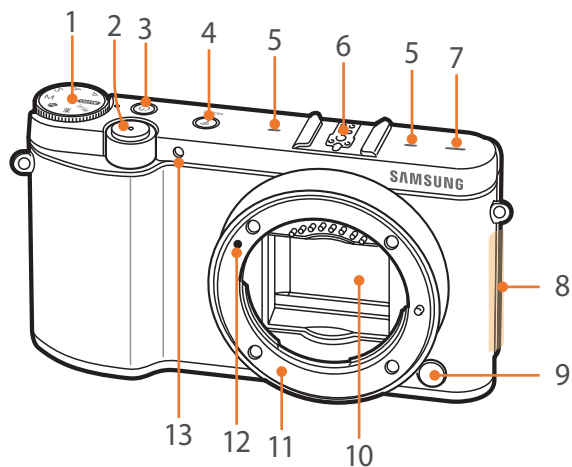


Adobe Photoshop Lightroom DVD-ROM



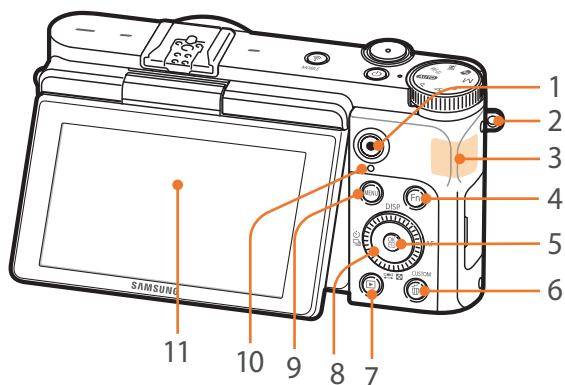
- Ilustracije so lahko drugačne od dejanskih predmetov.
- Dodatno opremo lahko kupite pri pooblaščenem prodajalcu ali na servisnem centru Samsung. Samsung ne odgovarja za škodo, ki nastane zaradi uporabe neodobrene dodatne opreme. Za več informacij o dodatni opremi glejte stran 182.


Deli fotoaparata






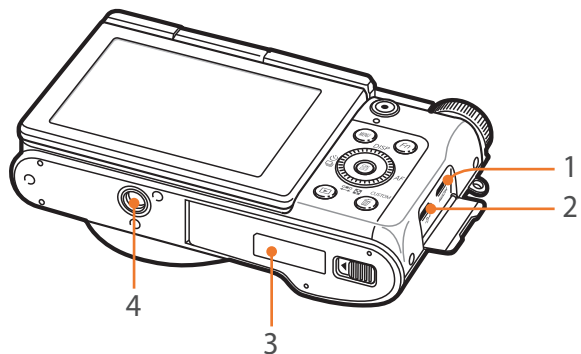
Št.	Ime
1	Vrtljivi gumb za izbiro načina <ul style="list-style-type: none"> • AUTO: Pametni samodejni način (str. 52) • P: Način program (str. 54) • A: Način s prednostjo zaslone (str. 56) • S: Način s prednostjo sprožilca (str. 57) • M: Ročni način (str. 58) • S: Pametni način (str. 60) • Panoramski način (str. 62) • Wi-Fi: Brežično omrežje (str. 113)
2	Sprožilec
3	Gumb vklop/izklop
4	Gumb MOBILE Izberite funkcijo Wi-Fi za povezavo z vašim mobilno napravo. (str. 31)
5	Mikrofon
6	Nastavek za bliskavico

Št.	Ime
7	Zvočnik
8	NFC sprejemnik
9	Gumb za sprostitve objektiva
10	Slikovni senzor
11	Nastavek za objektiv
12	Vodič za nastavitev objektiva
13	Pomožna lučka za AF/lučka samosprožilca

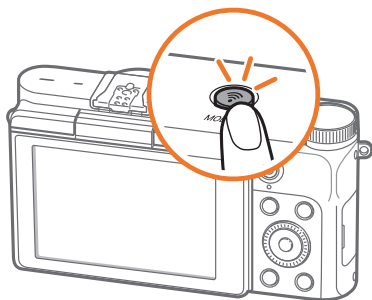


Št.	Ime
1	Gumb za snemanje video posnetka Začnite s snemanjem videoposnetka.
2	Odprtina za pašček fotoaparata
3	Notranja antena * Ne dotikajte se vgrajene antene med uporabo brezžičnega omrežja.
4	Gumb Fn Omogoča dostop do pametne plošče in izpopolnjevanja nekaterih nastavitev.
5	Gumb  <ul style="list-style-type: none"> • Na zaslonu menija: shranite izbrane možnosti. • V načinu za fotografiranje: omogoči ročno nastavitve območja izostritve v nekaterih načinih za fotografiranje.
6	Gumb za brisanje/po meri <ul style="list-style-type: none"> • V načinu za fotografiranje: izvrši zastavljeno funkcijo. (str. 139) • V načinu za predvajanje: izbriše datoteke.
7	Gumb za predvajanje Odprite način predvajanja za ogled slik ali videoposnetkov.

Št.	Ime
8	Gumb za navigacijo (Pameten vrtljiv gumb) <ul style="list-style-type: none"> • V načinu za fotografiranje: <ul style="list-style-type: none"> - DISP: spremenite informacije na zaslonu. - : izberite čas osvetljevanja, vrednost zaslonke, kompenzacijo osvetljevanja ali občutljivost ISO. - : izberite način fotografiranja ali nastavite samosprožilec. - AF: izberite način AF. • V načinu za predvajanje: <ul style="list-style-type: none"> - : ogled sličic. • V drugih primerih: za pomik navzgor, navzdol, v levo in desno. (Obrčate lahko tudi gumb za navigacijo.)
9	Gumb MENU Omogoči dostop do možnosti ali menijev.
10	Lučka stanja Prikažite stanje fotoaparata. <ul style="list-style-type: none"> • Utripa: med shranjevanjem fotografije, snemanjem videoposnetka, pošiljanjem podatkov v računalnik, povezovanjem z omrežjem WLAN ali pošiljanjem fotografije. • Sveti: ko ne prenašate podatkov ali polnite baterije.
11	Zaslon Če se želite fotografirati, medtem ko se gledate na zaslonu, dvignite zaslon navzgor. (str. 32)



Št.	Ime
1	Vrata HDMI
2	Vrata USB Priklopite fotoaparāt na računalnik.
3	Prostor za baterijo/pokrov pomnilniške kartice Vstavite pomnilniško kartico in baterijo.
4	Nastavek za stojalo



Uporaba gumba MOBILE

Izberite funkcijo Wi-Fi, ki poveže pametni telefon s pritiskom [Wi-Fi].
Ponovno pritisnite [Wi-Fi] za vrnitev na prejšnji način.



Uporaba zaslona

Če dvignete zaslon, lahko posnamete avtoportret z uporabo zaslona.

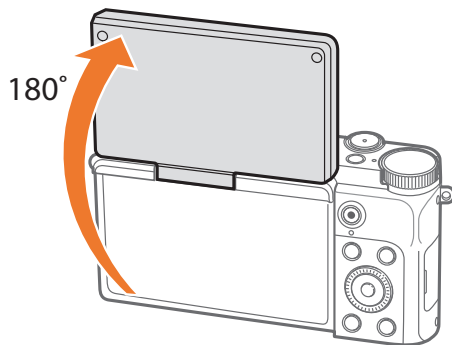
Uporaba načina avtoportreta

Ko je fotoaparāt izklopljen in omogočite možnost avtoportreta (str. 140), z dvigom zaslona vklopite fotoaparāt in vključite način avtoportreta.

V načinu avtoportreta, se samosprožilec (3 sekunde) in funkciji zaznavanje obraza in lepotnega obraza samodejno vključijo.

Pritisnite [, da spremenite možnost zaznavanja obraza. Pritisnite [, da izključite ali vključite funkcijo lepotnega obraza.

1 Dvignite zaslon navzgor.



2 Pritisnite [**Sprožilec**] do polovice za izostritev, ter nato pritisnite [**Sprožilec**].

- Po 3 sekundah fotoaparāt samodejno sprosti sprožilec.



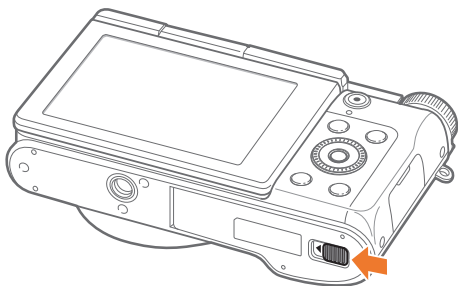
- Ko je fotoaparāt izklopljen, z dvigom zaslona samodejno vklopite fotoaparāt.
- Če fotoaparata ne uporabljate, zaprite zaslon.



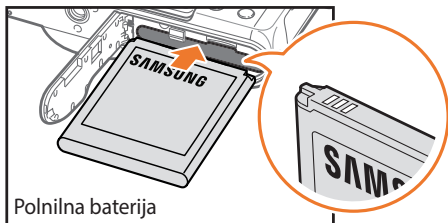
- Zaslon dvignite samo pod dovoljenim kotom. V nasprotnem primeru boste poškodovali fotoaparāt.
- Uporabite stojalo, če boste zaslon obrnili navzgor in ga ne boste držali z rokami. V nasprotnem primeru lahko poškodujete fotoaparāt.
- Zaslona ne dvigujte, če je na fotoaparātu nameščena zunanja bliskavica. V nasprotnem primeru lahko poškodujete fotoaparāt.

Vstavite baterijo in pomnilniško kartico

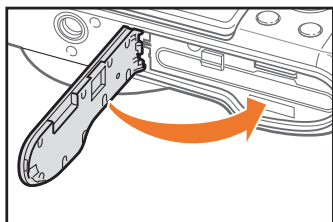
Naučite se vstaviti ali odstraniti baterijo in opcijske pomnilniške kartice v fotoaparāt.



Pomnilniška kartica

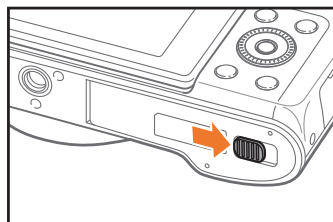


Polnilna baterija

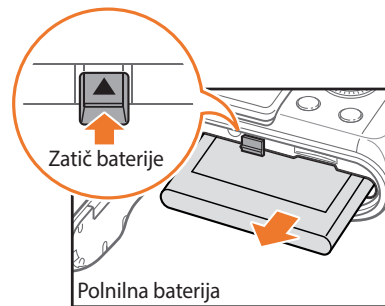


Pomnilniško kartico vstavite tako, da so pozlačeni kontakti obrnjeni navzgor.

Baterijo vstavite tako, da so pozlačeni kontakti obrnjeni v levo.



Odstranjevanje baterije in pomnilniške kartice



Zatič baterije

Polnilna baterija

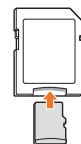
Potisnite zapač navzgor, da s tem sprostite baterijo.



Pomnilniška kartica

Nežno povlecite kartico, da jo s tem sprostite, in jo nato izvlecite iz reže v fotoaparātu.

Uporaba vmesnika za pomnilniško kartico



Če želite brati podatke s pomočjo računalnika ali čitalnika pomnilniških kartic, vstavite pomnilniško kartico v vmesnik za pomnilniško kartico.

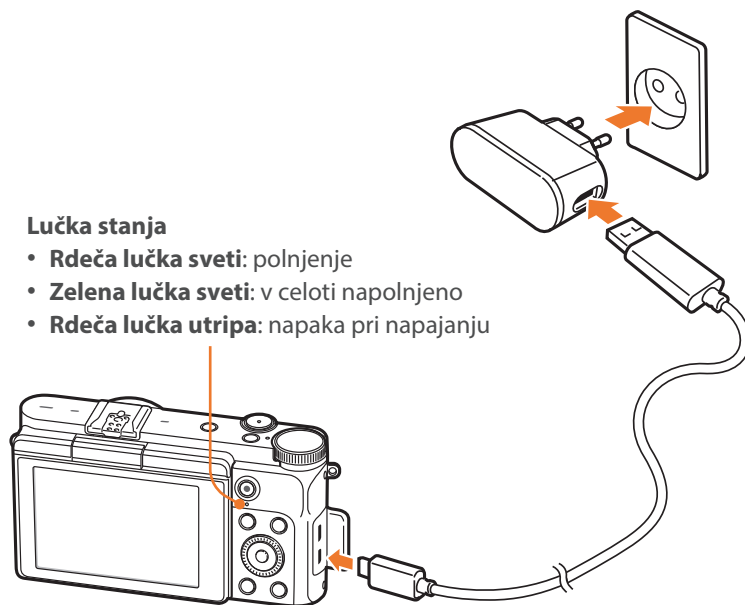


Ne odstranjujte pomnilniške kartice ali baterije, če lučka stanja utripa. V nasprotnem primeru lahko poškodujete podatke, ki so shranjeni na pomnilniški kartici, ali fotoaparāt.

Polnjenje baterije in vklop fotoaparata

Polnjenje baterije

Pred prvo uporabo fotoaparata popolnoma napolnite baterijo. Priključite majhen konec USB kablja v fotoaparāt in nato priklučite drugi konec USB kablja v napajalnik.



Lučka stanja

- **Rdeča lučka sveti:** polnjenje
- **Zelena lučka sveti:** v celoti napolnjeno
- **Rdeča lučka utripa:** napaka pri napajanju

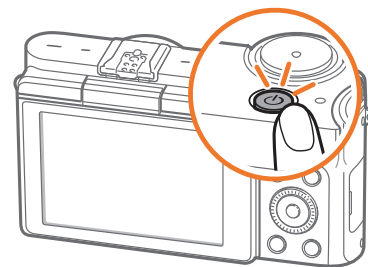


Uporabljajte samo napajalnik in USB kabel, ki sta priložena fotoaparatu. Če uporabljate drug napajalnik, se baterija fotoaparata morda ne bo napolnila ali pravilno delovala.

Vklop fotoaparāt

Za vklop in izklop fotoaparata pritisnite [ON].

- Ko prvič vklopite fotoaparāt, se pojavi zaslon za začetno nastavitvev. (str. 35)



Opravljanje začetne nastavitve

Ko prvič vklopite fotoaparat, se pojavi zaslon za začetno nastavitvev. Jezik je prednastavljen za državo ali regijo, kjer ste kupili fotoaparat. Jezik lahko spremenite po želji.

1 Pritisnite [] za izbiro **Time Zone** (Časovnega pasu), ter nato pritisnite [].

2 Pritisnite [] za izbiro časovnega pasu in nato pritisnite [].

Time Zone	
[GMT +00:00] London	<input checked="" type="radio"/>
[GMT -01:00] Cape Verde	<input type="radio"/>
[GMT -02:00] Mid-Atlantic	<input type="radio"/>
[GMT -03:00] Buenos Aires, Sao Paulo	<input type="radio"/>
[GMT -03:30] Newfoundland	<input type="radio"/>

MENU Back OK Set

3 Pritisnite [] za izbiro **Date/Time Set** (Nastavi datum/čas) in nato pritisnite [].

4 Pritisnite [/AF] za izbiro elementa (Year (Leto)/Month (Mesec)/Day (Dan)/Hour (Ure)/Minute/Poletni čas).

5 Pritisnite [], da nastavite možnost in nato pritisnite [].

Date/Time Set						
Year	Month	Day	Hour	Min		DST
2014	01	01	10	00	AM	

MENU Back OK Set

• Zaslon je lahko drugačen glede na izbran jezik.

6 Pritisnite [] za izbiro **Date Type** (Tip datuma), te rnatu pritisnite [].

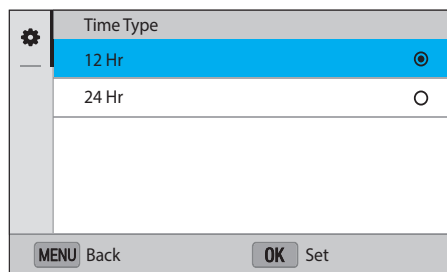
7 Pritisnite [] za izbiro tipa datuma, ter nato pritisnite [].

Date Type	
YYYY/MM/DD	<input checked="" type="radio"/>
MM/DD/YYYY	<input type="radio"/>
DD/MM/YYYY	<input type="radio"/>

MENU Back OK Set

8 Pritisnite [DISP/☰] za izbiro **Time Type** (Tip časa), ter nato pritisnite [OK].

9 Pritisnite [DISP/☰] za izbiro tipa časa, ter nato pritisnite [OK].

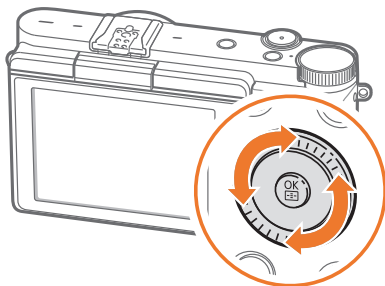


10 Pritisnite [MENU], da zaključite začetno nastavitvev.



Izbiranje funkcij (možnosti)

Premaknite gumb za navigacijo ali za premik pritisnite [DISP/☐/☐/☐/AF] in nato pritisnite [OK] za izbiro možnosti.

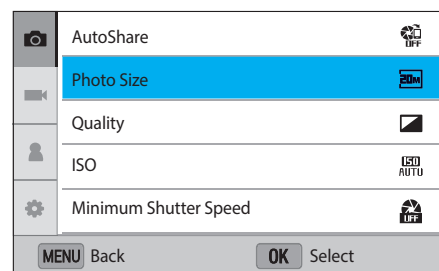


Uporaba MENU

Pritisnite [MENU] in nato spremenite možnosti ali nastavitve za fotografiranje.

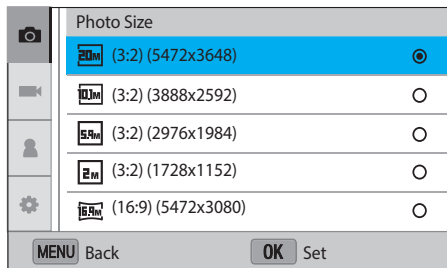
Primer: nastavev velikosti fotografije v načinu P

- 1 Obrnite gumb za izbiro načina na P.
- 2 Pritisnite [MENU].
- 3 Pritisnite [☐], zavrtite gumb za navigacijo ali pritisnite [DISP/☐/☐/☐] za pomik na ☐, ter nato pritisnite [OK].
- 4 Zavrtite gumb za navigacijo ali pritisnite [DISP/☐/☐/☐] za pomik na **Photo Size** (Velikost fotografije), ter nato pritisnite [OK].



5 Zavrtnite gumb za navigacijo ali pritisnite [DISP/☐/☐] za pomik na možnost, ter nato pritisnite [OK].

- Pritisnite [MENU] za vrnitev na prejšnji meni.



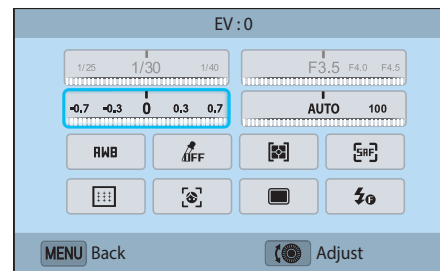
6 Pritisnite [MENU], če želite preklopiti v način za fotografiranje.

Uporaba pametne plošče

Pritisnite [Fn] za dostop do nekaterih funkcij, kot so osvetlitev, ISO, ravnovesje beline.

Primer: nastavite vrednost zaslone v načinu P




- 1 Obrnite gumb za izbiro načina na P.
- 2 Pritisnite [Fn].
- 3 Pritisnite [DISP/☐/☐/☐/AF] za premik na **EV** (Vrednost osvetlitve), in nato pritisnite [OK].
 - Možnost lahko neposredno izberete tako, da zavrtnite gumb za navigacijo, pri čemer vam ni potrebno pritisniti [OK].

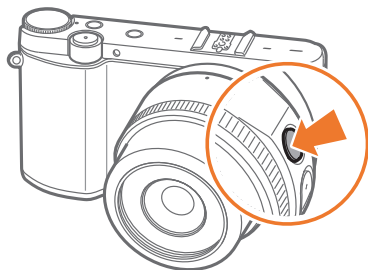


4 Zavrtnite gumb za navigacijo ali pritisnite [☐/AF] za prilagoditev vrednosti osvetlitve, ter nato pritisnite [OK].

Uporaba iFn

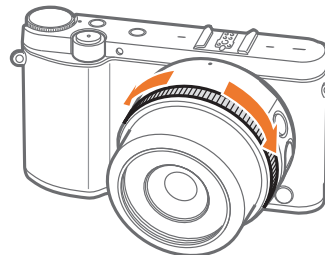
Pritisnite [**i-Function**] na objektivu i-Function za ročno izbiro in prilagoditev časa osvetlitve, vrednosti zaslonke, vrednosti osvetlitve, občutljivosti ISO in ravnovesja beline na objektivu.

- 1 Obrnite gumb za izbiro načina na P, A, S ali M.
- 2 Na objektivu pritisnite [**i-Function**], če želite izbrati nastavitve.
 - Za izbiro prikazanih elementov izberite [MENU] →  → **iFn Customizing** (Prilagoditev iFn po meri) → element.
 - Prav tako lahko pritisnete [**i-Function**], ter nato pritisnete [DISP/ ] za izbiro nastavitve.



Možnost	Opis
Aperture (Zaslonka)	Prilagodite vrednost zaslonke.
Shutter Speed (Čas osvetlitve)	Nastavite to možnost, če želite prilagoditi čas osvetlitve.
EV (Vrednost osvetlitve)	Prilagodite vrednost osvetlitve.
ISO	Prilagodite občutljivost filma ISO.
White Balance (Ravnovesje beline)	Izbiranje možnosti ravnovesja beline.

- 3 Prilagodite obroček za izostritev in izberite možnost.
 - Obračate lahko tudi kolesce za navigacijo.



- 4 Pritisnite [**Sprožilec**] do polovice za izostritev, ter nato pritisnite [**Sprožilec**] za zajem fotografije.

Možnosti, ki so na voljo

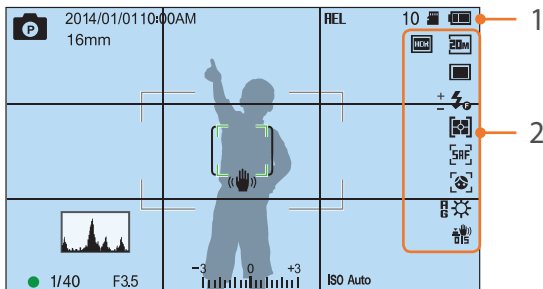
Način za fotografiranje	P	A	S	M
Aperture (Zaslonka)	-	O	-	O
Shutter Speed (Čas osvetlitve)	-	-	O	O
EV (Vrednost osvetlitve)	O	O	O	-
ISO	O	O	O	O
White Balance (Ravnovesje beline)	O	O	O	O



Ikone na zaslonu

V načinu za fotografiranje

Zajemanje fotografij



1. Podatki o fotografiranju

Ikona	Opis
	Način za fotografiranje
2014/01/01	Trenutni datum
10:00AM	Trenutni čas
16mm	Goriščna razdalja*
HEL	Zaklep samodejne osvetlitve (str. 96)
10	Število fotografij, ki so na voljo
	Pomnilniška kartica vstavljena
	Pomnilniška kartica ni vstavljena**

Ikona	Opis
	<ul style="list-style-type: none"> : baterija je povsem napolnjena : baterija je deloma napolnjena (Rdeča): baterija je prazna (napolnite baterijo) : polnjenje
	Okvir za samodejno izostritev
	Območje za točkovno merjenje
	Tresenje fotoaparata
	Lestvica ročne izostritve
	Merilnik nivoja (str. 42)
	Histogram (str. 138)
	Izostritev
1/40	Čas osvetlitve
F3.5	Vrednost zaslone
	Vrednost za prilagoditev osvetlitve
ISO Auto	Občutljivost ISO (str. 69)

* Ta ikona se pojavi, če namestite objektiv Power Zoom.

** Fotografij, ki so posnete brez vstavljene pomnilniške kartice, ni mogoče natisniti ali prenesti na pomnilniško kartico ali na računalnik.

2. Možnosti fotografiranja

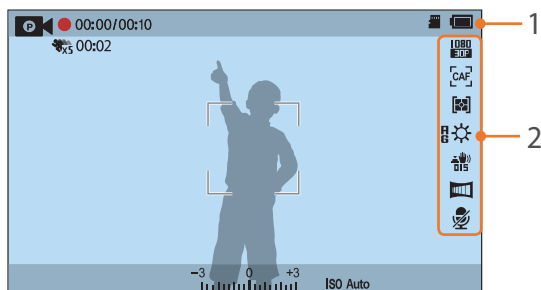
Ikona	Opis
	Velikost fotografije
	Način fotografiranja
	Bliskavica (str. 88)
	Prilagoditev jakosti bliskavice
	Merjenje (str. 90)
	Način AF (str. 73)
	Zaznavanje obrazov
	Lepotni obraz*** (Lepotni obraz)
	Območje izostritve
	Ravnovesje beline (str. 70)
R B G M	Mikro prilagajanje ravnovesja beline
	Optična stabilizacija slike (OIS) (str. 82)
RAW	Datoteka RAW
HDR	Dinamični razpon (str. 93)

*** Ta ikona se prikaže, ko fotoaparāt vključi način avtoportreta z dvigom zaslona navzgor.



Prikazane ikone se spreminjajo glede na izbrani način ali nastavljene možnosti.

Snemanje videoposnetkov



1. Podatki o fotografiranju

Ikona	Opis
	Način za fotografiranje
00:00/ 00:10	Trenutni čas snemanja/ razpoložljivi čas snemanja
	Večpodročno gibanje (str. 98)
00:02	Čas predvajanja po uporabi funkcije Večpodročno gibanje
	Pomnilniška kartica vstavljena
	<ul style="list-style-type: none"> : baterija je povsem napolnjena : baterija je deloma napolnjena (Rdeča): baterija je prazna (napolnite baterijo) : polnjenje
	Vrednost osvetlitve
ISO Auto	Občutljivost ISO (str. 69)

2. Možnosti fotografiranja

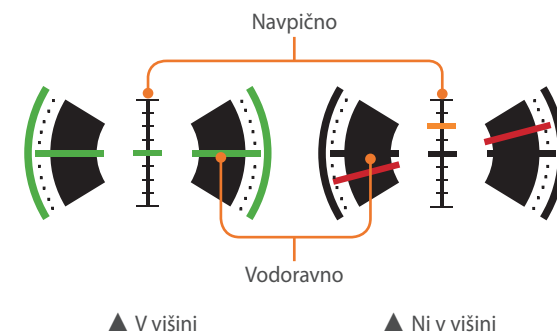
Ikona	Opis
	Velikost videoposnetka
	Način AF (str. 73)
	Merjenje (str. 90)
	Ravnovesje beline (str. 70)
	Mikro prilagajanje ravnovesja beline
	Optična stabilizacija slike (OIS) (str. 82)
	Možnost bledenja (str. 99)
	Snemanje zvoka je vklopljeno (str. 99)



Prikazane ikone se spreminjajo glede na izbrani način ali nastavljene možnosti.

Več o merilniku nivoja

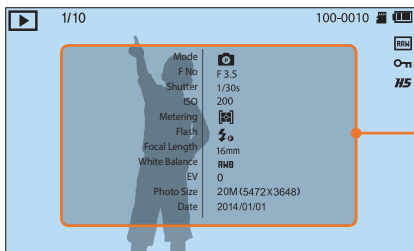
Merilnik nivoja pomaga poravnati fotoaparāt z vodoravnimi in navpičnimi črtami na zaslonu. Če merilnik nivoja ni raven, ga umerite z uporabo funkcije vodoravnega umerjanja. (str. 141)



Pri fotografiranju v pokončnem načinu ne morete uporabljati merilnika nivoja.

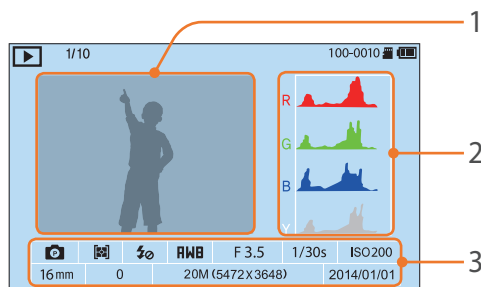
V načinu za predvajanje

Ogled fotografij



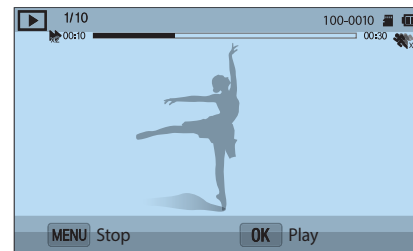
Podatki

Ikona	Opis
1/10	Trenutna datoteka/skupno število datotek
100-0010	Številka mape-številk datoteke
RAW	Datoteka RAW
Protect	Zaščitena datoteka
HS	Neprekinjeno posnete fotografije (prikazane bodo kot mapa) (str. 102)



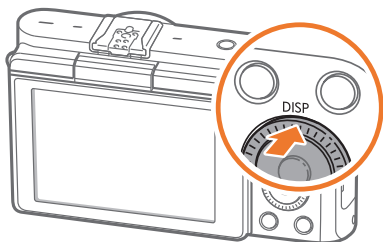
Št.	Opis
1	Posneta fotografija
2	RGB histogram (str. 138)
3	Način za fotografiranje, merjenje, bliskavica, ravnovesje beline, vrednost zaslone, čas osvetlitve, ISO, goriščna razdalja, vrednost osvetlitve, velikost fotografije, datum

Predvajanje videoposnetkov



Ikona	Opis
1/10	Trenutna datoteka/skupno število datotek
▶	Hitrost predvajanja
100-0010	Številka mape-številk datoteke
x5	Večpodročno gibanje
00:10	Trenutni čas predvajanja
00:30	Dolžina videoposnetka

Spreminjanje prikazanih podatkov



Večkrat pritisnite [DISP], če želite spremeniti tip prikaza.

Način	Vrsta zaslona
Fotografiranje	<ul style="list-style-type: none">• Osnovne informacije za fotografiranje (način fotografiranja, čas osvetlitve, vrednost zaslone, vrednost osvetlitve, občutljivost ISO itd.)• Osnovne informacije fotografiranja + merilnik nivoja• Osnovne informacije za fotografiranje + informacije o trenutnih možnostih fotografiranja (velikost fotografije, način fotografiranja, bliskavica, merjenje, način samodejne izostritve itd.)• Osnovne informacije za fotografiranje + informacije o trenutnih možnostih fotografiranja + histogram + datum in čas
Predvajanje	<ul style="list-style-type: none">• Osnovne informacije• Prikažite vse informacije o trenutni datoteki.• Prikažite vse informacije o trenutni datoteki, vključno s histogramom RGB.



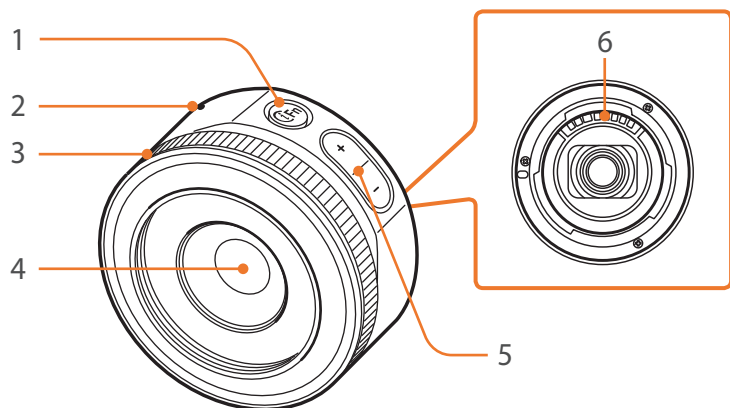
Objektivi

Možno je kupiti dodatne objektivne, ki so izdelani samo za fotoaparati serije NX.

Naučite se več o funkcijah posameznega objektivne in izberite tistega, ki ustreza vašim potrebam in željam.

Deli objektivne

Objektiv SAMSUNG 16-50 mm F3.5-5.6 Power Zoom ED OIS (primer)

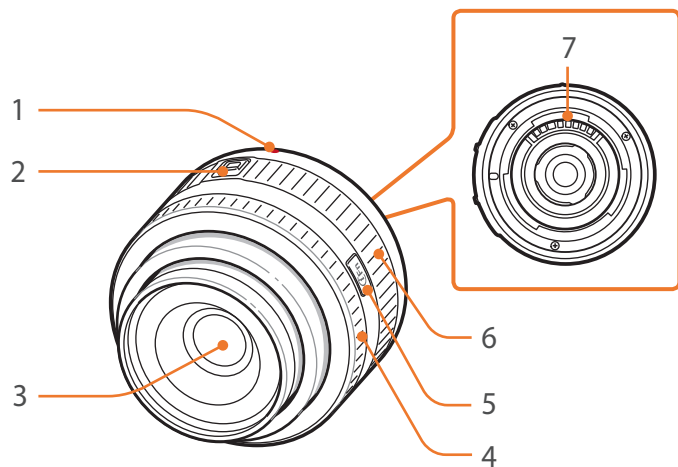


Št.	Opis
1	Gumb i-Function (str. 39)
2	Vodič za nastavitev objektivne
3	Obroč za izostritev
4	Objektiv
5	Gumb za povečavo <ul style="list-style-type: none"> • Pritisnite gumb za povečavo, da s tem prilagodite razmerje povečave.
6	Kontakti objektivne



Če objektivne ne uporabljate, namestite pokrovček za objektiv in pokrovček za nastavek objektivne, da zaščitite objektivne pred prahom in praskami.

