

# Manualul utilizatorului

SAMSUNG

SHOOT WOW!  
SHARE NOW!



## **NX3000**

**ROM** Acest manual al utilizatorului conține instrucțiuni detaliate referitoare la utilizarea camerei foto. Citiți cu atenție acest manual.

# Informații referitoare la drepturile de autor

---

- Microsoft Windows și logo-ul Windows sunt mărci comerciale înregistrate ale Microsoft Corporation.
- Mac și Apple App Store sunt mărci comerciale înregistrate ale Apple Corporation.
- Google Play Store este o marcă comercială înregistrată a Google, Inc.
- Adobe, logo-ul Adobe, Photoshop și Lightroom sunt fie mărci comerciale înregistrate, fie mărci comerciale ale Adobe Systems Incorporated în Statele Unite și/sau în alte țări.
- microSD™, microSDHC™ și microSDXC™ sunt mărci comerciale înregistrate ale SD Association.
- HDMI, logo-ul HDMI și termenul „High Definition Multimedia Interface” sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale HDMI Licensing LLC.
- Wi-Fi®, logo-ul Wi-Fi CERTIFIED și logo-ul Wi-Fi sunt mărci comerciale înregistrate ale Wi-Fi Alliance.
- Mărcile comerciale și denumirile comerciale utilizate în acest manual sunt deținute de proprietarii respectivi.
- Specificațiile camerei foto sau conținutul acestui manual se pot modifica fără notificare prealabilă, datorită actualizării funcțiilor camerei foto.
- Nu aveți voie să reutilizați sau să distribuiți niciuna dintre părțile acestui manual fără permisiune prealabilă.
- Recomandăm utilizarea camerei foto în țara unde o achiziționați.
- Utilizați această cameră foto cu responsabilitate și respectați toate legile și reglementările în privința utilizării acesteia.



# Informații referitoare la sănătate și siguranță

Respectați întotdeauna următoarele măsuri de precauție și sfaturi de utilizare pentru a evita situațiile periculoase și pentru a asigura performanțe maxime ale camerei foto.



**Avertisment—situații care pot cauza rănirea dvs. sau a altor persoane**

## **Nu dezasamblați și nu încercați să reparați camera foto.**

Puteți să deteriorați camera foto și să vă expuneți la riscul unui șoc electric.

## **Nu utilizați camera foto în apropierea gazelor sau a lichidelor inflamabile sau explozive.**

Acest lucru poate provoca un incendiu sau o explozie.

## **Nu introduceți materiale inflamabile în camera foto și nu depozitați acest tip de materiale lângă camera foto.**

Acest lucru poate provoca un incendiu sau șoc electric.

## **Nu manevrați camera foto cu mâinile ude.**

Acest lucru poate conduce la șoc electric.

## **Preveniți afectarea vederii persoanelor.**

Nu utilizați blițul foarte aproape (mai aproape de 1 m) de oameni sau de animale. Dacă folosiți blițul prea aproape de ochii subiectului, acesta poate provoca afecțiuni temporare sau permanente ale vederii.

## **Țineți camera foto departe de copiii mici și animalele de companie.**

Nu lăsați camera foto și accesoriile sale la îndemâna copiilor mici sau a animalelor. Piese mici pot cauza sufocare sau rănirea gravă, dacă sunt înghițite. Piese mobile și accesoriile pot prezenta, de asemenea, pericole de natură fizică.

## **Nu expuneți camera foto la lumina directă a soarelui sau la temperaturi ridicate pentru perioade îndelungate de timp.**

Expunerea îndelungată la soare sau la temperaturi extreme poate cauza deteriorarea permanentă a componentelor interne ale camerei foto.

## **Evitați acoperirea camerei foto sau a încărcătorului cu păături sau haine.**

Camera foto se poate supraîncălzi, ceea ce poate duce la deformarea acesteia sau poate provoca un incendiu.

## **Nu manevrați cablul de alimentare electrică sau încărcătorul în timpul unei furtuni.**

Acest lucru poate conduce la șoc electric.

**Dacă în camera foto intră lichid sau obiecte străine, deconectați imediat toate sursele de alimentare electrică, cum ar fi bateria sau încărcătorul, apoi contactați un centru de service Samsung.**

**Respectați toate reglementările care restricționează utilizarea unei camere foto într-o anumită zonă.**

- Evitați interferența cu alte dispozitive electronice.
- Opriți camera foto când vă aflați într-un avion. Camera foto poate interfera cu echipamentul avionului. Urmați toate reglementările liniilor aeriene și opriți camera foto când vi se solicită de către personalul liniilor aeriene.
- Opriți camera foto în apropierea echipamentului medical. Camera foto poate interfera cu echipamentul medical din spitale sau din unitățile de ocrotire a sănătății. Urmați toate reglementările, avertismentele afișate și indicațiile din partea personalului medical.

**Evitați interferența cu stimulatoarele cardiace.**

Mențineți o distanță de siguranță între această cameră foto și stimulatoarele cardiace pentru a evita interferența posibilă, după cum este recomandat de producător și de grupurile de cercetare. Dacă aveți vreun motiv să bănuieți că această cameră foto interferează cu un stimulator cardiac sau cu alt dispozitiv medical, opriți imediat camera foto și, pentru îndrumări, contactați producătorul stimulatorului cardiac sau al dispozitivului medical.



**Atenție—situații care pot cauza deteriorarea camerei foto sau a altor echipamente**

**Scoateți bateriile din camera foto atunci când o depozitați pentru o perioadă îndelungată de timp.**

Bateriile instalate pot prezenta scurgeri sau se pot coroda în timp, provocând deteriorarea gravă a camerei foto.

**Utilizați numai baterii de schimb litiu-ion autentice, recomandate de producător. Nu deteriorați și nu încălziți bateria.**

Bateriile neoriginale, deteriorate sau încălzite pot provoca un incendiu sau rănirea personală.

**Utilizați numai baterii, încărcătoare, cabluri și accesorii aprobate de Samsung.**

- Utilizarea bateriilor, încărcătoarelor, cablurilor sau a accesoriilor neautorizate poate provoca explozia bateriilor, deteriorarea camerei dvs. foto sau poate provoca rănirea.
- Samsung nu este responsabilă pentru daunele sau răniurile provocate de baterii, încărcătoare, cabluri sau accesorii neaprobate.

**Utilizați bateria numai în scopul destinat.**

Utilizarea incorectă a bateriei poate provoca un incendiu sau șoc electric.

### **Nu atingeți blițul în timpul declanșării.**

Blițul este foarte fierbinte și vă poate arde pielea.

### **Când utilizați încărcătorul de curent alternativ, opriți camera foto înainte să deconectați alimentarea electrică a încărcătorului de curent alternativ.**

Nerespectarea acestei instrucțiuni poate conduce la incendiu sau șoc electric.

### **Deconectați încărcătorul de la priza electrică atunci când nu este utilizat.**

Nerespectarea acestei instrucțiuni poate conduce la incendiu sau șoc electric.

### **Nu utilizați cabluri, fișe de alimentare deteriorate sau prize slăbite atunci când încărcați bateriile.**

Acest lucru poate provoca un incendiu sau șoc electric.

### **Nu permiteți încărcătorului de curent alternativ să intre în contact cu bornele +/- de la baterie.**

Acest lucru poate provoca un incendiu sau șoc electric.

### **Nu scăpați sau supuneți camera foto la impacturi puternice.**

Nerespectarea acestei instrucțiuni poate deteriora ecranul sau componentele externe sau interne.

### **Fiți atenți atunci când conectați cablurile și când instalați bateriile și cardurile de memorie.**

Dacă forțați mufele, conectați incorect cablurile sau instalați incorect bateriile și cardurile de memorie, puteți deteriora porturile, mufele și accesoriile.

### **Țineți cardurile cu benzi magnetice la distanță de husa pentru camera foto.**

Informațiile stocate pe card pot fi deteriorate sau șterse.

### **Nu utilizați niciodată o baterie sau un card de memorie deteriorat.**

Acest lucru poate conduce la șoc electric sau funcționarea necorespunzătoare a camerei foto sau poate provoca un incendiu.

### **Nu așezați camera foto în sau lângă câmpurile magnetice.**

Nerespectarea acestei instrucțiuni poate cauza funcționarea necorespunzătoare a camerei foto.

### **Nu utilizați camera foto dacă ecranul este deteriorat.**

În cazul în care părțile de sticlă sau părțile acrilice sunt sparte, vizitați un centru de service Samsung pentru a vi se repara camera foto.

### **Verificați funcționarea corespunzătoare a camerei foto înainte de utilizare.**

Producătorul nu își asumă responsabilitatea pentru pierderea de fișiere sau daunele care pot rezulta din funcționarea necorespunzătoare sau utilizarea inadecvată a camerei foto.

### **Trebuie să conectați capătul mic al cablului USB la camera foto.**

În cazul în care cablul este introdus invers, se pot deteriora fișierele. Producătorul nu este responsabil pentru pierderile de date.

### **Nu expuneți obiectivul la lumina directă a soarelui.**

Această acțiune poate decolora senzorul de imagine sau poate cauza funcționarea necorespunzătoare a acestuia.

### **În cazul în care camera foto se supraîncălzește, scoateți bateria și lăsați-o să se răcească.**

- Utilizarea prelungită a camerei foto poate supraîncălzi bateria și poate ridica temperatura internă a camerei foto. În cazul în care camera foto nu mai funcționează, scoateți bateria și lăsați-o să se răcească.
- Temperaturile interne ridicate pot conduce la zgomot în fotografii. Acest lucru este normal și nu afectează performanța generală a camerei foto.

### **Evitați interferența cu alte dispozitive electronice.**

Camera foto emite semnale de radiofrecvență (RF) care pot interfera cu echipamente electronice neecranate sau ecranate incorect, precum stimulatoare cardiace, aparate auditive, dispozitive medicale și alte dispozitive electronice din case sau vehicule. Consultați producătorii dispozitivelor electronice pentru rezolvarea tuturor problemelor de interferență pe care le întâmpinați. Pentru a preveni interferența nedorită, utilizați numai dispozitive sau accesorii aprobate de Samsung.

### **Utilizați camera foto în poziție normală.**





Evitați contactul cu antena internă a camerei foto.

### **Transmiterea datelor și responsabilitățile dvs.**




- La transferul datelor printr-o rețea WLAN pot exista scurgeri de date, de aceea evitați transferarea datelor confidențiale în zone publice sau în rețele deschise.
- Producătorul camerei foto nu este răspunzător pentru transferurile de date care încalcă drepturi de autor, mărci înregistrate, legi de proprietate intelectuală sau hotărâri privind decența publică.

# Pictograme utilizate în acest manual

## Pictograme utilizate în acest manual

Pictogramă	Funcție
	Informații suplimentare
	Avertismente de siguranță și precauții
[ ]	Butoanele camerei foto. De exemplu, [ <b>Declanșator</b> ] reprezintă butonul declanșator.
( )	Numărul paginii cu informații conexe
→	Ordinea opțiunilor sau a meniurilor pe care trebuie să o selectați pentru a efectua un pas; de exemplu: Selectați  → <b>Calitate</b> (presupune să selectați  , apoi <b>Calitate</b> ).
*	Adnotare

## Indicațiile modurilor

Mod	Indicație
Smart Auto	
Program	P
Prioritate diafragmă	A
Mod Prioritate timp de expunere	S
Manual	M
Inteligent	
Panoramă	
Rețea fără fir	Wi-Fi

# Cuprins

## Sfaturi

### Concepte utilizate în procesul de fotografiere

<b>Poziții de fotografiere</b> .....	<b>13</b>
Ținerea camerei foto.....	13
Fotografierea în picioare.....	14
Fotografierea în poziție aplecat.....	14
<b>Diafragmă</b> .....	<b>15</b>
Valoarea diafragmei și adâncimea câmpului de profunzime .....	16
<b>Timp expunere</b> .....	<b>17</b>
<b>Sensibilitate ISO</b> .....	<b>18</b>
<b>Controlarea expunerii prin setarea diafragmei, a timpului de expunere și a sensibilității ISO</b> .....	<b>19</b>
<b>Corelația dintre distanța focală, unghi și perspectivă</b> .....	<b>20</b>
<b>Adâncimea câmpului</b> .....	<b>21</b>
Ce controlează efectele de nefocalizare?.....	21
Previzualizare DOF .....	23
<b>Compoziție</b> .....	<b>23</b>
Regula treimilor.....	23
Fotografii cu doi subiecți .....	24
<b>Bliț</b> .....	<b>25</b>
Numărul de referință al blițului .....	26
Fotografierea cu bounce.....	26

## Capitolul 1

### Camera mea foto

<b>Introducere</b> .....	<b>28</b>
Despachetarea .....	28
<b>Aspectul camerei foto</b> .....	<b>29</b>
Utilizarea butonului MOBILE .....	31
Utilizarea ecranului.....	32
Utilizarea modului Autoportret.....	32
<b>Introducerea bateriei și a cardului de memorie</b> .....	<b>33</b>
Scoaterea bateriei și a cardului de memorie .....	33
Utilizarea adaptorului pentru cardul de memorie .....	33
<b>Încărcarea bateriei și pornirea camerei foto</b> .....	<b>34</b>
Încărcarea bateriei .....	34
Pornirea camerei foto .....	34
<b>Efectuarea configurării inițiale</b> .....	<b>35</b>
<b>Selectarea funcțiilor (opțiuni)</b> .....	<b>37</b>
Utilizarea MENU .....	37
De ex. Selectarea dimensiunii fotografiei în modul P.....	37
Utilizarea Panoului inteligent .....	38
De ex. Reglați valoarea expunerii în modul P .....	38
Utilizare iFn.....	39
<b>Pictogramele afișajului</b> .....	<b>41</b>
În modul Fotografiere.....	41
Captarea fotografiilor .....	41
Înregistrarea videoclipurilor .....	42
Despre indicatorul de nivel .....	42



În modul Redare .....	43
Vizualizarea fotografiilor .....	43
Redarea videoclipurilor .....	43
Modificarea informațiilor afișate.....	44
<b>Obiective.....</b>	<b>45</b>
Aspectul obiectivului.....	45
Blocarea sau deblocarea obiectivului .....	46
Marcaje obiectiv .....	48
<b>Accesorii.....</b>	<b>49</b>
Aspectul blițului extern.....	49
Conectarea blițului extern.....	50
<b>Moduri de fotografiere.....</b>	<b>51</b>
<b>AUTO</b> Mod Recunoaștere inteligentă automată .....	52
P Mod Program .....	54
Schimbare program.....	55
Timp de expunere minim .....	55
A Mod Prioritate diafragmă.....	56
S Mod Prioritate timp de expunere.....	57
M Mod Manual.....	58
Utilizarea modului Încadrare .....	58
Utilizarea funcției Bulb.....	59
<b>S</b> Mod Inteligent.....	60
Utilizarea modului Cea mai bună față.....	61
<b>Modul Panoramă</b> .....	62
Înregistrarea unui videoclip .....	63
Funcții disponibile după modul de fotografiere.....	65