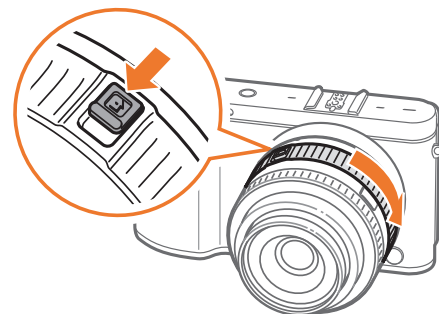
Objektiv SAMSUNG 20-50 mm F3.5-5.6 ED II (primer)



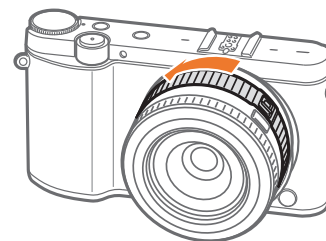
Št.	Opis
1	Vodič za nastavitev objektiv
2	Stikalo za zaklep povečave
3	Objektiv
4	Obroč za izostritev (str. 81)
5	Gumb i-Function (str. 39)
6	Obroč za povečavo
7	Kontakti objektiv

Zaklepanje ali odklepanje objektiv

Če želite zakleniti objektiv, povlecite in zadržite stikalo za zaklep povečave stran od ohišja fotoaparata ter obrnite obroček za povečavo kot prikazuje ilustracija.

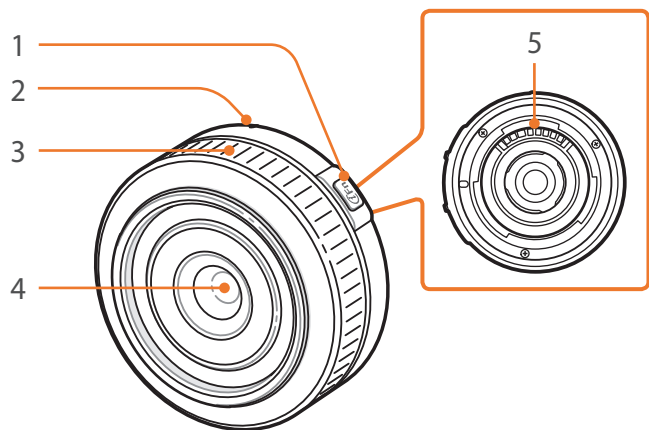


Če želite odkleniti objektiv, obrnite obroček za povečavo kot prikazuje ilustracija, dokler ne zaslišite klika.



Ko je objektiv zaklenjen, ne morete posneti fotografije.

Objektiv SAMSUNG 16 mm F2.4 (primer)



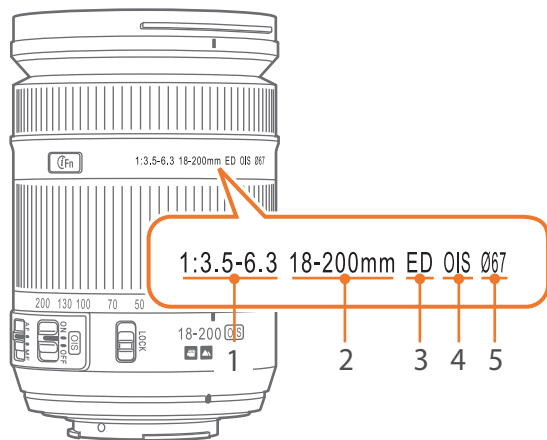
Št.	Opis
1	Gumb i-Function (str. 39)
2	Vodič za nastavitve objektiva
3	Obroč za izostritev (str. 81)
4	Objektiv
5	Kontakti objektiva



Oznake objektiv

Ugotovite, kaj pomenijo številke na objektivu.

Objektiv SAMSUNG 18-200 mm F3.5-6.3 ED OIS (primer)



Št.	Opis
1	Vrednost zaslonke Obseg podprtih vrednosti zaslonke. Na primer, 1:3.5–6.3 pomeni obseg vrednosti zaslonke od 3,5 do 6,3.
2	Goriščna razdalja Razdalja med sredino objektiv in njegovim goriščem (v milimetrih). Ta vrednost je izražena z razdaljo: najmanjša goriščna razdalja do največje goriščne razdalje objektiv. Daljše goriščne razdalje povzročijo, da so zorni koti ožji in motiv večji. Če so goriščne razdalje krajše, so zorni koti širši.
3	ED ED pomeni izjemno nizka disperzija. Steklo z izjemno nizko disperzijo je učinkovito pri zmanjševanju barvnega odklona (motnja, do katere pride, ko objektiv ne uspe izostriti vseh barv na isto točko).
4	OIS (str. 82) Optična stabilizacija slike. Objektiv s to funkcijo lahko zaznajo tresenje fotoaparata in učinkovito nevtralizirajo premikanje v notranjosti fotoaparata.
5	Ø Premer objektiv. Ko pritrdite filter na objektiv, preverite, ali je premer objektiv enak premeru filtra.

Dodatna oprema

Uporabite lahko dodatno opremo, vključno z zunanjo bliskavico, ki vam lahko pomaga pri snemanju boljših in ustrežnejših fotografij.

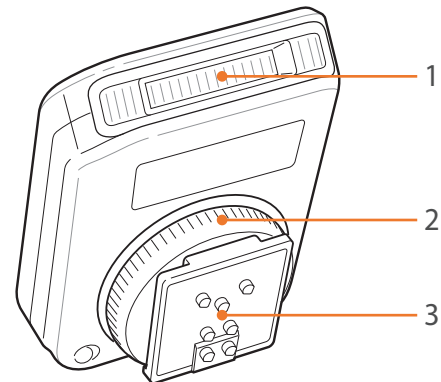
Za več informacij o dodatni opremi glejte navodila za uporabo posamezne dodatne opreme.



- Ilustracije so lahko drugačne od dejanskih predmetov.
- Dodatno opremo odobreno s strani Samsunga lahko kupite pri pooblaščenem prodajalcu ali na servisnem centru Samsung. Samsung ni odgovoren za škodo, ki nastane, če uporabljate dodatno opremo drugih proizvajalcev.

Postavitev zunanje bliskavice

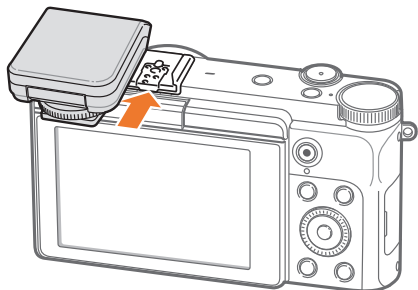
SEF8A (primer) (izbirno)



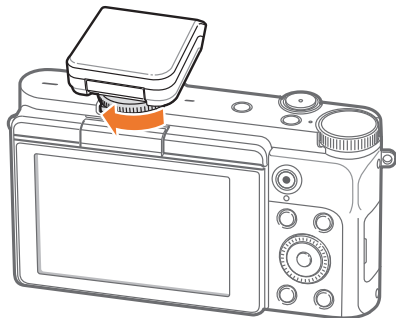
Št.	Opis
1	Žarnica
2	Vrtljivi gumb za pritrditev nastavka za bliskavico
3	Povezava nastavka za bliskavico

Priključitev zunanje bliskavice

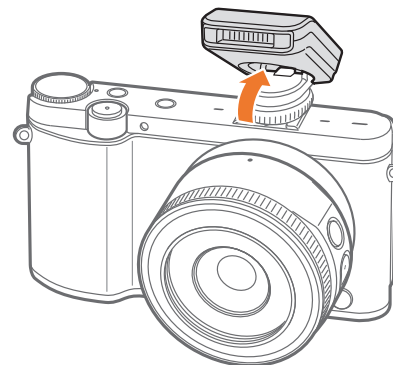
1 Povežite bliskavico tako, da jo potisnete v nastavek.



2 Bliskavico pritrdite na mesto tako, da obrnete vrtljivi gumb za pritrditev nastavka za bliskavico v smeri urnega kazalca.



3 Dvignite bliskavico za uporabo.



- Fotografijo lahko zajamete z bliskavico, ki ni popolnoma napolnjena, vendar je priporočljivo, da uporabite popolnoma napolnjeno bliskavico.
- Razpoložljive možnosti so odvisne od načina za fotografiranje.
- Bliskavica se sproži dvakrat. Ne premikajte se, dokler se bliskavica ne sproži drugič.
- SEF8A morda ni združljiv z drugimi fotoaparati iz serije NX.
- Če želite več informacij o dodatnih bliskavicah, si oglejte navodila za uporabo bliskavice.






Uporablajte samo bliskavice, ki jih je odobril Samsung. Če boste uporabili nezdržljive bliskavice, lahko poškodujete fotoaparāt.

Načini za fotografiranje

Dva enostavna načina za fotografiranje – načina Pametno in samodejno in Smart (Pametno) – pripomoreta k fotografiranju s številnimi samodejnimi nastavitvami. Dodatni načini omogočajo večjo prilagoditev nastavitvev.



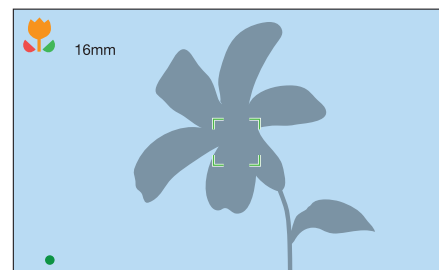
Ikona	Opis
	Pametni samodejni način (str. 52)
P	Način Program (str. 54)
A	Način s prednostjo zaslone (str. 56)
S	Način s prednostjo zaklopa (str. 57)
M	Ročni način (str. 58)
	Način Smart (Pametno) (str. 60)
	Panoramski način (str. 62)
Wi-Fi	Brezžično omrežje (str. 113)

AUTO Pametni samodejni način

V načinu Pametno samodejno fotoaparāt prepozna pogoje in samodejno prilagodi dejavnike, ki vplivajo na osvetlitev, vključno s časom osvetlitve, vrednostjo zaslone, merjenjem, ravnovesjem beline in izravnavo osvetlitve. Ker fotoaparāt nadzira večino funkcij, so nekatere funkcije omejene. Ta način je uporaben za zajemanje hitrih posnetkov z najmanj prilagajanja.







- 1 Obrnite gumb za izbiro načina na **AUTO**.
- 2 Ujemite motiv v okvir.
- 3 Pritisnite [**Sprožilec**] do polovice, da fotoaparāt izostrī motiv.
 - Fotoaparāt izbere sceno. Na zaslonu se prikaže ikona ustrezne scene.




Scene, ki jih fotoaparāt prepozna

Ikona	Opis
	Pokrajine
	Scene s svetlimi ozadji
	Pokrajine ponoči
	Portreti ponoči
	Pokrajine s svetlim ozadjem
	Portreti s svetlim ozadjem
	Portreti
	Fotografije predmetov od blizu
	Fotografije besedila od blizu
	Sončni zahodi
	Temni prostori
	Delna svetloba
	Posnetek od blizu z žarometom
	Portreti z žarometom
	Modro nebo

Ikona	Opis
	Gozdnata območja tipično vsebujejo zelene motive
	Fotografije od blizu barvitih motivov
	Fotoaparāt je stabiliziran na stojalu in motiv se ne premika dlje časa (pri fotografiranju v temi).
	Motive, ki se gibljejo

4 Pritisnite [**Sprožilec**], če želite zajeti fotografijo.



- Zaradi različnih zunanjih pogojev, kot so tresenje fotoaparata, osvetlitev ali razdalja do motiva, bo fotoaparāt morda celo za isti motiv izbral drugo sceno.
- Če fotoaparāt ne prepozna ustreznega načina scene, uporabi privzete nastavitve za način **AUTO**.
- Tudi v primeru, da zazna obraz, fotoaparāt morda ne bo izbral način portreta, saj postavitve ali osvetlitev obraza morda ni ustrezna.
- Tudi, če uporabite stojalo, fotoaparāt morda ne bo prepoznal načina za stojalo () v primeru, da se motiv premika.
- Fotoaparāt porabi več napajanja baterije, ker pogosto spreminja nastavitve, da bi izbral ustrezne scene.

P Način Program

Fotoaparāt samodejno prilagodi čas osvetlitve in vrednost zaslonke, da se lahko doseže optimalna vrednost osvetlitve.

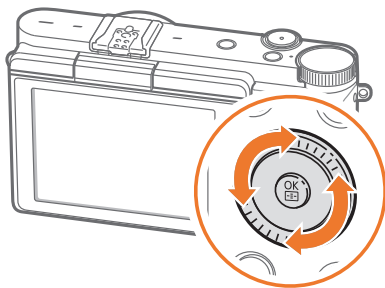
Ta način je uporaben, kadar želite posneti fotografije stalne osvetlitve in pri tem prilagajati druge nastavitve.



- 1 Obrnite gumb za izbiro načina na P.
- 2 Nastavite želene možnosti.
- 3 Pritisnite [**Sprožilec**] do polovice za izostritev, ter nato pritisnite [**Sprožilec**] za zajem fotografije.

Premik programa

Funkcija za premik programa omogoča prilagajanje časa osvetlitve in vrednosti zaslonke, medtem ko osvetlitev ostane nespremenjena. Pritisnite [] za izbiro časa osvetlitve in vrednosti zaslonke ter zavrtite gumb za navigacijo, da prilagodite vrednost zaslonke. Čas osvetlitve se spremeni v skladu z vrednostjo zaslonke.



Najkrajši čas osvetlitve

Čas osvetlitve naj ne bo manjši od izbranega časa. Vendar, če ne morete doseči optimalno vrednost osvetlitve, ker je občutljivost ISO na najvišji vrednosti ISO, nastavljeni s strani samodejnega obsega ISO, je lahko čas osvetlitve krajši od izbranega najmanjšega časa.

Za nastavitve najkrajšega časa osvetlitve,

V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU] → [] → **Minimum Shutter Speed** (Najmanjši čas osvetlitve) → možnost.



- Ta funkcija je na voljo samo, če ste nastavili občutljivost ISO na **Auto** (Samodejno).
- Ta funkcija je na voljo samo v načinu Program ali Aperture Priority (Prednost zaslonke).

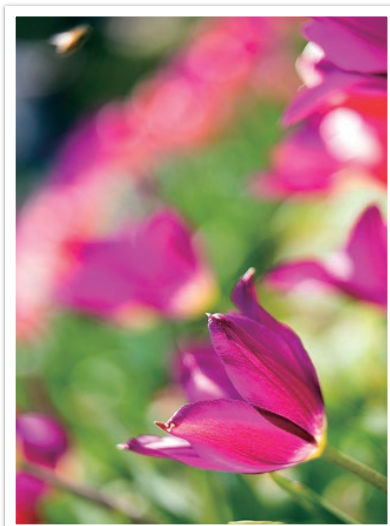
A Način s prednostjo zaslone

V načinu s prednostjo zaslone fotoaparāt samodejno izračuna čas osvetlitve glede na izbrano vrednost zaslone.


Prilagodite lahko globino polja, in sicer s spreminjanjem vrednosti zaslone. Ta način je uporaben za fotografiranje portretov, rož ali pokrajine.




Velika globina polja



Majhna globina polja

- 1 Obrnite gumb za izbiro načina na A.
- 2 Pritisnite [, da izberete vrednost zaslone.
- 3 Obrnite gumb za navigacijo, da prilagodite vrednost zaslone.
- 4 Nastavite želene možnosti.
- 5 Pritisnite [**Sprožilec**] do polovice za izostritev, ter nato pritisnite [**Sprožilec**] za zajem fotografije.

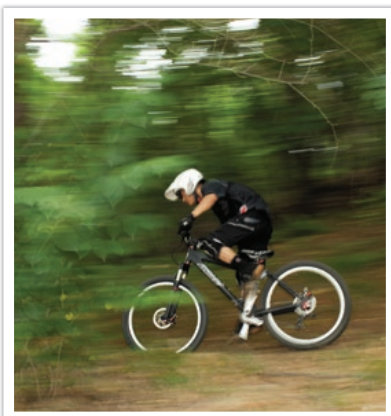


- Pri nastavitvah za šibko svetlobo boste morda morali povečati občutljivost ISO, da preprečite zamegljenost fotografij.
- Za nastavev najkrajšega časa osvetlitve, v načinu za fotografiranje pritisnite [MENU] →  → **Minimum Shutter Speed** (Najmanjši čas osvetlitve) → možnost.

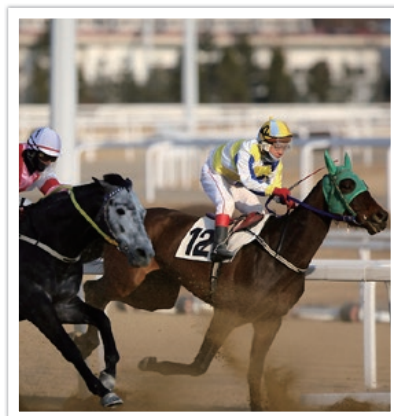
S Način s prednostjo sprožilca

V načinu s prednostjo zaklopa fotoaparāt samodejno prilagodi vrednost zaslonke glede na izbrani čas osvetlitve. Ta način je uporaben za fotografiranje hitro premikajočih se motivov ali za ustvarjanje zabrisanih učinkov na fotografiji.


Čas osvetlitve na primer nastavite na vrednost, večjo od 1/500 s, da zamrznete motiv. Če želite zamegljen motiv, nastavite čas osvetlitve na vrednost, manjšo od 1/30 s.



Daljši čas osvetlitve



Krajši čas osvetlitve

- 1 Obrnite gumb za izbiro načina na S.
- 2 Pritisnite [], da izberete čas osvetlitve.
- 3 Z zasukom gumba za navigacijo prilagodite čas osvetlitve.
- 4 Nastavite želene možnosti.
- 5 Pritisnite [**Sprožilec**] do polovice za izostritev, ter nato pritisnite [**Sprožilec**] za zajem fotografije.






Če želite nadomestiti zmanjšano količino osvetlitve, ki jo omogočajo krajši časi osvetlitve, odprite zaslonko in dovolite zajem več svetlobe. Če so vaše fotografije še vedno pretemne, povečajte vrednost ISO.

M Ročni način

Ročni način omogoča ročno prilagoditev časa osvetlitve in vrednosti zaslonke. V tem načinu lahko povsem nadzorujete osvetlitev svojih fotografij.


Ta način je uporaben v nadzorovanih okoljih fotografiranja, kot je studio, ali ko je treba izpopolniti nastavitve fotoaparata. Ročni način je priporočljiv tudi za fotografiranje nočnih prizorišč ali ognjemeta.

- 1 Obrnite gumb za izbiro načina na **M**.
- 2 Pritisnite [  ] za izbiro vrednosti zaslonke ali časa osvetlitve.
- 3 Zavrtite gumb za navigacijo, da prilagodite vrednost zaslonke ali čas osvetlitve.
- 4 Nastavite zelene možnosti.
- 5 Pritisnite [**Sprožilec**] do polovice za izostritev, ter nato pritisnite [**Sprožilec**] za zajem fotografije.

Uporaba načina slikanja

Ko prilagodite vrednost zaslonke ali čas osvetlitve, se osvetlitev spremeni glede na nastavitve, zaradi česar lahko zaslon potemni. Ko je ta funkcija vklopljena, je svetlost zaslona stalna ne glede na nastavitve, zaradi česar lahko izdelate boljšo fotografijo.


Če želite uporabiti način slikanja,

V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU] →  → **Framing Mode** (Način slikanja) → možnost.

Uporaba funkcije Bulb

Uporabite funkcijo Bulb, če želite posneti fotografijo ponoči ali fotografirati nočno nebo. V času med prvim pritiskom [**Sprožilec**] in drugim pritiskom [**Sprožilec**], sprožilec ostane odprt, tako da lahko ustvarite učinke premikajoče svetlobe.

Če želite uporabiti žarnico,

V načinu za fotografiranje pritisnite [] za izbiro časa osvetlitve → v celoti zavrtite gumb za navigacijo proti smeri urinega kazalca za nastavev časa osvetlitve na **Bulb** → pritisnite [**Sprožilec**] za začetek fotografiranja → ponovno pritisnite [**Sprožilec**] za konec fotografiranja.



- Če nastavite visoko vredno občutljivosti ISO filma ali odprete sprožilec za dalj časa, se bo povečal šum slike.
- Možnosti pogona in bliskavice ne morete uporabljati s funkcijo Bulb.
- Funkcija Bulb je na voljo samo v ročnem načinu.
- Če želite preprečiti tresenje fotoaparata, uporabite stojalo.
- Dlje časa kot je sprožilec odprt, dlje časa se bo fotografija shranjevala. Med shranjevanjem ne izklaplajte fotoaparata.
- Če boste to funkcijo uporabljali dlje časa, uporabite v celoti napolnjeno baterijo.

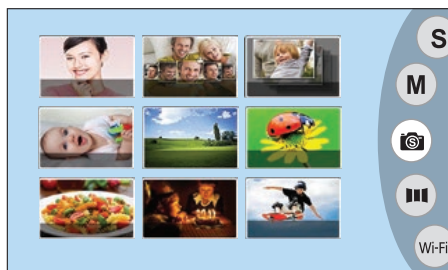


S Pametni način

V načinu pametno, zajemite fotografije z možnostmi, ki so prednastavljene za posamezno sceno.

1 Obrnite gumb za izbiro načina na **S**.

2 Izberite sceno.



Možnost	Opis
Beauty Face (Lepotni obraz)	Posnemite portret z možnostmi, ki bodo zakrile nepravilnosti obraza.
Best Face (Najlepši obraz)	Posnemite več fotografij in zamenjajte obraze, ter s tem ustvarite najboljšo možno sliko.
Continuous Shot (Neprekinjen posnetek)	Posnemite serijo fotografij motivov v gibanju.
Kids Shot (Posnetek otroka)	Posnemite fotografijo s smešnim zvokom, ki bo pridobil pozornost otroka.
Landscape (Pokrajina)	Fotografranje tihožitja in pokrajin.

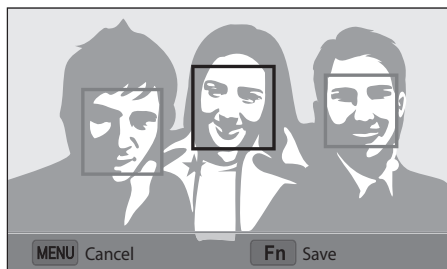
Možnost	Opis
Macro (Makro)	Posnemite majhne motive ali motive od blizu.
Food (Hrana)	Posnemite fotografijo hrane z bolj barvitimi toni.
Parties and Indoors (Zabave in v prostoru)	Posnemite jasne fotografije v prostoru.
Action Freeze (Zamrznitev gibanja)	Posnemite motive, ki se gibljejo z visoko hitrostjo.
Rich Tones (Bogati toni)	Posnemite fotografijo z živimi barvami.
Waterfall (Vodni slap)	Posnemite scene z vodnim slapom.
Silhouette (Silhueta)	Posnemite motive kot temne oblike na svetlem ozadju.
Sunset (Sončni zahod)	Fotografranje ob sončnem zahodu z naravnim videzom rdečih in rumenih odtenkov.
Night (Noč)	Posnemite fotografijo z manj zamegljevanja in šuma v sliki pri slabših svetlobnih pogojih.
Fireworks (Ognjemet)	Posnemite scene z ognjemetom.
Light Trace (Sledi svetlobe)	Posnemite scene s sledmi svetlobe pri slabših svetlobnih pogojih.

3 Pritisnite [**Sprožilec**] do polovice za izostritev, ter nato pritisnite [**Sprožilec**] za zajem.


Uporaba načina najboljšega obraza

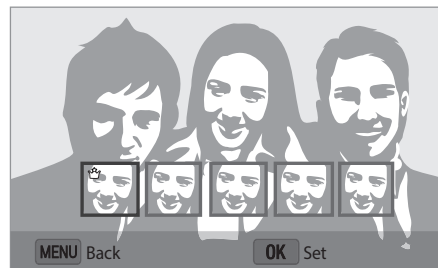
V načinu najboljšega obraza lahko posnamete več fotografij in zamenjate obraze, ter s tem ustvarite najboljšo možno sliko. Uporabite ta način za izbiro najboljše slike vsakega posameznika pri snemanju skupinske fotografije.

- 1 Obrnite gumb za izbiro načina na **S**, ter nato izberite **Best Face** (Najboljši obraz).
- 2 Postavite motiv v okvir in pritisnite [**Sprožilec**] do polovice, da fotoaparāt izostri motiv.
- 3 Pritisnite [**Sprožilec**], če želite zajeti fotografijo.
 - Fotoaparāt posname 5 zaporednih fotografij.
 - Prva fotografij je nastavljena kot ozadje.
 - Fotoaparāt samodejno zazna obraze po zajetju fotografije.
- 4 Izberite obraz, ki ga želite zamenjati, s pritiskom gumba za navigacijo.



- 5 Izberite najboljšo sliko od 5 posnetih obrazov.

- Če želite zamenjati preostale obraze na fotografiji, ponovite koraka 4 in 5.
- Na sliki, ki jo priporoča fotoaparāt, se prikaže ikona .



- 6 Pritisnite [**Fn**], da shranite fotografijo.



- Če želite preprečiti tresenje fotoaparata, uporabite stojalo.
- Ločljivost fotografije je nastavljena na 5.9M ali manj.

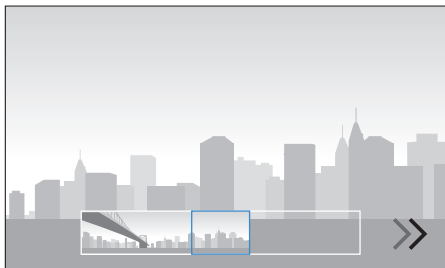
Panoramski način

V panoramskem načinu lahko posnamete širokokotni panoramski prizor v eni fotografiji. Panoramski način posname več fotografij in jih združi, da ustvari panoramsko sliko.

1 Obrnite gumb za izbiro načina na .

2 Pritisnite in zadržite [**Sprožilec**], ter nato počasi pomaknite fotoaparāt v izbrano smer.

- V smeri gibanja so prikazane puščice in celotna posneta slika je prikazana v oknu za predogled.
- Ko so scene poravnane, fotoaparāt posname naslednjo fotografijo samodejno.




3 Ko končate, spustite [**Sprožilec**].

- Fotoaparāt bo samodejno shranil posnetke v eno fotografijo.
- Če spustite [**Sprožilec**] med snemanjem, se snemanje panorame zaustavi in zajete fotografije shranijo.






- Ločljivost je odvisna od panoramske fotografije, ki ste jo posneli.
- V panoramskem načinu nekatere možnosti fotografiranja niso na voljo.
- Fotoaparāt lahko preneha fotografirati zaradi kompozicije fotografiranja ali premikanja motiva.
- V načinu Panorama vaš fotoaparāt morda ne bo zajel čisto zadnje scene, če boste prenehali premikati fotoaparāt, s čimer se izboljša kakovost fotografije. Če želite zajeti celotno sceno, premaknite vaš fotoaparāt rahlo čez točko, kjer želite, da se scena konča.
- Za najboljše rezultate pri snemanju panoramskih fotografij, preprečite naslednje:
 - premikanje fotoaparāt prehitro ali prepočasi
 - premajhen premik fotoaparāt za zajem naslednje slike
 - fotoaparāt premikate v nepravilni hitrosti
 - tresenje fotoaparāt
 - fotografiranje v temnem prostoru
 - zajem motivov v gibanju od blizu
 - fotografirate v okoliščinah, kjer se svetlost ali barva svetlobe spreminja
- Posnete fotografije so samodejno shranjene in fotografiranje se zaustavi pod naslednjimi pogoji:
 - če med snemanjem spremenite smer fotografiranja
 - če prehitro premikate fotoaparāt
 - če fotoaparāt ne premaknete

Snemanje videoposnetka

V načinu za fotografiranje lahko posnamete videoposnetke s polno visoko ločljivostjo (1920X1080) s pritiskom  (Snemanje video posnetka). Fotoaparāt omogoča snemanje video datotek dolžine do 20 minut pri 30 slikah na sekundo in shrani datoteke v obliki MP4 (H.264). Zvok je posnet z mikrofonom fotoaparata.

Če med snemanje videoposnetka uporabljate objektiv, ki nima stikala AF/MF, pritisnite [AF], da izključite ali vključite funkcijo AF. Ko uporabite objektiv, ki ima stikalo AF/MF, funkcija AF deluje v skladu z nastavitvijo stikala.

Izberite **Fader** (Zameglitev) za odtemnitev ali zatemnitev scene. Prav tako lahko izberete **Voice** (Zvok) ali druge možnosti za nastavitve možnosti snemanja. (str. 99)

- 1 Obrnite gumb za izbiro načina na **AUTO**, P, A, S, M ali .
 - Ta način ni na voljo v nekaterih način.
- 2 Nastavite želene možnosti.
- 3 Pritisnite , če želite začeti s snemanjem.
 - Fotoaparāt bo ohranil čas osvetljevanja in vrednost zaslonke, ki ste ju nastavili pred začetkom fotografiranja.
- 4 Ponovno pritisnite  (Snemanje video posnetka) za zaustavitev snemanja.
 - Za zaustavitev snemanja lahko prav tako pritisnite [**Sprožilec**].



- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) je najnovejši format kodiranja videoposnetkov, ki sta ga leta 2003 skupno izdelali mednarodni organizaciji za standardizacijo ISO-IEC in ITU-T. Ker ta format uporablja veliko stopnjo stiskanja, lahko v manj prostora v pomnilniku shranite več podatkov.
- Če je med snemanjem videoposnetka vključena možnost stabilizatorja slike, fotoaparāt lahko posname zvok stabilizatorja slike.
- Če objektiv prilagajate med snemanjem videa, se lahko posname zvok pri povečevanju/pomanjševanju ali drugi zvoki objektiva.
- Pri uporabi dodatnega video objektiva se zvok samodejne izostritve ne posname.
- Če odstranite objektiv fotoaparata med snemanjem videoposnetka, se bo snemanje prekinilo. Med snemanjem ne menjajte objektiva.
- Če spremenite kot fotografranja fotoaparata med snemanjem videoposnetka, fotoaparāt morda ne bo mogel natančno posneti fotografij. Da v čim večji meri zmanjšate tresenje fotoaparata, uporabite stojalo.
- Fotoaparāt podpira samo funkcijo Multi AF (Večpodročni AF) med snemanjem videoposnetka. Ne morete uporabljati katerih koli drugih funkcij nastavitve območja izostritve.
- Ko velikost video datoteke preseže 4 GB, fotoaparāt samodejno zaustavi snemanje, tudi če niste presegli največji čas snemanja (20 min).
- Če uporabljate pomnilniško kartico s počasnim zapisovanjem, se lahko snemanje vašega videoposnetka prekine, ker kartica ne more obdelovati podatkov s hitrostjo, s katero je bil posnet videoposnetek. V tem primeru nadomestite to kartico s hitrejšo pomnilniško kartico ali zmanjšajte velikost video posnetka (na primer s 1280X720 na 640X480).
- Pomnilniško kartico vedno formatirajte s tem fotoaparatom. Če jo formatirate v drugem fotoaparatu ali računalniku, lahko izgubite datoteke na kartici ali povzročite spremembe zmogljivosti kartice.
- Med snemanjem videoposnetka pri isti občutljivosti ISO, bo zaslon morda temnejši kot pri zajemu fotografije. Prilagodite občutljivost filma ISO.
- Pri snemanju video posnetka v načinih Program, Aperture Priority (Vrednost zaslonke) ali Shutter Priority (Prednost sprožilca), je ISO samodejno nastavljen na **Auto** (Samodejno).



Razpoložljive možnosti načina za fotografiranje

Če želite podrobnosti o funkcijah fotografiranja, glejte 2. poglavje.

Funkcija	Na voljo za
Photo Size (Velikost fotografije) (str. 67)	P/A/S/M/S*/AUTO
Quality (Kakovost) (str. 68)	P/A/S/M/S*/
ISO (str. 69)	P/A/S/M
White Balance (Ravnovesje beline) (str. 70)	P/A/S/M
Picture Wizard (Čarovnik za slike) (str. 72)	P/A/S/M
Smart Filter (Pametni filter) (str. 94)	P/A/S/M
AF Mode (Način AF) (str. 73)	P/A/S/M/S*/
AF Area (Območje AF) (str. 76)	P/A/S/M/S*
MF Assist (Pomožna funkcija ročne izostritve) (str. 81)	P/A/S/M/S//AUTO
Link AE to AF Point (Poveži AE s točko AF) (str. 92)	P/A/S/M
Framing Mode (Način sličic) (str. 58)	P/A/S/M

Funkcija	Na voljo za
OIS (Anti-Shake) (OIS (Proti tresljajem)) (str. 82)	P/A/S/M/S*/AUTO
Drive (Pogon) (Single (Enojno)/Continuous (Neprekinjeno)/Burst (Zaporedno)/Timer (Samosprožilec)/Bracket (Kadriranje)) (str. 83)	P/A/S/M/S*/AUTO*
Metering (Merjenje) (str. 90)	P/A/S/M
Dynamic Range (Dinamični razpon) (str. 93)	P/A/S/M
Flash (Bliskavica) (str. 88)	P*/A*/S*/M*/S*/AUTO*
Exposure compensation (Izravnava osvetlitve) (str. 95)	P/A/S
Exposure lock (Zaklep osvetlitve) (str. 96)	P/A/S

* Nekatere funkcije so v teh načinih omejene.

Poglavje 2

Funkcije fotografiranja

Naučite se več o funkcijah, ki jih lahko nastavite v načinu za fotografiranje. S funkcijami fotografiranja si zagotovite fotografije in videoposnetke po meri.

Velikost in ločljivost

Velikost fotografije

Če izberete višjo ločljivost, so fotografije ali videoposnetki sestavljeni iz več slikovnih pik, zato jih lahko natisnete na večji papir oziroma jih prikazete na večjem zaslonu. Če izberete višjo ločljivost, se poveča tudi velikost datoteke. Za fotografije, ki bodo prikazane na digitalnem okvirju za slike ali v spletu, izberite nižjo ločljivost.



Če želite nastaviti velikost,

V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU] → → Photo Size (Velikost fotografije) → možnost.

* Privzeto

Ikona	Velikost	Priporočljivo za
	(3:2) 5472x3648*	Tiskanje na papir formata A1.
	(3:2) 3888x2592	Tiskanje na papir formata A2.
	(3:2) 2976x1984	Tiskanje na papir formata A3.
	(3:2) 1728x1152	Tiskanje na papir formata A5.
	(16:9) 5472x3080	Tiskanje na papirju formata A1 ali ogled na TV sprejemniku visoke ločljivosti.
	(16:9) 3712x2088	Tiskanje na papirju formata A3 ali ogled na TV sprejemniku visoke ločljivosti.
	(16:9) 2944x1656	Tiskanje na papirju formata A4 ali ogled na TV sprejemniku visoke ločljivosti.
	(16:9) 1920x1080	Tiskanje na papirju formata A5 ali ogled na TV sprejemniku visoke ločljivosti.
	(1:1) 3648x3648	Tiskanje kvadratne fotografije na papir formata A1.
	(1:1) 2640x2640	Tiskanje kvadratne fotografije na papir formata A3.
	(1:1) 2000x2000	Tiskanje kvadratne fotografije na papir formata A4.
	(1:1) 1024x1024	Prilaganje k e-pošti.



Razpoložljive možnosti se lahko razlikujejo, odvisno od pogojev za fotografiranje.

Kakovost


Fotoaparati shranjuje fotografije v obliki JPEG ali RAW.

Fotografije, posnete s fotoaparatom, se pogosto pretvorijo v obliko JPEG in se v pomnilnik shranijo glede na nastavitve fotoaparata v času fotografiranja. Datoteke RAW se ne pretvorijo v obliko JPEG in se v pomnilnik shranijo nespremenjene.



Datoteke RAW imajo pripono datoteke »SRW«. Če želite prilagajati ali kalibrirati osvetlitev, ravnovesje beline, odtenke, kontraste in barve datotek RAW ali pretvarjati datoteke v obliko JPEG ali TIFF, uporabite program Adobe Photoshop Lightroom, ki je na priloženi zgoščenki DVD-ROM.

Preverite, ali imate za shranjevanje fotografij v obliki RAW dovolj prostora na pomnilniški kartici.





Če želite nastaviti kakovost,

V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU] →  → **Quality** (Kakovost) → možnost.

* Privzeto

Ikona	Oblika	Opis
	JPEG	Super Fine (Zelo visoka)*: <ul style="list-style-type: none"> • Stisnjeno za najboljšo kakovost. • Priporočljivo za tiskanje velike velikosti.
	JPEG	Fine (Visoka): <ul style="list-style-type: none"> • Stisnjeno za boljšo kakovost. • Priporočljivo za tiskanje običajne velikosti.

* Privzeto

Ikona	Oblika	Opis
	JPEG	Normal (Običajna): <ul style="list-style-type: none"> • Stisnjeno za običajno kakovost. • Priporočljivo za tiskanje majhne velikosti ali nalaganje v splet.
	RAW	RAW : <ul style="list-style-type: none"> • Shranite fotografijo brez izgube podatkov. • Priporočljivo za urejanje po fotografiranju.
	RAW+JPEG	RAW + S.Fine (RAW + zelo visoka): fotografijo shranite v obliki JPEG (zelo visoka kakovost) in RAW.
	RAW+JPEG	RAW + Fine (RAW + visoka): fotografijo shranite v obliki JPEG (visoka kakovost) in RAW.
	RAW+JPEG	RAW + Normal (RAW + običajna): fotografijo shranite v obliki JPEG (običajna kakovost) in RAW.




Razpoložljive možnosti se lahko razlikujejo, odvisno od pogojev za fotografiranje.

Občutljivost ISO

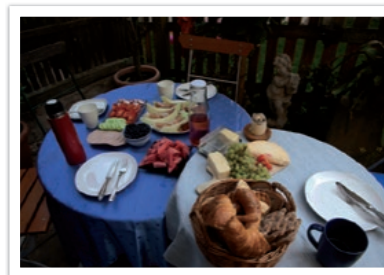
Vrednost občutljivosti ISO predstavlja občutljivost fotoaparata na svetlobo.

Pri večji vrednosti ISO je fotoaparata bolj občutljiv na svetlobo. Zato lahko pri višji vrednosti občutljivosti ISO fotografirate v temnejših prostorih pri krajšem času osvetlitve. Vendar se lahko pri tem poveča količina šuma na slikah, ki so lahko tudi zrnate.

Če želite nastaviti občutljivost ISO,

V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU] →  → ISO → možnost.

Primeri



ISO 100



ISO 400



ISO 800



ISO 3200



- V prostorih, kjer je prepovedana uporaba bliskavice, povečajte vrednost občutljivosti ISO. Če nastavite visoko vrednost občutljivosti ISO, lahko ustvarite jasno fotografijo brez dodatne svetlobe.
- Uporabite funkcijo zmanjševanja šuma, da bi zmanjšali šume na fotografijah z višjo vrednostjo ISO. (str. 134)
- Razpoložljive možnosti se lahko razlikujejo, odvisno od pogojev za fotografiranje.


Ravnesje beline

Ravnesje beline predstavlja svetlobni vir, ki vpliva na barvo fotografije.





Barva fotografije je odvisna od vrste in kakovosti vira svetlobe. Če želite imeti fotografije z naravnimi barvami, izberite ustrezne svetlobne pogoje, da kalibrirate ravnesje beline, na primer **Auto WB** (Samodejna nastavitve beline), **Daylight** (Dnevna svetloba), **Cloudy** (Oblačno), **Tungsten** (Volframova svetloba), lahko pa tudi ročno prilagodite temperaturo barve.

Prilagodite lahko tudi barvo za prednastavljene vire svetlobe, tako da se barve na fotografiji ujema z dejansko sceno v mešanih svetlobnih pogojih.

Če želite nastaviti ravnesje beline,

V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU] →  → **White Balance** (Ravnesje beline) → možnost.

* Privzeto

Ikona	Opis
	Auto WB (Samodejno ravnesje beline)*: fotoaparati uporabi samodejne nastavitve glede na svetlobne pogoje.
	Daylight (Dnevna svetloba): to možnost izberite pri fotografiranju zunaj na sončen dan. Pri tej možnosti bodo barve na fotografiji najbolj ustrezale naravnim barvam scene.
	Cloudy (Oblačno): to možnost izberite, ko fotografirate zunaj na oblačnem dan ali v senci. Fotografije, narejene ob oblačnem vremenu, so bolj modrikaste kot tiste, narejene na sončen dan. S to možnostjo ta učinek izravnate.
	Fluorescent White (Flourescentna bela): to možnost izberite, če fotografirate pri flourescentni dnevni svetlobi, še posebej v primeru bele flourescentne svetlobe.

* Privzeto

Ikona	Opis
	Fluorescent NW (Flourescentna NW): to možnost izberite, če fotografirate pri flourescentni dnevni svetlobi, še posebej v primeru bele flourescentne svetlobe z izrazitimi odtenki bele.
	Fluorescent Daylight (Flourescentna dnevna svetloba): to možnost izberite, če fotografirate pri flourescentni dnevni svetlobi, še posebej v primeru bele flourescentne svetlobe z rahlim odtenkom modre.
	Tungsten (Volframova svetloba): to možnost izberite, ko fotografirate v zaprtih prostorih pod volframovimi žarnicami ali halogenskimi lučmi. Volframove žarnice imajo rdeč odtenek. S to možnostjo ta učinek izravnate.
	Flash WB (Ravnesje beline bliskavice): izberite pri uporabi bliskavice.
	Custom Set (Nastavitve po meri): uporabite prednastavljene nastavitve. Belino lahko ročno nastavite tako, da pritisnete [DISP], ter nato fotografirate bel list papirja. S krogom za merjenje točk beline slikajte list papirja in nastavite belino.
	Color Temperature (Barva temperature): ročno prilagodite temperaturo barve vira svetlobe. Temperatura barve se meri v stopinjah Kelvina in označuje določeno vrsto vira svetlobe. Dobite lahko toplejšo fotografijo z višjo vrednostjo in hladnejšo fotografijo z nižjo vrednostjo. Pritisnite [DISP], ter nato prilagodite barvo temperature.



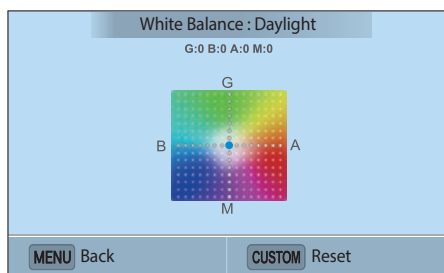
Razpoložljive možnosti se lahko razlikujejo, odvisno od pogojev za fotografiranje.

Prilagajanje prednastavljenih možnosti za ravnovesje beline

Prednastavljene možnosti ravnovesja beline lahko nastavite po meri.

Če želite prilagoditi prednastavljene možnosti,

V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU] → [☰] → **White Balance** (Ravnovesje beline) → možnost → [DISP] → pritisnite [DISP/☰/☑/AF].



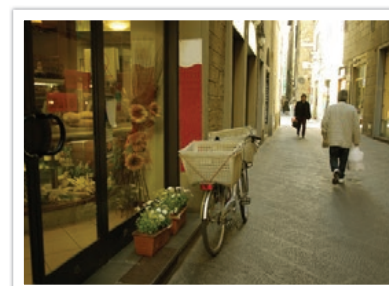
Primeri



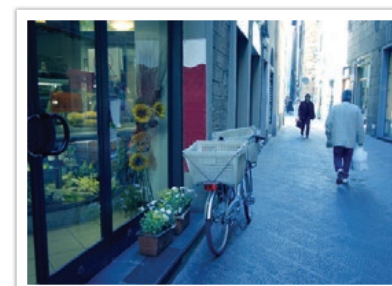
Auto WB (Samodejna nastavitve beline)



Daylight (Dnevna svetloba)



Fluorescent Daylight
(Fluorescentna dnevna svetloba)




Tungsten (Volframova svetloba)

Čarovnik za slike (slogi fotografij)

Čarovnik za slike omogoča uporabo različnih slogov, videzov in čustvenih razpoloženj na fotografijah. Ustvarite in shranite lahko lastne sloge fotografij, tako da prilagodite barvo, nasičenost, ostrino in kontrast vsakega sloga.

Glede slogov ne obstaja nobeno pravilo za njihovo uporabo pod določenimi pogoji. Preizkusite različne sloge in poiščite lastne nastavitve.

Če želite določiti slog fotografij,

V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU] →  → **Picture Wizard** (Čarovnik za slike) → možnost.

Primeri



Standard (Standardno)



Vivid (Živahno)



Portrait (Portret)



Landscape (Pokrajina)



Forest (Gozd)



Retro (Starinski učinek)



Cool (Hladno)






Calm (Mirno)



Classic (Klasično)



- Prilagodite lahko tudi vrednost prednastavljenih nastavitvev slogov. Izberite možnost Picture Wizard (Čarovnik za slike), pritisnite [DISP] in prilagodite barvo, nasičenost, ostrino ali kontrast.
- Če želite prilagoditi čarovnik za slike po meri, izberite ,  ali , ter nato prilagodite barvo, nasičenje, ostrino in kontrast.
- Možnosti čarovnika za slike ne morete nastavljati skupaj z možnostmi Smart Filter (Pametni filter).

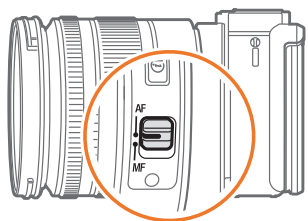
Način AF

Naučite se prilagoditi izostritev fotoaparata glede na motiv..

Način izostritve, primeren motivu, lahko izberete med možnostmi Posamezna samodejna izostritev, Neprekinjena samodejna izostritev in Ročna izostritev. Funkcija AF je aktivirana, ko [**Sprožilec**] pritisnete do polovice. V načinu MF morate zavrteti obroč za izostritev na objektivu, da ročno izostrite motiv.

V večini primerov lahko izostritev dosežete tako, da izberete možnost **Single AF** (Posamezna samodejna izostritev). Hitro premikajoče se motive ali motive s podobnim osenčenjem, kot je ozadje, je težko izostriti. V takem primeru izberite ustrezen način ostrenja.

Če ima vaš objektiv stikalo AF/MF, morate nastaviti stikalo v skladu z izbranim načinom. Nastavite stikalo na AF, če ste izbrali Enojni AF ali Neprekinjeni AF. Nastavite stikalo MF, če ste izbrali Ročna izostritev.



Če objektiv nima stikala AF/MF, pritisnite [AF], da izberete želeni način AF.

Če želite nastaviti samodejno izostritev,

V načinu za fotografiranje pritisnite [AF] → možnost.



- Možnost lahko prav tako nastavite s pritiskom [MENU] → [📷] → **AF Mode** (Način AF) → možnost v načinu za fotografiranje.
- Razpoložljive možnosti so odvisne od objektivu v uporabi.

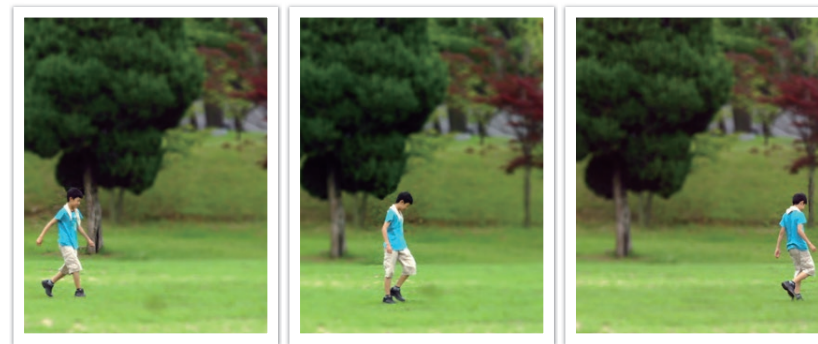
Posamezni AF

Posamezni AF je primeren za slikanje mirnih motivov. Ko [**Sprožilec**] pritisnete do polovice, se slika v območju izostritve izostrí. Ko je ostrenje končano, območje postane zeleno.



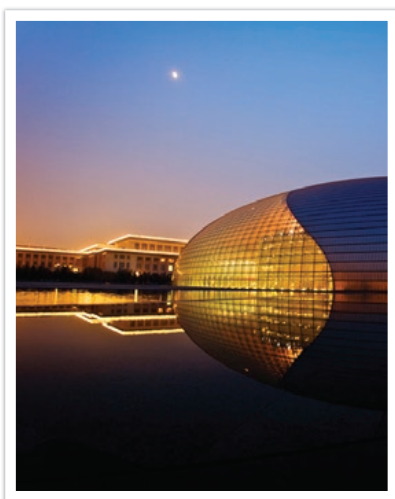
Neprekinjeni AF




Medtem ko [**Sprožilec**] pritisnete do polovice, fotoaparát nadaljuje s samodejnim ostrenjem. Ta način je priporočljiv za fotografiranje npr. osebe na kolesu, psa, ki teče ali avtomobilske dirke.



Ročna izostritev

Ročno lahko izostrite motiv tako, da zavrtite obroč za izostritev na objektivu. Pomožna funkcija MF vam omogoča enostavno izostritev. Med vrtenjem obroča za izostritev, se območje izostritve povečuje. Ta način je priporočljiv za fotografiranje motiva, ki je podobne barve, kot je ozadje, nočnega prizorišča ali ognjemeta.



- Če uporabite to funkcijo, ne morete nastaviti možnosti **Face Detection** (Zaznavanje obraza), **AF Area** (Območje AF) in **Link AE to AF Point** (Poveži AE s točko AF).
- Ko prilagajate izostritev, se prikaže lestvica za ročno izostritev (  ).



Območje AF

Funkcija območja AF spremeni položaj območja izostritve.

Običajno fotoaparati skušajo izostriti najbližji motiv. Ko pa je v objektivu več motivov, se lahko zgodi, da se izostrijo neželeni motivi. Če ne želite izostriti neželenih motivov, spremenite območje izostritve in izostrite želeni motiv. Če izberete ustrezno območje izostritve, bo fotografija jasnejša in ostrejša.

Če želite nastaviti območje samodejne izostritve,

V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU] →  → **AF Area** (Območje AF) → možnost.

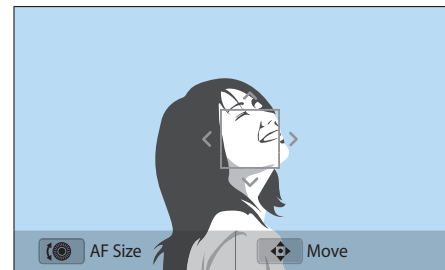




- Razpoložljive možnosti se lahko razlikujejo, odvisno od pogojev za fotografiranje.
- Ko je stikalo AF/MF nastavljeno na **MF**, ne morete nastaviti območja AF v meniju za fotografiranje.

Izbirni AF

Funkcijo izostritve lahko nastavite za želeno območje. Uporabite učinek neizostritve in še bolj poudarite želeni motiv.

Izostritev na spodnji fotografiji je bila prestavljena in zmanjšana, da ustreza velikosti obraza osebe na fotografiji.



Če želite spremeniti velikost ali premakniti območje izostritve, v načinu za fotografiranje pritisnite []. Pritisnite [DISP//AF] za pomik na območje izostritve. Zasukajte gumb za navigacijo, da spremenite velikost območja izostritve.

Večpodročni AF

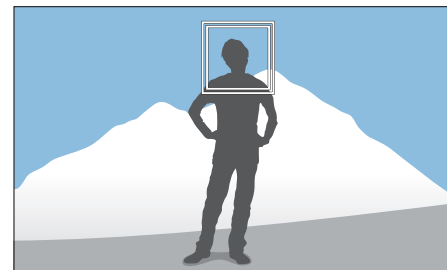
Fotoaparatus prikazuje zelen kvadrat na območjih, na katerih je izostritev pravilno nastavljena. Fotografija je razdeljena na dve ali več območij, fotoaparatus pa pridobi točke izostritve vsakega območja. Ta možnost je priporočljiva za fotografiranje pokrajine.

Ko pritisnete [**Sprožilec**] do polovice, fotoaparatus prikazuje območje izostritve, kot je prikazano na spodnji fotografiji.

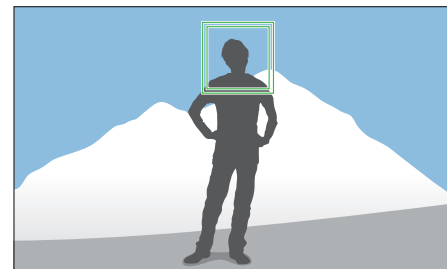


AF sledenje

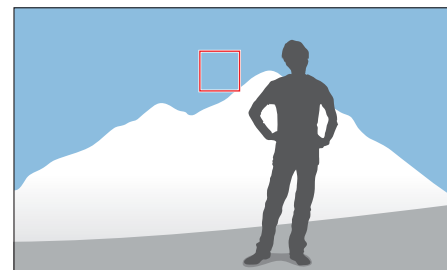
Sestavite vaš posnetek in pritisnite [**OK**] za izostritev motiva. AF sledenje omogoča sledenje in samodejno izostritev motiva, tudi, če se motiv premika ali če zamenjate kompozicijo snemanja.



Beli okvir: vaš fotoaparatus sledi motivu.



Zelen okvir: vaš motiv je izostren ob pritisku [**Sprožilec**] do polovice.



Rdeči okvir: izostritev ni uspela.



- Če ne izberete območja izostritve, se okvir izostritve pojavi na sredini zaslona.
- Sledenje motiva morda ne bo uspešno, če:
 - je oseba predaleč
 - se oseba giblje nenavadno
 - je oseba osvetljena od zadaj oz. fotografirate v temnem prostoru
 - so barve ali vzorci na motivu in v ozadju enaki
 - zraven osebe fotografirate vodoravne črte, kot so žaluzije
 - se fotoaparat prekomerno trese
 - fotografije zajemate v neprekinjenem načinu
- Če sledenje ni uspelo, se funkcija ponastavi.
- Če fotoaparat ne sledi motivu, se območje izostritve ponastavi.
- Če fotoaparat ne izostrí motiva, se okvir izostritve obarva rdeče in izostritev se ponastavi.



Zaznavanje obrazov

Uporabite možnosti za zaznavanje obraza za zajem avtoportreta ali nasmejanega obraza.

Za uporabo funkcije za zaznavanje obraza,

V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU] → [📷] → **Face Detection** (Zaznavanje obraza) → možnost.

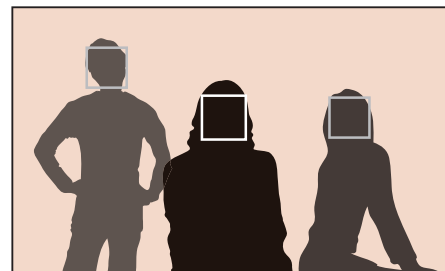


- Ko vaš fotoaparat zazna obraz, samodejno sledi zaznanemu obrazu.
- Odvisno od možnosti Čarovnik za sliko, Zaznavanje obraza morda ne bo na voljo.
- Ko nastavite ročno izostritev, zaznavanje obraza morda ne bo na voljo.
- Zaznavanje obrazov morda ne deluje, če:
 - je oseba predaleč od fotoaparata
 - je presvetlo ali pretemno
 - oseba ni obrnjena proti fotoaparatu
 - oseba nosi sončna očala ali masko
 - se obrazna mimika osebe prekomerno spreminja
 - je oseba osvetljena od zadaj oz. pri slabših svetlobnih pogojih
- Ko nastavite možnosti za zaznavanje obraza, je območje AF samodejno nastavljeno na Multi AF (Večpodročni AF).
- Odvisno od izbranih možnosti za zaznavanje obraza, nekatere možnosti za fotografiranje morda ne bodo na voljo.

Običajna

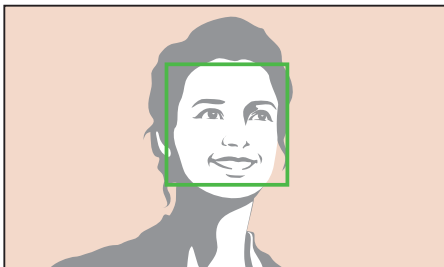
Fotoaparati se osredotoči na človeške obraze. Zazna lahko obraze do 10 oseb. Ta nastavev je priporočljiva za fotografiranje skupine ljudi.

Ko do polovice pritisnete [**Sprožilec**], fotoaparati izostrijo obraze, kot je prikazano na spodnji fotografiji. Če fotografirate skupino ljudi, fotoaparati prikaže izostritev obraza najbližje osebe v rdeči barvi, vse ostale obraze ljudi pa v sivi barvi.



Posnetek nasmeha

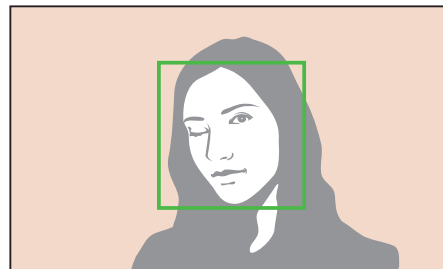
Fotoaparati samodejno sprosti sprožilec, ko zazna nasmejan obraz.



Če ima vaš motiv večji nasmeh, ga bo fotoaparati lažje prepoznali.

Posnetek mežikanja

Fotoaparati samodejno sprosti sprožilec po 2 sekundah, ko zazna mežikanje.




- Mežikajte 1 sekundo, zaradi boljšega zaznavanja.
- Zaznavanje mežikanja morda ne bo uspešno, ko je:
 - fotoaparati pod nivojem oči
 - motiv temen zaradi osvetlitve iz ozadja
 - motiv nosi očala
 - je oseba predaleč od fotoaparata






Pomožna funkcija ročne izostritve

V načinu ročne izostritve morate zavrteti obroč za izostritev na objektivu, da izostrite motiv. Ko uporabljate funkcijo za pomoč pri ročni izostritvi, lahko povečate scene in preprosto prilagodite izostritve med vrtenjem obroča za izostritve. Ta funkcija je na voljo le pri objektivih, ki podpirajo ročno izostritev.

Če želite nastaviti pomožno funkcijo izostritve,

V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU] →  → MF Assist (Pomožna funkcija ročne izostritve) → možnost.

* Privzeto

Ikona	Opis
	Off (Izklopljeno): ne uporabite funkcije za pomoč pri ročni izostritvi.
	Enlarge x5 (Povečaj 5-krat)*: območje izostritve se poveča za 5-krat, ko prilagodite izostritev. 
	Enlarge x8 (Povečaj 8-krat): območje izostritve se poveča za 8-krat, ko prilagodite izostritev. 


Optična stabilizacija slike (OIS)

Uporabite funkcijo Optical Image Stabilization (OIS) (Optična stabilizacija slike) in zmanjšajte tresenje fotoaparata. Funkcija OIS morda ni na voljo pri nekaterih objektivih.




Do tresenja fotoaparata pride v temnih prostorih ali pri fotografiranju zunaj. V takih primerih fotoaparati uporabi daljši čas osvetlitve in poveča količino prejete svetlobe, kar lahko povzroči zamegljeno fotografijo. To funkcijo lahko preprečite tako, da uporabite funkcijo OIS.

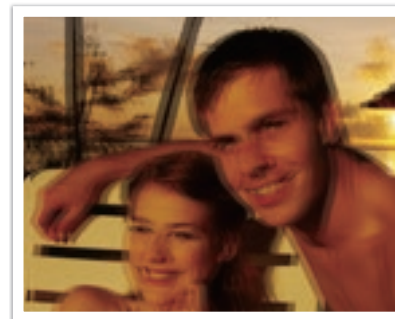
Če ima vaš objektiv stikalo OIS, ga morate obrniti na **ON**, če želite uporabljati funkcijo OIS.

Če želite nastaviti možnosti OIS,

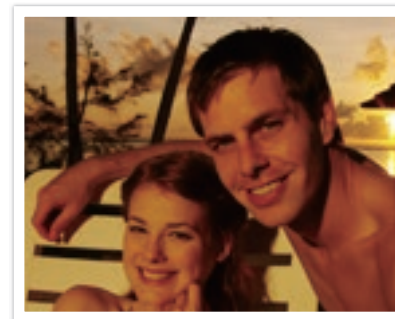
V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU] →  → **OIS (Anti-Shake)** (OIS (proti tresljam)) → možnost.

* Privzeto

Ikona	Opis
	Mode 1 (Način 1)*: funkcija OIS je na voljo samo, ko [Sprožilec] pritisnete do konca ali do polovice.
	Mode 2 (Način 2): funkcija OIS je vklopljena.
	Off (Izklopljeno): funkcija OIS je izklopljena.



Brez popravka OIS



S popravkom OIS



- Optična stabilizacija slike morda ne bo delovala pravilno, ko:
 - s fotoaparatom sledite premikajočemu se motivu
 - fotoaparati preveč tresete
 - je čas osvetlitve dolg (na primer, če izberete **Night** (Noč) v načinu **S**)
 - je baterija skoraj prazna
 - posnamete fotografijo od blizu
- Če uporabljate funkcijo OIS s stolom, so lahko slike motne zaradi vibracij senzorja OIS. Ko uporabljate stojalo, izklopite funkcijo OIS.
- Če je fotoaparati prejel udarec, je zaslon moten. V tem primeru, izklopite fotoaparati in ga nato ponovno vklopite.
- Funkcijo OIS uporabljajte samo po potrebi, ker če je vklopljena, baterija porablja več energije.
- Za nastavev možnosti OIS v meniju, nastavite stikalo OIS na vašem objektivu na **ON**.
- Ta možnost pri nekaterih objektivih morda ni na voljo.
- **Off** (Izklopljeno) morda ni na voljo pri nekaterih objektivih.

Pogon (način za fotografiranje)

Nastavite lahko načine za fotografiranje, kot so Continuous (Neprekinjeno), Burst (Zaporedno), Timer (Samosprožilec) ali Kadriranje.

Izberite **Single** (Enojno), da posnamete eno fotografijo naenkrat. Če želite fotografirati hitro premikajoče se motive, izberite možnost **Continuous** (Neprekinjeno) ali **Burst** (Zaporedno). Izberite **AE Bracket** (Kadriranje s samodejno osvetlitvijo), **WB Bracket** (Kadriranje z ravnovesjem beline), **P Wiz Bracket** (Kadriranje s čarovnikom za slike) ali **Depth Bracket** (Kadriranje globine) za prilagoditev osvetlitve, ravnovesja beline, uporabo učinkov čarovnika za slike ali snemanja fotografij pri različnih globinah polja. Izberete lahko tudi možnost **Timer** (Samosprožilec), da posnamete fotografijo samodejno po določenem času.

Če želite
spremeniti način
za fotografiranje,

V načinu za fotografiranje pritisnite [📷] → možnost.



- Možnost lahko prav tako nastavite s pritiskom [MENU] → [📷] → **Drive** (Pogon) → metoda fotografiranja v načinu za fotografiranje.
- Razpoložljive možnosti se lahko razlikujejo, odvisno od pogojev za fotografiranje.

Enojno

Ob pritisku na [**Sprožilec**] posnamete eno fotografijo. Priporočljivo za splošne pogoje.



Neprekinjeno

Ob pritisku na [**Sprožilec**] neprekinjeno fotografirate. Posnamete lahko največ 5 fotografije na sekundo.



- Če ste izbrali **Continuous** (Neprekinjeno), funkcija za zmanjšanje šuma ni več na voljo.
- Največja hitrost snemanja je 5 sličic na sekundo. Po pribl. 13 slikah oblike JPEG ali 5 slikah oblike RAW pride do upočasnitve. (Lahko je odvisno od tehničnih podatkov pomnilniške kartice.)

Zaporedno

Z enim pritiskom na [**Sprožilec**] zaporedno posnamete do 10 posnetkov na sekundo (3 sekunde), 15 posnetkov na sekundo (2 sekundi) ali 30 posnetkov na sekundo (1 sekunda). Priporočljivo za fotografiranje hitrega gibanja ali hitro premikajočih se motivov, kot so npr. dirkalni avtomobili.



- Za nastavev števila posnetkov v načinu za fotografiranje pritisnite [] → **Burst** (Zaporedno), ter nato pritisnite [DISP].
- Velikost fotografije je nastavljena na 5M.
- Shranjevanje fotografije lahko poteka dlje.
- Če uporabljate to možnost, bliskavica ni na voljo.
- Čas osvetlitve mora biti nad 1/30 sekunde.
- Morda bo fotoaparati nekoliko povečal fotografije, ki so posnete s to možnostjo, preden jih bo shranil.
- Možnosti ISO ne morete nastaviti višje od ISO 3200.
- Te možnosti niso uporabne z obliko datoteke RAW in niso na voljo, ko je kakovost fotografije nastavljena na RAW.

Samosprožilec

Posnemite fotografijo po določenem času. Samosprožilec lahko nastavite na 2 do 30 sekund.



- Če želite prenehati z zajemanjem, pritisnite [**Sprožilec**].
- Za nastavitve podrobnosti samosprožilca, v načinu za fotografiranje pritisnite [**Timer**] → **Timer** (Samosprožilec) in nato pritisnite [**DISP**].

Kadriranje s samodejno osvetlitvijo (AE Bracket)

Ko pritisnete [**Sprožilec**], fotoaparati posname 3 zaporedne fotografije: izvornik, eno temnejšo in eno svetlejšo fotografijo. Uporabite stojalo, da med slikanjem treh zaporednih fotografij preprečite nastanek zamegljene fotografije. Nastavitve lahko prilagodite v meniju **Bracket Settings** (Nastavitve kadriranja).



Da nastavite podrobnosti kadriranja, pritisnite [**MENU**] → **Bracket Settings** (Nastavitve kadriranja) → možnost.

Kadriranje z nastavitvijo beline (WB Bracket)

Ko pritisnete [**Sprožilec**], fotoaparati posname 3 zaporedne fotografije: izvornik in dve z različnima nastavitvama ravnovesja beline. Izvirna fotografija nastane, ko pritisnete [**Sprožilec**]. Drugi dve fotografiji fotoaparati samodejno prilagodi glede na nastavljeno belino. Nastavitve lahko prilagodite v meniju **Bracket Settings** (Nastavitve kadriranja).



- Da nastavite podrobnosti kadriranja, pritisnite [MENU] → ⌘ → **Bracket Settings** (Nastavitve kadriranja) → možnost.
- Te možnosti niso uporabne z obliko datoteke RAW in niso na voljo, ko je kakovost fotografije nastavljena na RAW.

Kadriranje s čarovnikom za slike (P Wiz Bracket)

Ko pritisnete [**Sprožilec**], fotoaparati posname tri zaporedne fotografije, vsako z drugačno nastavitvijo čarovnika za slike. Fotoaparati posname fotografijo in uporabi tri možnosti čarovnika za slike, ki ste jih nastavili za posneto sliko. Tri različne nastavitve lahko izberete v meniju **Bracket Settings** (Nastavitve kadriranja).