## Capitolul 2

### Funcții fotografice

<b>Dimensiune și rezoluție .....</b>	<b>67</b>
Dimensiune fotografie .....	67
Calitate .....	68
<b>Sensibilitate ISO .....</b>	<b>69</b>
<b>Balans de alb .....</b>	<b>70</b>
Personalizarea opțiunilor prestabilite pentru Balansul de alb .....	71
<b>Expert imagine (stiluri de fotografiere) .....</b>	<b>72</b>
<b>Mod Focalizare automată (Mod FA) .....</b>	<b>73</b>
Focalizare automată cadru unic.....	74
Focalizare automată continuă.....	74
Focalizare manuală.....	75
<b>Zonă Focalizare automată (Zonă FA).....</b>	<b>76</b>
Selecție Auto focus (Selecție AF) .....	76
Auto focus multiplu (AF multiplu).....	77
Auto Focus urmărire subiect (AF urmărire subiect).....	77
<b>Identificare față .....</b>	<b>79</b>
Normală .....	79
Fotografiere zâmbet.....	80
Fotografiere clipire.....	80
<b>Asistare Focus Manual (Asistare FM).....</b>	<b>81</b>
<b>Stabilizarea optică a imaginii (OIS).....</b>	<b>82</b>

<b>Modalități de fotografiere .....</b>	<b>83</b>
Singular .....	83
Continuu.....	84
Rafală .....	84
Temporizator.....	85
Varierea automată a expunerii (Variere AE).....	85
Varierea balansului de alb (Variere BA) .....	86
Varierea modurilor expert imagine (Variere P wiz).....	86
Fotografiere în rafală cu diferite adâncimi de câmp.....	87
<b>Bliț .....</b>	<b>88</b>
Reducerea efectului de ochi roșii .....	89
Reglarea intensității blițului .....	89
<b>Mod de măsurare .....</b>	<b>90</b>
Multiplu .....	90
Preponderent central.....	91
Punct.....	91
Măsurarea valorii de expunere a zonei de focalizare .....	92
<b>Interval dinamic .....</b>	<b>93</b>
<b>Filtru inteligent.....</b>	<b>94</b>
<b>Compensare expunere.....</b>	<b>95</b>
<b>Blocare expunere .....</b>	<b>96</b>

<b>Funcții video.....</b>	<b>97</b>
Dimensiune clip video.....	97
Când leșire video este setată la NTSC.....	97
Când leșire video este setată la PAL .....	97
Calitate film .....	98
Viteză redare video .....	98
Efect estompăre gradată .....	99
Voce.....	99

### Capitolul 3

## Redarea/Editarea

<b>Căutarea și gestionarea fișierelor .....</b>	<b>101</b>
Vizualizarea fotografiilor .....	101
Vizualizarea miniaturilor imaginilor.....	101
Vizualizarea fișierelor după categorie.....	102
Vizualizarea fișierelor sub formă de folder.....	102
Protejarea fișierelor.....	103
Ștergerea fișierelor .....	103
Ștergerea unui singur fișier .....	103
Ștergerea mai multor fișiere .....	104
Ștergerea tuturor fișierelor .....	104

<b>Vizualizarea fotografiilor .....</b>	<b>105</b>
Mărirea unei fotografii.....	105
Vizualizarea unei prezentări .....	105
Rotire automată.....	106
<b>Redarea videoclipurilor .....</b>	<b>107</b>
Ajustarea unui videoclip în timpul redării.....	107
Capturarea unei imagini în timpul redării .....	108
<b>Editarea fotografiilor .....</b>	<b>109</b>
Rotirea unei fotografii.....	109
Redimensionarea fotografiilor.....	110
Reglarea fotografiilor .....	110
Retușarea fețelor .....	111
Aplicarea efectelor Filtru inteligent .....	112

## Capitolul 4

### Rețea fără fir

<b>Conectarea la o rețea WLAN și configurarea setărilor rețelei .....</b>	<b>114</b>
Conectarea la o rețea WLAN.....	114
Setarea opțiunilor de rețea .....	115
Setarea manuală a adresei IP .....	115
Sfaturi privind conexiunea la rețea.....	116
Introducerea textului .....	117
<b>Utilizarea caracteristicii NFC (Tag &amp; Go) .....</b>	<b>118</b>
Utilizarea caracteristicilor NFC în modul Fotografiere .....	118
Utilizarea caracteristicilor NFC în modul Redare (Photo Beam) .....	118
Utilizarea caracteristicilor NFC în modul Wi-Fi.....	118
<b>Salvarea automată a fișierelor pe un telefon inteligent.....</b>	<b>119</b>
<b>Trimiterea fotografiilor și videoclipurilor pe un telefon inteligent.....</b>	<b>121</b>
<b>Trimiterea fotografiilor sau a videoclipurilor pe mai multe telefoane inteligente .....</b>	<b>123</b>
<b>Utilizarea unui telefon inteligent ca telecomandă pentru declanșare.....</b>	<b>125</b>
<b>Utilizarea caracteristicii Home Monitor+ .....</b>	<b>127</b>
<b>Utilizarea Backup Auto pentru trimiterea fotografiilor sau videoclipurilor .....</b>	<b>129</b>
Instalarea programului Backup Auto pe PC.....	129
Trimiterea fotografiilor și videoclipurilor către un PC .....	129
<b>Utilizarea caracteristicii Samsung Link pentru vizualizarea fișierelor .....</b>	<b>131</b>

## Capitolul 5

### Meniul setărilor camerei foto

<b>Setările utilizatorului.....</b>	<b>134</b>
Personalizare ISO .....	134
Pas ISO .....	134
Interval ISO Auto.....	134
Reducere zgomot.....	134
Setări Variere expunere .....	135
FMD (Focalizare manuală directă).....	135
Spațiu de culoare.....	136
Corecție distorsiune .....	137
Particularizare iFn.....	137
Afișare utilizator .....	138
Personalizarea tastelor .....	139
Vizualizare în timp direct NFC.....	139
Dimensiune fotografii prin MobileLink/NFC .....	139
Grilă de linii.....	140
Lumină de ajutor Focalizare automată (Lumină de ajutor FA).....	140
Autoportret automat .....	140
Setări viteză butoane obiectiv.....	140
<b>Setare.....</b>	<b>141</b>

## Capitolul 6

### Conectarea la dispozitive externe

<b>Vizualizarea fișierelor la un HDTV.....</b>	<b>146</b>
<b>Transferul fișierelor pe computer .....</b>	<b>147</b>
Transferul fișierelor pe computerul cu sistem de operare Windows ...	147
Conectarea camerei foto ca disc amovibil.....	147
Deconectarea camerei foto (pentru Windows 7) .....	148
Transferul fișierelor pe computerul cu sistem de operare Mac .....	148
<b>Utilizarea programelor pe un PC.....</b>	<b>150</b>
Instalarea programului i-Launcher .....	150
Utilizarea programului Samsung i-Launcher .....	151
Utilizare i-Launcher .....	151
Cerințe pentru sistemul de operare Windows.....	151
Cerințe pentru sistemul de operare Mac.....	152
Deschiderea programului Samsung i-Launcher.....	152
Descărcarea firmware-ului .....	152
Descărcarea programului PC Auto Backup .....	152
Instalarea programului Adobe Photoshop Lightroom .....	153
Utilizarea Adobe Photoshop Lightroom.....	153

## Capitolul 7

## Anexă

<b>Mesaje de eroare</b> .....	<b>155</b>
<b>Întreținerea camerei foto</b> .....	<b>156</b>
Curățarea camerei foto.....	156
Obiectivul și ecranul camerei foto.....	156
Senzor imagine.....	156
Corpul camerei foto.....	156
Folosirea sau depozitarea camerei foto .....	157
Locuri neadecvate pentru depozitarea camerei foto .....	157
Folosirea pe plajă sau pe malul apei.....	157
Depozitarea pentru perioade îndelungate de timp.....	157
Folosiți camera foto cu atenție în medii umede.....	158
Alte precauții.....	158
Despre cardul de memorie.....	159
Carduri de memorie acceptate.....	159
Capacitatea cardului de memorie .....	160
Precauții la folosirea cardurilor de memorie.....	161

Despre baterie.....	162
Specificații baterie.....	162
Durata de viață a bateriei.....	164
Mesaj pentru baterie descărcată.....	164
Observații referitoare la folosirea bateriei .....	164
Precauții la folosirea bateriei .....	165
Observații referitoare la încărcarea bateriei.....	165
Observații referitoare la încărcarea folosind un computer conectat.....	166
Procedați cu grijă la manipularea și eliminarea bateriilor și a încărcătoarelor.....	166
<b>Actualizarea firmware-ului</b> .....	<b>167</b>
<b>Înainte de a contacta un centru de service</b> .....	<b>168</b>
<b>Specificațiile camerei foto</b> .....	<b>171</b>
<b>Glosar</b> .....	<b>176</b>
<b>Accesorii opționale</b> .....	<b>182</b>
<b>Index</b> .....	<b>183</b>

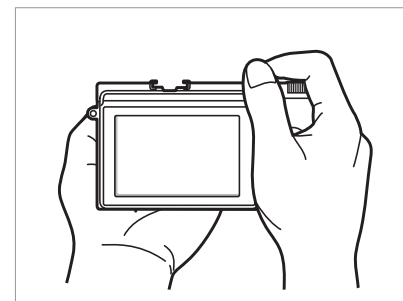
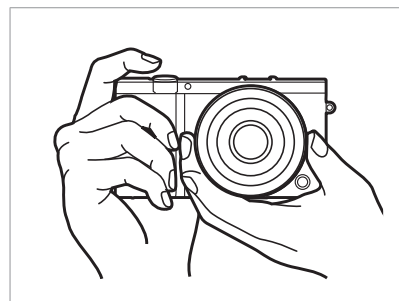
# Concepte utilizate în procesul de fotografiere

## Poziții de fotografiere

Pentru realizarea unei fotografii bune este necesară o poziție corectă pentru stabilizarea camerei foto. Chiar dacă țineți camera foto corect, adoptarea unei poziții greșite poate face camera foto să se miște. Stați drept și rămâneți nemișcat pentru a menține o bază stabilă pentru camera foto. Când fotografiați cu un timp de expunere lung, țineți-vă respirația pentru a minimiza mișcarea corpului.

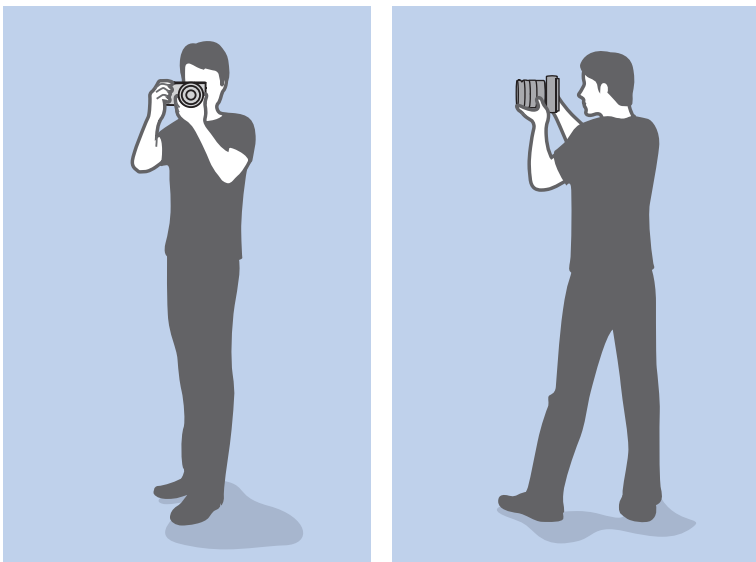
### Ținerea camerei foto

Țineți camera foto cu mâna dreaptă și așezați arătătorul mâinii drepte pe butonul declanșatorului. Așezați mâna stângă sub obiectiv, pentru susținere.



### Fotografierea în picioare

Compuneți cadrul, țineți picioarele drepte, ușor depărtate și coatele îndreptate în jos.



### Fotografierea în poziție aplecat

Compuneți cadrul, aplecați-vă cu un genunchi pe pământ și păstrați o poziție verticală.



## Diafragmă

Diafragma este unul dintre cei trei factori care determină expunerea. Diafragma este formată din lamele metalice subțiri care se deschid și se închid pentru a lăsa lumina să pătrundă în camera foto. Dimensiunea diafragmei se raportează la cantitatea de lumină: o diafragmă mai mare permite luminii să intre mai mult iar o diafragmă mai mică permite luminii să intre mai puțin.

### Dimensiuni diafragmă



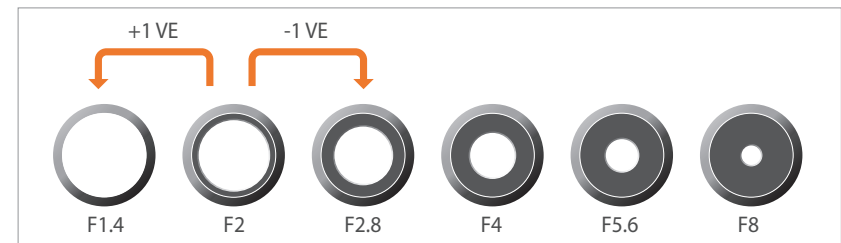
Diafragmă deschisă ușor



Diafragmă deschisă larg

Dimensiunea diafragmei este reprezentată de o valoare cunoscută sub numele de „Număr F”. Numărul f reprezintă distanța focală împărțită la diametrul obiectivului. De exemplu, dacă un obiectiv cu distanța focală de 50 mm are numărul f de F2, diametrul diafragmei este de 25 mm. ( $50\text{mm}/25\text{ mm} = F2$ ) Cu cât numărul f este mai mic, cu atât dimensiunea diafragmei este mai mare.

Deschiderea diafragmei este descrisă ca Valoare de expunere (VE). Mărirea valorii expunerii (+1 VE) înseamnă că se dublează cantitatea de lumină. Micșorarea valorii expunerii (-1 VE) înseamnă că se înjumătățește cantitatea de lumină. De asemenea, puteți utiliza caracteristica de compensare a expunerii pentru a regla fin cantitatea de lumină, prin subdivizarea valorilor de expunere în 1/2, 1/3 VE, și așa mai departe.



Pași valoare expunere



## Valoarea diafragmei și adâncimea câmpului de profunzime

Puteți să faceți neclar sau clar fundalul unei fotografii controlând diafragma. Aceasta este strâns legată de adâncimea câmpului (DOF), care poate fi mică sau mare.



O fotografie cu DOF mare

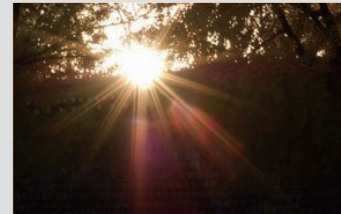


O fotografie cu DOF mic

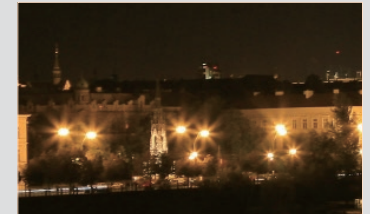


Diafragma conține mai multe lamele. Aceste lamele se mișcă împreună și controlează cantitatea de lumină care trece prin centrul diafragmei. De asemenea, numărul de lamele afectează forma luminii atunci când fotografiți scene nocturne. Dacă o diafragmă are un număr par de lamele, lumina se divizează într-un număr egal de secțiuni. Dacă numărul de lamele este impar, numărul secțiunilor este dublu față de numărul de lamele.

De exemplu, o diafragmă cu 8 lamele divizează lumina în 8 secțiuni iar o diafragmă cu 7 lamele în 14 secțiuni.