- Da nastavite podrobnosti kadriranja, pritisnite [MENU] → ⌘ → **Bracket Settings** (Nastavitve kadriranja) → možnost.
- Te možnosti niso uporabne z obliko datoteke RAW in niso na voljo, ko je kakovost fotografije nastavljena na RAW.

Kadriranje globine

Ko pritisnete [**Sprožilec**], fotoaparati posname tri zaporedne fotografije, vsako z drugačnim poljem globine, s prilagoditvijo vrednosti zaslonke. Uporabite stojalo, da med slikanjem treh zaporednih fotografij preprečite nastanek zamegljene fotografije. Nastavitve lahko prilagodite v meniju **Bracket Settings** (Nastavitve kadriranja).




- Da nastavite podrobnosti kadriranja, pritisnite [MENU] →  → **Bracket Settings** (Nastavitve kadriranja) → možnost.
- Ta funkcija je na voljo samo v načinu Program ali Aperture Priority (Prednost zaslonke).
- Če je vrednost zaslonke nastavljena na maksimum ali minimum, bodo z maksimalno ali minimalno vrednostjo zaslonke posnete dve fotografiji.





Bliskavica

Za realistično fotografijo motiva je nujna stalna količina svetlobe. Kadar količina svetlobe niha, lahko uporabite bliskavico in zagotovite stalno količino svetlobe. Izberite ustrezne nastavitve glede na vir svetlobe in motiv.

Če želite nastaviti možnosti bliskavice,

V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU] →  → **Flash** (Bliskavica) → možnost.

Ikona	Opis
	Off (Izklopljeno): bliskavica se ne sproži.
	Smart Flash (Pametna bliskavica): fotoaparati samodejno prilagodi svetlost bliskavice glede na količino svetlobe v okolju.
	Auto (Samodejno): bliskavica se pri fotografiranju v temnih prostorih sproži samodejno.
	Auto Red-eye (Samodejno popraviljanje učinka rdečih oči): bliskavica samodejno sproži in zmanjša učinek rdečih oči.
	Fill in (Dosvetlitev): bliskavica se sproži, kadar posnamete fotografijo. (Svetlost se prilagodi samodejno.)
	Fill-in Red (Dosvetli rdeče): bliskavica se sproži, kadar posnamete fotografijo, in prepreči učinek rdečih oči.
	<p>1st Curtain (1. zavesa): bliskavica se sproži takoj za tem, ko se odpre zaslonka. Fotoaparati fotografijo motiva posname prej in jasno.</p> 

Ikona	Opis
	<p>2nd Curtain (2. zavesa): bliskavica se sproži ravno pred tem, ko se zapre zaslonka. Fotoaparati fotografijo motiva posname kasneje in jasno.</p> 



- Razpoložljive možnosti se lahko razlikujejo, odvisno od pogojev za fotografiranje.
- Bliskavica se sproži dvakrat. Ne premikajte se, dokler se bliskavica ne sproži drugič.
- Če izberete **Off** (Izklopljeno), se vgrajena bliskavica ne sproži tudi, če je ta dvignjena.



Uporabljajte samo bliskavice, ki jih je odobril Samsung. Če boste uporabili nezdružljive zunanje bliskavice, lahko poškodujete fotoaparati.

Zmanjševanje učinka rdečih oči

Če se vklopi bliskavica, ko fotografirate osebo v temi, se lahko v očeh pojavijo rdeče pike. Če želite zmanjšati učinek rdečih oči, izberite **Auto Red-eye** (Samodejno popravljanje učinka rdečih oči) ali **Fill-in Red** (Dosvetlitev rdeče).



Brez zmanjševanja učinka rdečih oči



Z zmanjševanjem učinka rdečih oči



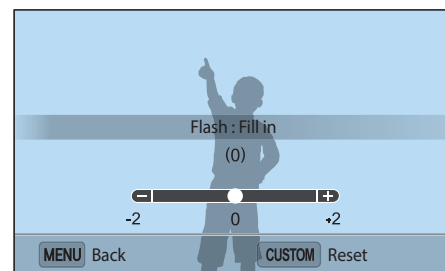
Če je motiv preveč oddaljen od fotoaparata ali pa se premika, ko se bliskavica sproži prvič, učinka rdečih oči morda ne bo mogoče zmanjšati.

Prilagajanje jakosti bliskavice

Ko je bliskavica vklopljena, prilagodite jakost bliskavice za +2 nivoja.

Če želite nastaviti jakost bliskavice,

V načinu za fotografiranje izberite [MENU] → [📷] → **Flash** (Bliskavica) → možnost → [DISP] → zavrtite gumb za navigacijo ali pritisnite [🔍/AF] za prilagoditev moči bliskavice.



- Prilagoditev jakosti bliskavice morda ne deluje, če:
 - je motiv preblizu fotoaparata
 - nastavite visoko občutljivost ISO
 - je vrednost osvetlitve previsoka ali premajhna
 - je presvetlo ali pretemno
- V nekaterih načinih za fotografiranje ta funkcija ni na voljo.
- Če na fotoaparat pritrdite zunanjo bliskavico, pri kateri je mogoče nastavljanje jakosti, bodo nastavitve jakosti bliskavice uporabljene.
- Če je med uporabo bliskavice motiv predaleč, se lahko nekaj svetlobe blokira, kar pomeni, da bo fotografija temna. Prepričajte se, da je motiv v priporočenem dosegu, ki se razlikuje glede na objektiv.
- Če je nameščena zaslonka za objektiv, lahko zaslonka blokira svetlobo bliskavice. Odstranite zaslonko, če želite uporabiti bliskavico.


Merjenje

Merjenje pomeni način, s katerim fotoaparati meri količino svetlobe.

Fotoaparati meri količino svetlobe v sceni in pri nekaterih svojih načinih delovanja uporablja merjenje za prilagoditev različnih nastavitvev. Na primer, če je motiv na videz temnejši od svoje dejanske barve, fotoaparati posname preosvetljeno fotografijo takega motiva. Če je motiv na videz svetlejši od svoje dejanske barve, fotoaparati posname podoosvetljeno fotografijo takega motiva.

Svetlost in splošno razpoloženje fotografije sta odvisna tudi od načina, na katerega fotoaparati meri količino svetlobe. Izberite ustrezno nastavitvev za pogoj fotografiranja.

Če želite nastaviti možnost merjenja,

V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU] →  → **Metering** (Merjenje) → možnost.

Večpodročno

Večpodročni način izračuna količino svetlobe na več območjih. Kadar je količina svetlobe zadostna ali nezadostna fotoaparati prilagodi osvetlitev, tako da izmeri povprečne vrednosti scene. Ta način je primeren za običajne fotografije.



Sredinsko uravnoteženo

Sredinsko uravnoteženi način izračuna širše območje kot točkovni. Povzame količino svetlobe v središčnem delu fotografije (60–80 %) in ostalem delu fotografije shot (20–40 %). Način je priporočljiv v primeru, ko je razlika med osvetlitvijo motiva in ozadja majhna ali je območje motiva veliko v primerjavi s celotno kompozicijo fotografije.



Točkovno

Točkovni način izračuna količino svetlobe na sredini scene. Če želite posneti fotografijo v okoliščinah, v katerih je prisotna močna osvetlitev za motivom, fotoaparati prilagodi osvetlitev in ustrezno posname motiv. Na primer, če v okoliščinah, v katerih je prisotna močna osvetlitev za motivom, izberete možnost Večpodročno, fotoaparati izračuna, da je svetlobe veliko, zaradi česar posname temnejšo fotografijo. To lahko preprečite, če izberete točkovni način, ki izračuna količino svetlobe v določenem območju.



Motiv je svetle barve, ozadje pa je temno. V takem primeru je priporočljiva uporaba točkovnega načina, saj je razlika med osvetlitvijo motiva in ozadja velika.

Merjenje vrednosti osvetlitve območja izostritve

Ko je ta funkcija vklopljena, fotoaparati samodejno nastavi optimalno osvetlitev, tako da izračuna svetlost območja izostritve. Ta funkcija je na voljo le, če za način merjenja izberete merjenje **Spot** (Točkovno) ali **Multi** (Večpodročno) in **Selection AF** (Izbirni AF).

Če želite nastaviti to funkcijo,


V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU] →  → **Link AE to AF Point** (Poveži AE s točko AF) → možnost.



Dinamični razpon

Če se svetle podrobnosti zaradi razlik v senčenju na fotografiji ne vidijo, ta funkcija to samodejno popravi.

Če želite nastaviti možnosti za Dinamični razpon,

V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU] →  → **Dynamic Range** (Dinamični razpon) → možnost.






Brez učinka dinamičnega razpona



Z učinkom dinamičnega razpona

* Privzeto

Ikona	Opis
	Off (Izklopljeno)*: ne uporabljajte Dynamic Range (Dinamični razpon).
	Smart Range+ (Pametno območje+): popravite izgubo svetlih delov.
	<p>HDR: posnemite 3 fotografiji pri različni osvetlitvi, ter jih nato združite in samodejno ustvarite eno sliko.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Možnosti ISO ne morete nastaviti višje od ISO 3200. • Te možnosti ne morete nastavljati skupaj z možnostmi fotografiranja, razen enojno ali samosprožilec.




Možnosti dinamičnega razpona ne morete nastavljati skupaj s funkcijo Bulb.

Pametni filter

Pametni filter omogoča uporabo posebnih učinkov na vaših fotografijah ali videoposnetkih. Z različnimi možnostmi filtriranja lahko ustvarite posebne učinke, ki jih je drugače težko ustvariti z običajnimi objektivami.

Če želite nastaviti možnosti za Pametni filter,

V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU] →  → **Smart Filter** (Pametni filter) → možnost.

* Privzeto

Možnost	Opis
Off (Izklopljeno)*	Brez učinka
Vignetting (Vinjetiranje)	Dodajte barve starinskega videza, visok kontrast in izrazit učinek vinjete Lomo fotoaparata.
Miniature (Miniatura)	Dodajte učinek »tilt-shift« s katerim motiv daje videz miniaturne.
Sketch (Skica)	Dodajte učinek risanja s svinčnikom.
Fish Eye (Ribje oko)	Popačite motive v bližini in s tem posnemajte vizualni učinek, ki ga dobimo z objektivom za ribje oko.



Možnosti Smart Filter (Pametni filter) ne morete nastavljati skupaj z možnostmi Picture Wizard (Čarovnik za sliko).

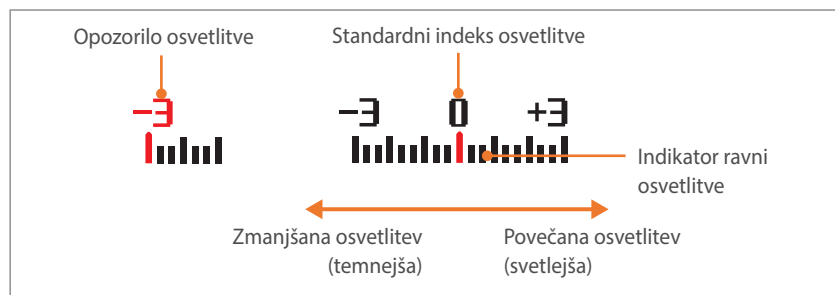


Kompozicija osvetlitve

Fotoaparati samodejno nastavi osvetlitev, tako da izmeri ravni svetlobe iz kompozicije fotografije in položaja motiva. Če je osvetlitev, ki jo fotoaparat nastavi, višja ali nižja od zelene, jo lahko ročno prilagodite. Vrednost osvetlitve lahko prilagodite v ± 3 korakih. Fotoaparat prikaže opozorilo osvetlitve v rdeči barvi za vsak korak, ki preseže obseg ± 3 .

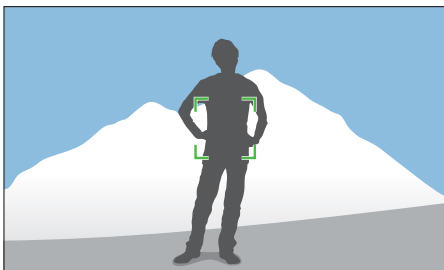
Za prilagoditev vrednosti osvetlitve pritisnite [Fn], ter nato izberite **EV** (Vrednost osvetlitve). Prav tako lahko pritisnete [↔] za izbiro vrednosti osvetlitve in zasukajte gumb za navigacijo za njeno prilagoditev.

Vrednost osvetlitve lahko preverite s položajem indikatorja ravni osvetlitve.

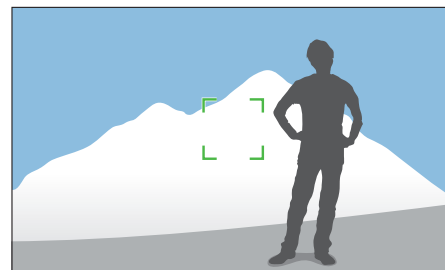


Zaklep osvetlitve

Ko ne morete doseči ustrezne osvetlitve zaradi premočnega kontrasta, zaklenite osvetlitve in nato posnemite fotografijo.



Če želite zakleniti osvetlitev, prilagodite kompozicijo fotografije, pri kateri želite izračunati osvetlitev ter nato pritisnite gumb po meri. (ko je funkcija gumba po meri nastavljena na AEL) (str. 139)



Po zaklepu osvetlitve usmerite objektiv v zeleno smer in pritisnite **[Sprožilec]**.


Funkcije videoposnetkov

Funkcije za videoposnetke so opisane spodaj.

Velikost videoposnetka





Nastavite velikost videoposnetka.

Če želite nastaviti velikost videoposnetka,

V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU] →  → **Movie Size** (Velikost videoposnetka) → možnost.





Ko je Video izhod nastavljen na NTSC

* Privzeto

Ikona	Velikost	Priporočljivo za
	1920X1080 (30 fps (30 slik na sekundo)) (16:9)	Ogled na TV sprejemniku s polno visoko ločljivostjo.
	1280X720 (30 fps (30 slik na sekundo)) (16:9)	Ogled na TV sprejemniku visoke ločljivosti.
	640X480 (30 fps (30 slik na sekundo)) (4:3)	Ogled na TV sprejemniku.
	320X240 (30 fps (30 slik na sekundo)) (4:3)	Objavite na spletnem mestu s pomočjo brezžičnega omrežja (največ 30 sekund).

Ko je Video izhod nastavljen na PAL

* Privzeto

Ikona	Velikost	Priporočljivo za
	1920X1080 (25 fps (25 slik na sekundo)) (16:9)	Ogled na TV sprejemniku s polno visoko ločljivostjo.
	1280X720 (25 fps (25 slik na sekundo)) (16:9)	Ogled na TV sprejemniku visoke ločljivosti.
	640X480 (25 fps (25 slik na sekundo)) (4:3)	Ogled na TV sprejemniku.
	320X240 (25 fps (25 slik na sekundo)) (4:3)	Objavite na spletnem mestu s pomočjo brezžičnega omrežja (največ 30 sekund).



Kakovost videoposnetka

Nastavite kakovost videoposnetka.

Če želite nastaviti kakovost videoposnetka,

V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU] →  → **Movie Quality** (Kakovost videoposnetka) → možnost.


* Privzeto

Ikona	Pripona datoteke	Opis
	MP4 (H.264)	Normal (Običajno): snemanje videoposnetkov običajne kakovosti.
	MP4 (H.264)	HQ (Visoka kakovost)*: snemanje videoposnetkov visoke kakovosti.






Večpodročno gibanje

Nastavite hitrost predvajanja videoposnetka.

Če želite nastaviti možnosti hitrosti predvajanja,

V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU] →  → **Multi Motion** (Večpodročno gibanje) → možnost.

* Privzeto

Ikona	Opis
	x0.25 : posnemite video posnetek in ga predvajajte z 1/4 običajne hitrosti. (na voljo samo pri ločljivosti 640x480 ali 320x240)
	x1* : posnemite video posnetek in ga predvajajte z običajno hitrostjo.
	x5 : posnemite video posnetek in ga predvajajte s 5X običajno hitrostjo.
	x10 : posnemite video posnetek in ga predvajajte z 10X običajno hitrostjo.
	x20 : posnemite video posnetek in ga predvajajte z 20X običajno hitrostjo.




- Če izberete možnost, ki ni **x1**, funkcija snemanja zvoka ne bo podprta.
- Razpoložljive možnosti se lahko razlikujejo, odvisno od pogojev za fotografiranje.





Možnost bledenja

Za sceno lahko uporabite učinek bledenja, tako da uporabite funkcijo bledenja na fotoaparatu, pri čemer vam je ne bo treba naknadno urejati na računalniku. Nastavite možnost odtemnitve za postopen prikaz začetka scene. Nastavite možnost zatemnitve za postopno zatemnitev scene. Z ustrezno uporabo funkcije lahko videoposnetkom dodajate dramatične učinke.

Če želite nastaviti možnost bledenja,

V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU] →  → **Fader** (Možnost bledenja) → možnost.

* Privzeto

Ikona	Opis
	Off (Izklopljeno)*: funkcija bledenja ni vklopljena.
	In (Navznoter): scena postopoma začne bledeti.
	Out (Navzven): scena postopoma izgublja bledost.
	In-Out (Navznoter-navzven): funkcija bledenja se uporabi na začetku in koncu scene.




Pri uporabi funkcije bledenja, lahko shranjevanje datoteke poteka dlje časa.

Zvok

Včasih so videoposnetki brez zvoka bolj privlačni kot tisti s posnetim zvokom. Izklopite zvok in posnemite videoposnetek brez zvoka.

Če želite nastaviti možnost zvoka,

V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU] →  → **Voice** (Zvok) → možnost.

Poglavje 3

Predvajanje/urejanje

Naučite se, kako predvajati ter urejati fotografije in video posnetke. Za urejanje datotek v računalniku glejte 6. poglavje.

Iskanje in upravljanje datotek

Naučite se uporabljati ogled sličic fotografij in video posnetkov in kako zaščititi oz. izbrisati datoteke.

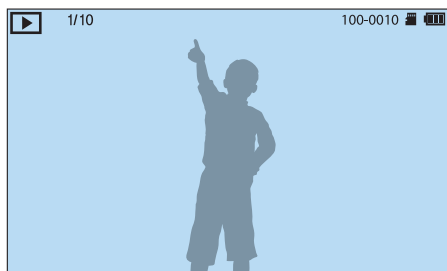


Če nekaj časa ne izberete funkcijo, informacije in ikone na zaslonu izginejo. Pri ponovni uporabi fotoaparata, se te ponovno prikažejo.

Ogled fotografij

1 Pritisnite [▶].

- Prikaže se zadnja posneta datoteka.



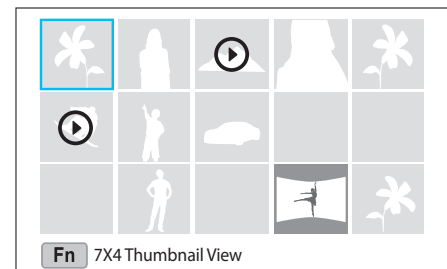
2 Obrnite gumb za navigacijo ali pritisnite [◀/AF], če se želite pomakniti po datotekah.



Morda ne boste mogli urejati ali predvajati datoteke, ki so bile posnete z drugimi fotoaparati, zaradi nepodprtih velikosti ali kodekov. Uporabite računalnik ali drugo napravo za urejanje ali predvajanje teh datotek.

Ogled sličic

Da poiščete zelene fotografije in videoposnetke, prestavite na pogled sličic s pritiskom [▶/◻] v načinu za predvajanje. V prikazu sličic je hkrati prikazanih več slik, tako da lahko hitro pregledate elemente, ki jih želite najti. Datoteke lahko prav tako razdelite in prikazete po kategoriji, kot je datum ali tip datoteke.



V pogledu sličic pritisnite [Fn] za izbiro načina pogleda sličic. Prav tako lahko pritisnete [MENU] → [▶] → **View** (Pogled) → element za izbiro načina pogleda sličic.

Ogled datotek glede na kategorijo

- 1 V pogledu sličic pritisnite [MENU] →  → **Filter** → kategorija.


* Privzeto

Možnost	Opis
All (Vse)*	Običajen ogled datotek.
Date (Datum)	Oglejte si datoteke po datumu, ko so bile shranjene.
File Type (Vrsta datoteke)	Oglejte si datoteke po vrsti datoteke.

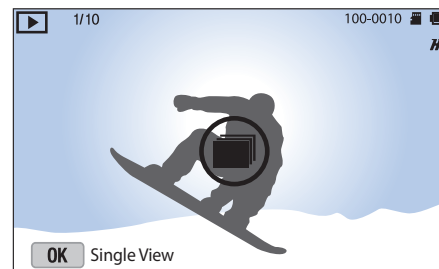
- 2 Izberite seznam, da ga odprete.
- 3 Izberite datoteko za ogled.



Ogled datotek v obliki mape

Neprekinjeni in zaporedni posnetki so prikazani kot mapa. Izbira map bo predvajala vse fotografije samodejno. Če izbrisete mapo, boste izbrisali vse fotografije v tej mapi.

- 1 V načinu za predvajanje zasukajte gumb za navigacijo ali pritisnite [/AF] za pomik na zeleno mapo.


- Fotoaparar bo samodejno predvajala fotografije v mapi.



- 2 Pritisnite [], če želite odpreti mapo.
- 3 Zavrtite gumb za navigacijo ali pritisnite [/AF], če se želite pomakniti na drugo datoteko.
- 4 Pritisnite [Fn], če se želite vrniti v način za predvajanje.

Zaščita datotek

Zaščitite svoje datoteke pred nenamernim brisanjem.

- 1 V načinu za predvajanje, se pomaknite na datoteko.
- 2 Pritisnite [MENU] →  → **Protect** (Zaščiti) → **On** (Vključeno).




- Zaščitene datoteke ne morete izbrisati ali zavrteti.
- Za fotografije, ki so shranjene kot mape, zaščita mape bo zaščitila vse fotografije v mapi.

Brisanje datotek

Izbršite datoteke v načinu za predvajanje in zagotovite več prostora na pomnilniški kartici. Zaščitene datoteke se ne izbršijo.







Brisanje datoteke

Izberete lahko eno datoteko in jo izbršite.

- 1 V načinu za predvajanje izberite datoteko in nato pritisnite .
- 2 Ko se prikaže pojavno sporočilo, izberite **Yes** (Da).


Brisanje več datotek

Izberete lahko več datotek in jih izbrišete.

- 1 V načinu za predvajanje pritisnite [MENU] →  → **Delete** (Izbriši) → **Multiple Delete** (Izbriši več).
 - Prav tako lahko v pogledu sličic pritisnete [, ter nato izberete datoteke za izbris.
- 2 Izberite datoteke, ki jih želite izbrisati, z obračanjem gumba za navigacijo ali pritisnite [/AF], ter nato pritisnite [].
 - Če želite izbiro preklicati, znova pritisnite [].
- 3 Pritisnite [].
- 4 Ko se prikaže pojavno sporočilo, izberite **Yes** (Da).

Brisanje vseh datotek

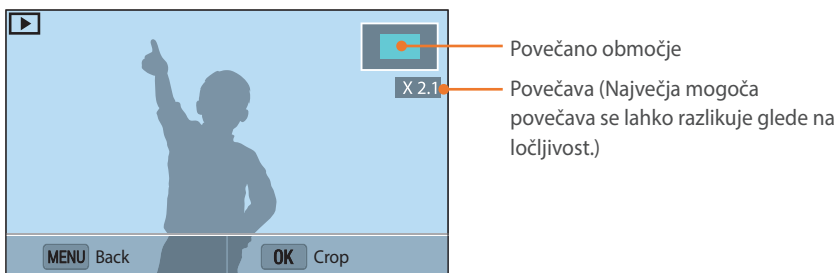
Izbrišete lahko vse datoteke na pomnilniški kartici hkrati.

- 1 V načinu za predvajanje pritisnite [MENU].
- 2 Izberite  → **Delete** (Izbriši) → **Delete All** (Izbriši vse).
- 3 Ko se prikaže pojavno sporočilo, izberite **Yes** (Da).

Ogled fotografij

Povečanje fotografije

Ko si fotografije ogledujete v načinu za predvajanje, jih lahko povečate. Pritisnite [OK], ter nato zavrtite gumb za navigacijo, da povečate ali zmanjšate fotografijo. Pritisnite [DISP/☐/☐/☐/AF] za pomik na povečano območje. Uporabite lahko tudi funkcijo obrezovanja, da izločite del slike, prikazane na zaslonu, in ga shranite kot novo datoteko.



Za	Naredite naslednje
Premik povečanega območja	Pritisnite [DISP/☐/☐/☐/AF].
Obrezovanje povečane slike	Pritisnite [OK]. (shrani se kot nova datoteka)
Vrnitev na izvirno sliko	Pritisnite [MENU].

Ogled diaproyekcije

Fotografije si lahko ogledate v diaproyekciji in diaproyekciji lahko dodate različne učinke.

- 1 V načinu za predvajanje pritisnite [MENU].
- 2 Izberite [▶] → **Slide Show Options** (Možnosti diaproyekcije).
- 3 Izberite učinek za diaproyekcijo.
 - Če želite začeti diaproyekcijo brez učinkov, nadaljujte pri 4. koraku.



* Privzeto

Možnost	Opis
Play Mode (Način predvajanja)	Nastavite, ali želite ponoviti diaproyekcijo. (One Play (Enkratno predvajanje)*, Repeat (Ponovitev))
Interval	<ul style="list-style-type: none"> • Nastavite interval med fotografijami. (1 sec (1 s)*, 3 sec (3 s), 5 sec (5 s), 10 sec (10 s)) • Intervale lahko nastavite samo, če je učinek spremembe scene nastavljen na Off (Izklopljeno).
Effect (Učinek)	<ul style="list-style-type: none"> • Nastavite učinek za spreminjanje scene med fotografijami. • Izberite Off (Izklopljeno) za preklic učinkov.

4 Pritisnite [MENU].

5 Izberite **Start Slide Show** (Začni diaproyekciju).


6 Ogljed diaproyekcije.

- Pritisnite [] za premor.
- Za nadaljevanje ponovno pritisnite [].
- Pritisnite [MENU] za zaustavitev diaproyekcije in vrnitev v način za predvajanje.

Samodejni zasuk

Ko je funkcija Auto Rotate (Samodejni zasuk) vklopljena, fotoaparati samodejno obrača fotografije, ki ste jih posneli navpično, tako da se na zaslonu prikažejo vodoravno.

Za nastavitev možnosti samodejnega zasuka,

V načinu za predvajanje pritisnite [MENU] →  → **Auto Rotate** (Samodejni zasuk) → možnost.

Predvajanje video posnetkov

V načinu za predvajanje lahko predvajate video posnetke, posnamete sliko z video posnetka ali obrežete video posnetek in ga shranite kot nova datoteka.



Za	Opis
Previjanje nazaj	<ul style="list-style-type: none"> • Pritisnite []. (Vsak pritisk gumba med predvajanjem video posnetka, spremeni hitrost iskanja po naslednjem vrstnem redu: 2X, 4X, 8X.) • Zasukajte gumb za navigacijo proti smeri urinega kazalca. (Vsak zasuk gumba za navigacijo med predvajanjem video posnetka, spremeni hitrost iskanja po naslednjem vrstnem redu: 2X, 4X, 8X.)
Začasna zaustavitev/ predvajanje	Pritisnite [].
Previjanje naprej	<ul style="list-style-type: none"> • Pritisnite [AF]. (Vsak pritisk gumba med predvajanjem video posnetka, spremeni hitrost iskanja po naslednjem vrstnem redu: 2X, 4X, 8X.) • Zasukajte gumb za navigacijo v smeri urinega kazalca. (Vsak zasuk gumba za navigacijo med predvajanjem video posnetka, spremeni hitrost iskanja po naslednjem vrstnem redu: 2X, 4X, 8X.)
Nadzor glasnosti	Pritisnite [DISP/].
Zaustavi	Pritisnite [MENU].

Prerezovanje videa med predvajanjem

- 1 V načinu za predvajanja, se pomaknite na video posnetek, ter nato pritisnite [MENU].
- 2 Izberite **Trim Movie** (Obreži videoposnetek).
- 3 Pritisnite [] za pričetek predvajanja videoposnetka.
- 4 Pritisnite [] na točki, kjer želite začeti obrezovanje.
- 5 Pritisnite [Fn].
- 6 Pritisnite [] za nadaljevanje predvajanja videoposnetka.
- 7 Pritisnite [] na točki, kjer želite končati obrezovanje.

8 Pritisnite [Fn].


9 Pritisnite [Fn], če želite obrezati videoposnetek.

10 Ko se prikaže pojavno sporočilo, izberite **Yes** (Da).



- Originalni video posnetek mora biti dolg vsaj 10 sekund.
- Fotoaparati bo shranil urejen video posnetek kot novo datoteko in pustil originalne video posnetek nedotaknjen.
- Točko, kjer želite začeti obrezovanje, lahko izberete 2 sekundi po začetku predvajanja.

Zajemanje slike med predvajanjem

1 Med ogledom video posnetka pritisnite [] na točki, kjer želite posneti sliko.

2 Pritisnite [Fn].



- Zajeta fotografija ima enako ločljivost kot originalni video posnetek.
- Posneta slika je shranjena kot nova datoteka.

Urejanje fotografij

Urejene fotografije se shranijo kot nove datoteke z drugačnim imenom. Fotografije posnete v nekaterih načinih ne morete urejati s funkcijo Urejanja slike.

Za urejanje slik,

V načinu za predvajanja, se pomaknite na fotografijo, ter nato pritisnite [MENU] →  → **Edit Image** (Uredi sliko) → možnost.

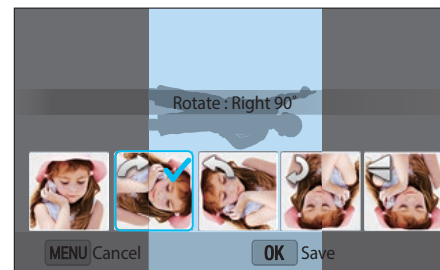


- Nekaterih slik ni možno urediti s funkcijo za urejanje slike. V tem primeru uporabite drugo programsko opremo za urejanje slik.
- Datotek RAW ne morete urejati s funkcijo Uredi sliko. V tem primeru uporabite priloženo programsko opremo za urejanje slik.
- Fotoaparati bo shranil urejene fotografije kot nove datoteke.
- Ko urejate fotografije, jih bo fotoaparat samodejno pretvoril v nižjo ločljivost. Ločljivost fotografij, ki jih zavrtite ali jim spremenite velikost, ni samodejno pretvorjena.
- Med ogledom datotek kot mapo ne morete urejati fotografij. Odprite mapo in izberite fotografijo za urejanje posamezne fotografije.

Zasuk fotografije


1 Izberite  → .

2 Izberite možnost.



3 Pritisnite [], če želite shraniti.



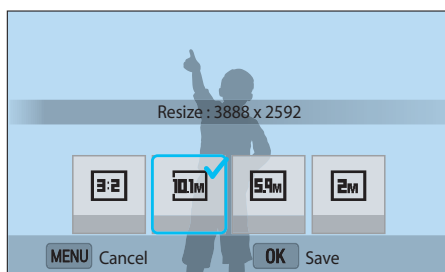
- V načinu predvajanja lahko fotografijo prav tako zavrtite s pritiskom [MENU], ter izbiro  → **Rotate** (Zasukaj) → zelena možnost.
- Fotoaparat bo prepisal originalno datoteko.

Spreminjanje velikosti fotografij

Spremenite velikost fotografije in jo shranite kot novo datoteko.

1 Izberite  → .

2 Izberite možnost.



3 Pritisnite , če želite shraniti.




Razpoložljive možnosti za spreminjanje velikosti so odvisne od originalne velikosti fotografije.

Prilagoditev vaših fotografij



Posnete fotografije lahko popravite s prilagoditvijo svetlosti, kontrasta ali barvo.

1 Izberite .





2 Izberite možnost za prilagajanje.

- Če ste izbrali , bo prilagojena fotografija shranjena samodejno.

Ikona	Opis
	Izvornik (vrnitev na izvorno sliko)
	Samodejna prilagoditev
	Svetlost
	Kontrast
	Nasičenje
	Prilagoditev RGB
	Temperatura barve
	Osvetlitev


- 3 Zavrtnite gumb za navigacijo ali pritisnite [/AF] za prilagoditev možnosti.
- 4 Pritisnite [].
- 5 Pritisnite [MENU].
- 6 Pritisnite [Fn], če želite shraniti.

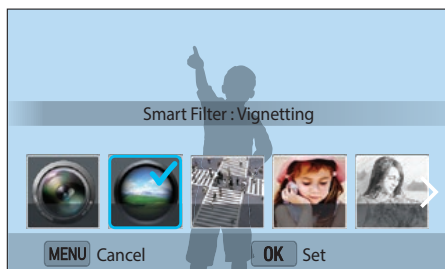
Retuširanje obrazov

- 1 Izberite  → .
- 2 Zavrtnite gumb za navigacijo ali pritisnite [/AF] za prilagoditev možnosti.
 - Ko se številka poveča, barva kože postane svetlejša ali temnejša.
- 3 Pritisnite [, če želite shraniti.

Uporabi učinke pametnega filtra

Uporabite posebne učinke na vaših fotografijah.

1 Izberite , ter nato izberite možnost.



Možnost	Opis
Original (Izvirnik)	Brez učinka
Vignetting (Vinjetiranje)	Dodajte barve starinskega videza, visok kontrast in izrazit učinek vinjete Lomo fotoaparatov.
Miniature (Miniatura)	Dodajte učinek »tilt-shift« s katerim motiv daje videz miniature.
Soft Focus (Mehka izostritev)	Skrijte obrazne nepravilnosti ali dodajte učinek sanj.
Sketch (Skica)	Dodajte učinek risanja s svinčnikom.

Možnost	Opis
Fish-eye (Ribje oko)	Popačite motive v bližini in s tem posnemajte vizualni učinek, ki ga dobimo z objektivom za ribje oko.
Classic (Klasično)	Doda črno-beli učinek.
Retro (Starinski učinek)	Doda učinek odtenka sepia.
Oil Painting (Oljna slika)	Dodajte učinek oljne slike.
Cartoon (Animacija)	Doda učinek animacije.
Ink Painting (Slika iz črnila)	Uporabi učinek črnila.
Cross Filter (Križni filter)	Doda linije, ki izvirajo navzven iz svetlih motivov in s tem imitirajo vizualni učinek križnega filtra.
Zooming Shot (Posnetek povečave)	Zamegli robove fotografije in poudari motive na sredini.

2 Pritisnite [].

3 Pritisnite [Fn], če želite shraniti.



Poglavje 4




Brezžično omrežje

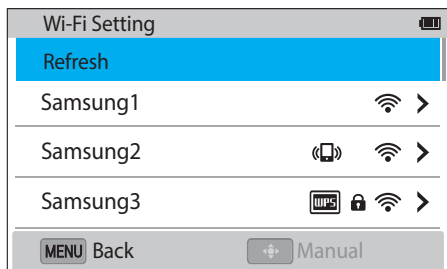
Naučite se vzpostaviti povezavo z brezžičnimi krajevnimi omrežji (WLAN) ter uporabljati funkcije.

Vzpostavitev povezave z omrežjem WLAN in konfiguracija omrežnih nastavitvev





Izvedite več o povezovanju prek dostopne točke v dosegu omrežja WLAN. Prav tako lahko konfigurirate nastavitve omrežja.

Vzpostavitev povezave z omrežjem WLAN

- 1 Obrnite gumb za izbiro načina na Wi-Fi.
- 2 Izberite , , ali .
- 3 Upoštevajte navodila na zaslonu, dokler se na zaslonu ne prikaže Wi-Fi Setting (Nastavitve Wi-Fi).
 - Fotoaparati samodejno išče proste naprave z dostopno točko.
- 4 Izberite dostopno točko.



- Izberite **Refresh** (Osveži), če želite osvežiti povezljive dostopne točke.
- Če želite dostopno točko dodati ročno, izberite **Add wireless network** (Dodaj brezžično omrežje). Ime dostopne točke mora biti v angleščini, da jo dodate ročno.

Ikona	Opis
	Dostopna točka za neposredno omrežje
	Zaščitena dostopna točka
	Dostopna točka s profilom WPS
	Moč signala

- Pritisnite [AF], če želite odpreti možnosti za nastavitve dostopne točke.
- Ko izberete zaščiteno dostopno točko, se prikaže pojavno okno. Vnesite zahtevana gesla, če želite vzpostaviti povezavo z omrežjem WLAN. Za več informacij o vnašanju besedila glejte »Vnos besedila« (str. 117)
- Ko izberete nezaščiteno dostopno točko, bo fotoaparati vzpostavil povezavo z omrežjem WLAN.
- Če izberete dostopno točko s podprtim profilom WPS, izberite **WPS PIN connection** (WPS povezava s kodo PIN) in nato vnesite kodo PIN na napravi z dostopno točko. Prav tako lahko vzpostavite povezavo z dostopno točko s podprtim profilom WPS tako, da izberete **WPS button connection** (PBC s profilom WPS) na fotoaparatu ter nato pritisnete gumb **WPS** na napravi z dostopno točko.
- Če se prikaže pojavno okno o predpisih za zbiranje podatkov, ga preberite in potrdite strinjanje z njimi.

Nastavitev možnosti omrežja

- 1 Na zaslonu Nastavitev Wi-Fi izberite Dostopna točka, ter nato pritisnite [AF].
- 2 Izberite posamezno možnost in vnesite potrebne podatke.

Možnost	Opis
Network Password (Geslo omrežja)	Vnesite geslo omrežja.
IP Setting (Nastavitev IP)	Ročno ali samodejno nastavite naslov IP.

Ročna nastavitev naslova IP

- 1 Na zaslonu Nastavitev Wi-Fi izberite Dostopna točka, ter nato pritisnite [AF].
- 2 Izberite **IP Setting** (Nastavitev IP) → **Manual** (Ročno).
- 3 Izberite posamezno možnost in vnesite potrebne podatke.

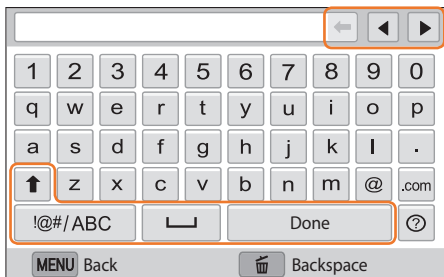
Možnost	Opis
IP (Naslov IP)	Vnesite statičen naslov IP.
Subnet Mask (Maska podomrežja)	Vnesite masko podomrežja.
Gateway (Prehod)	Vnesite prehod.
DNS Server (Strežnik DNS)	Vnesite naslov DNS.

Namigi za omrežno povezavo

- Nekaterе funkcije Wi-Fi niso na voljo, če ne vstavite pomnilniške kartice.
 - Kakovost omrežne povezave je odvisna od dostopne točke.
 - Večja kot je razdalja med vašim fotoaparatom in dostopno točko, dalj časa bo fotoaparāt potreboval za vzpostavitev povezave z omrežjem.
 - Če bližnja naprava uporablja isti radiofrekvenčni signal kot vaš fotoaparāt, lahko to moti vašo povezavo.
 - Če ime vaše dostopne točke ni v angleškem jeziku, je fotoaparāt morda ne bo mogel najti ali pa bo ime napačno prikazano.
 - Za več informacij o omrežnih nastavitvah ali geslu se obrnite na skrbnika omrežja ali ponudnika omrežnih storitev.
 - Število znakov v geslu se lahko razlikuje glede na vrsto šifriranja podatkov.
 - Povezava z omrežjem WLAN morda ne bo na voljo v vseh okoljih.
 - Fotoaparāt lahko prikaže tiskalnik s podporo za omrežje WLAN na seznamih dostopne točke. Ne morete vzpostaviti povezave z omrežjem prek tiskalnika.
 - Vašega fotoaparata ne morete povezati hkrati na omrežje in TV sprejemnik.
- Če ne morete vzpostaviti povezave z omrežjem WLAN, poskusite z drugo dostopno točko iz seznama dostopnih točk, ki so na voljo.
 - Razpoložljive omrežne povezave se lahko razlikujejo glede na državo.
 - Funkcija za omrežje WLAN na vašem fotoaparatu mora biti skladna z zakonodajo o radijskem prenosu vaše države. Za zagotavljanje skladnosti uporabljajte možnost za omrežje WLAN le v tisti državi, kjer ste kupili fotoaparāt.
 - Postopek za prilagajanje omrežnih nastavitev se lahko razlikuje glede na omrežne pogoje.
 - Ne vzpostavljajte povezave z omrežjem, za katerega nimate ustrezne odobritve.
 - Preden vzpostavite povezavo z omrežjem, preverite, ali je baterija popolnoma napolnjena.
 - Datoteke, ki jih prenesete na drugo napravo, morda ne bodo podrte. V tem primeru za predvajanje datotek uporabite računalnik.
 - Če dostopna točka zahteva vnos informacij za prijavo, povezave morda ne bo mogoče vzpostaviti.

Vnos besedila

Naučite se vnašati besedilo. Zasukajte gumb za navigacijo ali pritisnite [DISP/↔/☑/☒/AF] za pomik na tipko in pritisnite [OK] za njen vnos.



Ikona	Opis
←	Brisanje zadnje črke.
◀ ▶	Pomik kazalca.
↑	V načinu ABC spremenite velikost črk.
!@#/ABC	Preklopite med načinom za simbole in načinom ABC.
↵	Vnos presledka.
Done (Končano)	Shranite prikazano besedilo.



- Pritisnite [▶] za neposredni premik na **Done** (Končano).
- Število znakov, ki jih lahko vnesete, je odvisno od situacije.
- Zaslon je lahko drugačen glede na način vnosa.

Uporaba funkcije NFC (Tag & Go)

Anteno NFC na pametnem telefonu postavite v bližino antene NFC na fotoaparatu, da zaženete funkcijo za samodejno shranjevanje slik na pametni telefon ali funkcijo, ki pametnemu telefonu dovoljuje oddaljeno sprožitev sprožilca. V načinu za predvajanje lahko na naprave, ki podpirajo NFC, prav tako prenašate datoteke.



- Ta funkcija je na voljo samo na pametnih telefonih, ki podpirajo NFC in poganjajo Android OS. Priporočamo uporabo najnovejše različice. Ta funkcija je na voljo samo za naprave iOS.
- Pred uporabo te funkcije morate na vaš telefon ali napravo namestiti Samsung SMART CAMERA App. Aplikacijo lahko prenesete s Samsung Apps ali Google Play Store. Program Samsung SMART CAMERA App je združljiv z modeli fotoaparatorov Samsung, ki so bili proizvedeni v letu 2013 in kasneje.
- Za naprave, ki poganjajo Android OS 2.3.3 – 2.3.7, prenesite Samsung SMART CAMERA App s spletnega mesta www.samsung.com.
- Če želite prebrati oznako NFC, postavite napravo, ki podpira NFC, v bližino oznake NFC na fotoaparatu za več kot 2 sekundi.
- Velikost prenesenih fotografij lahko nastavite s pritiskom [MENU] ter izbirno \rightarrow **MobileLink/NFC Image Size** (MobileLink/Velikost slike prek NFC) \rightarrow možnost.
- Ne spreminjajte oznake NFC na kakršen koli način.

Uporaba funkcije NFC v načinu za fotografiranje

Zaženite AutoShare ali Remote Viewfinder z branjem oznake z naprave, ki podpira NFC. (str. 119, 125) Prednastavite zagon funkcije Wi-Fi z branjem oznake z naprave, ki podpira NFC. (str. 139)

Uporaba funkcije NFC v načinu za predvajanje (Photo Beam)

V načinu za predvajanje bo fotoaparata samodejno prenesel trenutno datoteko na pametni telefon po branju oznake z naprave, ki podpira NFC.

- Za prenos več datotek izberite datoteko v pogledu sličic, ter nato preberite oznako z naprave, ki podpira NFC.

Uporaba funkcije NFC v načinu Wi-Fi

Izberite MobileLink ali Remote Viewfinder v pojavnem oknu, ki se prikaže po branju oznake z naprave, ki podpira NFC. (str. 121, 125)




Samodejno shranjevanj datotek na pametni telefon

Fotoaparati vzpostavijo povezavo s pametnim telefonom, ki podpira funkcijo AutoShare prek omrežja WLAN. Ko s fotoaparatom posnamete fotografijo, se fotografija samodejno shrani v pametni telefon.



- Funkcijo AutoShare podpirajo pametni telefoni ali tablični računalniki, ki poganjajo Android OS ali iOS. (Nekateri tiskalniki morda ne podpirajo vseh možnosti.) Pred uporabo te funkcije, posodobite vdelano programsko opremo na najnovejšo različico. Če vdelana programska oprema ni najnovejša, ta funkcija morda ne bo delovala pravilno.
- Pred uporabo te funkcije morate na vaš telefon ali napravo namestiti Samsung SMART CAMERA App. Aplikacijo na prenesete s Samsung Apps, Google Play Store ali Apple App Store. Program Samsung SMART CAMERA App je združljiv z modeli fotoaparatorov Samsung, ki so bili proizvedeni v letu 2013 in kasneje.
- Za naprave, ki poganjajo Android OS 2.3.3 – 2.3.7, prenesite Samsung SMART CAMERA App s spletnega mesta www.samsung.com.
- Če nastavite to funkcijo, se nastavitve ohrani, tudi če spremenite način za fotografiranje.
- Nekateri modeli morda ne podpirajo te funkcije oz. ni na voljo v nekaterih načinih za fotografiranje.

1 V načinu za fotografiranje izberite [MENU] →  → **AutoShare** → **On** (Vključeno).

- Če se prikaže pojavno okno, ki vas poziva, da prenesete aplikacijo, izberite **Next** (Naprej).
- Če želite omogočiti potrditev s kodo PIN, ko povežete pametni telefon na fotoaparati, izberite **Security Settings** (Varnostne nastavitve). (str. 144)

2 Na pametnem telefonu vklopite Samsung SMART CAMERA App.

- Za naprave iOS, preden vklopite aplikacijo, vklopite funkcijo Wi-Fi.
- Za samodejni zagon aplikacije na pametnem telefonu, ki podpira NFC, vklopite funkcijo in postavite pametni telefon v bližino oznake NFC (str. 29) na fotoaparatu. Preverite ali je pametni telefon povezan s fotoaparatom in nato preskočite na korak 5.

3 Izberite fotoaparati s seznama in povežite pametni telefon s fotoaparatom.

- Pametni telefon se lahko poveže le z enim fotoaparatom naenkrat.
- Če je omogočena funkcija Zasebnostni zaklep omrežja Wi-Fi, na mobilnem telefonu vnesite kodo PIN, ki je prikazana na fotoaparatu.

4 Na fotoaparatu omogočite pametnemu telefonu, da vzpostavi povezavo z napravo.

- Če ste pametni telefon že povezali s fotoaparatom, se ta poveže samodejno.
- Na zaslonu fotoaparata se bo pojavila ikona, ki prikazuje stanje povezave (📶).

5 Posnemite fotografijo.


- Posneta fotografija je shranjena v fotoaparatu in nato prenesena na pametni telefon. Če nimate vstavljene pomnilniške kartice oz. je pomnilnik poln, bo zajeta fotografija prenesena na pametni telefon brez, da bi bila pred tem shranjena na fotoaparatu.
- Če posnamete videoposnetek, se ta shrani v fotoaparatu.
- Slikovna datoteka, ki ste jo zajeli med snemanjem videa, ni shranjena v pametnem telefonu.
- Če na pametnem telefonu vključite funkcijo GPS, lahko zraven posnete fotografije shranite podatke GPS.



Pošiljanje fotografij ali videoposnetkov na pametni telefon

Fotoaparati vzpostavijo povezavo s pametnim telefonom, ki podpira funkcijo MobileLink prek omrežja WLAN. Fotografije ali videoposnetke lahko enostavno pošiljate na vaš pametni telefon.



- Funkcijo MobileLink podpirajo pametni telefoni ali tablični računalniki, ki poganjajo Android OS ali iOS. (Nekateri tiskalniki morda ne podpirajo vseh možnosti.) Pred uporabo te funkcije, posodobite vdelano programsko opremo na najnovejšo različico. Če vdelana programska oprema ni najnovejša, ta funkcija morda ne bo delovala pravilno.
- Pred uporabo te funkcije morate na vaš telefon ali napravo namestiti Samsung SMART CAMERA App. Aplikacijo na prenesete s Samsung Apps, Google Play Store ali Apple App Store. Program Samsung SMART CAMERA App je združljiv z modeli fotoaparata Samsung, ki so bili proizvedeni v letu 2013 in kasneje.
- Za naprave, ki poganjajo Android OS 2.3.3 – 2.3.7, prenesite Samsung SMART CAMERA App s spletnega mesta www.samsung.com.
- Če na pomnilniku fotoaparata ni nobenih fotografij, te funkcije ni mogoče uporabiti.
- Ogledate si lahko do 1.000 nedavnih datotek in pošljete do 1.000 datotek hkrati.
- Pri pošiljanju videoposnetkov v polni visoki ločljivosti z uporabo funkcije MobileLink, predvajanje datotek morda ne bo na voljo na vseh napravah.
- Pri uporabi te funkcije na napravi iOS, lahko naprava izgubi povezavo z omrežjem Wi-Fi.
- Datotek RAW ne morete pošiljati.
- Velikost prenesenih fotografij lahko nastavite s pritiskom [MENU] ter izbirate  → **MobileLink/NFC Image Size** (MobileLink/Velikost slike prek NFC) → možnost.
- Prav tako lahko pošljete datoteke v načinu za predvajanje tako, da pritisnete [MENU], ter nato pritisnete **Share(Wi-Fi)** (Souporaba (Wi-Fi)) → **MobileLink**.
- Če na fotoaparatu ne izberete funkcije po 30 sekundah, se zaslon izklopi.

1 Obrnite gumb za izbiro načina na Wi-Fi.

2 Na fotoaparatu izberite .

- Če se prikaže pojavno okno, ki vas poziva, da prenesete aplikacijo, izberite **Next** (Naprej).
- Če želite omogočiti potrditev s kodo PIN, ko povežete pametni telefon na fotoaparati, izberite **Security Settings** (Varnostne nastavitve). (str. 144)

3 Na fotoaparatu izberite možnost pošiljanja.

- Če izberete **Select Files from Smartphone** (Izberite datoteke v pametnem telefonu), si lahko s pametnim telefonom ogledate in souporabljate datoteke, ki so shranjene v fotoaparatu. Če na pametnem telefonu ne izberete funkcije po 30 sekundah, se zaslon izklopi.
- Če izberete **Select Files from Camera** (Izberite datoteke v fotoaparatu), lahko izberete datoteke, ki jih želite poslati s fotoaparatom.

4 Na pametnem telefonu vklopite Samsung SMART CAMERA App.

- Za naprave iOS, preden vklopite aplikacijo, vklopite funkcijo Wi-Fi.
- Za samodejni zagon aplikacije na pametnem telefonu, ki podpira NFC, vklopite funkcijo in postavite pametni telefon v bližino oznake NFC (str. 29) na fotoaparatu. Preverite ali je pametni telefon povezan s fotoaparatom in nato preskočite na korak 7.

- 5 Izberite fotoaparata s seznama in povežite pametni telefon s fotoaparatom.
 - Pametni telefon se lahko poveže le z enim fotoaparatom naenkrat.
 - Če je omogočena funkcija Zasebnostni zaklep omrežja Wi-Fi, na mobilnem telefonu vnesite kodo PIN, ki je prikazana na fotoaparatu.
- 6 Na fotoaparatu omogočite pametnemu telefonu, da vzpostavi povezavo z napravo.
 - Če ste pametni telefon že povezali s fotoaparatom, se ta poveže samodejno.
- 7 Na pametnem telefonu ali fotoaparatu, izberite datoteke za prenos fotoaparata.
- 8 Na pametnem telefonu, se dotaknite gumba za kopiranje ali na fotoaparatu izberite **Send** (Pošlji).
 - Fotoaparata bo poslal datoteke na pametni telefon.



Pošiljanje fotografij ali videoposnetkov na več pametnih telefonov

Fotoaparati vzpostavijo povezavo s pametnim telefonom, ki podpira funkcijo Group Share prek omrežja WLAN. Fotografije ali videoposnetke lahko enostavno pošiljate na več pametnih telefonov.



- Funkcijo Group Share podpirajo pametni telefoni ali tablični računalniki, ki poganjajo Android OS ali iOS. (Nekateri tiskalniki morda ne podpirajo vseh možnosti.) Pred uporabo te funkcije, posodobite vdelano programsko opremo na najnovejšo različico. Če vdelana programska oprema ni najnovejša, ta funkcija morda ne bo delovala pravilno.
- Pred uporabo te funkcije morate na vaš telefon ali napravo namestiti Samsung SMART CAMERA App. Aplikacijo na prenesete s Samsung Apps, Google Play Store ali Apple App Store. Program Samsung SMART CAMERA App je združljiv z modeli fotoaparata Samsung, ki so bili proizvedeni v letu 2013 in kasneje.
- Za naprave, ki poganjajo Android OS 2.3.3 – 2.3.7, prenesite Samsung SMART CAMERA App s spletnega mesta www.samsung.com.
- Če na pomnilniku fotoaparata ni nobenih fotografij, te funkcije ni mogoče uporabiti.
- Prenos datotek na več pametnih telefonov lahko traja dlje kot prenos datotek na eno napravo.
- Pri pošiljanju videoposnetkov v polni visoki ločljivosti z uporabo funkcije Group Share, predvajanje datotek morda ne bo na voljo na vseh napravah.
- Pri uporabi te funkcije na napravi iOS, lahko naprava izgubi povezavo z omrežjem Wi-Fi.
- Datotek RAW ne morete pošiljati.
- Velikost prenesenih fotografij lahko nastavite s pritiskom [MENU] ter izbiro  → **MobileLink/NFC Image Size** (MobileLink/Velikost slike prek NFC) → možnost.
- Prav tako lahko pošljete elektronsko pošto v načinu za predvajanje tako, da pritisnete [MENU], ter nato pritisnete **Share(Wi-Fi)** (Souporaba (Wi-Fi)) → **Group Share**.

1 Obrnite gumb za izbiro načina na Wi-Fi.

2 Na fotoaparatu izberite .

- Če se prikaže pojavno okno, ki vas poziva, da prenesete aplikacijo, izberite **Next** (Naprej).
- Če želite omogočiti potrditev s kodo PIN, ko povežete pametni telefon na fotoaparati, izberite **Security Settings** (Varnostne nastavitve). (str. 144)

3 Na pametnem telefonu vklopite Samsung SMART CAMERA App.

- Za naprave iOS, preden vklopite aplikacijo, vklopite funkcijo Wi-Fi.

4 S seznama izberite funkcijo pametni telefon.

- Če ste pametni telefon že povezali s fotoaparatom, se ta poveže samodejno.
- Povežete lahko do 4 pametne telefone.
- Če je omogočena funkcija Zasebnostni zaklep omrežja Wi-Fi, na mobilnem telefonu vnesite kodo PIN, ki je prikazana na fotoaparatu.

5 Izberite **Next** (Naprej).

6 Na fotoaparatu, izberite datoteke za prenos fotoaparata.

7 Na fotoaparatu izberite **Send** (Pošlji).

- Fotoaparati bodo poslali datoteke na pametni telefon.
- Pri povezavi z več pametnimi telefoni bo fotoaparati poslali datoteke na vse naprave hkrati.




Uporaba pametnega telefona za daljinsko sprožitev sprožilca

Fotoaparati vzpostavijo povezavo s pametnim telefonom, ki podpira funkcijo Remote Viewfinder prek omrežja WLAN. Uporabite pameten telefon kot daljinsko sprožitev sprožilca s pomočjo funkcije Remote Viewfinder. Posneta fotografija se bo prikazala na pametnem telefonu.




- Funkcijo Remote Viewfinder podpirajo pametni telefoni ali tablični računalniki, ki poganjajo Android OS ali iOS. (Nekateri tiskalniki morda ne podpirajo vseh možnosti.) Pred uporabo te funkcije, posodobite vdelano programsko opremo na najnovejšo različico. Če vdelana programska oprema ni najnovejša, ta funkcija morda ne bo delovala pravilno.
- Pred uporabo te funkcije morate na vaš telefon ali napravo namestiti Samsung SMART CAMERA App. Aplikacijo na prenesete s Samsung Apps, Google Play Store ali Apple App Store. Program Samsung SMART CAMERA App je združljiv z modeli fotoaparatorov Samsung, ki so bili proizvedeni v letu 2013 in kasneje.
- Za naprave, ki poganjajo Android OS 2.3.3 – 2.3.7, prenesite Samsung SMART CAMERA App s spletnega mesta www.samsung.com.
- Neprekinjeno posnete fotografije ali videoposnetki ne bodo prikazani na pametnem telefonu.

- 1 Obrnite gumb za izbiro načina na Wi-Fi.
- 2 Na fotoaparatu izberite .
 - Če se prikaže pojavno okno, ki vas poziva, da prenesete aplikacijo, izberite **Next** (Naprej).
 - Če želite omogočiti potrditev s kodo PIN, ko povežete pametni telefon na fotoaparatu, izberite **Security Settings** (Varnostne nastavitve). (str. 144)
- 3 Na pametnem telefonu vklopite Samsung SMART CAMERA App.
 - Za naprave iOS, preden vklopite aplikacijo, vklopite funkcijo Wi-Fi.
 - Za samodejni zagon aplikacije na pametnem telefonu, ki podpira NFC, vklopite funkcijo in postavite pametni telefon v bližino oznake NFC (str. 29) na fotoaparatu. Preverite ali je pametni telefon povezan s fotoaparatom in nato preskočite na korak 6.
- 4 Izberite fotoaparati s seznama in povežite pametni telefon s fotoaparatom.
 - Pametni telefon se lahko poveže le z enim fotoaparatom naenkrat.
 - Če je omogočena funkcija Zasebnostni zaklep omrežja Wi-Fi, na mobilnem telefonu vnesite kodo PIN, ki je prikazana na fotoaparatu.

5 Na fotoaparatu omogočite pametnemu telefonu, da vzpostavi povezavo z napravo.


- Če ste pametni telefon že povezali s fotoaparatom, se ta poveže samodejno.



6 Na pametnem telefonu izberite , da odprete pametno ploščo.

7 Na pametnem telefonu nastavite možnosti za fotografiranje.


- Med uporabo te funkcije nekateri gumb niso na voljo na vašem fotoaparatu.
- S pametnim telefonom lahko upravljate fotoaparata samo z dotikom zaslona.
- Nekateri možnosti fotografiranja niso podprte.
- Možnosti fotografiranja, ki ste jih nastavili, se ohranijo v fotoaparatu zatem, ko prekinete povezavo s pametnim telefonom.

8 Dotaknite se , če se želite vrniti na zaslon fotografiranja.

9 Na pametnem telefonu se dotaknite in zadržite  za izostritev, ter nato spustite za zajem fotografije.

- Za snemanje video posnetka se dotaknite , za zaustavitev video posnetka pa se dotaknite .
- Če na pametnem telefonu vključite funkcijo GPS, lahko zraven posnete fotografije shranite podatke GPS.



- Ko uporabljate to funkcijo, se idealna oddaljenost med fotoaparatom in pametnim telefonom lahko razlikuje glede na vašo okolico.
- Pametni telefon mora biti oddaljen največ 7 metrov od fotoaparata, če želite uporabiti to funkcijo.
- Ko spustite  na pametnem telefonu, bo nekaj časa trajalo, da fotoaparata posname fotografijo.
- Če je možnost shranjevanja datotek nastavljena na **Smartphone + Camera** (Pametni telefon + fotoaparata), se na pametni telefon prenesejo samo fotografije. (Video posnetkov in datotek RAW se ne prenese.)
- Če je pri neprekinjenem fotografiranju možnost shranjevanja datotek nastavljena na **Smartphone + Camera** (Pametni telefon + fotoaparata), fotografije ne bodo prenesene na pametni telefon.
- Zaslon pametnega telefona ne zrcalil zaslona fotoaparata med snemanjem videa.
- Funkcija Remote Viewfinder se bo izklopila, ko:
 - se na pametnem telefonu pojavi dohodni klic
 - se izklopi pametni telefon ali fotoaparata
 - naprava izgubi povezavo z omrežjem WLAN
 - povezava Wi-Fi je slaba ali nestabilna
 - tekom vzpostavljene povezave ne izberete nobene funkcije približno 3 minute
 - sta številki map in datotek dosegli največjo številko
- Če na fotoaparatu ne izberete funkcije po 30 sekundah, se zaslon izklopi.


Uporaba funkcije Home Monitor+

Uporabite funkcijo Home Monitor+ za povezavo fotoaparata s pametnim telefonom, na katerem je nameščen Samsung Home Monitor+, ter nadzor prostora.



- Funkcijo Home Monitor+ podpirajo pametni telefoni, ki poganjajo Android OS ali iOS. (Nekateri pametni telefoni morda ne podpirajo vseh možnosti.) Pred uporabo te funkcije, posodobite vdelano programsko opremo na najnovejšo različico. Sistem Android OS mora biti 4.1 ali novejši.
- Pred uporabo te funkcije morate na vaš telefon ali napravo namestiti aplikacijo Samsung Home Monitor+. Aplikacijo na pametni telefon prenesete s Samsung Apps, Google Play Store ali Apple App Store.

1 Obrnite gumb za izbiro načina na Wi-Fi.

2 Na fotoaparatu izberite .

- Če se prikaže pojavno okno, ki vas poziva, da prenesete aplikacijo, izberite **Next** (Naprej).

3 Na fotoaparatu izberite dostopno točko s seznama in postavite fotoaparata.

- Fotoaparata postavite na varno mesto, kjer bo izven dosega otrok in domačih živali.
- Usmerite objektiv fotoaparata v motiv.
- Priporočamo vam, da z uporabo napajalnika v celoti napolnite baterijo oz. fotoaparata priključite na električno vtičnico.


4 Vnesite vaše uporabniško ime za račun Samsung in geslo za prijavo.

- Za več informacij o vnašanju besedila glejte »Vnos besedila« (str. 117)
- Če ste se pred tem prijavili v storitvi, vas bo morda prijavilo samodejno.

5 Na pametnem telefonu vklopite aplikacijo Samsung Home Monitor+.

6 Začnite z nadzorom prek pametnega telefona.



- Med nadzorom videa v živo prek pametnega telefona, se video ne shranjuje na fotoaparata.
- Če je prostor pod nadzorom temen, se dotaknite  in vklopite lučko za pomoč pri samodejni izostritvi (AF).
- Če je fotoaparata povezan na isto brezžično omrežje kot druge naprave, predvajanje videa morda ne bo gladko.
- Odvisno od omrežnih pogojev, je lahko predvajanje videa prestavljeno ali zaustavljeno.

7 Dotaknite se za izhod iz aplikacije Samsung Home Monitor+.



- Pametni telefon morda ne bo sprožil alarma, ko zazna zvok, kar je hkrati odvisno od omrežnih pogojev.
- Funkcija Home Monitor+ ni strokovna varnostna naprava. Za varnost doma svetujemo uporabo strokovne storitve.
- Pri uporabi funkcije Home Monitor+ ne povežite dveh kamer prek istega omrežja. S tem lahko upočasnite omrežje.
- Pri uporabi aplikacije Samsung Home Monitor+ prek omrežja 3G ali LTE vam lahko zaračunajo dodatne stroške.
- Proizvajalec ni odgovoren za kakršno koli škodo povezano z razkrivanjem ali distribucijo osebnih podatkov, kot je pretakanje videoposnetkov, drugim osebam.
- Uporabnik je odgovoren za upravljanje uporabniškega imena in gesla za funkcijo Home Monitor+.
- To funkcijo uporabljajte samo v prostorih. Uporaba v javnem prostoru lahko zmanjša hitrost omrežja. Proizvajalec ni odgovoren za kakršno koli škodo povezano z uporabo te funkcije na javnih površinah.
- Funkcije ne uporabljajte dlje časa oz. več kot en teden.
- Te funkcije ne uporabljajte za nezakonite namene.
- Pojavi se lahko zamudni odziv ali sesutje omrežja, odvisno od omrežnih pogojev.
- Če na fotoaparatu ne izberete funkcije po 30 sekundah, se zaslon izklopi.

Uporabljanje Samodejno varnostno kopiranje za pošiljanje fotografij ali videoposnetkov

Fotografije ali videoposnetke, ki ste jih posneli s fotoaparatom, lahko brezžično pošljete na računalnik.


Nameščanje programa za funkcijo Samodejno varnostno kopiranje na vaš računalnik

- 1 Namestite i-Launcher na računalnik. (str. 150)
- 2 Fotoaparat priključite na računalnik prek kabla USB.
- 3 Ko se pojavi ikona programa Auto Backup (Samodejna varnostno kopiranje), jo kliknite.
 - Program Auto Backup (Samodejna varnostno kopiranje) je nameščen na računalnik. Sledite navodilom na zaslonu za zaključitev namestitve.
- 4 Odstranite kabel USB.



Pred namestitvijo programa, preverite, ali je računalnik povezan na omrežje.

Pošiljanje fotografij ali videoposnetkov na računalnik

- 1 Obrnite gumb za izbiro načina na Wi-Fi.
- 2 Izberite .
 - Če se prikaže pojavno okno, ki vas poziva, da prenesete aplikacijo, izberite **Next** (Naprej).
 - Fotoaparat bo samodejno poskušal vzpostaviti povezavo z omrežjem WLAN prek nazadnje povezane naprave z dostopno točko.
 - Če fotoaparat pred tem še ni vzpostavil povezave z omrežjem WLAN, bo samodejno iskal prisotnost naprav z dostopno točko, ki so na voljo. (str. 114)
- 3 Izberite računalnik za varnostno kopijo.

4 Izberite **OK**.

- Za preklic pošiljanja izberite **Cancel** (Prekliči).
- Za varnostno kopiranje ne morete izbrati posameznih datotek. Ta funkcija varnostno kopira le nove datoteke na fotoaparatu.
- Postopek varnostnega kopiranja se bo prikazal na zaslonu računalnika.
- Po končanem prenosu, se fotoaparatusamodejno izklopi po približno 30 sekundah. Izberite **Cancel** (Prekliči) za vrnitev na prejšnji zaslon in izključitev samodejnega izklopa fotoaparata.
- Če želite samodejno izklopiti računalnik po končanem prenosu, izberite **Shut down PC after backup** (Izklopi računalnik po varnostnem kopiranju).
- Če želite spremeniti računalnik za varnostno kopijo, izberite **Change PC** (Zamenjaj računalnik).