7 lamele

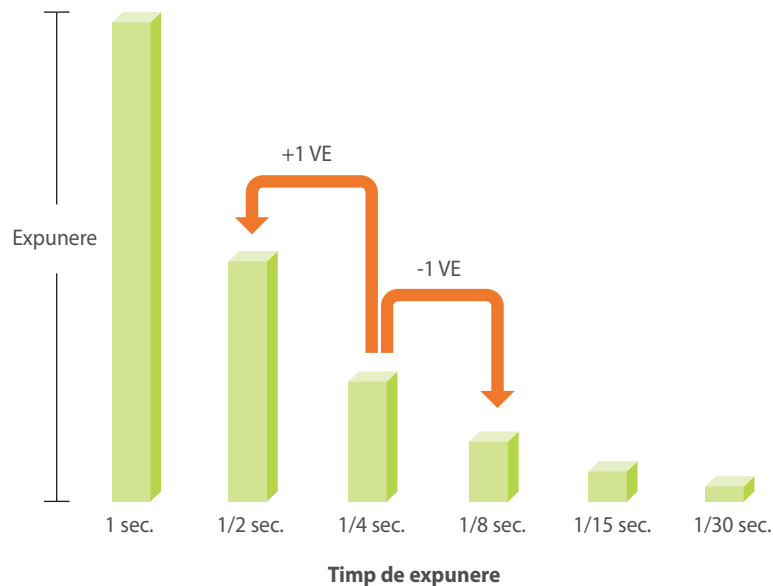


8 lamele

## Timp expunere

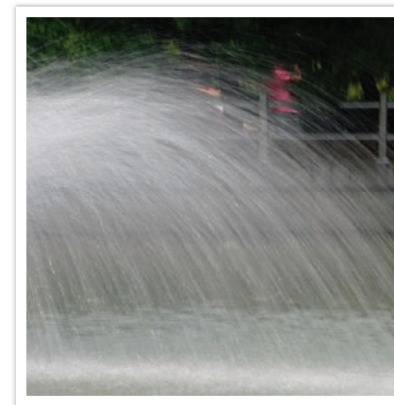
Timpul de expunere se referă la timpul necesar deschiderii și închiderii obturatorului. Acesta controlează cantitatea de lumină care trece prin diafragmă înainte să ajungă la senzorul de imagine.

De obicei, timpul de expunere se poate regla manual. Măsurarea timpului de expunere este cunoscut ca „Valoare expunere” (VE), care este marcată în intervale de 1 sec., 1/2 sec., 1/4 sec., 1/8 sec., 1/15 sec., 1/1000 sec., 1/2000 sec. și așa mai departe.

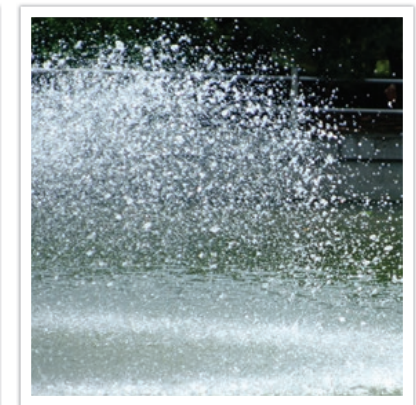


De aceea, cu cât este mai mare timpul de expunere, cu atât mai puțină lumină va ajunge pe senzor. În mod asemănător, cu cât este mai mic timpul de expunere, cu atât mai multă lumină va ajunge pe senzor.

Fotografiile de mai jos ilustrează că un timp de expunere lung permite ca lumina să intre mai mult timp în camera foto. Acesta adaugă un efect de neclaritate obiectelor care se mișcă. Pe de altă parte, un timp scurt de expunere permite ca lumina să intre mai puțin timp și fotografia îngheață cu ușurință subiecții care se mișcă.



0,8 sec.

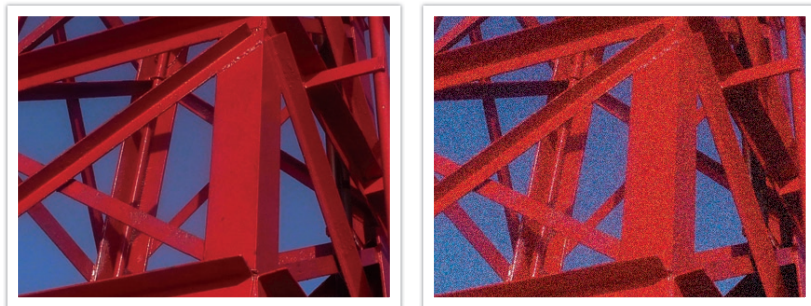


0,004 sec.

## Sensibilitate ISO

Expunerea unei imagini este determinată de sensibilitatea camerei foto. Această sensibilitate are la bază standarde de film internaționale, cunoscute ca standarde ISO. Pe camerele digitale, clasificarea acestei sensibilități este utilizată pentru a reprezenta sensibilitatea mecanismului digital care captează imaginea.

Sensibilitatea ISO se dublează pe măsură ce numărul se dublează. De exemplu, setarea ISO 200 este capabilă să capteze imagini la dublul vitezei setării ISO 100. Totuși, setările ISO mai mari pot duce la „zgomot” - urme mici, puncte și alte fenomene într-o fotografie care conferă o înfățișare zgomotoasă sau murdară. Ca regulă generală, este bine să utilizați o setare ISO mică pentru a preveni zgomotul în fotografii, în afară de cazul când fotografiați în medii întunecate sau pe timp de noapte.

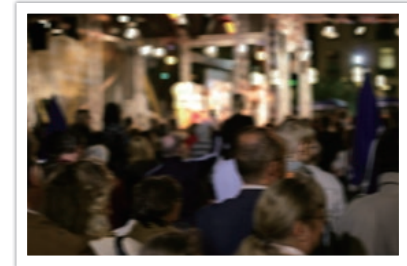


Modificarea calității și luminozității în conformitate cu sensibilitatea ISO

Deoarece o sensibilitate ISO mică înseamnă o sensibilitate mai mică a camerei foto la lumină, aveți nevoie de mai multă lumină pentru a avea o expunere optimă. Atunci când utilizați o sensibilitate ISO mică, deschideți diafragma mai mult sau micșorați timpul de expunere pentru a permite luminii să pătrundă în camera foto. De exemplu, într-o zi însorită când lumina este abundentă, o sensibilitate ISO mică nu necesită un timp de expunere lung. Cu toate acestea, într-un loc întunecat sau pe timp de noapte, o sensibilitate ISO mică va avea ca rezultat o fotografie neclară. De aceea, este recomandat să măriți sensibilitatea ISO la o valoare moderată.



O fotografie captată cu trepid și sensibilitate ISO mare



O fotografie neclară cu o sensibilitate ISO mică

## Controlarea expunerii prin setarea diafragmei, a timpului de expunere și a sensibilității ISO

Setarea diafragmei, timpul de expunere și sensibilitatea ISO sunt strâns interconectate în fotografie. Setarea diafragmei controlează deschiderea care reglează lumina ce pătrunde în camera foto, iar timpul de expunere determină durata de timp în care se permite pătrunderea luminii. Sensibilitatea ISO determină viteza cu care reacționează filmul la lumină. Împreună, aceste trei aspecte sunt descrise ca un triunghi al expunerii.

Modificarea timpului de expunere, a valorii diafragmei sau a sensibilității poate fi anulată de ajustările celorlalte, pentru a menține cantitatea de lumină. Totuși, rezultatele se modifică în funcție de setări. De exemplu, timpul de expunere este util la exprimarea mișcării, diafragma poate controla adâncimea câmpului și sensibilitatea ISO poate controla granulația fotografiei.

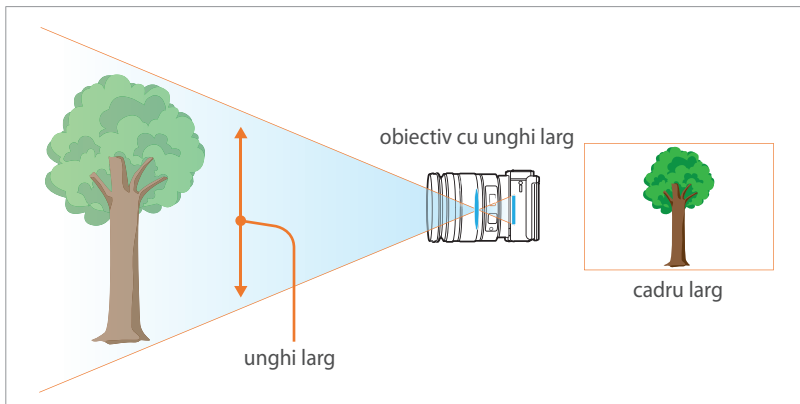
	Setări	Rezultate
<b>Valoare diafragmă</b>	<p>Diafragmă largă = mai multă lumină</p> <p>Diafragmă îngustă = mai puțină lumină</p>	 <p>Largă = adâncime mică a câmpului Îngustă = adâncime mare a câmpului</p>

	Setări	Rezultate
<b>Timp de expunere</b>	<p>Viteză mare = mai puțină lumină</p> <p>Viteză mică = mai multă lumină</p>	 <p>Mare = nemișcat Mică = neclar</p>
<b>Sensibilitate ISO</b>	<p>Sensibilitate mare = mai sensibil la lumină</p> <p>Sensibilitate mică = mai puțin sensibil la lumină</p>	 <p>Mare = mai granulat Mică = mai puțin granulat</p>

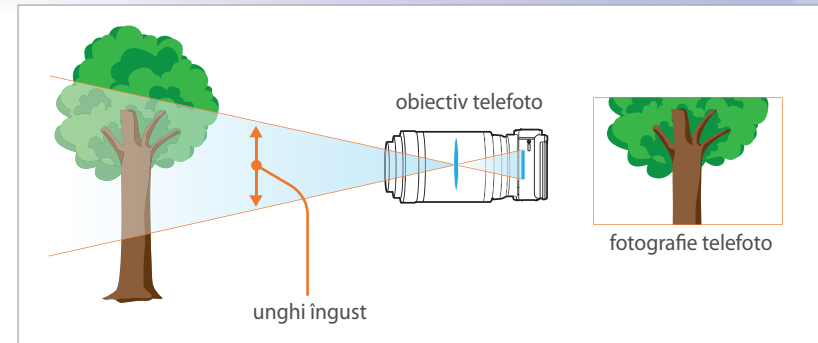
## Corelația dintre distanța focală, unghi și perspectivă

Distanța focală, care este măsurată în milimetri, este distanța dintre mijlocul obiectivului și punctul focal al acestuia. Aceasta afectează unghiul și perspectiva imaginilor captate. O distanță focală scurtă se transpune într-un unghi larg, care vă permite să realizați fotografii în plan larg. O distanță focală lungă se transpune într-un unghi îngust, care vă permite să realizați fotografii telefoto.

### Distanță focală scurtă



### Distanță focală mare



Priviți fotografiile de mai jos și comparați diferențele.



unghi de 16 mm



unghi de 50 mm



unghi de 200 mm



În mod normal, un obiectiv superangular este potrivit pentru fotografierea peisajelor iar un obiectiv cu unghi îngust este recomandat pentru fotografierea evenimentelor sportive sau a portretelor.

## Adâncimea câmpului

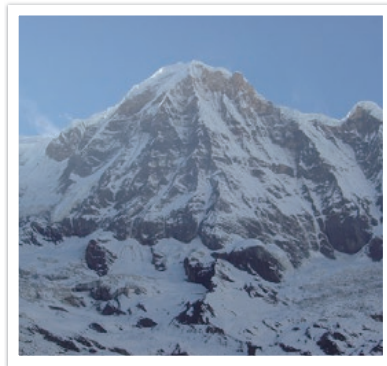
Portretele sau fotografiile de natură statică cele mai lăudate de obicei de oameni sunt cele la care fundalul este nefocalizat, astfel încât subiectul să apară pronunțat. În funcție de zonele focalizate, o fotografie poate fi înțeșoșată sau clară. Acest lucru este numit „DOF mic” sau „DOF mare”.

Adâncimea câmpului este zona focalizată din jurul subiectului. De aceea, un DOF mic înseamnă că zona focalizată este îngustă și un DOF mare înseamnă că zona focalizată este largă.

O fotografie cu DOF mic, care accentuează subiectul și face fundalul neclar, poate fi obținută utilizând un teleobiectiv sau selectând o valoare mică a diafragmei. Invers, o fotografie cu DOF mare, care arată toate elementele din fotografie focalizate clar, poate fi obținută utilizând un obiectiv superangular sau selectând o valoare mare a diafragmei.



Adâncime mică a câmpului



Adâncime mare a câmpului

## Ce controlează efectele de nefocalizare?

### DOF depinde de valoarea diafragmei

Cu cât este mai largă diafragma (mai precis valoarea diafragmei este mai mică), cu atât mai mic devine DOF. În situația în care distanța focală este egală, o valoare mică a diafragmei conduce la o fotografie cu DOF mic.



50 mm F5.7



50 mm F22

## DOF depinde de distanța focală

Cu cât distanța focală e mai mare, cu atât mai mic devine DOF. Un teleobiectiv cu o distanță focală mai lungă decât un obiectiv cu unghi larg cu o distanță focală scurtă este mai potrivit pentru captarea unei fotografii cu DOF mic.



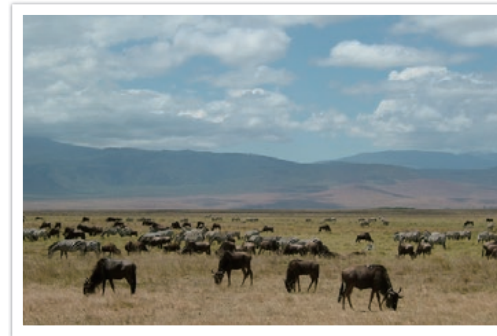
O fotografie captată cu un obiectiv cu unghi larg de 16 mm



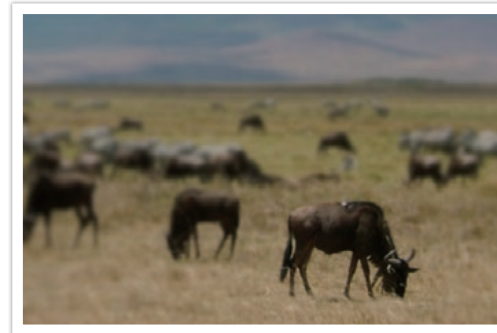
O fotografie captată cu un teleobiectiv de 100 mm

## DOF depinde de distanța dintre subiect și camera foto

Cu cât este mai scurtă distanța dintre subiect și camera foto, cu atât mai mic devine DOF. De aceea, realizarea unei fotografii aproape de subiect poate conduce la o fotografie cu DOF mic.



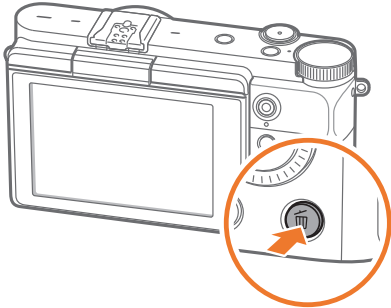
O fotografie captată cu un teleobiectiv de 100 mm



O fotografie captată aproape de subiect

## Previzualizare DOF

Puteți apăsa butonul Particularizare pentru a obține o previzualizare a fotografiei dvs. înainte de a fotografia. Camera foto reglează diafragma la setarea predefinită și indică rezultatul pe ecran. Setăți funcția butonului Particularizare la **Previzualizare optică**. (pag. 139)



## Compoziție

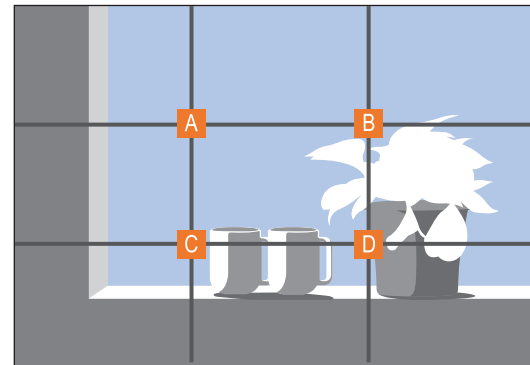
Este plăcut să surprinzi frumusețea lumii folosind o cameră foto. Totuși, oricât de frumoasă este lumea, o compoziție slabă nu poate capta frumusețea acesteia.

Atunci când se ajunge la compoziție, este foarte important să se dea întâietate subiecților.

Compoziția în fotografie se referă la modul de aranjare al obiectelor într-o fotografie. De obicei, respectarea regulii treimilor conduce la o compoziție bună.

## Regula treimilor

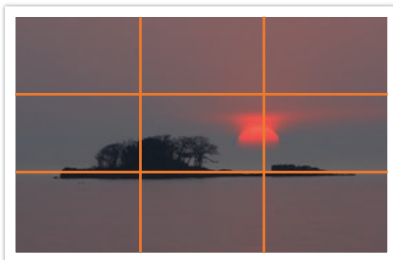
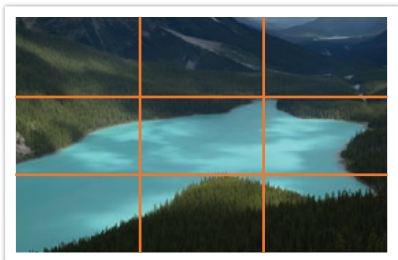
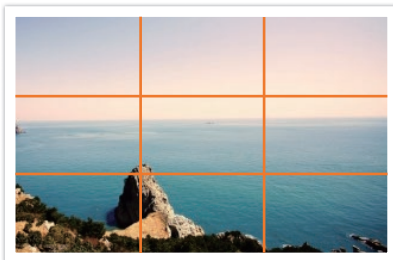
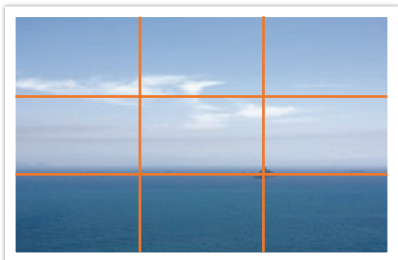
Pentru a utiliza regula treimilor, împărțiți imaginea într-un model 3x3 de dreptunghiuri egale.



Pentru a compune fotografii care accentuează cel mai bine subiectul, asigurați-vă că subiectul este localizat la unul dintre colțurile dreptunghiului din centru.



Utilizarea regulilor treimilor conduce la obținerea unor fotografii cu compoziții stabile și fascinante. Mai jos sunt câteva exemple.

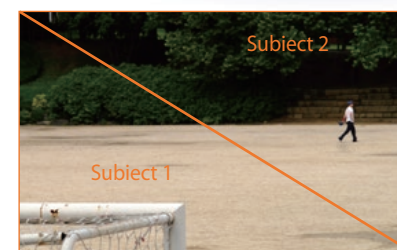


## Fotografii cu doi subiecți

Dacă subiectul este într-un colț al fotografiei, aceasta creează o compoziție asimetrică. Puteți stabiliza fotografia captând un al doilea subiect în colțul opus pentru a echilibra greutatea vizuală a fotografiei.

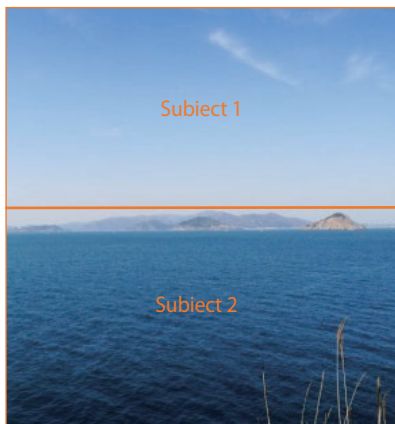


Instabil



Stabil

Atunci când realizați fotografii cu peisaje, centrarea orizontului va crea un efect asimetric. Dați mai multă greutate fotografiei mutând orizontul sus sau jos.



Instabil



Stabil

## Bliț

Lumina este una din cele mai importante componente în fotografie. Totuși, nu este ușor să dispuneți de o cantitate de lumină suficientă oricând și oriunde. Utilizarea unui bliț vă permite să optimizați setările pentru lumină și să creați o varietate de efecte.

Blițul, cunoscut și ca lumină stroboscopică sau rapidă, ajută la crearea unei expuneri corespunzătoare în condiții de lumină scăzută. De asemenea, acesta este util în situații cu lumină excedentară. De exemplu, blițul poate fi utilizat la compensarea expunerii umbrei unui subiect sau la captarea clară atât a subiectului, cât și a fundalului, în condiții de iluminare din spate.



Înainte de corecție



După corecție

### Numărul de referință al blițului

Numărul modelului blițului se referă la puterea blițului, iar cantitatea maximă de lumină creată este reprezentată de o valoare cunoscută ca „număr de referință”. Cu cât este mai mare numărul de referință, cu atât mai multă lumină este emisă de la bliț. Numărul de referință este obținut înmulțind distanța de la bliț la subiect și valoarea diafragmei atunci când sensibilitatea ISO este setată la 100.

**Număr de referință = Distanță bliț-subiect X Valoare diafragmă**

**Valoare diafragmă = Număr de referință/Distanță bliț-subiect**

**Distanță bliț-subiect = Număr de referință/Valoare diafragmă**

Așadar, în cazul în care cunoașteți numărul de referință al unui bliț, puteți estima o distanță bliț-subiect optimă atunci când setați blițul manual. De exemplu, dacă un bliț are numărul de referință GN 20 și se află la 4 m distanță față de subiect, valoarea optimă a diafragmei este F5.0.

### Fotografierea cu bounce

Fotografierea cu bounce se referă la metoda de ricoșare a luminii de pe tavan sau pereți astfel încât lumina se dispersează uniform pe subiect. În mod normal, fotografiile captate cu blițul pot părea nefirești și cu umbre. Subiecții din fotografiile captate prin această metodă nu au umbre și au un aspect mai fin datorită luminii răspândite uniform.





# Capitolul 1

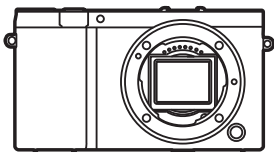
# Camera mea foto

---

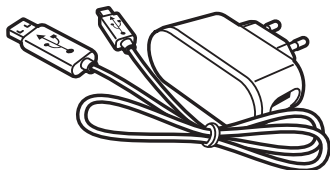
Aflați despre aspectul camerei foto, pictogramele de pe ecran, obiectiv, accesoriile opționale și funcțiile de bază.

## Despachetarea

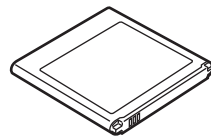
Verificați dacă în cutia produsului se găsesc următoarele articole.



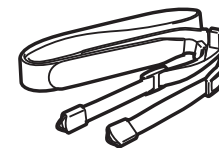
Cameră foto



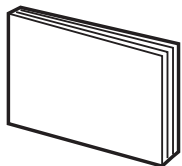
Adaptor de curent alternativ/Cablu USB



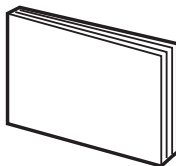
Baterie reîncărcabilă



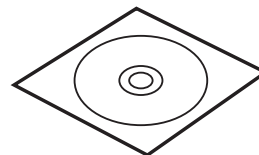
Curea



Ghid de pornire rapidă



Ghid de referință rapidă

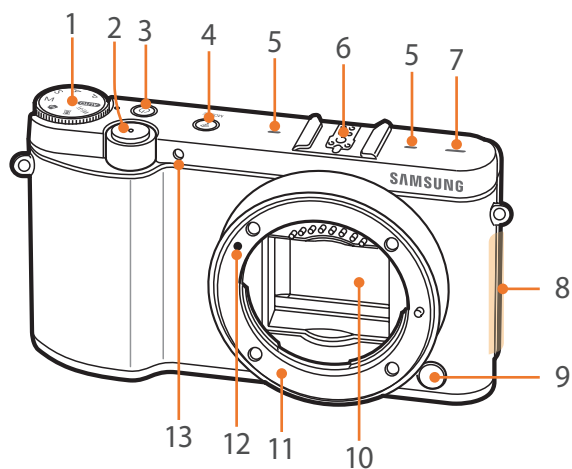


Adobe Photoshop Lightroom DVD-ROM



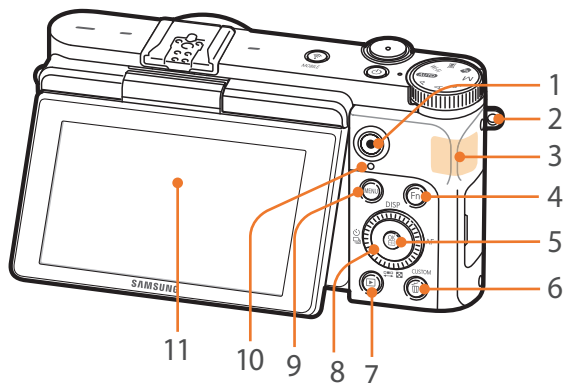
- Ilustrațiile pot fi diferite față de articolele dvs. propriu-zise.
- Puteți achiziționa accesorii opționale de la un dealer sau centru de service Samsung. Samsung nu este responsabilă pentru problemele cauzate de utilizarea accesoriilor neautorizate. Pentru informații despre accesorii, consultați pagina 182.


# Aspectul camerei foto






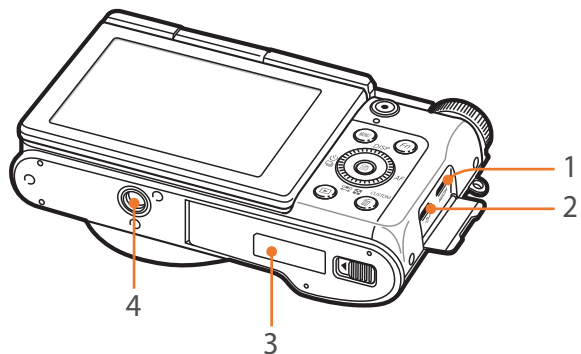
Nr.	Nume
1	<b>Selector de moduri</b>
	• <b>AUTO</b> : Mod Recunoaștere inteligentă automată (pag. 52)
	• <b>P</b> : Mod Program (pag. 54)
	• <b>A</b> : Mod Prioritate diafragmă (pag. 56)
	• <b>S</b> : Mod Prioritate timp de expunere (pag. 57)
	• <b>M</b> : Mod Manual (pag. 58)
	• <b>S</b> : Mod Inteligent (pag. 60)
• <b>☰</b> : Mod Panoramă (pag. 62)	
• <b>Wi-Fi</b> : Rețea fără fir (pag. 113)	
2	<b>Buton declanșator</b>
3	<b>Buton pornire</b>
4	<b>Buton MOBILE</b> Selectați o funcție Wi-Fi pentru a vă conecta cu dispozitivul mobil. (pag. 31)
5	<b>Microfon</b>
6	<b>Patină bliț extern</b>

Nr.	Nume
7	<b>Difuzor</b>
8	<b>Etichetă NFC</b>
9	<b>Buton deblocare obiectiv</b>
10	<b>Senzor imagine</b>
11	<b>Suport montare obiectiv</b>
12	<b>Index suport montare obiectiv</b>
13	<b>Lumină asistare AF/Indicator luminos pentru temporizator</b>

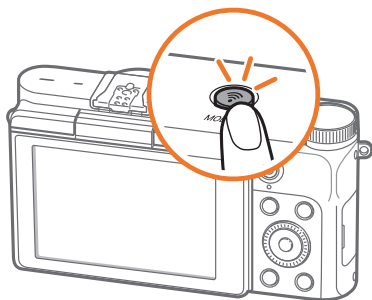


Nr.	Nume
1	<b>Buton de înregistrare videoclipuri</b> Începeți să înregistrați un videoclip.
2	<b>Suport pentru cureaua camerei foto</b>
3	<b>Antena internă</b> * Evitați contactul cu antena internă în timpul utilizării rețelei fără fir.
4	<b>Buton Fn</b> Accesați Panoul inteligent și reglați fin anumite setări.
5	<b>Buton </b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>În ecranul Menu:</b> Salvați opțiunile selectate.</li> <li>• <b>În modul Fotografiere:</b> Vă permite să selectați manual o zonă de focalizare în anumite moduri de fotografiere.</li> </ul>
6	<b>Buton Ștergere/Particularizare</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>În modul Fotografiere:</b> Efectuați funcția atribuită. (pag. 139)</li> <li>• <b>În modul Redare:</b> Ștergeți fișiere.</li> </ul>
7	<b>Buton Redare</b> Accesați modul Redare pentru a vizualiza imagini sau videoclipuri.

Nr.	Nume
8	<b>Buton de navigare (Selector inteligent)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>În modul Fotografiere:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- DISP: Modificați informațiile pe ecran.</li> <li>- : Selectați timpul de expunere, valoarea diafragmei, compensarea expunerii sau sensibilitatea ISO.</li> <li>- : Selectați o metodă de fotografiere sau setați temporizatorul.</li> <li>- AF: Selectați un mod de Focalizare automată.</li> </ul> </li> <li>• <b>În modul Redare:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- : Vizualizați miniaturi.</li> </ul> </li> <li>• <b>În alte situații:</b> Deplasați-vă în sus, în jos, la stânga sau, respectiv, la dreapta. (De asemenea, puteți roti butonul de navigare.)</li> </ul>
9	<b>Buton MENU</b> Accesați opțiuni sau meniuri.
10	<b>Indicator luminos pentru stare</b> Vă indică starea camerei foto. <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Intermitent:</b> La salvarea unei fotografii, înregistrarea unui videoclip, trimiterea de date către un computer, la conectarea la o rețea WLAN sau trimiterea unei fotografii.</li> <li>• <b>Continuu:</b> Când nu există niciun transfer de date sau nu se încarcă bateria.</li> </ul>
11	<b>Ecran</b> Pentru a realiza un autoportret în timp ce vă uitați la dumneavoastră pe ecran, răsuciți ecranul în sus. (pag. 32)



Nr.	Nume
1	Port HDMI
2	Port USB Conectați camera foto la un computer.
3	Capac compartiment baterie/card de memorie Introduceți un card de memorie și o baterie.
4	Montură pentru trepied



## Utilizarea butonului MOBILE

Selecțați o funcție Wi-Fi care se conectează la un telefon inteligent prin apăsarea [Wi-Fi].  
Apăsăți [Wi-Fi] din nou pentru a reveni la modul anterior.



## Utilizarea ecranului

Puteți realiza un autoportret în timp ce vă uitați la dumneavoastră pe ecran, răsucind ecranul în sus.

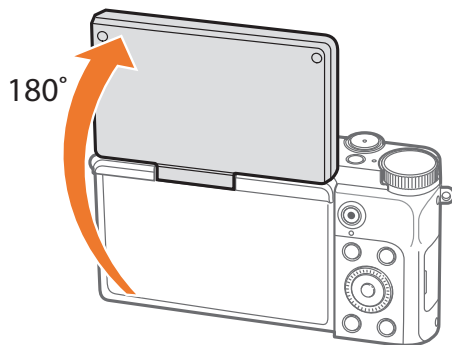
### Utilizarea modului Autoportret

Când camera foto este oprită și ați activat opțiunea Autoportret (pag. 140), răsucirea ecranului în sus pornește camera foto și conduce la intrarea în modul Autoportret.