- Ko povežete fotoaparatusamodejno na omrežje WLAN, izberite dostopno točko, ki je povezana z računalnikom.
- Fotoaparatusamodejno bo iskal razpoložljive dostopne točke, tudi če se ne povežete ponovno na isto dostopno točko.
- Če med pošiljanjem datotek prekinete napajanje fotoaparata ali odstranite baterijo, bo prenos datotek prekinjen.
- Medtem, ko uporabljate to funkcijo, je na fotoaparatusamodejno nadzor sprožilca onemogočen.
- Na računalnik lahko priklopite le eno fotoaparatusamodejno za pošiljanje datotek.
- Varnostno kopiranje se lahko prekine zaradi pogojev omrežja.
- Če na pomnilniku fotoaparata ni nobenih fotografij, te funkcije ni mogoče uporabiti.
- Pred uporabo te funkcije morate izklopiti Požarni zid Windows ali katerikoli drug požarni zid.
- Pošljete lahko največ 1.000 datotek.
- V programski opremi za računalnik morate ime strežnika zapisati v latinici, hkrati pa to ne sme vsebovati več kot 48 znakov.

Uporaba Samsung Link za ogled datotek

Oglejte si datoteke na napravi Samsung Link, ki je povezana prek iste dostopne točke.

1 Obrnite gumb za izbiro načina na Wi-Fi.

2 Izberite .

- Fotoaparat bo samodejno poskušal vzpostaviti povezavo z omrežjem WLAN prek nazadnje povezane naprave z dostopno točko.
- Če fotoaparat pred tem še ni vzpostavil povezave z omrežjem WLAN, bo samodejno iskal prisotnost naprav z dostopno točko, ki so na voljo. (str. 114)
- Nastavite lahko dostop samo izbranim napravam ali vsem napravam s pritiskom [Fn], ter izbiri **DLNA Access Control** (Nadzor dostopa DLNA) na zaslону.
- Ustvari se seznam datotek za skupno rabo. Počakajte, da druge naprave najdejo vaš fotoaparat.

3 Priključite napravo Samsung Link na omrežje in nato vklopite funkcijo Samsung Link.

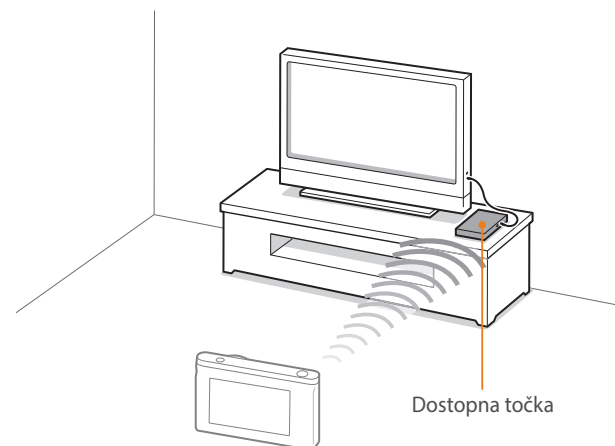
- Za dodatne informacije glejte navodila za uporabo naprave.

4 Na fotoaparatu omogočite napravi Samsung Link povezavo s fotoaparatom.

5 Na napravi Samsung Link, izberite fotoaparat za vzpostavitev povezave.

6 Na napravi Samsung Link, poiščite fotografije in videoposnetke v skupni rabi.

- Za dodatne informacije o iskanju prisotnosti fotoaparata in brskanju po fotografijah ali videoposnetki na napravi Samsung Link glejte navodila za uporabo naprave.
- Video posnetki se morda ne bodo predvajali brezhibno glede na vrsto naprave Samsung Link ali pogojev omrežja.



▲ Fotoaparat je povezan na TV sprejemnik, ki podpira Samsung Link prek omrežja WLAN.



- Pošljete lahko največ 1.000 nedavnih datotek.
- Na napravi Samsung Link si lahko ogledujete le fotografije in videoposnetke, ki ste jih posneli z vašim fotoaparatom.
- Razdalja za brezžično povezavo med vašim fotoaparatom in napravo Samsung Link, se lahko razlikuje glede na tehnične podatke dostopne točke.
- Če je fotoaparatus povezan na 2 napravi Samsung Link, bo predvajanje morda počasnejše.
- Fotografije ali videoposnetki bodo v skupni rabi v njihovi izvorni velikosti.
- To funkcijo lahko uporabljate samo z napravami, ki podpirajo Samsung Link.
- Fotografije ali videoposnetki v skupni rabi, se ne bodo shranili na napravo Samsung Link, lahko pa se shranijo na fotoaparatus glede na tehnične podatke naprave.
- Prenašanje fotografij ali videoposnetkov na napravo Samsung Link lahko traja dalj časa, odvisno od omrežne povezave, števila datotek za skupno rabo ali velikosti datotek.
- Če med ogledovanjem fotografij na napravi Samsung Link prekinete napajanje fotoaparata na neobičajen način (na primer, če iz fotoaparata odstranite baterijo), bo naprava še vedno zaznavala prisotnost fotoaparata.
- Vrstni red fotografij ali videoposnetkov na fotoaparatus, se lahko razlikuje od vrstnega reda na napravi Samsung Link.
- Glede na število fotografij v skupni rabi lahko nalaganje fotografij ali videoposnetkov in posnetek za začetno nastavitvev trajata dalj časa.
- Neprekinjena uporaba daljinskega upravljalnika ali izvajanje dodatnih funkcij napravi Samsung Link lahko med ogledovanjem fotografij na napravi povzroči nepravilno delovanje te funkcije.

- Če med ogledovanjem fotografij na napravi Samsung Link spremenite vrstni red fotografij na fotoaparatus, je potrebno za posodobitev seznama fotografij na napravi ponoviti postopek za začetno nastavitvev.
- Če na pomnilniku fotoaparata ni nobenih fotografij, te funkcije ni mogoče uporabiti.
- Priporočamo vam uporabo omrežnega kabla za povezavo vaše naprave Samsung Link z dostopno točko. S tem boste zmanjšali »zatikanje« katerega koli videoposnetka pri pretakanju vsebine.
- Za ogled datotek na napravi Samsung Link omogočite način večvrstnega oddajanja na vaši dostopni točki.

Poglavje 5

Meni nastavitve fotoaparata

Spoznajte meni uporabniških in splošnih nastavitvev.
Nastavitve lahko prilagodite tako, da bodo bolje ustrezale vašim potrebam in željam.

Uporabniške nastavitve

S temi nastavitvami lahko nastavite uporabniško okolje.

Za nastavitve uporabniških možnosti,

V načinu za fotografiranje pritisnite [MENU] →  → možnost.



Razpoložljivi izdelki in njihov vrstni red je odvisen od pogojev za fotografiranje.

Prilagoditev ISO po meri

Korak ISO

Velikost za občutljivost ISO lahko nastavite v korakih po 1/3 koraka ali 1 korak.

Obseg samodejne občutljivosti ISO

Nastavite lahko največjo vrednost ISO, pod katero se izbere vsak korak EV, ko nastavite možnost ISO **Auto** (Samodejno).

Zmanjševanje šuma

Uporabite funkcijo zmanjševanja šuma, da zmanjšate količino vidnega šuma v slikah.

* Privzeto

Možnost	Opis
High ISO NR (Zmanjševanje šuma pri visoki občutljivosti)	Ta funkcija zmanjšuje šum, do katerega lahko pride, ko nastavite visoko občutljivost ISO. (Off (Izklopljeno), High (Visoko), Normal (Običajno)*, Low (Nizko))
Long Term NR (Zmanjševanje šuma pri dolgem času osvetlitve)	Ta funkcija zmanjšuje šum, ko nastavite fotoaparata za dolgo osvetlitev. (Off (Izklopljeno), On (Vključeno)*)

Nastavitev kadriranja

Za vsako posamezno kadriranje lahko nastavite možnosti.

* Privzeto

Možnost	Opis
AE Bracket Settings (Nastavitev kadriranja s samodejno osvetlitvijo)	Nastavite interval osvetlitve. (-/+0.3 EV*, -/+0.7 EV, -/+1.0 EV, -/+1.3 EV, -/+1.7 EV, -/+2.0 EV, -/+2.3 EV, -/+2.7 EV, -/+3.0 EV)
WB Bracket Settings (Nastavitev kadriranja z ravnovesjem beline)	Prilagodite območje ravnovesja beline 3 kadriranim fotografijam. (AB-/ +3* , AB-/ +2 , AB-/ +1 , MG-/ +3 , MG-/ +2 , MG-/ +1) Na primer, AB-/ +3 prilagodi vrednost rumenkasto rjave za plus ali minus tri korake. MG-/ +3 prilagodi vrednost škrlatne v isti meri.
P Wiz Bracket Settings (Nastavitev za kadriranje čarovnika za slike)	Izberite 3 nastavitve čarovnika za slike, ki jih fotoaparati uporabi za 3 fotografije.
Depth Bracket Settings (Nastavitev kadriranja globine)	Nastavite interval globine. (-/+0.3, -/+0.7, -/+1.0*, -/+1.3, -/+1.7, -/+2.0, -/+2.3, -/+2.7, -/+3.0)

Neposredna ročna izostritev

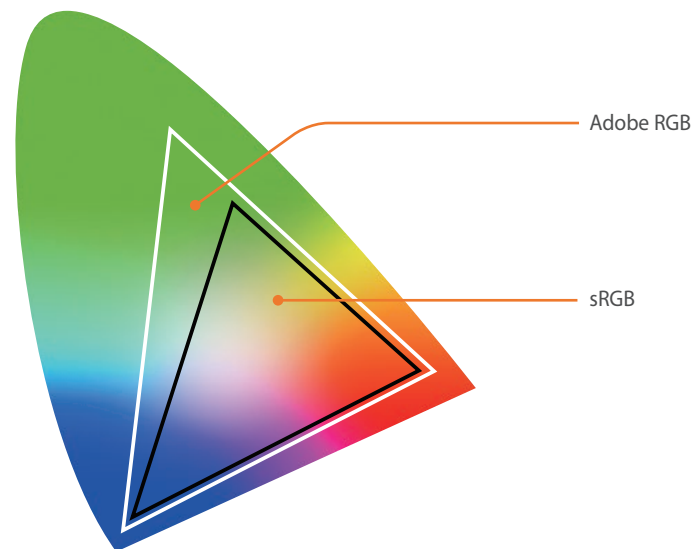
Ročno lahko prilagodite izostritev tako, da obrnete obroč za izostritev, potem ko dosežete izostritev tako, da do polovice pritisnete [**Sprožilec**]. Ta funkcija pri nekaterih objektivih morda ne bo na voljo.

Barvni prostor

Možnost barvnega prostora omogoča izbiro metode za predstavitev barv. Naprave za digitalno slikanje, kot so digitalni fotoaparati, zasloni in tiskalniki, imajo svoje načine za predstavitev barv, ki se imenujejo barvni prostori.

* Privzeto

Možnost	Opis
sRGB*	sRGB (Standardni RGB) je mednarodna specifikacija za določanje barvnega prostora, ki ga je ustvarila komisija IEC (International Electrotechnical Commission). Običajno se uporablja za ustvarjanje barv na računalniških zaslonih in je tudi standardni barvni prostor za Exif. sRGB je priporočljiv za običajne slike in slike, ki jih želite objaviti na spletu.
Adobe RGB	Adobe RGB se uporablja za komercialno tiskanje in ima širše barvno območje kot sRGB. Njegovo širše barvno območje zagotavlja enostavno urejanje fotografij na računalniku. Posamezni programi so običajno združljivi z omejenim številom barvnih prostorov.



Če je barvni prostor nastavljen na možnost Adobe RGB, je oznaka datotek »_SAMXXXX.JPG«.

Popravljanje popačenosti

Popravite lahko popačenje, ki ga lahko povzročijo objektivni. Te funkcije so na voljo pri objektivih, ki jo podpirajo.

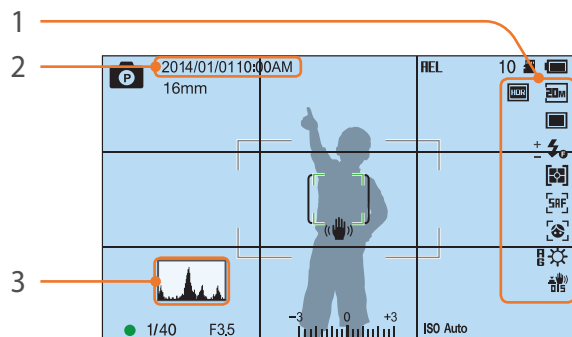
iFn Prilagoditev

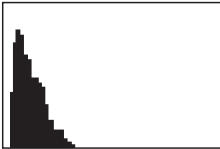
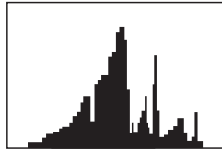
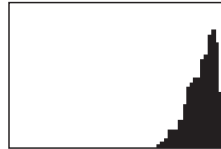
Izberite lahko možnosti, katere lahko prilagodite, kadar pritisnete [**i-Function**] na objektivu i-Function.

Možnost	Opis
Aperture (Zaslonka)	Nastavite to možnost, če želite prilagoditi vrednost zaslonke.
Shutter Speed (Čas osvetlitve)	Nastavite to možnost, če želite prilagoditi čas osvetlitve.
EV (Vrednost osvetlitve)	Nastavite to možnost, če želite prilagoditi vrednost osvetlitve.
ISO	Nastavite to možnost, če želite prilagoditi občutljivost ISO.
White Balance (Ravnovesje beline)	Nastavite ravnovesje beline.

Uporabniški zaslon

Na zaslon lahko dodate informacije o fotografiranju ali jih z njega odstranite.



Št.	Opis
1	Icons (Ikone) Nastavite to možnost, če želite prikazati ikone na desni strani v načinu za fotografiranje.
2	Date & Time (Datum in čas) Nastavite to možnost, če želite prikazati datum in uro.
3	Histogram Vklopite ali izklopite prikaz histograma na zaslonu. O histogramu Histogram je graf, ki prikazuje razporejenost osvetlitve fotografije. Histogram, nagnjen v levo, prikazuje temno fotografijo. Histogram, nagnjen v desno, prikazuje svetlo fotografijo. Višina grafa je povezana s podatki o barvi. Če je določena barva bolj pogosta, je graf višji. <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p>Preslaba osvetlitev</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>Uravnotežena osvetlitev</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>Prevelika osvetlitev</p> </div> </div>

Spreminjanje funkcij tipk

Funkcijo, ki je dodeljena določenemu gumbu, lahko spremenite.

* Privzeto

Gumb	Funkcija
Custom (Po meri)	<p>Nastavite funkcijo gumba po meri.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Optical Preview (Optični predogled)*: za trenutno vrednost zaslone izvršite funkcijo predogleda globine polja. (str. 23) • One Touch WB (WB z enim dotikom): izvršite funkcijo Custom Ravnovesje beline po meri. • One Touch RAW + (RAW+ z enim dotikom): shranite datoteko v obliki RAW+JPEG. Če želite shraniti datoteko v obliki JPEG, ponovno pritisnite gumb. • Reset (Ponastavitev): ponastavi nekatere nastavitve. • AEL (Zaklep za samodejno osvetlitev): izvrši funkcijo zaklepanja samodejne osvetlitve. (Pritisk [Sprožilec] do polovice izvrši funkcijo zaklepanja samodejne osvetlitve.) • AEL Hold (Zadrži AEL): ne izključi funkcije zaklepa za samodejno osvetlitev po fotografiranju. (Osvetlitev ostane zaklenjena tudi po zajetju fotografije.)

Pogled v živo prek NFC

V načinu za fotografiranje vklopite funkcijo NFC na pametnem telefonu, ki podpira NFC, ter postavite anteno NFC pametnega telefona v bližino oznake NFC na fotoaparatu za zagon AutoShare ali Remote Viewfinder. Ta funkcija je na voljo samo na pametnih telefonih, ki podpirajo NFC in poganjajo Android OS. Priporočamo uporabo najnovije različice. Ta funkcija je na voljo samo za naprave iOS.

Velikost slike prek MobileLink/NFC

Nastavite velikost fotografij za prenos na pametni telefon z uporabo funkcij MobileLink ali NFC.

* Privzeto

Možnost	Opis
Resize to 2M or lower (Spremeni velikost na 2M ali manjše)	Če je velikost fotografije večja od 3M, bo prenesena po spremembi velikosti na 2M ali manj.
Original (Izvirnik)*	Fotografija bo prenešana v izvorni velikosti.

Mreža

Izberite vodnika, ki vam bo v pomoč pri kompoziciji scene.
(**Off** (Izklopljeno)*, **4 X 4**, **3 X 3**, **Cross** (Križno), **Diagonal** (Diagonalno))

Lučka AF

Ko fotografirate v temnih prostorih, vklopite lučko AF, da zagotovite boljše samodejno izostritev. Samodejna izostritev je v temnih prostorih bolj natančna, če je lučka AF vklopljena.

Samodejni portret

Nastavite, da pri dvigu zaslona samodejno vklopite fotoaparata in funkcijo avtoportreta. V načinu avtoportreta, se samosprožilec (3 sekunde), zaznavanje obraza in lepotnega obraza samodejno vključijo.

Nastavitev hitrosti tipke na objektivu

Nastavite hitrost povečave za gumbe objektiv Power Zoom, bodisi na hitro, srednje ali počasno. Pri visoki hitrosti (hitro), se šum povečave poveča, kar pomeni da ga lahko med snemanjem videoposnetka posnamete. Ta funkcija je na voljo samo, če namestite objektiv Power Zoom.


Nastavitve

Naučite se konfigurirati nastavitve vašega fotoaparata.


Za nastavitve
možnosti,

V načinu za fotografiranje ali predvajanje pritisnite [MENU] →
⚙️ → možnost.



* Privzeto

Element	Opis
Sound (Zvoki)	<ul style="list-style-type: none"> • System Volume (Glasnost sistema): nastavite glasnost zvoka ali pa zvok popolnoma izklopite. (Off (Izklopljeno), Low (Nizko), Medium (Srednje)*, High (Visoko)) <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 5px; margin-top: 10px;">  <p>Četudi je glasnost sistema izklopljena, fotoaparata oddaja zvok med predvajanjem video posnetka ali diaproyekcije.</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> • AF Sound (Zvok AF): nastavite zvok, ki ga fotoaparata odda ob vklopu ali izklopu gumba sprožilca do polovice. (Off (Izklopljeno), On (Vključeno)*) • Button Sound (Zvok gumba): vklopite ali izklopite zvok, ki ga fotoaparata proizvaja, ko pritisnete gumbe. (Off (Izklopljeno), On (Vključeno)*)
Quick View (Hitri ogled)	Nastavite dolžino hitrega ogleda – dolžino časa, v katerem fotoaparata prikazuje fotografijo takoj, ko jo posnamete. (Off (Izklopljeno), 1 sec (1 s)*, 3 sec (3 s), 5 sec (5 s), Hold (Zadrž))


* Privzeto

Element	Opis
Display Adjust (Prilagoditev zaslona)	<p>Prilagodite svetlost zaslona, nastavitve samodejne osvetlitve, barvo zaslona ali merilnik nivoja.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Display Brightness (Svetlost zaslona): svetlost zaslona lahko ročno prilagodite. • Auto Brightness (Samodejna osvetlitev): vklopite ali izklopite samodejno osvetlitev. (Off (Izklopljeno), On (Vključeno)*) • Display Color (Barva zaslona): barvo zaslona lahko prilagodite ročno. • Horizontal Calibration (Vodoravna umeritev): umerite merilnik nivoja. Če merilnik nivoja ni raven, postavite fotoaparata na ravno površino in nato sledite navodilom na zaslonu. <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 5px; margin-top: 10px;">  <ul style="list-style-type: none"> • V načinu za predvajanje dostop do možnosti Horizontal Calibration (Vodoravna umeritev) ni mogoč. • V pokončnem načinu ne morete umeriti merilnik nivoja. </div>
Auto Display Off (Samodejni izklop zaslona)	Nastavite čas izklopa zaslona. Zaslona se izklopi, če fotoaparata ne uporabljate določen čas. (Off (Izklopljeno), 30 sec (30 s)*, 1 min (1 minuta), 3 min (3 minut), 5 min (5 minut), 10 min (10 minut))


* Privzeto

Element	Opis
Auto Power Off (Samodejni izklop)	<p>Nastavite čas izklopa napajanja. Fotoaparat se izklopi, če ga ne uporabljate določen čas. (Off (Izklopljeno), 1 min (1 minuta)*, 3 min (3 minut), 5 min (5 minut), 10 min (10 minut), 30 min (30 minut))</p> <div style="background-color: #f0f0f0; padding: 5px;">  <ul style="list-style-type: none"> Fotoaparat obdrži nastavitev časa izklopa tudi če zamenjate baterijo. Če je fotoaparat povezan z računalnikom ali TV sprejemnikom oz. če predvaja diaprojekcijo ali videoposnetek, funkcija Auto Power Off (Samodejni izklop) morda ne bo delovala. </div>
Help Guide Display (Zaslon za pomoč)	<ul style="list-style-type: none"> Mode Help Guide (Vodnik za uporabo načina): nastavite prikaz pomoči za izbrano način pri zamenjavi načina za snemanje. (Off (Izklopljeno), On (Vklopljeno)*) Function Help Guide (Vodnik za uporabo funkcije): nastavite to možnost, če želite prikazati pomoč glede menijev in funkcij. (Off (Izklopljeno), On (Vklopljeno)*) <div style="background-color: #f0f0f0; padding: 5px;">  <p>Pritisnite [F], da skrijete pomoč.</p> </div>
Language	Izberite, kateri jezik naj bo prikazan na fotoaparatu.


* Privzeto

Element	Opis
Date & Time (Datum in čas)	<p>Nastavite datum, čas, obliko zapisa datuma, časovni pas in to, ali želite, da se datum natisne na fotografije ali ne. (Time Zone (Časovno območje), Date/Time Set (Nastavitev datuma/časa), Date Type (Tip datuma), Time Type (Tip časa), Imprint (Vtis))</p> <div style="background-color: #f0f0f0; padding: 5px;">  <ul style="list-style-type: none"> Datum se prikaže v spodnjem desnem delu fotografije. Pri tiskanju fotografije nekateri tiskalniki datuma morda ne bodo natisnili ustrezno. </div>
Video Out (Video izhod)	<p>Ko povežete fotoaparat z zunanjo video napravo, kot je monitor ali TV sprejemnik visoke ločljivosti, nastavite izhodni video signal, ki je primeren za vašo državo.</p> <ul style="list-style-type: none"> NTSC: ZDA, Kanada, Japonska, Koreja, Tajvan, Mehika, itd. PAL (podpira samo PAL B, D, G, H ali I): Avstralija, Avstrija, Belgija, Kitajska, Danska, Finska, Francija, Nemčija, Anglija, Italija, Kuvajt, Malezija, Nova Zelandija, Singapur, Španija, Švedska, Švica, Tajska, Norveška, itd.
Anynet+ (HDMI-CEC)	<p>Ko povežete fotoaparat s TV sprejemnikom visoke ločljivosti, ki podpira možnost Anynet+ (HDMI-CEC), lahko funkcijo predvajanja v fotoaparatu nadzorujete z daljinskim upravljalnikom TV sprejemnika.</p> <ul style="list-style-type: none"> Off (Izklopljeno): funkcije predvajanja v fotoaparatu ne morete nadzorovati z daljinskim upravljalnikom TV sprejemnika. On (Vklopljeno)*: funkcijo predvajanja v fotoaparatu lahko nadzorujete z daljinskim upravljalnikom TV sprejemnika.



* Privzeto

Element	Opis
HDMI Output (HDMI izhod)	<p>Če fotoaparat povežete na TV sprejemnik visoke ločljivosti prek kabla HDMI, lahko spremenite ločljivost slike.</p> <ul style="list-style-type: none"> • NTSC: Auto (Samodejno)*, 1080i, 720p, 480p, 576p (vključeno samo, če izberete PAL) <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 5px; margin-top: 10px;">  Če povezan TV sprejemnik visoke ločljivosti ne podpira izbrane ločljivosti, fotoaparat nastavi naslednjo nižjo ločljivost. </div>
Ime datoteke	<p>Nastavite način ustvarjanja imen datotek.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Standard (Standardno)*: SAM_XXXX.JPG (sRGB)/_SAMXXXX.JPG (Adobe RGB) • Datum: <ul style="list-style-type: none"> - Datoteke sRGB - MMDDXXXX.JPG. Na primer, ime datoteke za fotografijo, posneto 1. januarja, bi bilo 0101XXXX.jpg. - Datoteke Adobe RGB - _MDDXXXX.JPG za mesece od januarja do septembra. Za mesece od oktobra do decembra se številka meseca zamenja s črkami A (oktober), B (november) in C (december). Primer: ime datoteke za fotografijo, posneto 3. februarja, bi bilo _203XXXX.jpg. Ime datoteke za fotografijo, posneto 5. oktobra, bi bilo _A05XXXX.jpg.


* Privzeto

Element	Opis
File Number (Številka datoteke)	<p>Nastavite način oštevilčenja datotek in map.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reset (Ponastavi): po uporabi funkcije ponastavitve, bodo imele naslednje datoteke številke od 0001 naprej. • Series (Serije)*: številke novih datotek nadaljujejo z obstoječim zaporedjem tudi če namestite novo pomnilniško kartico, kartico formatirate ali izbrišete vse fotografije. <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 5px; margin-top: 10px;">  <ul style="list-style-type: none"> • Ime prve mape je 100PHOTO, če ste izbrali barvni prostor sRGB in standardno poimenovanje datotek, je ime prve datoteke SAM_0001. • Številke v imenu datoteke se povečujejo za 1 od SAM_0001 do SAM_9999. • Številke mape se povečujejo za 1 od 100PHOTO do 999PHOTO. • V eno mapo lahko shranite največ 9.999 datotek. • Številke datotek se dodelijo glede na določila DCF (pravilo oblikovanja za datotečni sistem v fotoaparatu). • Če spremenite ime datoteke (npr. v računalniku), fotoaparat ne bo mogel predvajati datoteke. </div>
Vrsta datoteke	<p>Nastavite vrsto mape.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Standard (Standardno)*: XXXPHOTO • Datum: XXX_MMDD

* Privzeto

Element	Opis
Format (Oblika)	<p>Formatirajte pomnilniško kartico. Formatiranje odstrani vse obstoječe datoteke, vključno z zaščitenimi datotekami. (No (Ne)*, Yes (Da))</p> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 5px; background-color: #f9f9f9;">  Če uporabljate pomnilniško kartico, formatirano s fotoaparatom druge znamke, bralnikom pomnilniških kartic ali računalnikom, lahko prihaja do napak. Preden pomnilniške kartice uporabite za fotografiranje, jih formatirajte v fotoaparatu. </div>
Device Information (Informacije o napravi)	<p>Oglejte si različico vdelane programske opreme ohišja in objektivna, naslov Mac, ter številko certifikata za omrežje oz. posodobite strojno programsko opremo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Software Update (Posodobitev programske opreme): posodobite vdelano programsko opremo ohišja fotoaparata ali objektivna. (Body Firmware (Vdelana programska oprema ohišja), Lens Firmware (Vdelana programska oprema objektivna)) <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 5px; background-color: #f9f9f9;">  <ul style="list-style-type: none"> • Vdelano programsko opremo lahko posodobite, tako da fotoaparati priključite na računalnik in zaženete i-Launcher. Če želite več informacij, si oglejte stran 167. • Posodobitve vdelane programske opreme ne morete zagnati brez popolnoma napolnjene baterije. Napolnite baterijo do konca, preden zaženete nadgradnjo programske opreme. • Če posodobite vdelano programsko opremo, se bodo uporabniške nastavitve in vrednosti ponastavile. (Datum, čas, jezik ter nastavitve video izhoda se ne bodo spremenile.) • Med posodabljanjem ne izklaplajte fotoaparata. </div>

* Privzeto

Element	Opis
Wi-Fi Privacy lock (Zasebnostni zaklep omrežja Wi-Fi)	<p>Nastavite, če želite uporabiti kodo PIN, ko povežete fotoaparati in pametni telefon.</p> <ul style="list-style-type: none"> • PIN: vnesite kodo PIN preden ju povežete. • None (Brez)*: dovolite povezavo brez vnosa kode PIN. <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 5px; background-color: #f9f9f9;">  <ul style="list-style-type: none"> • Povezave bodo samodejno vzpostavljenem brez vnosa kode PIN pri uporabi funkcije NFC. • Kode PIN se samodejno ustvarijo in obnovijo samo, če ponastavite nastavitve fotoaparata ali posodobite vdelano programsko opremo. • Če ste že predhodno povezali vaš fotoaparati s pametnim telefonom prek kode PIN, bo povezava med njima samodejno vzpostavljena. </div>
Reset (Ponastavitev)	<p>Ponastavite nastavitveni meni in možnosti fotografiranja na tovarniško privzete vrednosti. (Datum, čas, jezik ter nastavitve video izhoda se ne bodo spremenili.) (No (Ne)*, Yes (Da))</p>
Open Source License (Licence odprtokodne programske opreme)	<p>Ogled licenc odprtokodne programske opreme.</p>


Poglavje 6

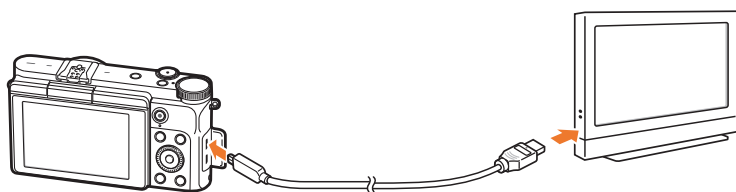
Povezovanje z zunanji napravami

Popolnoma izkoristite fotoaparata tako, da ga povežete z zunanji napravami, kot je računalnik ali TV sprejemnik visoke ločljivosti (HDTV).

Ogled datotek na TV sprejemniku visoke ločljivosti

Predvajajte fotografije in videoposnetke, tako da fotoaparati povežete s TV sprejemnikom visoke ločljivosti z optičnim kablom HDMI.

- 1 V načinu za fotografiranje ali predvajanje pritisnite [MENU] →  → **HDMI Output** (HDMI izhod) → možnost. (str. 143)
- 2 Izklopite fotoaparati in TV sprejemnik visoke ločljivosti.
- 3 Priključite fotoaparati na vaš TV sprejemnik visoke ločljivosti preko dodatnega HDMI kabla.



- 4 Vključite TV sprejemnik visoke ločljivosti in nato izberite HDMI video izvor.

5 Vključite fotoaparati.

- Fotoaparati samodejno vključi način za predvajanje, ko ga priključite na TV sprejemnik visoke ločljivosti.

6 Oglejte si fotografije ali predvajajte videoposnetke z uporabo gumbov na fotoaparatu.



- Če uporabljate kabl HDMI, lahko fotoaparati povežete na HDTV sprejemnik na način Anynet+(CEC).
- Funkcije Anynet+(CEC) vam omogočajo nadzor povezanih naprav prek daljinskega upravljalnika TV sprejemnika.
- Če vaš TV sprejemnik visoke ločljivosti podpira možnost Anynet+(CEC), se TV sprejemnik vklopi samodejno, ko ga uporabljate skupaj s fotoaparatom. Ta funkcija na nekaterih TV sprejemnikih visoke ločljivosti morda ne bo na voljo.
- Če je fotoaparati s TV sprejemnikom visoke ločljivosti povezan prek kabla HDMI, s fotoaparatom ne morete posneti fotografije ali video posnetka.
- Ko ste povezani s TV sprejemnikom visoke ločljivosti, nekatere funkcije predvajanja v fotoaparatu morda ne bodo na voljo.
- Dolžina časa, po katerem sta fotoaparati in TV sprejemnik visoke ločljivosti povezana, je lahko različen, odvisno od pomnilniške kartice, ki jo uporabljate. Ker je glavna funkcija pomnilniške kartice pospeševanje hitrosti prenosa, ni nujno, da je pomnilniška kartica z večjo hitrostjo prenosa hitra tudi pri uporabi funkcije HDMI.

Prenos datotek na računalnik

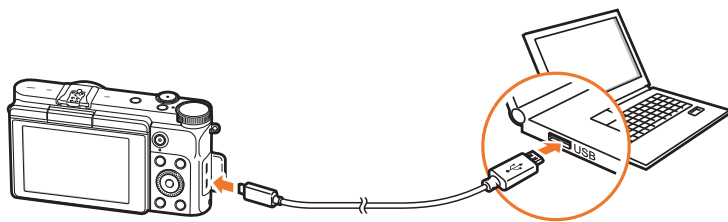
Prenesite datoteke s pomnilniške kartice na računalnik tako, da povežete fotoaparat z računalnikom.

Prenos datotek na računalnik z operacijskim sistemom Windows

Priklop fotoaparata kot izmenljivi disk

Fotoaparat lahko na računalnik priključite kot izmenljivi disk. Odprite izmenljiv disk in prenesite datoteke na vaš računalnik.

- 1 Izklopite fotoaparat.
- 2 Priključite fotoaparat na računalnik s priloženim kablom USB.



- En konec USB kabla je potrebno priključiti na vaš fotoaparat. Če kabl obrnete, lahko poškodujete datoteke. Proizvajalec ni odgovoren za izgubo podatkov.
- Če priključite kabl USB v vrata HDMI, fotoaparat ne bo deloval pravilno.


- 3 Vključite fotoaparat.
 - Računalnik prepozna fotoaparata samodejno.
- 4 Na vašem računalniku izberite **Moj računalnik** → **Izmenljiv disk** → **DCIM** → **100PHOTO** ali **101_0101**.
- 5 Izberite zelene datoteke in jih povlecite ali shranite v računalnik.