În modul Autoportret, funcțiile Temporizator (3 secunde), Identificare față și Înfrumusețare față sunt activate automat.

Apăsați [**OK**] pentru a modifica opțiunea de înfrumusețare a feței. Apăsați [**⏏**] pentru a dezactiva sau activa funcția de înfrumusețare a feței.

### 1 Răsuciți ecranul în sus.



### 2 Apăsați până la jumătate pe [**Declanșator**] pentru a focaliza, apoi apăsați pe [**Declanșator**].

- După 3 secunde, camera foto eliberează automat declanșatorul.



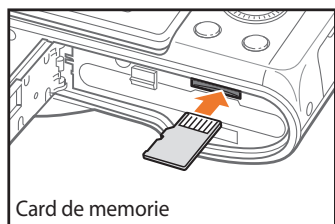
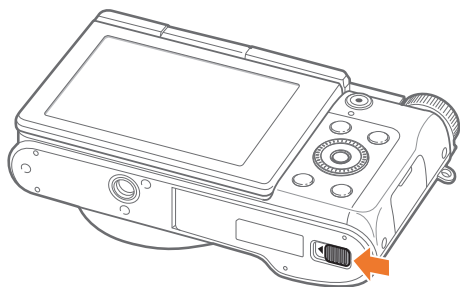
- Când camera foto este oprită, răsucirea ecranului în sus pornește automat camera foto.
- Țineți ecranul închis atunci când camera foto nu este utilizată.



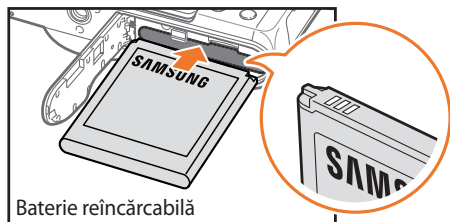
- Răsuciți ecranul numai în limitele unghiului permis. Nerespectarea acestei instrucțiuni poate deteriora camera foto.
- Când camera foto nu este ținută în mână și ecranul este răsucit în sus, utilizați un trepied. În caz contrar, aceasta poate duce la deteriorarea camerei foto.
- Nu răsuciți ecranul în sus când este montat un bliț extern pe camera foto. În caz contrar, aceasta poate duce la deteriorarea camerei foto.

# Introducerea bateriei și a cardului de memorie

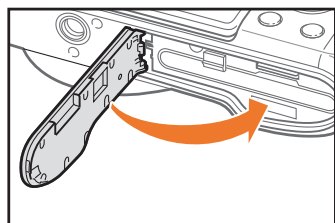
Descoperiți cum se introduc și se scot bateria și cardul de memorie opțional în camera foto.



Card de memorie

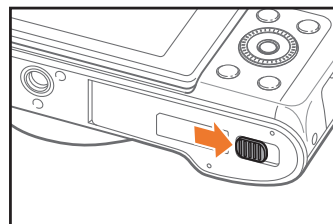


Baterie reîncărcabilă

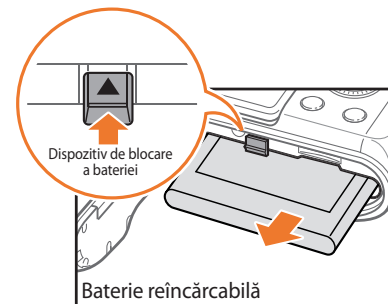


Introduceți cardul de memorie cu contactele aurii orientate în sus.

Introduceți bateria cu contactele aurii orientate spre stânga.

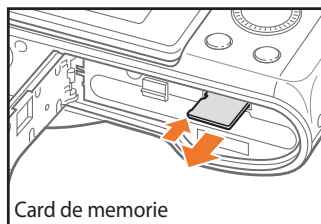


## Scoaterea bateriei și a cardului de memorie



Dispozitiv de blocare a bateriei

Baterie reîncărcabilă

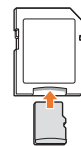


Card de memorie

Glisați dispozitivul de blocare în sus pentru a elibera bateria.

Apăsați cardul ușor până când acesta se deblochează din camera foto, apoi scoateți-l din slot.

## Utilizarea adaptorului pentru cardul de memorie



Pentru a citi date cu un PC sau cititor de carduri de memorie, introduceți cardul de memorie într-un adaptor pentru carduri de memorie corespunzător.

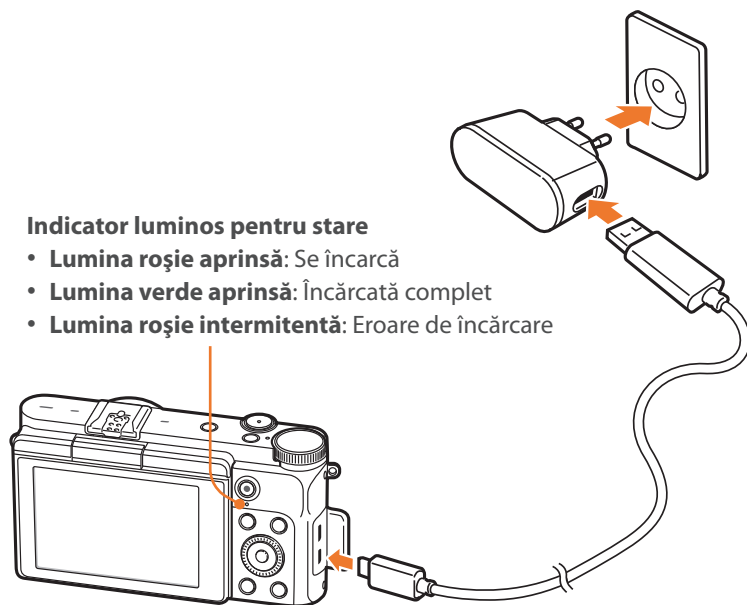


Dacă indicatorul luminos pentru stare al camerei foto clipește nu scoateți cardul de memorie sau bateria. Nerespectarea acestei instrucțiuni poate deteriora datele stocate în cardul de memorie sau camera foto.

# Încărcarea bateriei și pornirea camerei foto

## Încărcarea bateriei

Înainte de prima utilizare a camerei foto, trebuie să încărcați bateria. Conectați capătul mic al cablului USB la camera foto, apoi conectați celălalt capăt al cablului USB la adaptorul de curent alternativ.



### Indicator luminos pentru stare

- **Lumina roșie aprinsă:** Se încarcă
- **Lumina verde aprinsă:** Încărcată complet
- **Lumina roșie intermitentă:** Eroare de încărcare

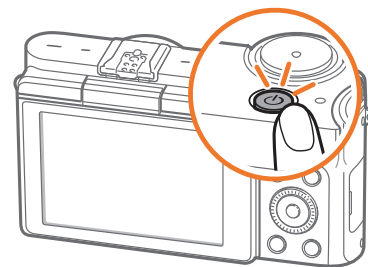


Utilizați numai adaptorul de curent alternativ și cablul USB furnizate cu camera dvs. foto. În cazul în care utilizați un alt adaptor de curent alternativ, este posibil ca bateria camerei foto să nu se încarce sau să funcționeze necorespunzător.

## Pornirea camerei foto

Pentru a porni sau opri camera foto, apăsați [P].

- Va apărea ecranul de configurare inițială la prima pornire a camerei foto. (pag. 35)



# Efectuarea configurării inițiale

La prima pornire a camerei foto, va apărea ecranul de configurare inițială. Limba este prestabilită pentru țara sau regiunea în care a fost vândută camera foto. Puteți schimba limba după preferințe.

- 1 Apăsați [FUS/ORĂ] pentru a selecta **Fus orar**, apoi apăsați [OK].
  - 2 Apăsați [DISP/FUS/ORĂ] pentru a selecta un fus orar, apoi apăsați [OK].
- | Fus orar                             |                                  |
|--------------------------------------|----------------------------------|
| [GMT +00:00] Londra                  | <input checked="" type="radio"/> |
| [GMT -01:00] Cape Verde              | <input type="radio"/>            |
| [GMT -02:00] Mid-Atlantic            | <input type="radio"/>            |
| [GMT -03:00] Buenos Aires, Sao Paulo | <input type="radio"/>            |
| [GMT -03:30] Newfoundland            | <input type="radio"/>            |
- 3 Apăsați [DISP/SETARE DATĂ/ORĂ] pentru a selecta **Setare Dată/Oră**, apoi apăsați [OK].
  - 4 Apăsați [AN/LUNĂ/ZI/ORĂ/MIN/ORĂ DE VARĂ] pentru a selecta un element (An/Lună/Zi/Oră/Min/Oră de vară).

- 5 Apăsați [DISP/AN/LUNĂ/ZI/ORĂ/MIN/ORĂ DE VARĂ] pentru a seta opțiunea, apoi apăsați [OK].

Setare Dată/Oră						
An	Lună	Zi	Oră	Min		DST
2014	01	01	10	00	AM	OFF
MENU Înapoi			OK Setare			

- Ecranul poate fi diferit în funcție de limba selectată.

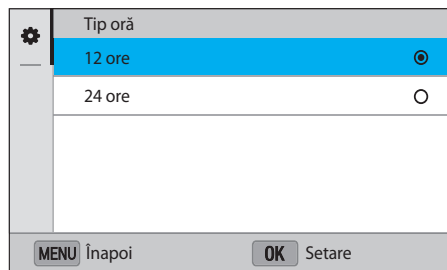
- 6 Apăsați [DISP/Tip Dată] pentru a selecta **Tip Dată**, apoi apăsați [OK].
- 7 Apăsați [DISP/Tip Dată] pentru a selecta un tip de dată, apoi apăsați [OK].

Tip Dată	
AAAA/LL/ZZ	<input checked="" type="radio"/>
LL/ZZ/AAAA	<input type="radio"/>
ZZ/LL/AAAA	<input type="radio"/>

MENU Înapoi      OK Setare

8 Apăsați [] pentru a selecta **Tip oră**, apoi apăsați [].

9 Apăsați [DISP/] pentru a selecta un tip de oră, apoi apăsați [].

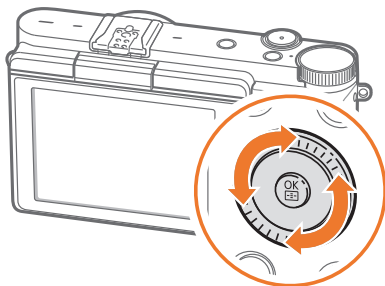


10 Apăsați [MENU] pentru a finaliza configurarea inițială.



# Selectarea funcțiilor (opțiuni)

Rotiți butonul de navigare sau apăsați [DISP/☐/AF] pentru a vă deplasa, apoi atingeți [OK] pentru a selecta o opțiune.



## Utilizarea MENU

Apăsați [MENU], apoi modificați opțiunile de fotografiere sau setările.

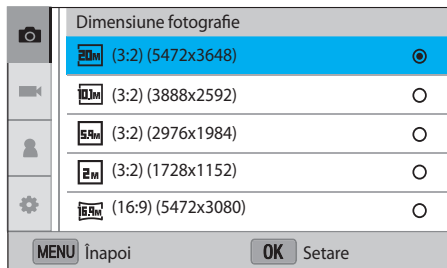
### De ex. Selectarea dimensiunii fotografiei în modul P

- 1 Rotiți selectorul de moduri la P.
- 2 Apăsați [MENU].
- 3 Apăsați [☐], rotiți butonul de navigare sau apăsați [DISP/☐/AF] pentru a merge la ☐, apoi apăsați [OK].
- 4 Rotiți butonul de navigare sau apăsați [DISP/☐/AF] pentru a merge la **Dimensiune fotografie**, apoi apăsați [OK].



5 Rotiți butonul de navigare sau apăsați [DISP/☐/☑] pentru a merge la o opțiune, apoi apăsați [OK].

- Apăsați [MENU] pentru a merge înapoi la meniul anterior.



6 Apăsați [MENU] pentru a comuta la modul Fotografiere.

## Utilizarea Panoului inteligent

Apăsați [Fn] pentru a accesa anumite funcții, cum ar fi Expunere, ISO, și Balans de alb.

### De ex. Reglați valoarea expunerii în modul P

- 1 Rotiți selectorul de moduri la P.
- 2 Apăsați [Fn].
- 3 Apăsați [DISP/☐/☑/☐/AF] pentru a vă deplasa la **Expunere**, apoi apăsați [OK].
  - Puteți selecta direct o opțiune rotind butonul de navigare, fără a trebui să apăsați [OK].



- 4 Rotiți butonul de navigare sau apăsați [☐/AF] pentru a regla valoarea expunerii, apoi apăsați [OK].

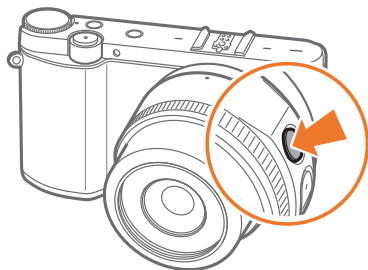
## Utilizare iFn

Apăsați [**i-Function**] pe un obiectiv cu i-Function pentru a selecta și regla manual pe obiectiv timpul de expunere, valoarea diafragmei, valoarea expunerii, sensibilitatea ISO și Balansul de alb.

1 Rotiți selectorul de moduri la P, A, S sau la M.

2 Apăsați [**i-Function**] pe obiectiv pentru a selecta o setare.

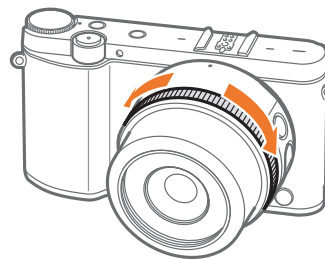
- Pentru a selecta elementele care vor apărea, selectați [MENU] → ∞ → **Particularizare iFn** → un element.
- De asemenea, puteți apăsa [**i-Function**], apoi apăsați [DISP/☰/☒] pentru a selecta o setare.



Opțiune	Descriere
Diafragmă	Reglați valoarea diafragmei.
Timp de expunere	Reglați timpul de expunere.
Expunere	Reglați valoarea expunerii.
ISO	Reglați sensibilitatea ISO.
Balans de alb	Selectați o opțiune pentru balansul de alb.

3 Reglați inelul de focalizare pentru a selecta o opțiune.

- De asemenea, puteți roti butonul de navigare.



4 Apăsați până la jumătate pe [**Declanșator**] pentru a focaliza, apoi apăsați pe [**Declanșator**] pentru a capta fotografia.



## Opțiuni disponibile

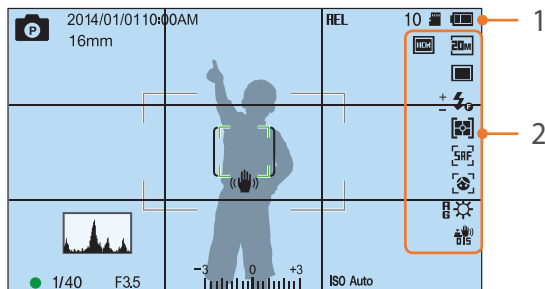
Mod Fotografiere	P	A	S	M
Diafragmă	-	O	-	O
Timp de expunere	-	-	O	O
Expunere	O	O	O	-
ISO	O	O	O	O
Balans de alb	O	O	O	O



# Pictogramele afișajului

## În modul Fotografiere

### Captarea fotografiilor



### 1. Informații privind înregistrarea

Pictogramă	Descriere
	Mod Fotografiere
2014/01/01	Data curentă
10:00AM	Ora curentă
16mm	Distanță focală*
<b>HEL</b>	Blocare expunere automată (pag. 96)
10	Număr disponibil de fotografii
	Card de memorie introdus
	Card de memorie neintrodus**

Pictogramă	Descriere
	<ul style="list-style-type: none"> <li>: Încărcată complet</li> <li>: Încărcată parțial</li> <li> (Roșu): Descărcată (reîncărcați bateria)</li> <li>: Se încarcă</li> </ul>
	Cadru de focalizare automată
	Zonă a punctului de măsurare
	Mișcare cameră foto
	Scală focalizare manuală
	Indicator de nivel (pag. 42)
	Histogramă (pag. 138)
	Focalizare
1/40	Timp expunere
F3.5	Valoare diafragmă
	Valoare reglare expunere
<b>ISO Auto</b>	Sensibilitate ISO (pag. 69)

\* Această pictogramă apare când atașați obiectivul cu Zoom motorizat.