Če je možnost **Folder Type** (Vrsta mape) nastavljena na **Date** (Datum), se ime mape prikaže kot »XXX_MMDD«. Če na primer posnamete fotografijo 1. januarja, bo ime mape »101_0101«.

Odklop fotoaparata (za Windows 7)

Postopki za odstranitev USB kablo so pri operacijskem sistemu Windows 8 podobni.

- 1 Poskrbite, da se med fotoaparatom in računalnikom ne prenašajo nobeni podatki.
 - Če lučka stanja na fotoaparatu utripa, to pomeni, da poteka prenos podatkov. Počakajte, da lučka stanja neha utripati.
- 2 V orodni vrstici na spodnji desni strani računalniškega zaslona kliknite .



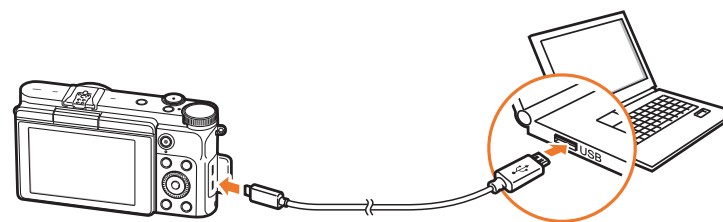
- 3 Kliknite pojavno sporočilo.
- 4 Kliknite sporočilno okno za varno odstranjevanje.
- 5 Odstranite kabel USB.

Prenos datotek v računalnik Mac OS



Podprt je Mac OS 10.7 ali novejša.

- 1 Izklopite fotoaparat.
- 2 Fotoaparat povežite z računalnikom Macintosh prek priloženega USB kablo.



- En konec USB kablo je potrebno priklopiti na vaš fotoaparatus. Če kablo obrnete, lahko poškodujete datoteke. Proizvajalec ni odgovoren za izgubo podatkov.
- Če priključite kablo USB v vrata HDMI, fotoaparatus ne bo deloval pravilno.

3 Vključite fotoaparata.

- Računalnik samodejno prepozna fotoaparata in prikaže ikono izmenljivega diska.

4 Odprite izmenljivi disk.

5 Prenesite fotografije ali videoposnetke v računalnik Mac OS.

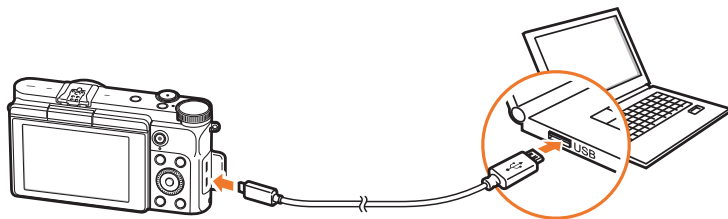


Uporaba programov na računalniku

Datoteke si lahko ogledate ali uredite s priloženimi programi. Datoteke lahko prav tako pošljete na računalnik brezžično.

Namestitev i-Launcher

- 1 Izklopite fotoaparata.
- 2 Priklopite fotoaparata na računalnik s priloženim kablom USB.



En konec USB kabla je potrebno priklopiti na vaš fotoaparata. Če kabel obrnete, lahko poškodujete datoteke. Proizvajalec ni odgovoren za izgubo podatkov.

- 3 Vključite fotoaparata.

4 Namestitev i-Launcher na računalnik.





OS	Kako namestiti
Windows	<p>Ko vas pojavno okno pozove za namestitev i-Launcher, izberite Yes (Da).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Če se pojavno okno ne prikaže, izberite Moj računalnik → i-Launcher → iLinker.exe. • Če se prikaže pojavno okno s pozivom za zagon iLinker.exe, ga poženite naprej. • Ko povežete fotoaparata z računalnikom, ki ima nameščen i-Launcher, se bo program zagnal samodejno.
Mac	Kliknite Naprave → i-Launcher → Mac → iLinker .

5 Sledite navodilom na zaslonu za zaključitev namestitve.



Pred namestitvijo programa preverite, ali je računalnik povezan na omrežje.

Uporaba Samsung i-Launcher

Ikona	Opis
	Vdelano programsko opremo vašega fotoaparata lahko prenesete.
	Prenesite navodila za uporabo.
	Prenesite program za pretvorbo datotek Samsung RAW (SRW) v datoteke DNG.
	i-Launcher ponudi povezavo za prenos programa PC Auto Backup, ko povežete fotoaparata z računalnikom. Fotografije ali videoposnetke, ki ste jih posneli s fotoaparatom, lahko brezžično pošljete na računalnik.



Če ne morete odpreti datotek RAW (SRW) s programom Adobe Photoshop Lightroom, pretvorite obliko datoteke v DNG s programom Samsung DNG Converter ali posodobite program Adobe Photoshop Lightroom.

Uporaba i-Launcher

i-Launcher omogoča posodobiti vdelane programske opreme vašega fotoaparata ali prikaže povezavo za prenos programa PC Auto Backup.

Zahteve za operacijski sistem Windows

Element	Zahteve
CPE	Intel® Core™ 2 Duo 1.66 GHz ali več/ AMD Athlon X2 Dual-Core 2.2 GHz ali več
RAM	Najmanj 512 MB RAM-a (priporočljivo 1 GB ali več)
OS*	Windows 7, Windows 8
Zmogljivost trdega diska	250 MB ali več (priporočljivo 1 GB ali več)
Drugo	<ul style="list-style-type: none"> • Pogon za zgoščenke (CD) • Monitor z ločljivostjo 1024X768 slikovnih pik, združljiv s 16-bitnim barvnim zaslonom (priporočljivo 1280X1024 slikovnih pik, 32-bitni barvni zaslon) • Vrata USB 2.0 • nVIDIA Geforce 7600GT ali več/serija ATI X1600 ali več • Microsoft DirectX 9.0c ali novejši

* Nameščena bo 32-bitna različica programa i-Launcher – tudi na 64-bitnih različicah sistemov Windows 7 in Windows 8.



- Zahteve na naslednjih straneh so samo priporočila. Če tudi računalnik ustreza zahtevam, program i-Launcher morda ne bo deloval pravilno, odvisno od tega, v kakšnem stanju je vaš računalnik.
- Če vaš računalnik ne ustreza zahtevam, predvajanje videoposnetkov morda ne bo pravilno.



Proizvajalec ni odgovoren za kakršno koli škodo, ki je posledica uporabe neustreznih računalnikov, kot na primer računalnik, ki ga sestavite sami.


Zahteve za operacijski sistem Mac OS

Element	Zahteve
OS	Mac OS 10.5 ali novejši (razen PowerPC)
RAM	Najmanj 256 MB RAM-a (priporočljivo 512 MB ali več)
Zmogljivost trdega diska	Najmanj 110 MB
Drugo	<ul style="list-style-type: none">• Pogon za zgoščenke (CD)• Vrata USB 2.0

Odpiranje Samsung i-Launcher

Na vašem računalniku izberite **Začetek** → **Vsi programi** → **Samsung** → **i-Launcher** → **Samsung i-Launcher**. Ali kliknite **Programi** → **Samsung** → **i-Launcher** na vašem računalniku Mac OS.

Prenos vdelane programske opreme

Iz zaslona Samsung i-Launcher kliknite . Za informacije o posodabljanju vdelane strojne programske opreme glejte stran 167.

Prenos programa PC Auto Backup

Iz zaslona Samsung i-Launcher kliknite . Za informacije o namestitvi programa PC Auto Backup, glejte stran 129.

Nameščanje Adobe Photoshop Lightroom

- 1 Vstavite zgoščenko DVD-ROM s programom Adobe Photoshop Lightroom v računalnik.
- 2 Izberite jezik.
- 3 Sledite navodilom na zaslonu.

Uporaba Adobe Photoshop Lightroom

Fotografije, posnete s fotoaparatom, se pogosto pretvorijo v obliko JPEG in se v pomnilnik shranijo glede na nastavitve fotoaparata v času fotografiranja. Datoteke RAW se ne pretvorijo v obliko JPEG in se v pomnilnik shranijo nespremenjene. S programom Adobe Photoshop Lightroom lahko kalibirate osvetlitev, ravnovesje beline, odtenke, kontraste in barve fotografij. Prav tako lahko uredite datoteke z obliko JPEG ali TIFF, ter tudi datoteke RAW. Če želite več informacij, si oglejte vodnik za program.



- Če ne morete odpreti datotek RAW (SRW) s programom Adobe Photoshop Lightroom, pretvorite obliko datoteke v DNG s programom Samsung DNG Converter ali posodobite program Adobe Photoshop Lightroom.
- V Adobe Photoshop Lightroom, so lahko svetlost, barva in drugi učinki prikazani drugače. Do tega pride, ker se odstrani izvirne nastavitve fotoaparata in možnosti, ki ste jih uporabili med slikanjem, da se jih pripravi za obdelavo v Adobe Photoshop Lightroom.



Poglavje 7

Dodatek

Preberite si informacije o sporočilih o napakah, vzdrževanju fotoaparata, napotkih za odpravljanje težav, tehničnih podatkih in opsijskih dodatkih.

Sporočila o napakah

Ko se pojavijo naslednja sporočila o napakah, jih poskusite odpraviti s spodaj navedenimi postopki.

Sporočila o napakah	Priporočeni postopek
Lens is locked (Objektiv je zaklenjen)	Objektiv se zaklene. Obrnite objektiv v nasprotni smeri urinega kazalca, dokler ne zaslišite zaskoka. (str. 46)
Card Error (Napaka kartice)	<ul style="list-style-type: none"> Izklopite fotoaparatus in ga nato ponovno vklopite. Odstranite pomnilniško kartico in jo znova vstavite. Formatirajte pomnilniško kartico.
Low Battery (Prazna baterija)	Vstavite napolnjeno baterijo ali jo napolnite.
No Image File (Ni slikovnih datotek)	Posnemite fotografije ali vstavite pomnilniško kartico, na kateri so shranjene fotografije.
Device disconnected. (Naprava je odklopljena.)	Omrežna povezava je bila prekinjena med prenosom fotografij na podprto napravo. Ponovno izberite podprto napravo.
File Error (Napaka datoteke)	Izbrišite pokvarjeno datoteko ali pokličite servisni center.

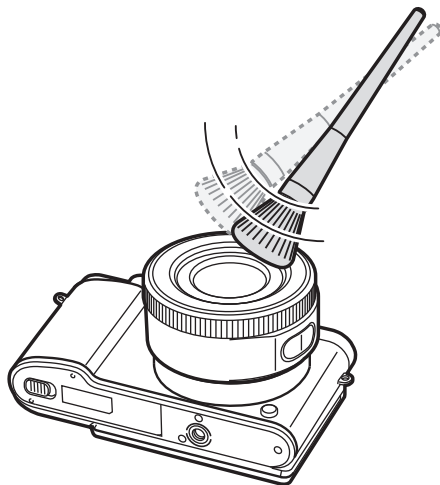
Sporočila o napakah	Priporočeni postopek
Memory Full (Pomnilnik je poln)	Izbrišite nepotrebne datoteke ali vstavite novo pomnilniško kartico.
Transfer failed. (Prenos ni uspel.)	<ul style="list-style-type: none"> Fotoaparatu ni uspelo poslati e-pošte ali datotek na druge naprave. Poizkusite s ponovnim pošiljanjem. Preverite omrežno povezavo in poizkusite znova.
Unable to capture a photo because folder and file number on the memory card reached the maximum values. Reset the folder number? (Zajem fotografije ni možen, ker je številka mape in datoteke na pomnilniški kartici dosegla najvišjo vrednost. Ponastavim številko mape?)	Imena datotek ne ustrezajo standardu DCF. Sledite navodilom na zaslonu za ponastavitev številke mape.
Error 00 (Napaka 00)	Izklopite fotoaparatus in ponovno namestite objektiv. Če se sporočilo še prikazuje, pokličite servisni center.
Error 01/02 (Napaka 01/02)	Izklopite fotoaparatus, odstranite baterijo in jo ponovno vstavite. Če se sporočilo še prikazuje, pokličite servisni center.

Vzdrževanje fotoaparata

Čiščenje fotoaparata

Objektiv in zaslon fotoaparata

Z izpihovalnikom odstranite prah in nežno obrišite objektiv z mehko krpo. Če ne morete odstraniti vsega prahu, nanesite tekočino za čiščenje objektivov na čistilni papir in nežno obrišite objektiv.



Slikovni senzor

Ker je slikovni senzor izpostavljen zunanjemu okolju, se lahko v raznih pogojih fotografiranja na fotografijah pojavlja prah. Težava je običajna, do izpostavljanja prahu pa pride z vsakdanjo uporabo fotoaparata. Izpihovalnika ne vstavljajte v odprtino za nastavek objektiv.

Ohišje fotoaparata

Obrišite ga z mehko, suho krpo.



Naprave nikoli ne čistite z bencinom, razredčili ali alkoholom. Te tekočine lahko poškodujejo fotoaparata ali povzročijo okvare.

Uporaba ali shranjevanje fotoaparata

Neustrezna mesta za uporabo ali shranjevanje fotoaparata

- Fotoaparata ne izpostavljajte zelo hladni ali zelo vroči temperaturi.
- Fotoaparata ne uporabljajte na krajih, kjer je izredno visoka vlažnost, ali kjer se vlažnost hitro poveča.
- Fotoaparata ne izpostavljajte neposredni sončni svetlobi oz. ga ne shranjujte na vročih, slabo prezračenih mestih, kot npr. v avtu med poletnim časom.
- Fotoaparata zaščitite pred udarci, grobim ravnanjem in prekomernimi vibracijami, da ga ne poškodujete.
- Ne shranjujte ali uporabljajte fotoaparata v prašnih, umazanih, vlažnih ali slabo prezračenih prostorih, če želite preprečiti okvare premikajočih se delov in notranjih komponent.
- Digitalnega fotoaparata ne uporabljajte blizu goriv in gorljivih ali vnetljivih kemikalij. Ne shranjujte ali nosite vnetljivih tekočin in plinov oziroma eksplozivnih snovi skupaj s fotoaparatom in njegovimi dodatki.
- Fotoaparata ne shranjujte blizu kroglic proti moljem.

Uporaba na plaži ali obali

- Fotoaparata zavarujte pred peskom in umazanijo, če ga uporabljate na plaži ali podobnih krajih.
- Vaš fotoaparata ni vodoodporen. Baterije, vmesnika ali pomnilniške kartice ne smete prijemati z vlažnimi rokami. Fotoaparata ne uporabljajte z vlažnimi rokami, saj lahko to povzroči okvaro vašega fotoaparata.

Shranjevanje za daljše obdobje

- Če nameravate shraniti fotoaparata za dalj časa, ga položite v zaprto embalažo z vpojnim materialom, kot so kroglice silica gel.
- Nerabljene baterije se bodo sčasoma izpraznile in morali jih boste ponovno napolniti pred uporabo.
- Trenutni datum in čas lahko inicializirate, če vklopite fotoaparata zatem, ko ste iz njega odstranili baterijo za dlje časa.

Pazljiva uporaba fotoaparata v vlažnem okolju

Če fotoaparata prenašate iz hladnega v toplo okolje, se lahko na objektivu ali notranjih delih fotoaparata pojavi kondenzacija. V tem primeru izklopite fotoaparata in počakajte najmanj 1 uro. Če se kondenzacija pojavi na pomnilniški kartici, jo odstranite iz fotoaparata in počakajte, dokler vlaga ne izpari, ter jo nato ponovno vstavite.

Ostali previdnostni ukrepi

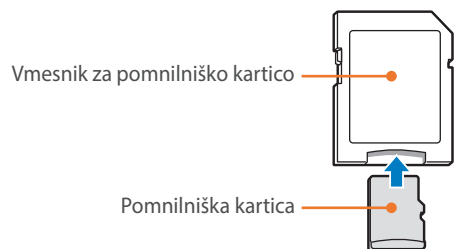
- Ne zamahujte s fotoaparatom na paščku. To lahko povzroči telesne poškodbe ali okvaro vašega fotoaparata.
- Ne barvajte fotoaparata, saj lahko barva ovira premikajoče se dele in povzroča nepravilno delovanje.
- Če fotoaparata ne uporabljate, ga izklopite.
- Vaš fotoaparata je sestavljen iz občutljivih delov. Izogibajte se udarcem po fotoaparatu.
- Zaščitite zaslon pred zunanjimi dejavniki tako, da ga hranite v embalaži, kadar ga ne uporabljate. Zavarujte fotoaparata pred praskami tako, da ga ne izpostavljate pesku, ostremu orodju ali kovinskemu denarju.
- Fotoaparata ne uporabljajte, če je zaslon počen ali zlomljen. Zlomljeno stelo ali akril lahko poškodujejo vaše roke ali obraz. Fotoaparata odnesite v servisni center Samsung, kjer vam ga bodo popravili.
- Fotoaparata, baterij, polnilcev ali dodatne opreme nikoli ne postavljajte v bližino, na ali v naprave za gretje, kot so mikrovalovne pečice, štedilniki ali radiatorji. Vročina lahko deformira ali pregreje te naprave, kar lahko povzroči požar ali eksplozijo.

- Objektiv ne izpostavljajte neposredni sončni svetlobi, saj lahko ta razbarva slikovni senzor ali povzroči okvaro.
- Zaščitite objektiv pred prstnimi odtisi in praskami. Očistite objektiv s popolnoma čisto mehko krpo.
- Fotoaparata se lahko ob zunanjem udarcu izklopi. Na ta način fotoaparata zavaruje pomnilniško kartico. Vključite fotoaparata, če ga želite ponovno uporabiti.
- Med uporabo se lahko fotoaparata segreje. To je običajno in ne vpliva na življenjsko dobo ali zmogljivost fotoaparata.
- Če uporabljate fotoaparata pri nizkih temperaturah, morda traja nekaj časa, preden se vključijo, barva se lahko začasno spremeni ali pa se pojavijo zakasnele slike. Pri teh stanjih ne gre za okvare in se bodo sama popravila, ko fotoaparata ponovno preide na normalno temperaturo.
- Barva ali kovina na zunanjem delu fotoaparata lahko pri ljudeh z občutljivo kožo povzroči alergije, srbečo kožo, izpuščaje ali otekline. Če opazite katerega od teh simptomov, takoj prenehajte uporabljati fotoaparata in se posvetujte z zdravnikom.
- Ne vstavljajte tujih predmetov v noben del, režo ali dostopno točko fotoaparata. Garancija morda ne krije poškodb, nastalih zaradi nepravilne uporabe.
- Popravila fotoaparata naj ne izvaja nepooblaščen servis, prav tako tega ne poskušajte sami. Garancija ne krije poškodb, ki nastanejo zaradi popravil v nepooblaščenem servisu.

O pomnilniških karticah

Podprte pomnilniške kartice

Ta izdelek podpira pomnilniške kartice microSD, microSDHC ali microSDXC.







Če želite brati podatke s pomočjo računalnika ali čitalnika pomnilniških kartic, vstavite pomnilniško kartico v vmesnik za pomnilniško kartico.



Zmogljivost pomnilniških kartic

Zmogljivost je odvisna od fotografiranih scen in pogojev fotografiranja. Spodnje vrednosti so izračunane na osnovi kartice SD z zmogljivostjo 2 GB.

Velikost	Kakovost						
	Zelo visoka	Visoka	Običajna	RAW	RAW + zelo visoka	RAW + visoka	RAW + običajna
20.0M (5472X3648)	162	294	403	57	26	32	35
10.1M (3888X2592)	292	492	638	-	32	37	39
5.9M (2976X1984)	440	688	846	-	36	40	41
2.0M (1728X1152)	841	1.095	1.217	-	41	42	43
Burst (Zaporedno)	495	753	911	-	-	-	-
16.9M (5472X3080)	188	337	456	-	27	34	37
Fotografija 7.8M (3712X2088)	359	585	739	-	34	38	40
4.9M (2944X1656)	503	762	919	-	37	40	41
2.1M (1920X1080)	1.566	2.840	3.897	-	44	45	46
13.3M (3648X3648)	231	403	536	-	30	35	38
7.0M (2640X2640)	390	624	781	-	35	39	40
4.0M (2000X2000)	573	839	993	-	38	41	42
1.1M (1024X1024)	2.814	4.750	6.163	-	45	46	46

Velikost	Kakovost	
	HQ	Običajna kakovost
 1920X1080 (30 fps (30 slik na sekundo))	Pribl. 17' 02"	Pribl. 19' 50"
 1280X720 (30 fps (30 slik na sekundo))	Pribl. 23' 46"	Pribl. 29' 37"
 640X480 (30 fps (30 slik na sekundo))	Pribl. 58' 24"	Pribl. 77' 06"
 For Sharing (Za skupno rabo) (30 fps (30 slik na sekundo))	-	Pribl. 261' 21"

- Zgornje vrednosti so izmerjene brez uporabe povečave.
- Snemalni čas se lahko razlikuje, če uporabljate povečavo.
- Več videoposnetkov je bilo posnetih v zaporedju, da smo lahko določili skupni snemalni čas.
- Najdaljši čas snemanja je 20 minut na datoteko.
- Najdaljši čas predvajanja videoposnetkov For Sharing (Za skupno rabo) je 30 sekund na datoteko.

Previdnostni ukrepi pri uporabi pomnilniških kartic

- Pomnilniških kartic ne izpostavljajte zelo nizkim ali visokim temperaturam (pod 0 °C/32 °F ali nad 40 °C/104 °F). Izredne temperature lahko poškodujejo pomnilniške kartice.
- Pomnilniško kartico vstavite v ustrezni smeri. Če pomnilniško kartico vstavite v napačni smeri, lahko poškodujete fotoaparata in pomnilniško kartico.
- Ne uporabljajte pomnilniških kartic, ki so jih formatirali drugi fotoaparati ali računalnik. Pomnilniško kartico znova formatirajte s svojim fotoaparatom.
- Izklopite fotoaparata, preden vstavite ali odstranite pomnilniško kartico.
- Ne odstranjujte pomnilniške kartice oz. ne izklaplajte fotoaparata, medtem ko lučka utripa, saj lahko s tem poškodujete vaše podatke.
- Če življenjska doba pomnilniške kartice poteče, na kartico ne morete več shraniti nobene fotografije. Uporabite novo pomnilniško kartico.
- Pomnilniških kartic ne upogibajte, mečite na tla ali izpostavljajte močnim udarcem ali pritisku.
- Pomnilniških kartic ne smete uporabljati ali shranjevati v bližini močnih magnetnih polj.
- Pomnilniških kartic ne smete uporabljati pri visoki temperaturi, visoki vlažnosti ali v bližini jedkih snovi.

- Pazite, da pomnilniške kartice ne pridejo v stik s tekočinami, umazanijo ali tujimi snovmi. Če je kartica umazana, jo očistite z mehko krpo, preden jo ponovno vstavite v fotoaparata.
- Pazite, da tekočine, umazanija ali tuje snovi ne pridejo v stik s pomnilniško kartico oz. z režo pomnilniške kartice. V nasprotnem primeru lahko poškodujejo pomnilniške kartice ali fotoaparata.
- Če prenašate pomnilniško kartico, uporabite škatlico, s katero zaščitite kartico pred elektrostaticnimi razelektritvami.
- Prenesite pomembne podatke na ostale medije, kot so trdi disk, CD ali DVD.
- Če fotoaparata uporabljate dalj časa, se pomnilniška kartica lahko segreje. To je običajno in ne povzroča okvare.
- Uporabljajte pomnilniško kartico, ki ustreza standardnim zahtevam.



Proizvajalec ni odgovoren za izgubo podatkov.

O bateriji

Uporabljajte samo baterije, ki jih je odobril Samsung.

Tehnični podatki baterije

Element	Opis
Model*	B740AE/B740AC/B740AU/B740AK
Vrsta	Litij-ionska baterija
Zmogljivost celic	2.330 mAh
Napetost	3,8 V
Čas polnjenja** (Ko je baterija povsem prazna)	Pribl. 270 min.

* Specifikacije baterije ali model se lahko razlikuje glede na vašo regijo.

** Zgornje številke veljajo, če uporabljate priloženi kabel USB in napajalnik. V primeru povezave z računalnikom lahko polnjenje baterije traja dlje časa.



Nepredvidno ali neustrezno ravnanje z baterijo lahko povzroči telesne poškodbe ali smrt. Zaradi varnosti upoštevajte ta navodila za ustrezno ravnanje z baterijo:

- Ob neustrezni uporabi se lahko baterija vname ali eksplodira. Če na bateriji opazite nepravilnosti, razpoke ali ostale neobičajne pojave, jo takoj prenehajte uporabljati in se obrnite na proizvajalca.
- Uporabljajte le originalne polnilnike za baterijo, ki jih je priporočil proizvajalec, baterijo pa polnite le tako, kot je opisano v teh navodilih za uporabo.
- Baterije ne postavljajte v bližino naprav za gretje in je ne hranite v okolju z zelo visokimi temperaturami, na primer v zaprtem avtu v poletnem času.
- Baterije ne postavljajte v mikrovalovno pečico.
- Baterije ne shranjujte ali uporabljajte v vročih in vlažnih prostorih, na primer na kopalšču ali v kabini za prhanje.
- Naprave ne postavljajte za dlje časa na vnetljive površine, na primer na postelje, preproge ali električne odeje.
- Če je naprava vklopljena, je ne puščajte za dlje časa v zaprtem prostoru.
- Pazite, da poli baterije ne pridejo v stik s kovinskimi predmeti, na primer ogrlicami, kovanci, ključi ali zapestnimi urami.
- Uporabljajte le originalne litij-ionske zamenljive baterije, ki jih je priporočil proizvajalec.

- Baterije ne razstavljajte in je ne prebadajte z ostrimi predmeti.
- Pazite, da baterija ni izpostavljena visokemu pritisku ali tlačnim silam.
- Baterije ne izpostavljajte močnim udarcem (npr. pazite, da ne pade z višine).
- Baterije ne izpostavljajte temperaturam, višjim od 60 °C (140 °F) ali več.
- Pazite, da baterija ne pride v stik z vlago ali tekočinami.
- Baterije ne izpostavljajte ekstremni vročini, na primer soncu, ognju ali podobnem.

Napotki za odlaganje

- Baterijo zavrzite odgovorno.
- Baterije nikoli ne zažigajte.
- Predpisi o odlaganju se morda razlikujejo glede na državo ali regijo. Baterijo zavrzite v skladu z lokalnimi in zveznimi predpisi.

Napotki za polnjenje baterije

Baterijo polnite le tako, kot je opisano v teh navodilih za uporabo. Ob neustreznem polnjenju se lahko baterija vname ali eksplodira.

Življenjska doba baterije

Način za fotografiranje	Povprečni čas/število fotografij
Fotografije	Pribl. 185 min./Pribl. 370 fotografij
Videoposnetki	Pribl. 135 min. (Snemanje videoposnetkov pri ločljivosti 1920X1080 in 30 slik na sekundo.)

- Zgornje vrednosti temeljijo na CIPA testnih standardih. Dejanske vrednosti se lahko razlikujejo glede na uporabo.
- Razpoložljivi čas fotografiranja je odvisen od ozadja, intervala fotografiranja in pogojev uporabe.
- Več videoposnetkov je bilo posnetih v zaporedju, da smo lahko določili skupni snemalni čas.

Sporočilo o prazni bateriji

Če se baterija izprazni do konca, se ikona za baterijo obarva rdeče in prikaže se sporočilo »**Low Battery** (Prazna baterija)«.

Opombe pri uporabi baterije

- Baterij ne izpostavljajte zelo nizkim ali visokim temperaturam (pod 0 °C/32 °F ali nad 40 °C/104 °F). Izredne temperature lahko zmanjšajo zmogljivost polnjenja vaših baterij.
- Če fotoaparat uporabljate dalj časa, se predel okrog baterije lahko segreje. To ne vpliva na običajno uporabo fotoaparata.
- Ne vlecite za napajalni kabel pri odklopu vtičnega iz vtičnice, saj lahko s tem povzročite požar ali električni udar.
- Pri temperaturah pod 0 °C/32 °F, se lahko zmogljivost in življenjska doba baterije zmanjšata.
- Zmogljivost baterije se lahko zmanjša pri nizkih temperaturah, vendar se bo pri zmernih temperaturah vrnilo v normalno stanje.
- Če nameravate shraniti fotoaparata za dalj časa, odstranite baterije. Vstavljene baterije lahko začnejo puščati ali sčasoma korodirajo in povzročijo resne okvare fotoaparata. Shranjevanje fotoaparata, ki ima vstavljeno baterijo, za dlje časa lahko povzroči, da se baterija sprazni. Povsem prazne baterije morda ne boste mogli v celoti napolniti.
- Če fotoaparata ne boste uporabljali za dlje časa (3 mesece ali več), preverite baterijo in jo redno polnite. Če pustite, da se baterija nenehno prazni, se lahko zmogljivost in življenjska doba zmanjšata, kar pa lahko privede do okvare, požara ali eksplozije.

Previdnostna opozorila uporabi baterije

Zavarujte baterije, polnilnike in pomnilniške kartice pred okvarami.

Pazite, da baterije ne pridejo v stik s kovinskimi predmeti, saj se lahko tako ustvari povezava med poloma + in –, to pa povzroči začasno ali trajno poškodbo baterije, ter požar ali elektrošok.

Opombe o polnjenju baterije

- Če lučka stanja ne sveti, zagotovite, da je baterija vstavljena pravilno.
- Če je fotoaparatus med polnjenjem vklopljen, se baterija morda ne bo v celoti napolnila. Preden začnete polniti baterijo, izklopite fotoaparatus.
- Fotoaparatus ne uporabljajte, ko polnite baterijo. Posledica tega je lahko tudi požar ali elektrošok.
- Ne vlecite za napajalni kabel pri odklopu vtičaka iz vtičnice, saj lahko s tem povzročite požar ali električni udar.
- Preden vklopite fotoaparatus, polnite baterijo vsaj 10 minut.

- Če fotoaparatus priključite na zunanji električni vir, ko je baterija prazna, bo uporaba funkcij, ki zahtevajo veliko količino električne energije, povzročila, da se fotoaparatus izklopi. Za običajno uporabo fotoaparatusa, ponovno napolnite baterijo.
- Če ponovno priključite napajalni kabel, ko je baterija v celoti napolnjena, se lučka stanja vklopi za približno 30 minut.
- Uporaba bliskavice in snemanje videoposnetkov hitro izprazni baterijo. Pred uporabo fotoaparatusa v celoti napolnite baterijo.
- Če lučka stanja utripa rdeče, znova priključite kabel ali odstranite baterijo in jo vstavite znova.
- Če polnite baterijo prek pregretega kabla ali pri previsoki temperaturi, lahko lučka stanja utripa rdeče. Polnjenje se začne, ko se baterija ohladi.
- Pretirano polnjenje baterije lahko skrajša njeno življenjsko dobo. Ko je polnjenje končano, kabel izključite iz fotoaparatusa.
- Napajalnega kabla ne upogibajte in nanj ne postavljajte težkih predmetov. Tako lahko poškodujete kabel.

Opombe za polnjenje pri priključenem računalniku

- Uporabite samo priložen kabel USB.
- Baterije morda ni moč polniti, ko:
 - uporabljate zvezdišče USB
 - so druge naprave USB priključene na vaš računalnik
 - priključite kabel na vrata na sprednji strani računalnika
 - vrata USB vašega računalnika ne podpirajo standardne izhodne moči (5 V, 500 mA)

Z baterijami ravnajte previdno in jih zavržite odgovorno

- Baterij nikoli ne sežigajte. Pri odstranjevanju rabljenih baterij upoštevajte lokalne predpise.
- Baterij ali fotoaparatov nikoli ne postavljajte na ali v naprave za gretje, kot so mikrovalovne pečice, štedilniki ali radiatorji. Če se baterije pregrejejo, lahko eksplodirajo.



Posodabljanje vdelane programske opreme

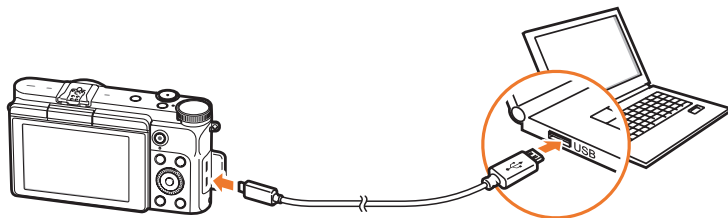
Povezava fotoaparata z računalnikom in posodobitev vdelane strojne programske opreme fotoaparata obejktiva.



- Posodobitve vdelane programske opreme ne morete zagnati brez popolnoma napolnjene baterije. Napolnite baterijo do konca, preden zaženete nadgradnjo programske opreme.
- Če posodobite vdelano programsko opremo, se bodo uporabniške nastavitve in vrednosti ponastavile. (Datum, čas, jezik ter nastavitve video izhoda se ne bodo spremenile.)
- Med posodabljanjem ne izklaplajte fotoaparata.

1 Izklopite fotoaparata.

2 Priklopite fotoaparata na računalnik s priloženim kablom USB.



- En konec USB kabla je potrebno priklopiti na vaš fotoaparata. Če kabel obrnete, lahko poškodujete datoteke. Proizvajalec ni odgovoren za izgubo podatkov.
- Če priključite kabel USB v vrata HDMI, fotoaparata ne bo deloval pravilno.

3 Vkllopite fotoaparata.

4 Na računalniku izberite **i-Launcher** → .


5 Sledite navodilom na zaslonu za prenos vdelane programske opreme na fotoaparata.

- Vdelano programsko opremo vašega fotoaparata za objektiv lahko prenesete.

6 Po zaključenem prenosu izklopite fotoaparata.

7 Odstranite kabel USB.

8 Vkllopite fotoaparata.

9 Pritisnite [MENU] →  → **Device Information** (Informacije o napravi) → **Software Update** (Posodobitev programske opreme) → **Body Firmware** (Vdelana strojna oprema ohišja) ali **Lens Firmware** (Vdelana strojna oprema objektiv).

10 V pojavnem oknu na fotoaparatu za posodobitev vdelane strojne opreme izberite **Yes** (Da).

Preden se obrnete na servisni center

Če imate težave z napravo, jih poskusite odpraviti s temi postopki za odpravljanje težave, preden se obrnete na servisnega strokovnjaka.



V servisnem centru ne pozabite poleg fotoaparata pustiti tudi ostalih komponent, zaradi katerih je morda prišlo do nedelovanja naprave, kot je na primer pomnilniška kartica in baterija.

Težava	Priporočeni postopek
Fotoaparatus se ne vklopi	<ul style="list-style-type: none"> • Preverite, ali je baterija vstavljena. • Preverite, ali je baterija ustrezno vstavljena. • Napolnite baterijo.
Fotoaparatus se nenadoma izklopi	<ul style="list-style-type: none"> • Napolnite baterijo. • Vaš fotoaparatus je morda v načinu samodejnega izklopa oz. zaslon se samodejno izklopi. (str. 142) • Fotoaparatus se lahko izklopi, da prepreči okvare pomnilniške kartice zaradi previsoke temperature. Znova vklopite fotoaparatus.
Baterija fotoaparatusa se hitro prazni	<ul style="list-style-type: none"> • Baterija se lahko pri nizkih temperaturah (pod 0 °C/32 °F) prazni hitreje. Shranite baterijo na toplo, na primer v žep. • Uporaba bliskavice in snemanje videoposnetkov hitro izpraznita baterijo. Po potrebi jo znova napolnite. • Baterije so potrošni deli, ki jih je po določenem času treba zamenjati. Če se baterija hitro prazni, kupite novo pomnilniško kartico.

Težava	Priporočeni postopek
Ni mogoče posneti fotografij	<ul style="list-style-type: none"> • Na pomnilniški kartici ni prostora. Izbršite nepotrebne datoteke ali vstavite novo kartico. • Formatirajte pomnilniško kartico. • Pomnilniška kartica je pokvarjena. Kupite novo. • Zagotovite, da je fotoaparatus vključen. • Napolnite baterijo. • Preverite, ali je baterija ustrezno vstavljena.
Fotoaparatus se ne odziva	Odstranite baterijo in jo vstavite znova.
Fotoaparatus se segreva	Fotoaparatus se lahko med uporabo segreva. To je običajno in ne vpliva na življenjsko dobo ali zmogljivost fotoaparatusa.
Bliskavica se nepričakovano sproži	Bliskavica se lahko sproži zaradi statične elektrike. Fotoaparatus deluje brez okvare.
Bliskavica ne deluje	<ul style="list-style-type: none"> • Bliskavica je morda nastavljena na Off (Izklopljeno). (str. 88) • Bliskavice v nekaterih načinih ne morete uporabljati.
Datum in čas nista pravilna	Nastavite datum in čas v meniju ⚙️. (str. 142)
Zaslon ali gumbi ne delujejo	Odstranite baterijo in jo vstavite znova.

Težava	Priporočeni postopek
Napaka na pomnilniški kartici	<ul style="list-style-type: none"> Izklopite fotoaparata in ga nato ponovno vklopite. Odstranite pomnilniško kartico in jo nato ponovno vstavite. Formatirajte pomnilniško kartico. <p>Za dodatne informacije glejte »Previdnostni ukrepi pri uporabi pomnilniških kartic«. (str. 161)</p>
Vaš TV sprejemnik ali računalnik ne more prikazovati fotografij ali video posnetkov, ki so shranjeni na pomnilniški kartici microSDXC	<p>Pomnilniške kartice microSDXC uporabljajo datotečni sistem exFAT. Prepričajte se, da je zunanja naprava združljiva z datotečnim sistemom exFAT, preden priklopite fotoaparata na napravo.</p>
Vaš računalnik ne prepozna pomnilniške kartice microSDXC	<p>Pomnilniške kartice microSDXC uporabljajo datotečni sistem exFAT. Če želite uporabiti pomnilniške kartice microSDXC na operacijskem sistemu Windows XP, prenesite in posodobite gonilnike za datotečni sistem exFAT z Microsoftove spletne strani.</p>
Ni mogoče prikazati datotek	<p>Če spremenite ime datoteke, je fotoaparata morda ne bo mogel predvajati (ime mora ustrezati standardu DCF). Če pride do te težave, si oglejte datoteke v računalniku.</p>

Težava	Priporočeni postopek
Fotografija je zamegljena	<ul style="list-style-type: none"> Zagotovite, da je nastavljena možnost izostritve primerna za vrsto fotografije, ki jo želite posneti. Če želite preprečiti tresenje fotoaparata, uporabite stojalo. Objektiv mora biti čist. Če ni, ga očistite. (str. 156)
Barve na fotografiji ne ustrezajo dejanski sceni	<p>Neustrezna nastavitve beline je lahko vzrok za nenaravne barve. Izberite ustrezno nastavitve beline glede na vir svetlobe. (str. 70)</p>
Fotografija je presvetla ali pretemna	<p>Vaša fotografija je preveč osvetljena ali premalo.</p> <ul style="list-style-type: none"> Prilagodite vrednost zaslonke ali čas osvetlitve. Prilagodite občutljivost filma ISO. (str. 69) Izklopite bliskavico. (str. 88) Prilagodite vrednost osvetlitve. (str. 95)
Fotografije so popačene	<p>Kadar uporabljate širokokotni objektiv, ki omogoča fotografiranje s širokokotnim pogledom, so lahko fotografije rahlo popačene. To je običajen pojav in ne povzroča okvare.</p>
Na fotografiji se pojavijo vodoravne črte	<p>To se lahko zgodi, kadar je motiv izpostavljen fluorescentnemu svetlobnemu viru ali svetlobnemu viru pare iz živega srebra. Izberite daljši čas osvetljevanja.</p>
Zaslon za predvajanje se ne prikaže na povezani zunanji napravi	<ul style="list-style-type: none"> Zagotovite, da je kabel HDMI pravilno povezan z zunanjim monitorjem. Vsebina na pomnilniški kartici mora biti pravilno posneta.

Težava	Priporočeni postopek
Računalnik ne prepozna fotoaparata	<ul style="list-style-type: none"> • Zagotovite, da je kabel USB povezan pravilno. • Zagotovite, da je fotoaparat vključen. • Preverite, ali uporabljate podprt operacijski sistem.
Računalnik prekine povezavo s fotoaparatom med prenosom datotek	Prenos datotek lahko prekine statična električna. Odklopite kabel USB in ga znova priklopite.
Program i-Launcher ne deluje pravilno	<ul style="list-style-type: none"> • Zaprite program i-Launcher in ga ponovno zaženite. • Odvisno od specifikacij vašega računalnika in okolja, se program morda ne bo zagnal samodejno. V tem primeru kliknite Začetek → Vsi programi → Samsung → i-Launcher → Samsung i-Launcher na vašem računalniku Windows. (Za Windows 8, odprite zaslon Start, ter nato izberite Vsi programi → Samsung i-Launcher.) Ali kliknite Programi → Samsung → i-Launcher na vašem računalniku Mac OS.

Težava	Priporočeni postopek
Samodejna izostritev ne deluje	<ul style="list-style-type: none"> • Motiv ni izostren. Ko je motiv zunaj območja AF, fotografirajte tako, da motiv premaknete v območje AF in pritisnete [Sprožilec] do polovice. • Motiv je preblizu. Oddaljite se od motiva in fotografirajte. • Način izostritve je nastavljen na ročno izostritev (MF). Preklopite način na samodejna izostritev (AF).
Funkcija AEL (Zaklep za samodejno osvetlitev) ne deluje	Funkcija AEL (Zaklep za samodejno osvetlitev) ne deluje v načinih AUTO , M , S in □ . Za uporabo te funkcije izberite drug način.
Objektiv ne deluje	<ul style="list-style-type: none"> • Objektiv mora biti pravilno nameščen. • Odstranite objektiv iz fotoaparata in ga ponovno namestite.
Zunanja bliskavica ne deluje	Zagotovite, da je zunanja bliskavica pravilno nameščena na vrata zunanje bliskavice.
Ko vklopite fotoaparata, se prikaže zaslon z nastavitvami datuma in časa	<ul style="list-style-type: none"> • Znova nastavite datum in uro. • Ta zaslon se prikaže, ko je notranji vir napajanja fotoaparata popolnoma prazen. Vstavite polno baterijo in naprave ne vklopite vsaj 72 ur, da se notranji vir napajanja znova napolni.

Tehnični podatki fotoaparata

Slikovni senzor	
Vrsta	CMOS
Velikost senzorja	23,5 X 15,7 mm
Efektivno število slikovnih pik	Pribl. 20,3 milijonov slikovnih pik
Skupno število slikovnih pik	Pribl. 21,6 milijonov slikovnih pik
Barvni filter	Osnovni barvni filter RGB
Nastavek za objektiv	
Vrsta	Nastavek Samsung NX
Razpoložljivi objektiv	Objektiv Samsung NX (3D objektivni niso podprti)
Stabilizacija slike	
Vrsta	Premik objektiva (odvisno od objektiva)
Način	Off (Izklopljeno)/Mode 1 (Način 1)/ Mode 2 (Način 2)
Popravljanje popačenosti	
Izklopljeno/Vklopljeno (odvisno od objektiva)	
i-Function	
Podprto (Vrednost zaslonke, Čas osvetlitve, EV (Vrednost osvetlitve), ISO, White Balance (Ravnovesje beline))	

Zaslon	
Vrsta	TFT LCD
Velikost	3,0" (Pribl. 75,2 mm)
Ločljivost	HVGA (320X480) 460,8 k pik
Polje prikaza	Pribl. 100 %
Kot	Dvig za: 180°
Uporabniški zaslon	Grid Line (Mrežne črte), Icons (Ikone), Histogram, Merilnik nivoja
Izostritev	
Vrsta	Kontrast AF
Točka ostrenja	<ul style="list-style-type: none"> Izbira: 1 točka (Poljubna izbira) Večpodročno: običajno 21 toč, od blizu 35 točk Zaznavanje obraza: največ 10 obrazov AF za sledenje predmeta
Način	Single AF (Eojni AF), Continuous AF (Neprekinjeni AF), Manual Focus (Ročna izostritev)
Pomožna lučka AF	Da

Sprožilec	
Vrsta	Elektronski prvi zavesni zaklop, zaklop goriščne ravnine
Hitrost	<ul style="list-style-type: none"> • Samodejno: 1/4.000–1/4 s. • Ročno: 1/4.000–30 s. (EV korak po 1/3) • Bulb (časovna omejitev: 4 min)
Osvetlitev	
Sistem merjenja	TTL 221 (17X13) segment blokiranja
	Merjenje: Multi (Večpodročno), Center-weighted (Sredinsko uteženo), Spot (Točkovno)
	Razpon merjenja: EV 0–18 (ISO 100 · 30 mm, F2)
Izravnava	±3 vrednost osvetlitve (EV korak po 1/3)
AE zaklep	Gumb po meri
Enakovredno ISO	Auto (Samodejno), 100-25600 (1 ali EV korak po 1/3)
Način fotografiranja	
Način	Single (Enojno), Continuous (Neprekinjeno), Burst (Zaporedno) (samo 5M), Timer (Samosprožilec), Bracket (Kadriranje), (Auto Exposure (Samodejna osvetlitev), White Balance (Ravnovesje beline), Picture Wizard (Čarovnik za slike), Globina)
Neprekinjeno fotografiranje	5 slik na sekundo * Največja hitrost snemanja je 5 sličic na sekundo. Po pribl. 13 slikah oblike JPEG ali 5 slikah oblike RAW pride do upočasnitve. (Lahko je odvisno od tehničnih podatkov pomnilniške kartice.)

Kadriranje	Auto exposure bracketing (Kadriranje s samodejno osvetlitvijo) (±3 EV), White Balance bracketing (Kadriranje z ravnovesjem beline), Picture Wizard bracketing (Kadriranje s čarovnikom za slike), Kadriranje globine (Samo v načinih Program in Prednost zaslonke)
Samosprožilec	2–30 s. (1 sekundni interval)
Sprožitev sprožilca	Podprto (prek pametnega telefona)
Bliskavica	
Vrsta	Zunanja bliskavica (izbirno)
Način	Smart Flash (Pametna bliskavica), Auto (Samodejno), Auto Red-eye (Samodejni učinek rdečih oči), Fill in (Dosvetlitev), Fill-in Red (Rdeča dosvetlitev), 1st Curtain (Prva zavesa), 2nd Curtain (Druga zavesa), Off (Izklopljeno)
Hitrost sinhronizacije	Manj kot 1/180 s.
EV bliskavice	-2–+2 vrednost osvetlitve (EV korak po 0,5)
Zunanja bliskavica	Dodatne zunanje bliskavice Samsung
Sinhronizacijski priključek	Nastavek za bliskavico
Ravnovesje beline	
Način	Auto WB (Samodejna nastavek beline), Daylight (Dnevna svetloba), Cloudy (Oblačno), Fluorescent White (Fluorescentna bela), Fluorescent NW (Fluorescentna neonska bela), Fluorescent Daylight (Fluorescentna dnevna svetloba), Tungsten (Volframova svetloba), Flash WB (Nastavek beline bliskavice), Custom Set (Nastavek po meri), Color Temperature (Temperatura barve) (ročno)
Mikro prilagajanje	Rumenkasto rjava/Modra/Zelena/Škrlatna 7 zaporednih korakov

Dinamični razpon	
Off (Izklopljeno) /Smart Range+ (Pametno območje+) /HDR	
Čarovnik za slike	
Način	Standard (Standardno), Vivid (Živo), Portrait (Portret), Landscape (Pokrajina), Forest (Gozd), Retro (Starinski učinek), Cool (Hladno), Calm (Mirno), Classic (Klasično), Custom1 (Po meri 1), Custom2 (Po meri 2), Custom3 (Po meri 3)
Parameter	Color (Barva), Saturation (Nasičenje), Sharpness (Ostrina), Contrast (Kontrast)
Fotografiranje	
Način	Smart Auto (Pametno samodejno), Smart (Samodejno), Program, Aperture Priority (Prednost zaslone), Shutter Priority (Prednost sprožilca), Manual (Ročno), Panorama
Pametni način	Beauty Face (Lepotni obraz), Best Face (Najlepši obraz), Continuous Shot (Neprekinjen posnetek), Kids Shot (Posnetek otroka), Landscape (Pokrajina), Macro (Makro), Food (Hrana), Parties and Indoors (Zabave in v prostoru), Action Freeze (Zamrznitev gibanja), Rich Tones (Bogati toni), Waterfall (Vodni slap), Silhouette (Silhueta), Sunset (Sončni zahod), Night (Noč), Fireworks (Ognjemet), Light Trace (Sledi svetlobe)
Pametni filter	Vignetting (Vinjetiranje), Miniature (Miniatura), Sketch (Skica), Fish Eye (Ribje oko)

Velikost	<ul style="list-style-type: none"> • JPEG (3:2): 20.0M (5472X3648), 10.1M (3888X2592), 5.9M (2976X1984), 5.0M (2736X1824) (samo način zaporednega fotografiranja), 2.0M (1728X1152) • JPEG (16:9): 16.9M (5472X3080), 7.8M (3712X2088), 4.9M (2944X1656), 2.1M (1920X1080) • JPEG (1:1): 13.3M (3648X3648), 7.0M (2640X2640), 4.0M (2000X2000), 1.1M (1024X1024) • RAW: 20.0M (5472X3648)
Kakovost	Super Fine (Zelo visoka), Fine (Visoka), Normal (Običajna), RAW, RAW + S.Fine (RAW + zelo visoka), RAW + Fine (RAW + visoka), RAW + Normal (RAW + običajna)
Standard RAW	SRW (ver.3.0.0)
Barvni prostor	sRGB, Adobe RGB
Videoposnetek	
Vrsta	MP4 (H.264)
Oblika	Videoposnetek: H.264, zvok: AAC
Način AE za videoposnetke	Program, Aperture Priority (Prednost zaslone), Shutter Priority (Prednost sprožilca), Manual (Ročno)
Kratek videoposnetek	Zvok vklopljen/izklopljen (Čas snemanja: največ 20')
Pametni filter	Vignetting (Vinjetiranje), Miniature (Miniatura), Sketch (Skica), Fish Eye (Ribje oko)

Velikost	1920X1080, 1280X720, 640X480, 320X240 (For Sharing (Za skupno rabo))
Hitrost snemanja	30 slik na sekundo (NTSC), 25 slik na sekundo (PAL)
Večpodročno gibanje	x0.25 (640X480, samo 320X240), x1, x5, x10, x20
Kakovost	HQ (Visoka kakovost), Normal (Običajno)
Zvok	Stereo
Uredi	Zajemanje slik, Rezanje časa
Predvajanje	
Vrsta	Single image (Enojna slika), Thumbnails (Sličice) (15/28), Slide show (Diaprojkcija), Movie (Videoposnetek)
Uredi	Smart Filter (Pametni filter), Resize (Spreminjanje velikosti), Rotate (Zasukaj), Face Retouch (Retuširanje obraza), Brightness (Svetlost), Contrast (Kontrast), samodejna prilagoditev, nasičenost, RGB adjustment (Prilagoditev RGB), temperatura barve, osvetlitev
Pametni filter	Vignetting (Vinjetiranje), Miniature (Miniatura), Soft Focus (Mehka izostritev), Sketch (Skica), Fish-eye (Ribje oko), Classic (Klasično), Retro (Starinski učinek), Oil Painting (Oljna slika), Cartoon (Animacija), Ink Painting (Slika iz črnila), Cross Filter (Križni filter), Zooming Shot (Posnetek povečave)

Shranjevanje	
Mediji	Zunanji pomnilnik (izbirno): kartica microSD (zagotovljeno do 2 GB), kartica microSDHC (zagotovljeno do 32 GB), kartica microSDXC (zagotovljeno do 64 GB, UHS-1 podprto) - Priporočen razred 6 ali višje
Oblika datoteke	RAW (SRW (ver.3.0.0)), JPEG (EXIF 2.3), DCF
Brezžično omrežje	
Vrsta	IEEE 802.11b/g/n
Funkcija	AutoShare, Remote Viewfinder, MobileLink, Photo Beam, Auto Backup (Samodejno varnostno kopiranje), Samsung Link, Home Monitor+, Group Share
NFC	
Da	
Vmesnik	
Digitalni izhod	USB 2.0 (mikro USB priključek)
Video izhod	<ul style="list-style-type: none"> • NTSC, PAL (izbirno) • HDMI
Vhod za napajanje DC	DC 5,0 V, 0,55 A prek mikro USB

Vir napajanja

Vrsta

Polnilna baterija: B740AE/B740AC/B740AU/
B740AK (2.330 mAh, 3,8 V)
* Specifikacije baterije ali model se lahko
razlikuje glede na vašo regijo.

Mere (Š x V x G)

117,4 x 65,9 x 39,0 mm

Teža

230 g (brez baterije in pomnilniške kartice)

Delovna temperatura

0–40 °C

Delovna vlažnost

5–85 %

Programska oprema

i-Launcher, Adobe Photoshop Lightroom 5, Samsung DNG Converter

* Za namen izboljšanja delovanja, se lahko specifikacije spremenijo brez predhodnega obvestila.

* Vse ostale znamke in imena izdelkov so v lasti njihovih lastnikov.



Dostopna točka (AP)

Dostopna točka je naprava, ki omogoča brezžičnim naprava povezavo z ožičenim omrežjem.

Omrežje Ad-Hoc

Omrežje ad-hoc je začasna povezava za skupno rabo datotek oz. internetne povezave in med računalniki in napravami.

AdobeRGB

Adobe RGB se uporablja za komercialno tiskanje in ima širše barvno območje kot sRGB. Njegovo širše barvno območje zagotavlja enostavno urejanje fotografij na računalniku.

Kadriranje s samodejno osvetlitvijo (AEB)

Ta funkcija samodejno posname več slik z različnimi toni osvetlitve, kar vam pomaga posneti fotografijo s primerno osvetlitvijo.

Zaklep za samodejno osvetlitev (AEL)

Te funkcije vam pomagajo zakleniti osvetlitev, pri kateri želite izračunati osvetlitev.

Samodejna izostritev (AF)

Sistem samodejno izostril objektiv fotoaparata na motivu. Vaš fotoaparati uporablja kontrast za samodejno izostritev.

Organska dioda z aktivno matriko, ki oddaja svetlobo (AMOLED)/Tekoči kristali za zaslone (LCD)

AMOLED je zaslon, ki je zelo tanek in lahek, saj ne potrebuje osvetlitve od zadaj. LCD je zaslon, ki se pogosto uporablja na področju potrošniške elektronike. Zaslon potrebuje ločeno osvetlitev ozadja, kot sta CCFL ali LED, kar omogoča reprodukcijo barv.

Zaslonka

Zaslonka nadzoruje količino svetlobe, ki vstopi v fotoaparati.

Tresenje fotoaparata (Zameglitev)

Če fotoaparat premikate, medtem ko je odprt sprožilec, bo celotna fotografija zamegljena. Do tega prihaja pogosteje, kadar je čas osvetlitve daljši. Preprečite tresenje fotoaparata tako, da povišate občutljivost, uporabite bliskavico ali uporabite krajši čas osvetlitve. Namesto tega lahko uporabite stojalo ali funkcijo OIS, če želite stabilizirati fotoaparat.

Barvni prostor

Razpon barv, ki jih lahko fotoaparat zazna.

Temperatura barve

Temperatura barve se meri v stopinjah Kelvina in označuje barvni odtenek za določeno vrsto vira svetlobe. Ko temperatura barve narašča, postaja barva vira svetlobe bolj modra. Ko temperatura barve pada, postaja barva vira svetlobe bolj rdeča. Pri 5.500 stopinjah Kelvina je barva vira svetlobe podobna sončevi svetlobi opoldne.

Kompozicija

Kompozicija v fotografiji pomeni urejanje elementov na sliki. Običajno je kompozicija dobra, če se držite pravila tretjin.

Standard oblikovanja za datotečni sistem (DCF)

Specifikacija, ki določa datotečni format in datotečni sistem za digitalne fotoaparate, katero je razvila Japonska zveza proizvajalcev elektronike in informacijskih tehnologij (JEITA).

Globina polja

Razdalja med najbližjo in najdaljšo točko, ki jo je mogoče primerno izostriti v fotografiji. Globina polja se razlikuje glede na zaslonko objektiv, goriščno razdaljo in razdaljo med fotoaparatom ter motivom. Če na primer izberete manjšo zaslonko, se bosta povečali globina polja in zamegljenost ozadja kompozicije.

Vrednost osvetlitve (EV)

Vse kombinacije časa osvetlitve fotoaparata in zaslonke objektiv, ki omogočajo enako osvetlitev.

Izravnava EV

Ta funkcija vam omogoča, da hitro prilagodite vrednost osvetlitve, ki jo izmeri fotoaparat v omejenem porastu, kar izboljša osvetlitev vaših fotografij.

Datotečni format za izmenjavo slik (EXIF)

Specifikacija, ki določa datotečni format slik za digitalne fotoaparate, katero je razvila Japonska zveza proizvajalcev elektronike in informacijskih tehnologij (JEIDA).

Osvetlitev

Količina svetlobe, ki lahko doseže senzor fotoaparata. Osvetlitev je nadzorovana s kombinacijo časa osvetlitve, vrednosti zaslonke ter občutljivostjo filma ISO.

Bliskavica

Bliskovita svetloba, ki pomaga ustvariti zadostno osvetlitev v slabo osvetljenih pogojih.

Goriščna razdalja

Razdalja med sredino objektiv in njegovim goriščem (v milimetrih). Daljše goriščne razdalje povzročijo, da so zorni koti ožji in motiv večji. Če so goriščne razdalje krajše, so zorni koti širši.

Histogram

Slikovna predstavitev svetlosti fotografije. Vodoravna os predstavlja svetlost, navpična os pa predstavlja število slikovnih točk. Visoke točke na levi (pretemno) in desni (presvetlo) histograma označujejo fotografijo, ki je neustrezno osvetljena.

H.264/MPEG-4

Stisnjen video format, ki sta ga izdelali mednarodni organizaciji za standardizacijo ISO-IEC in ITU-T. Ta kodek lahko omogoča dobro kakovost videoposnetkov pri nizkih bitnih hitrostih, razvila ga je ekipa Joint Video Team (JVT).

Slikovni senzor

Fizični del digitalnega fotoaparata, ki vsebuje fotografsko obdelavo za vsako slikovno točko fotografije. Vsaka fotografska obdelava posname svetlost svetlobe, ki se pojavi med osvetlitvijo. Pogosti tipi senzorjev so CCD (Svetlobno občutljiv čip) in CMOS (Komplementarni metal-oksidni polprevodnik).

Internet protocol (Naslov IP)

Naslov IP je edinstvena številka, ki je dodeljena vsaki napravi povezani z internetom.

Občutljivost ISO

Občutljivost fotoaparata na svetlobo glede na enakovredno hitrost filma, ki se uporablja pri analognem fotoaparatu. Pri višji nastavitvi občutljivosti ISO fotoaparata uporablja krajši čas osvetlitve, ki lahko zmanjša zamegljenost, do katere pride zaradi tresenja kamere ali slabe svetlobe. Kljub temu so fotografije z visoko občutljivost bolj dovzetne na šum.

Joint Photographic Experts Group (JPEG)

Način stiskanja digitalnih fotografij. Fotografije JPEG so stisnjene, kar omogoča manjšo velikost datotek z minimalnim poslabšanjem ločljivosti fotografije.

Merjenje

Merjenje predstavlja način, s katerim fotoaparat meri količino svetlobe, s katero nastavite osvetlitev.

Ročna izostritev (MF)

Sistem, ki ročno izostri objektiv fotoaparata na motivu. Za izostritev motiva lahko uporabite obroč za ostrenje.

Motion JPEG (MJPEG)

Video zapis, ki je stisnjen kot JPEG fotografija.

Šum

Nepravilne slikovne točke v digitalni fotografiji, ki se kažejo kot napačno postavljene ali naključne, svetle slikovne točke. Do šuma običajno pride, kadar fotografirate z visoko občutljivostjo ali kadar je občutljivost samodejno nastavljena v temnem prostoru.

Near Field Communication (NFC)

Komunikacija s tehnologijo bližnjega polja (NFC) je sklop standardov za radijsko komunikacijo na zelo majhne razdalje. Naprave, ki omogočajo NFC, lahko uporabljate za vključitev funkcij ali izmenjavo podatkov z drugimi napravami.

National Television System Committee (NTSC)

Standard barvnega kodiranja videoposnetkov, ki se najpogosteje uporablja na Japonskem, v Severni Ameriki, na Filipinih, v Južni Ameriki, Južni Koreji in na Tajvanu.

Optična povečava

To je splošna povečava, ki lahko poveča fotografije z objektivom in ne kvira kakovosti fotografije.

Phase Alternate Line (PAL)

Standard barvnega kodiranja videoposnetkov, ki se uporablja v številnih državah po Afriki, Aziji, Evropi in Bližnjem Vzhodu.

Kakovost

Izraz stopnje stiskanja, ki se uporablja v digitalni fotografiji. Višja kakovost fotografij ima nižjo stopnjo stiskanja, kar običajno pomeni večjo velikost datoteke.

RAW (grobi podatki CCD)

Izvirni, neobdelani podatki, zbrani neposredno iz slikovnega sensorja fotoaparata. S pomočjo programa za urejanje lahko nastavite ravnovesje beline, kontrast, nasičenost, ostrino in ostale podatke, preden stisnete sliko v standardno datotečno obliko.

Ločljivost

Število slikovnih točk v digitalni fotografiji. Visoka ločljivost fotografij vsebuje več slikovnih točk in je običajno bolj podrobna kakor fotografije z nizko ločljivostjo.

Čas osvetlitve

Čas osvetlitve je čas, v katerem se sprožilec odpre in zapre, pri čemer je pomemben dejavnik pri svetlosti fotografije, saj nadzira količino svetlobe, ki prehaja skozi zaslonko, preden doseže slikovni senzor. Po drugi strani krajši čas osvetlitve zagotavlja manj časa za prehod svetlobe, zato je končna fotografija temnejša in lažje zamrzne motive v gibanju.

Standardni RGB (sRGB)

Mednarodni standard barvnega prostora, ki ga je ustanovila komisija IEC (Mednarodna elektrotehnična komisija). Določen je iz barvnega prostora monitorjev osebnih računalnikov in se uporablja tudi kot standardni barvni prostor za format Exif.

Vinjetiranje

Zmanjšana svetlost ali nasičenost fotografije pri robovih (zunanji robovi) v primerjavi z osrednjim delom fotografije. Vinjetiranje se lahko osredotoči na motive, ki se nahajajo v središču fotografije.

Ravnovesje beline (ravnovesje barv)

Nastavitev intenzivnosti barv (običajno osnovne barve rdeča, zelena in plava) v fotografiji. Z nastavitvijo možnosti ravnovesje beline ali ravnovesja barv lahko ustrezno prilagodite barve na fotografiji.

Wi-Fi

Wi-Fi je tehnologija, ki omogoča elektronskim napravam brezžično izmenjavo podatkov preko omrežja.

Zaščitena brezžična povezava Wi-Fi (WPS)

WPS je tehnologija, ki zaščiti brezžična domača omrežja.

Dodatna oprema

Kupite lahko naslednjo dodatno opremo:

Objektiv, zunanja bliskavica, baterija za ponovno polnjenje, polnilec za baterijo, torbica za fotoaparata, etui za fotoaparata, pomnilniška kartica, filter, USB kabel, HDMI kabel, pašček



- Če želite najti vrsto, sliko in razpoložljivost dodatkov, obiščite spletno mesto Samsung.
- Pred nakupom dodatkov preverite združljivost z vašim fotoaparatom. GPS10 in EM10 nista združljiva s tem fotoaparatom.
- Uporabljajte samo dodatno opremo, ki jo je odobril Samsung. Samsung ne odgovarja za škodo, ki nastane, če uporabljate dodatno opremo drugih proizvajalcev.



A**Adobe Photoshop Lightroom 153****AF sledenje 77****B****Barvni prostor 136****Baterija**

Polnjenje 34

Previdno 162

Vstavite 33

Bliskavica

Fotografiranje z odbijanjem svetlobe 26

Jakost 89

Možnosti bliskavice 88

Vodilna številka 26

Brezžično omrežje 114**Č****Čarovnik za slike 72****Čas osvetlitve 17, 19****D****Datoteke**

Brisanje 103

Tip videoposnetka 98

Vrsta fotografije 68

Zaščita 103

Datum in čas 142**Diaprojekcija 105****Dodatna oprema**

Postavitev bliskavice 49

Povezovanje bliskavice 50

F**Fotoaparat**

Odklop (Windows) 148

Postavitev 29

Priključitev kot izmenljivi disk 147

Priključitev na računalnik 147

Fotografije

Možnosti fotografiranja 67

Ogled na fotoaparatu 101

Povečava 105

Urejanje 109

G**Globina polja (DOF) 16, 21****Goriščna razdalja 20****H****Home Monitor+ 127****I****Ikone**

Način za fotografiranje 41

Način za predvajanje 43

i-Launcher 151**K****Kadriranje 85****L****Ločljivost**

Način fotografiranja (fotografija) 67

Način fotografiranja (videoposnetek) 97

Način za predvajanje 110

M**Merjenje 90****MobileLink 121****Mobilna povezava 31****Možnost bledenja 99****N****Načini za fotografiranje**

Pametno 60

Prednost sprožilca 57

Prednost zaslonke 56

Program 54

Ročno 58

Samodejno 52

Snemanje 63

Način najboljšega obraza 61

Način varčevanja energije 142

Nastavitve 141

NFC (Tag & Go) 118

O

Občutljivost ISO 69

Objektivi

Odklepanje 46

Oznake 48

Postavitve 45

Zaklepanje 46

Optična stabilizacija slike (OIS) 82

P

Pametna plošča 38

Pametni filter

Način za fotografiranje 94

Način za predvajanje 112

Panoramski način 62

Pogon 83

Polnjenje 34

Pomnilniška kartica

Previdno 159

Vstavite 33

Povečava 105

Poza 13

Pravilo tretjin 23

Prenos datotek

Mac 148

Windows 147

Prilagoditev slike

Prilagoditev fotografij 110

Retuširanje obrazov 111

R

Ravnovesje beline 70

Remote Viewfinder 125

Retuširanje obrazov 111

S

Samodejna izostritev 73

Samodejno varnostno kopiranje 129

Samosprožilec 85

Samsung Link 131

Servisni center 168

Sličice 101

Svetlost zaslona 141

Š

Številka F 15

T

Tehnični podatki fotoaparata 171

Tip prikaza 44

TV sprejemnik 146

U

Učinek rdečih oči 89

V

Video izhod 142

Video posnetki

Možnosti 97

Ogled 107

Snemanje 63

Snemanje fotografij 108

Vrednost osvetlitve (EV) 15, 95

Vsebina paketa 28

Vzdrževanje 156

Z

Zaslonka 15, 19

Zasuk 109



Če imate dodatna vprašanja ali želite izkoristiti naše storitve po prodaji, glejte priloženo garancijo ali obiščite spletno mesto www.samsung.com.

CE 0168