\*\* Fotografii care au fost captate, fără a introduce un card de memorie, nu pot fi transferate pe un card de memorie sau pe un computer.

### 2. Opțiuni de fotografiere

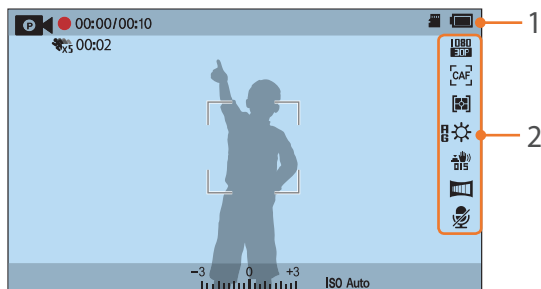
Pictogramă	Descriere
	Dimensiune fotografie
	Modalități de fotografiere
	Bliț (pag. 88)
	Reglare intensitate bliț
	Mod de măsurare (pag. 90)
	Mod FA (pag. 73)
	Identificare față
	Înfrumusețare față***
	Zonă de focalizare
	Balans de alb (pag. 70)
<b>A B G M</b>	Microreglare balans de alb
	Stabilizare optică a imaginii (OIS) (pag. 82)
	Fișier RAW
	Interval dinamic (pag. 93)

\*\*\* Această pictogramă apare când camera foto intră în modul Autoportret prin răsucirea ecranului în sus.



Pictogramele afișate se vor modifica în funcție de modul selectat sau de opțiunile setate.

## Înregistrarea videoclipurilor



### 1. Informații privind înregistrarea

Pictogramă	Descriere
	Mod Fotografiere
00:00/ 00:10	Timp înregistrare curent/ Timp înregistrare disponibil
	Viteză redare video (pag. 98)
00:02	Timp de redare după aplicarea caracteristicii Viteză redare video.
	Card de memorie introdus
	<ul style="list-style-type: none"> <li>: Încărcată complet</li> <li>: Încărcată parțial</li> <li> (Roșu): Descărcată (reîncărcați bateria)</li> <li>: Se încarcă</li> </ul>
-3 0 +3	Valoare expunere
ISO Auto	Sensibilitate ISO (pag. 69)

### 2. Opțiuni de fotografiere

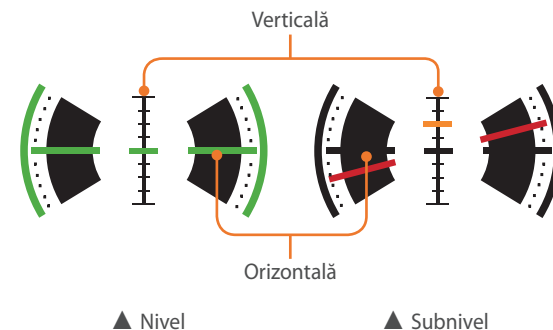
Pictogramă	Descriere
	Dimensiune videoclip
	Mod FA (pag. 73)
	Mod de măsurare (pag. 90)
	Balans de alb (pag. 70)
	Microreglare balans de alb
	Stabilizare optică a imaginii (OIS) (pag. 82)
	Efect estompare gradată (pag. 99)
	Înregistrare voce oprită (pag. 99)



Pictogramele afișate se vor modifica în funcție de modul selectat sau de opțiunile setate.

### Despre indicatorul de nivel

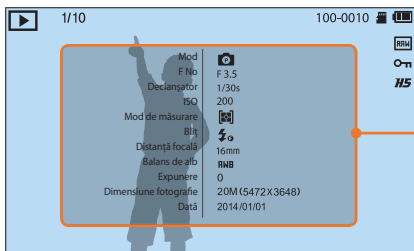
Indicatorul de nivel vă ajută să aliniați camera foto cu liniile orizontale sau verticale de pe ecran. În cazul în care indicatorul nu este la nivel, calibrați-l utilizând funcția de Calibrare orizontală. (pag. 141)



Nu puteți utiliza indicatorul de nivel când fotografiați în orientarea portret.

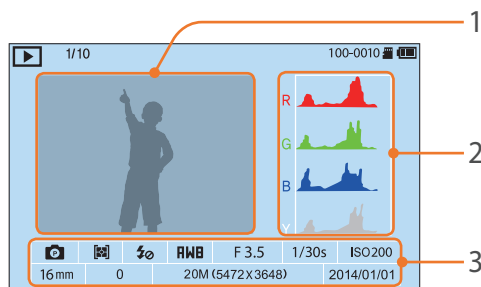
## În modul Redare

### Vizualizarea fotografiilor



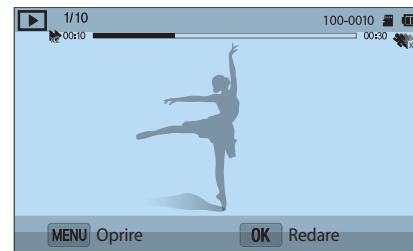
Informații

Pictogramă	Descriere
1/10	Fișier curent/Număr total de fișiere
100-0010	Număr folder-Număr fișier
RAW	Fișier RAW
O-M	Fișier protejat
HS	Fotografii captate încontinuu (acestea vor apărea ca un folder) (pag. 102)



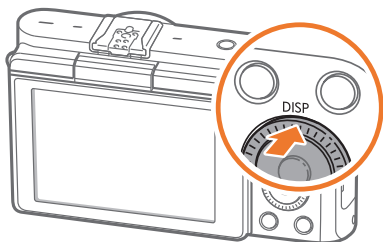
Nr.	Descriere
1	Fotografie captată
2	Histogramă RGB (pag. 138)
3	Mod Fotografie, Mod de măsurare, Bliț, Balans de alb, Valoare diafragmă, Timp expunere, ISO, Distanță focală, Valoare expunere, Dimensiune fotografie, Dată

### Redarea videoclipurilor



Pictogramă	Descriere
1/10	Fișier curent/Număr total de fișiere
▶	Viteză de redare
100-0010	Număr folder-Număr fișier
x5	Viteză redare video
00:10	Durată de redare curentă
00:30	Durată videoclip

## Modificarea informațiilor afișate



Apăsați [DISP] în mod repetat pentru a modifica tipul de afișaj.

Mod	Tip de afișaj
Fotografiere	<ul style="list-style-type: none"><li>• Informații de bază despre fotografiere (Mod Fotografiere, Timp expunere, Valoare diafragmă, Valoare expunere, Sensibilitate ISO etc.)</li><li>• Informații de bază despre fotografiere + Indicator de nivel</li><li>• Informații de bază despre fotografiere + Informații despre opțiunile de fotografiere curente (Dimensiune fotografie, Modalități de fotografiere, Bliț, Mod de măsurare, Mod FA etc.)</li><li>• Informații de bază despre fotografiere + Informații despre opțiunile de fotografiere curente + Histogramă + Dată și oră</li></ul>
Redare	<ul style="list-style-type: none"><li>• Informații de bază</li><li>• Afișați toate informațiile despre fișierul curent.</li><li>• Afișați toate informațiile despre fișierul curent, inclusiv histograma RGB.</li></ul>



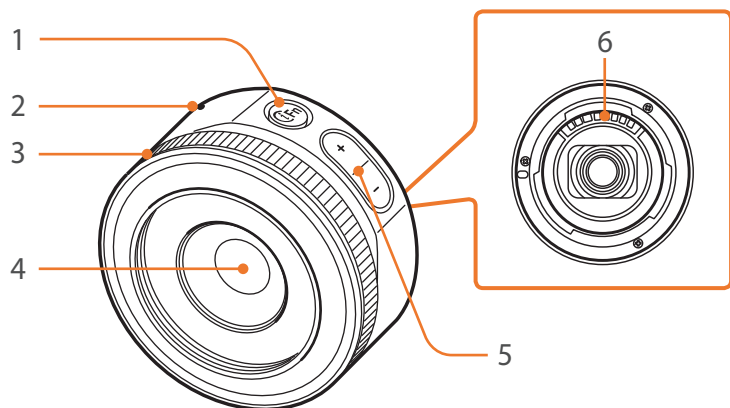
# Obiective

Puteți achiziționa obiective opționale făcute exclusiv pentru camera dvs. foto din seria NX.

Aflați despre funcțiile fiecărui obiectiv și selectați-l pe cel care se potrivește nevoilor și preferințelor dvs.

## Aspectul obiectivului

Obiectiv SAMSUNG 16-50 mm F3.5-5.6 Power Zoom ED OIS (exemplu)

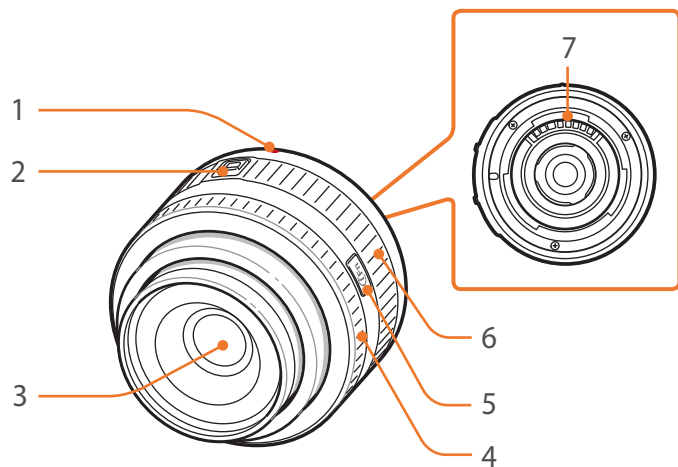


Nr.	Descriere
1	Buton i-Function (pag. 39)
2	Index suport montare obiectiv
3	Inel de focalizare
4	Obiectiv
5	Buton Zoom <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apăsați butonul de zoom pentru a regla raportul de zoom.</li> </ul>
6	Contacte obiectiv



Când nu utilizați obiectivul, montați capacul obiectivului și capacul de protecție a monturii obiectivului pentru a proteja obiectivul de praf și de zgârieturi.

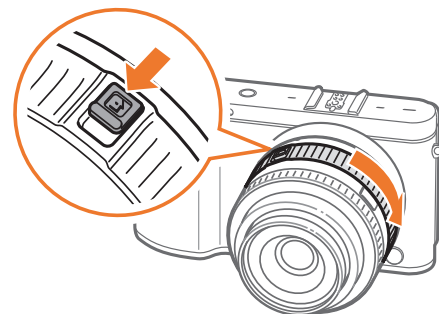
### Obiectiv SAMSUNG 20-50 mm F3.5-5.6 ED II (exemplu)



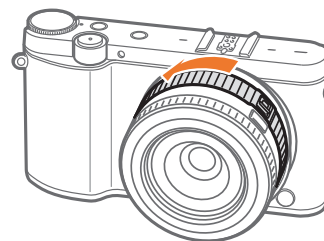
Nr.	Descriere
1	Index suport montare obiectiv
2	Comutator blocare zoom
3	Obiectiv
4	Inel de focalizare (pag. 81)
5	Buton i-Function (pag. 39)
6	Inel de zoom
7	Contacte obiectiv

### Blocarea sau deblocarea obiectivului

Pentru a bloca obiectivul, depărtați comutatorul de blocare a zoom-ului de corpul camerei foto și rotiți inelul de zoom, după cum este înfățișat în ilustrație.

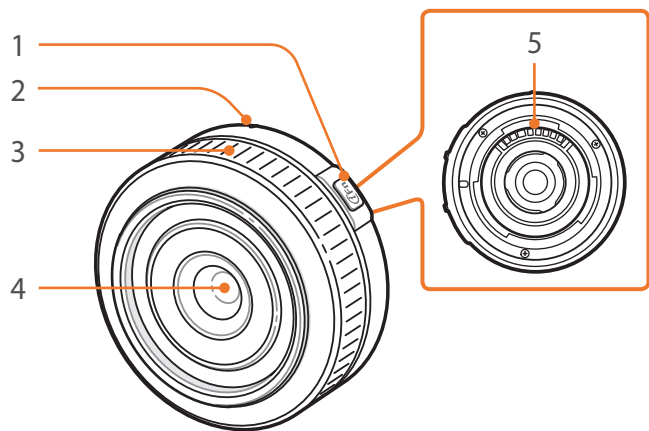


Pentru a debloca obiectivul, rotiți inelul de zoom, după cum este înfățișat în ilustrație, până când auziți un clic.



Nu puteți capta o fotografie atunci când obiectivul este blocat.

### Obiectiv SAMSUNG 16 mm F2.4 (exemplu)



Nr.	Descriere
1	Buton i-Function (pag. 39)
2	Index suport montare obiectiv
3	Inel de focalizare (pag. 81)
4	Obiectiv
5	Contacte obiectiv

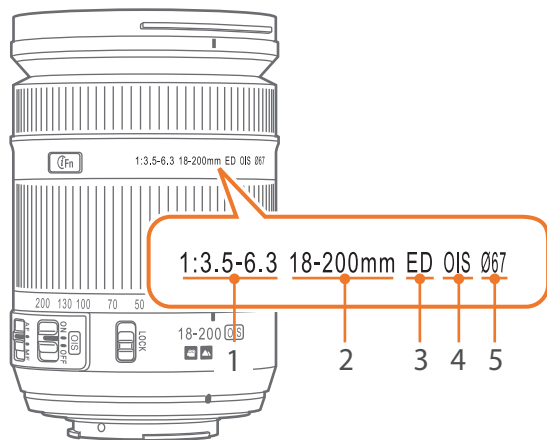




## Marcaje obiectiv

Descoperiți semnificația numerelor de pe obiectiv.

### Obiectiv SAMSUNG 18-200 mm F3.5-6.3 ED OIS Ø67 (exemplu)



Nr.	Descriere
1	<b>Valoare diafragmă</b> Un interval de valori acceptate pentru diafragmă. De exemplu, 1:3.5–6.3 reprezintă intervalul maxim al valorii diafragmei de la 3,5 la 6,3.
2	<b>Distanță focală</b> Distanța dintre mijlocul obiectivului și punctul său focal (în milimetri). Aceste cifre exprimă un interval: de la distanța focală minimă la distanța focală maximă a obiectivului. Distanțele focale mai lungi determină restrângerea unghiurilor de vedere, iar subiectul este mărit. Distanțele focale mai scurte determină lărgirea unghiurilor de vedere.
3	<b>ED</b> ED provine de la Extra-low Dispersion (Dispersie extra-scăzută). Lentila de dispersie extra-scăzută este eficientă în minimizarea aberației cromatice (o distorsiune care apare când un obiectiv nu poate focaliza toate culorile în același punct de convergență).
4	<b>OIS (pag. 82)</b> Stabilizare optică a imaginii. Obiectivele prevăzute cu această caracteristică pot detecta mișcarea camerei foto și pot anula efectiv mișcarea în interiorul camerei foto.
5	<b>Ø</b> Diametrul obiectivului. Când atașați un filtru la obiectiv, asigurați-vă că diametrul obiectivului și cel al filtrului sunt la fel.

Puteți utiliza accesorii, cum ar fi un bliț extern, care vă poate ajuta să captați cu ușurință fotografii mai bune.

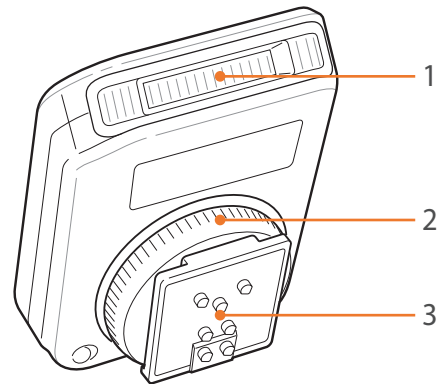
Pentru mai multe informații despre accesoriile opționale, consultați manualul fiecărui accesoriu.



- Ilustrațiile pot fi diferite față de articolele propriu-zise.
- Puteți achiziționa accesorii aprobate de Samsung de la un dealer sau centru de service Samsung. Samsung nu este responsabilă de daunele cauzate de utilizarea accesoriilor produse de alt fabricant.

## Aspectul blițului extern

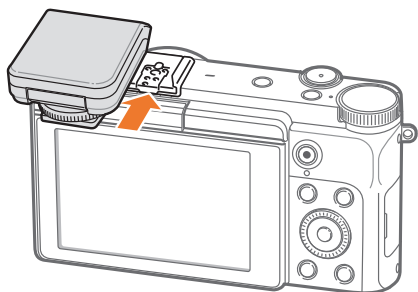
SEF8A (exemplu) (opțional)



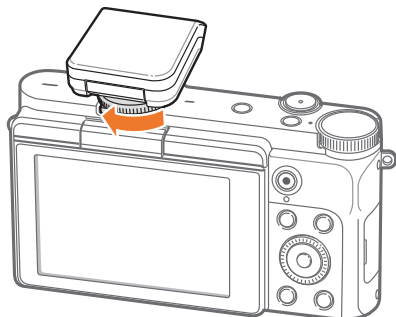
Nr.	Descriere
1	Lampă
2	Inel de fixare a patinei blițului extern
3	Conexiunea patinei blițului extern

### Conectarea blițului extern

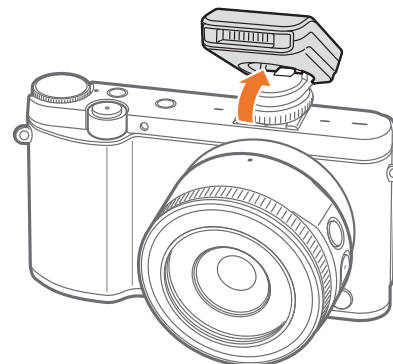
1 Montați blițul glisându-l în patina blițului extern.



2 Fixați blițul în poziție rotind inelul de fixare al patinei blițului extern în sensul acelor de ceasornic.



3 Ridicați blițul pentru a-l utiliza.



- Puteți capta o fotografie cu un bliț care nu este încărcat complet, însă este recomandat să utilizați un bliț complet încărcat.
- Opțiunile disponibile pot fi diferite, în funcție de modul de fotografiere.
- Există un interval între două declanșări ale blițului. Nu vă mișcați până când blițul nu se declanșează pentru a doua oară.
- SEF8A poate să nu fie compatibil cu alte camere foto din seria NX.
- Pentru detalii suplimentare despre blițurile opționale, consultați manualul de utilizare al blițului.






Utilizați numai blițuri aprobate de Samsung. Utilizarea blițurilor incompatibile poate deteriora camera foto.

# Moduri de fotografiere

Două moduri simple de fotografiere - Modul Smart Auto și Modul Inteligent - vă ajută să captați poze folosind numeroase setări automate. Modurile suplimentare vă permit o particularizare mai mare a setărilor.



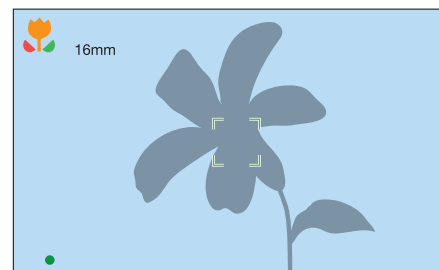
Pictogramă	Descriere
	Mod Recunoaștere inteligentă automată (pag. 52)
P	Mod Program (pag. 54)
A	Mod Prioritate diafragmă (pag. 56)
S	Mod Prioritate timp de expunere (pag. 57)
M	Mod Manual (pag. 58)
	Mod Inteligent (pag. 60)
	Mod Panoramă (pag. 62)
Wi-Fi	Rețea fără fir (pag. 113)

## **AUTO** Mod Recunoaștere inteligentă automată

În modul Smart Auto, camera foto recunoaște condițiile înconjurătoare și reglează automat factorii care contribuie la expunere, inclusiv timpul de expunere, valoarea diafragmei, modul de măsurare, Balansul de alb și compensarea expunerii. Deoarece camera foto controlează majoritatea funcțiilor, unele funcții de fotografiere sunt limitate. Modul este util pentru captarea instantaneelor rapide cu număr minim de ajustări.



- 1 Rotiți selectorul de moduri la **AUTO**.
- 2 Aliniați subiectul în cadru.
- 3 Apăsați până la jumătate pe **[Declanșator]** pentru a focaliza.
  - Camera foto selectează o scenă. Pe ecran apare o pictogramă adecvată pentru scenă.



## Scene identificabile

Pictogramă	Descriere
	Peisaje
	Scene cu fundaluri albe strălucitoare
	Peisaje nocturne
	Portrete nocturne
	Peisaje cu lumină de fundal
	Portrete cu lumină de fundal
	Portrete
	Fotografii în prim plan ale obiectelor
	Fotografii în prim plan ale textului
	Apusuri
	În interior, întuneric
	Parțial luminat
	Prim-plan cu sursă suplimentară de lumină
	Portrete cu sursă suplimentară de lumină
	Cer albastru

Pictogramă	Descriere
	Zonele împădurite sunt compuse de obicei din subiecți de culoarea verde
	Fotografii în prim plan cu subiecți colorați
	Camera foto este stabilizată pe un trepied și subiectul nu se mișcă pentru o anumită perioadă de timp (atunci când fotografiați în întuneric).
	Subiecți în mișcare

## 4 Apăsați pe [Declanșator] pentru a capta fotografia.



- Din cauza unor factori externi, cum ar fi mișcarea camerei foto, iluminarea sau distanța față de subiect, camera foto poate detecta alte scene, chiar cu aceiași subiecți.
- În cazul în care camera foto nu recunoaște un mod adecvat pentru scenă, aceasta folosește setările implicite pentru modul **AUTO**.
- Chiar dacă este detectată o față, camera foto poate să nu selecteze un mod de portret, în funcție de poziție sau modul de iluminare al subiectului.
- Chiar dacă utilizați un trepied, camera foto poate să nu detecteze modul trepied () dacă subiectul se mișcă.
- Camera foto consumă mai multă energie de la baterie deoarece modifică frecvent setările pentru a selecta scenele corespunzătoare.

## P Mod Program

Camera foto reglează automat timpul de expunere și valoarea diafragmei, astfel încât să se obțină o valoare optimă a expunerii.

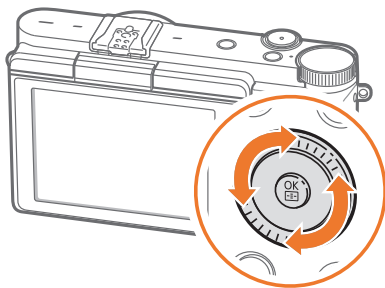
Acest mod este util atunci când doriți să captați fotografii cu expunere constantă, având posibilitatea de a ajusta alte setări.



- 1 Rotiți selectorul de moduri la P.
- 2 Setări opțiunile dorite.
- 3 Apăsați până la jumătate pe **[Declanșator]** pentru a focaliza, apoi apăsați pe **[Declanșator]** pentru a capta fotografia.

### Schimbare program

Funcția Schimbare program vă permite să reglați timpul de expunere și valoarea diafragmei, în timp ce camera foto păstrează aceeași expunere. Apăsați [MENU] pentru a selecta timpul de expunere și valoarea diafragmei, și rotiți butonul de navigare pentru a regla valoarea diafragmei. Timpul de expunere se va modifica în funcție de valoarea diafragmei.



### Timp de expunere minim

Setați timpul de expunere astfel încât să nu fie mai mic decât timpul selectat. Totuși, dacă nu poate fi obținută o valoare de expunere optimă, deoarece sensibilitatea ISO a atins valoarea ISO maximă care este setată de Interval ISO Auto, timpul de expunere poate fi mai mic decât timpul de expunere minim selectat.

Pentru a seta un timp de expunere minim,

În modul Fotografiere, apăsați [MENU] → [Camera Icon] → **Timp de expunere minim** → o opțiune.



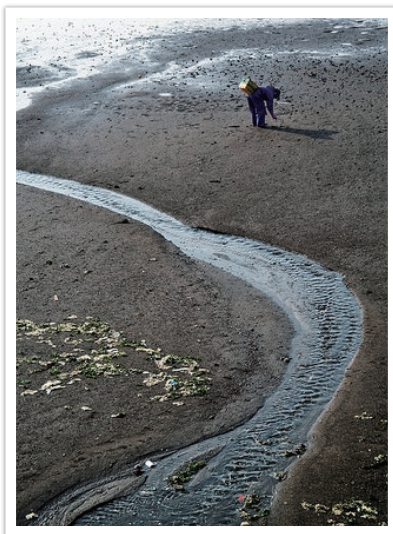
- Această caracteristică este disponibilă numai atunci când opțiunea Sensibilitate ISO este setată la **Auto**.
- Această caracteristică este disponibilă numai în modul Program sau Prioritate diafragmă.



## A Mod Prioritate diafragmă

În modul Prioritate diafragmă, camera foto calculează automat timpul de expunere în funcție de valoarea diafragmei pe care o alegeți.



Puteți regla adâncimea câmpului (DOF) modificând valoarea diafragmei. Acest mod este util pentru realizarea de portrete, de fotografii ale florilor sau ale peisajelor.




Adâncime mare a câmpului



Adâncime mică a câmpului

- 1 Rotiți selectorul de moduri la A.
- 2 Apăsați [ ] pentru a selecta valoarea diafragmei.
- 3 Rotiți butonul de navigare pentru a regla valoarea diafragmei.
- 4 Setăți opțiunile dorite.
- 5 Apăsați până la jumătate pe [**Declanșator**] pentru a focaliza, apoi apăsați pe [**Declanșator**] pentru a capta fotografia.

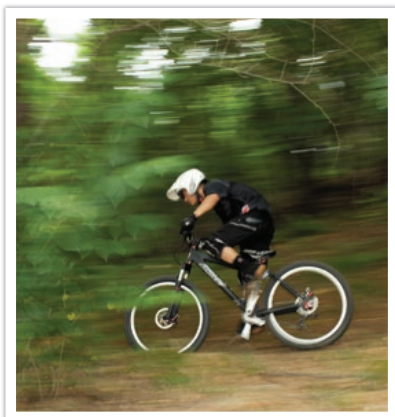


- În condiții de iluminare slabă, este posibil să fie necesar să măriți sensibilitatea ISO pentru a preveni fotografiile neclare.
- Pentru a seta timpul de expunere minimum, în modul Fotografiere, apăsați [MENU] →  → **Timp de expunere minim** → o opțiune.

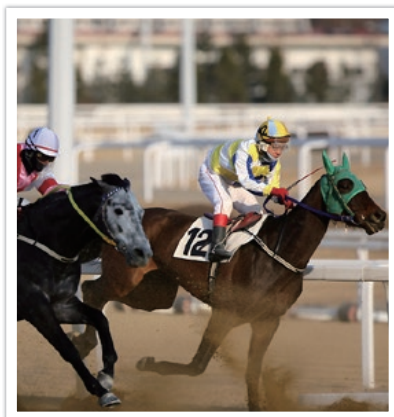
## S Mod Prioritate timp de expunere

În modul Prioritate timp de expunere, camera foto reglează automat valoarea diafragmei în funcție de timpul de expunere ales. Acest mod este util pentru captarea fotografiilor subiecților care se mișcă foarte rapid sau pentru crearea efectelor trasor într-o fotografie.



De exemplu, setați timpul de expunere sub 1/500 sec. pentru a îngheța subiectul. Pentru a face ca subiectul să apară neclar, setați timpul de expunere sub 1/30 sec.



Timp de expunere lung



Timp de expunere scurt

- 1 Rotiți selectorul de moduri la S.
- 2 Apăsați [ ] pentru a selecta timpul de expunere.
- 3 Pentru a regla timpul de expunere, rotiți butonul de navigare.
- 4 Setați opțiunile dorite.
- 5 Apăsați până la jumătate pe [**Declanșator**] pentru a focaliza, apoi apăsați pe [**Declanșator**] pentru a capta fotografia.




Pentru a compensa cantitatea redusă de lumină permisă de timpii de expunere scurți, deschideți diafragma și permiteți luminii să intre mai mult. Dacă fotografiile sunt încă prea întunecate, măriți valoarea ISO.

## M Mod Manual

Modul Manual vă permite să reglați manual timpul de expunere și valoarea diafragmei. În acest mod, puteți controla complet expunerea fotografiilor dvs.


Acest mod este util în medii de fotografiere controlate, cum ar fi un studio sau atunci când sunt necesare reglări fine ale setărilor camerei foto. De asemenea, modul Manual este recomandat pentru fotografierea scenelor nocturne sau a artificilor.

- 1 Rotiți selectorul de moduri la **M**.
- 2 Apăsați [] pentru a selecta valoarea diafragmei sau timpul de expunere.
- 3 Pentru a regla valoarea diafragmei sau timpul de expunere, rotiți butonul de navigare.
- 4 Setări opțiunile dorite.
- 5 Apăsați până la jumătate pe [**Declanșator**] pentru a focaliza, apoi apăsați pe [**Declanșator**] pentru a capta fotografia.

### Utilizarea modului Încadrare

Când schimbați valoarea diafragmei sau timpul de expunere, expunerea se modifică în funcție de setări, astfel încât ecranul se poate întuneca. Când această funcție este pornită, luminozitatea afișajului este constantă, indiferent de setări, astfel încât puteți încadra mai bine fotografia.


Pentru a utiliza  
Mod Încadrare,

În modul Fotografiere, apăsați [MENU] → [] →  
**Mod Încadrare** → o opțiune.

## Utilizarea funcției Bulb

Utilizați funcția Bulb pentru a fotografia scene nocturne sau cerul pe timpul nopții. În timpul intervalului dintre apăsarea pentru prima dată pe **[Declanșator]** și apăsarea pentru a doua oară pe **[Declanșator]**, obturatorul rămâne deschis astfel încât să puteți crea efecte de lumină în mișcare.

Pentru a folosi funcția bulb,

În modul Fotografiere, apăsați **[]** pentru a selecta timpul de expunere → Rotiți complet butonul de navigare în sensul invers acelor de ceasornic pentru a seta timpul de expunere la **Bulb** → Apăsați pe **[Declanșator]** pentru a începe fotografierea → Apăsați pe **[Declanșator]** din nou pentru a opri fotografierea.



- Dacă setați o valoare ISO ridicată sau deschideți obturatorul pentru mult timp, este posibil ca zgomotul de imagine să crească.
- Opțiunile Modalității de fotografiere și Bliț nu pot fi utilizate cu funcția Bulb.
- Funcția Bulb este disponibilă numai în modul Manual.
- Utilizați un trepied pentru a evita mișcarea camerei foto.
- Cu cât deschideți mai mult obturatorul, cu atât mai mult durează salvarea unei fotografii. Nu opriți camera foto în timp ce camera foto salvează o fotografie.
- Dacă utilizați această funcție pentru mult timp, utilizați o baterie încărcată complet.

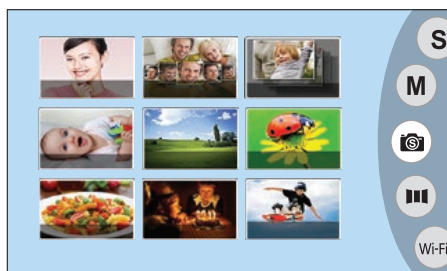


## S Mod Intelligent

În modul Intelligent, puteți fotografia cu opțiuni prestabilite pentru o anumită scenă.

1 Rotiți selectorul de moduri la **S**.

2 Selectați o scenă.



Opțiune	Descriere
<b>Înfrumusețare față</b>	Fotografați un portret folosind opțiunile de ascundere a imperfecțiunilor feței.
<b>Cea mai bună față</b>	Captați mai multe fotografii și înlocuiți fețele pentru a obține cea mai bună imagine posibilă.
<b>Fotografiere continuă</b>	Captați o serie de fotografii ale subiecților aflați în mișcare.
<b>Fotografiere copii</b>	Captați o fotografie cu un sunet nostim pentru a atrage atenția unui copil.
<b>Peisaj</b>	Captați scene de natură statică și peisaje.

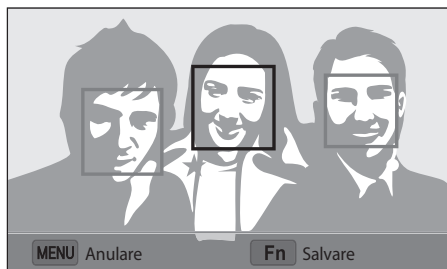
Opțiune	Descriere
<b>Macro</b>	Captați subiecți de dimensiuni reduse sau care se află în prim-plan.
<b>Mâncăruri</b>	Captați o fotografie a felurilor de mâncare în tonuri mai vii.
<b>Petrecheri și interior</b>	Captați fotografii clare în interior.
<b>Înghetare acțiune</b>	Captați subiecți care se mișcă la viteză mare.
<b>Tonuri bogate</b>	Captați o fotografie în culori vii.
<b>Cascadă</b>	Captați scene cu cascade.
<b>Siluetă</b>	Fotografați silueta subiectului pe un fundal luminos.
<b>Apus</b>	Captați scene la apus, cu nuanțe naturale de roșu și galben.
<b>Noapte</b>	Captați o fotografie cu un efect de estompare și un zgomot de imagine mai mic în condiții de iluminare slabă.
<b>Artificii</b>	Captați scene cu artificii.
<b>Urme lumină</b>	Captați scene cu urme de lumină în condiții de iluminare slabă.

3 Apăsați până la jumătate pe **[Declanșator]** pentru a focaliza, apoi apăsați pe **[Declanșator]** pentru a capta.


### Utilizarea modului Cea mai bună față

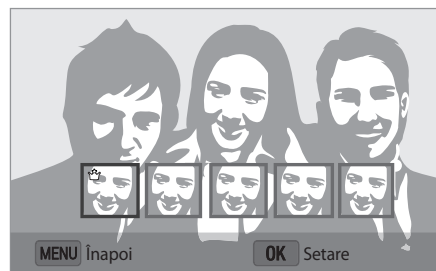
În modul Cea mai bună față, puteți capta mai multe fotografii și înlocui fețele pentru a crea cea mai bună imagine posibilă. Utilizați acest mod pentru a selecta cea mai bună imagine pentru fiecare individ atunci când captați fotografii de grup.

- 1 Rotiți selectorul de moduri la **S**, apoi selectați **Cea mai bună față**.
- 2 Încadrați subiectul, apoi apăsați până la jumătate pe **[Declanșator]** pentru a focaliza.
- 3 Apăsați pe **[Declanșator]** pentru a capta fotografia.
  - Camera foto captează 5 fotografii consecutiv.
  - Prima fotografie este setată ca imagine de fundal.
  - Camera foto detectează automat fețele după fotografiere.
- 4 Selectați o față pentru a o înlocui utilizând butonul de navigare.



- 5 Selectați cea mai bună imagine din cele 5 fețe care au fost captate.

- Repetați pașii 4 și 5 pentru a înlocui restul fețelor în fotografie.
- Pictograma  va apărea pe imaginea pe care o recomandă camera foto.



- 6 Apăsați **[Fn]** pentru a salva fotografia.



- Utilizați un trepied pentru a evita mișcarea camerei foto.
- Rezoluția fotografiei este setată la 5.9M sau mai jos.

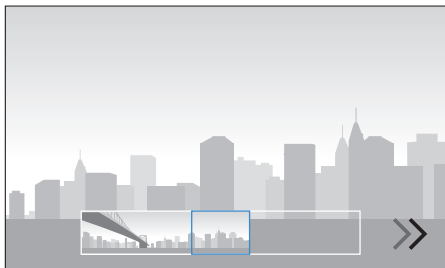
## Modul Panoramă

În modul Panoramă, puteți capta o scenă panoramică amplă într-o singură fotografie. Modul Panoramă captează și combină o serie de fotografii pentru a crea o imagine panoramică.

1 Rotiți selectorul de moduri la .

2 Țineți apăsat pe [**Declanșator**], apoi mișcați încet camera foto în direcția pe care ați selectat-o.

- Este afișată o săgeată spre direcția de mișcare, și întreaga imagine a fotografiei este afișată în caseta de previzualizare.
- Când scenele sunt aliniate, camera foto captează automat următoarea fotografie.




3 Când ați terminat, eliberați butonul [**Declanșator**].

- Camera foto salvează automat fotografiile într-o singură fotografie.
- Dacă eliberați butonul [**Declanșator**] în timpul fotografierii, fotografierea panoramică se oprește și fotografiile care au fost captate sunt salvate.





- Rezoluția variază în funcție de fotografia panoramică pe care ați captat-o.
- În modul Panoramă, unele opțiuni de fotografiere nu sunt disponibile.
- Camera foto se poate opri din fotografiere din cauza compoziției de fotografiere sau a mișcării subiectului.
- În modul Panoramă, camera foto poate să nu capteze ultima scenă în întregime dacă încetați să o mișcați pentru a îmbunătăți calitatea fotografiei. Pentru a capta scena întregă, mișcați puțin camera foto dincolo de punctul în care doriți să se termine scena.
- Pentru cele mai bune rezultate atunci când captați fotografii panoramice, evitați următoarele aspecte:
  - mișcarea camerei foto prea rapid sau prea încet
  - mișcarea prea puțin a camerei foto pentru a capta următoarea imagine
  - mișcarea camerei foto la viteze neregulate
  - agitarea camerei foto
  - fotografierea în locuri întunecate
  - captarea subiecților aflați în mișcare în apropiere
  - condițiile de fotografiere în care luminozitatea sau culoarea luminii se modifică
- Fotografii efectuate sunt salvate automat, și fotografierea este oprită în următoarele condiții:
  - dacă schimbați direcția de fotografiere în timp ce fotografiați
  - dacă mișcați camera foto prea rapid
  - dacă nu mișcați camera foto

## Înregistrarea unui videoclip

În modul Fotografiere, puteți înregistra videoclipuri Full HD (1920X1080) apăsând  (Înregistrare videoclip). Camera foto vă permite să înregistrați un videoclip de până la 20 de minute lungime la 30 cadre pe secundă și salvează fișierele în format MP4 (H.264). Sunetul este înregistrat prin microfonul camerei foto.

Când utilizați un obiectiv care nu are un comutator AF/MF în timpul înregistrării unui videoclip, apăsați [AF] pentru a dezactiva sau activa funcția AF. Când utilizați obiectivul care are un comutator AF/MF, funcția AF funcționează conform cu setarea comutatorului.

Selectați **Efect estompare gradată** pentru a estompa gradat sau a clarifica gradat o scenă. De asemenea, puteți selecta **Voce** sau alte opțiuni pentru a seta opțiunile de înregistrare. (pag. 99)

- 1 Rotiți selectorul de moduri la **AUTO**, P, A, S, M sau la **S**.
  - Această caracteristică poate să nu funcționeze în anumite moduri.
- 2 Setați opțiunile dorite.
- 3 Apăsați  (Înregistrare videoclip) pentru a porni înregistrarea.
  - Camera foto va menține timpul de expunere și valoarea diafragmei pe care le-ați setat înainte de începerea înregistrării.
- 4 Apăsați  (Înregistrare videoclip) din nou pentru a opri.
  - De asemenea, puteți apăsa pe [**Declanșator**] pentru a opri înregistrarea.





- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) este ultimul format de codificare video stabilit în 2003 în urma colaborării dintre ISO-IEC și ITU-T. Datorită faptului că acest format folosește un grad mare de compresie, pot fi salvate mai multe date într-un spațiu mai mic de memorie.
- Dacă aveți opțiunea stabilizator de imagine pornită când înregistrați un film, camera foto poate înregistra sunetul stabilizatorului de imagine.
- Zgomotul zoom-ului sau alte sunete ale obiectivului pot fi înregistrate dacă reglați obiectivul în timpul înregistrării unui videoclip.
- Atunci când utilizați un obiectiv video opțional, zgomotul focalizării automate nu este înregistrat.
- Dacă scoateți obiectivul camerei foto în timp ce înregistrați un film, înregistrarea va fi întreruptă. Nu schimbați obiectivul în timp ce înregistrați.
- Dacă schimbați brusc unghiul de filmare al camerei foto, în timp ce înregistrați un film, camera foto nu poate înregistra imaginile cu acuratețe. Utilizați un trepied pentru a minimiza mișcarea camerei foto.
- Camera foto acceptă numai funcția AF multiplu atunci când înregistrați un videoclip. De asemenea, puteți utiliza orice alte funcții de setare a zonei de focalizare.
- Când dimensiunea unui fișier video depășește 4 GB, camera foto oprește automat înregistrarea chiar dacă timpul maxim de înregistrare (20 de minute) nu a fost atins.
- Dacă utilizați un card de memorie cu viteză de scriere mică, înregistrarea filmului dvs. poate fi întreruptă, deoarece cardul de memorie nu poate procesa date la viteza la care este înregistrat videoclipul. Dacă acest lucru se întâmplă, înlocuiți cardul cu un card de memorie mai rapid sau reduceți dimensiunea imaginii (de exemplu, de la 1280X720 la 640X480).
- Când formatați un card de memorie, formatați întotdeauna utilizând camera foto. Dacă o formatați în altă cameră foto sau pe un PC, puteți pierde fișiere de pe card sau se poate schimba capacitatea cardului.
- În timpul înregistrării unui videoclip la aceeași sensibilitate ISO, ecranul poate fi mai întunecat decât în timpul realizării unei fotografii. Reglați sensibilitatea ISO.
- Când înregistrați un videoclip în modul Program, Prioritate diafragmă sau Prioritate timp de expunere, ISO este setat automat la **Auto**.



## Funcții disponibile după modul de fotografiere

Pentru detalii despre funcțiile de fotografiere, consultați Capitolul 2.

Funcție	Disponibilă în
Dimensiune fotografie (pag. 67)	P/A/S/M/ <b>S</b> * / <b>AUTO</b>
Calitate (pag. 68)	P/A/S/M/ <b>S</b> * /
ISO (pag. 69)	P/A/S/M
Balans de alb (pag. 70)	P/A/S/M
Expert imagine (pag. 72)	P/A/S/M
Filtru inteligent (pag. 94)	P/A/S/M
Mod FA (pag. 73)	P/A/S/M/ <b>S</b> * /
Zonă FA (pag. 76)	P/A/S/M/ <b>S</b> *
Asistare Focus Manual (pag. 81)	P/A/S/M/ <b>S</b> /  / <b>AUTO</b>
Corelare EA la punct FA (pag. 92)	P/A/S/M
Mod Încadrare (pag. 58)	P/A/S/M

Funcție	Disponibilă în
OIS (Anti-mișcare) (pag. 82)	P/A/S/M/ <b>S</b> * / <b>AUTO</b>
Modalități de fotografiere (Singular/Continuu/Rafală/Temporizator/Varierea expunerii) (pag. 83)	P/A/S/M/ <b>S</b> * / <b>AUTO</b> *
Mod de măsurare (pag. 90)	P/A/S/M
Interval dinamic (pag. 93)	P/A/S/M
Bliț (pag. 88)	P*/A*/S*/M*/ <b>S</b> * / <b>AUTO</b> *
Compensare expunere (pag. 95)	P/A/S
Blocare expunere (pag. 96)	P/A/S

\* În aceste moduri anumite funcții sunt limitate.

## Capitolul 2

# Funcții fotografiere

---

Aflați despre funcțiile pe care le puteți seta în modul Fotografiere. Vă puteți bucura de mai multe fotografii și videoclipuri personalizate, utilizând funcțiile de fotografiere.

# Dimensiune și rezoluție

## Dimensiune fotografie













Pe măsură ce măriți rezoluția, fotografia sau videoclipul vor cuprinde mai mulți pixeli, deci se pot imprima pe o hârtie mai mare sau se pot afișa pe un ecran mai mare. Când utilizați o rezoluție mare, dimensiunea fișierului va crește și ea. Selectați o rezoluție mică pentru fotografiile care vor fi afișate într-o ramă foto digitală sau vor fi încărcate pe Web.



Pentru a seta dimensiunea,

În modul Fotografiere, apăsați [MENU] →  → **Dimensiune fotografie** → o opțiune.

\* Implicit

Pictogramă	Dimensiune	Recomandat pentru
	(3:2) 5472x3648*	Imprimare pe hârtie A1.
	(3:2) 3888x2592	Imprimare pe hârtie A2.
	(3:2) 2976x1984	Imprimare pe hârtie A3.
	(3:2) 1728x1152	Imprimare pe hârtie A5.
	(16:9) 5472x3080	Imprimare pe hârtie A1 sau vizualizare pe un HDTV.
	(16:9) 3712x2088	Imprimare pe hârtie A3 sau vizualizare pe un HDTV.
	(16:9) 2944x1656	Imprimare pe hârtie A4 sau vizualizare pe un HDTV.
	(16:9) 1920x1080	Imprimare pe hârtie A5 sau vizualizare pe un HDTV.
	(1:1) 3648x3648	Imprimarea unei fotografii pătrate pe hârtie A1.
	(1:1) 2640x2640	Imprimarea unei fotografii pătrate pe hârtie A3.
	(1:1) 2000x2000	Imprimarea unei fotografii pătrate pe hârtie A4.
	(1:1) 1024x1024	Atașarea la un e-mail.



Opțiunile disponibile pot diferi în funcție de condițiile de fotografiere.

## Calitate

Camera foto salvează fotografiile fie în format JPEG, fie în format RAW.

Fotografiile captate de o cameră foto sunt adesea transformate în formatul JPEG și stocate în memorie conform setărilor camerei foto din momentul fotografierii. Fișierele RAW nu sunt transformate în formatul JPEG și sunt stocate în memorie fără nicio modificare.



Fișierele RAW au extensia de fișier „SRW”. Pentru reglarea și calibrarea expunerilor, a Balansurilor de alb, a tonurilor, a contrastelor și a culorilor fișierelor RAW, sau pentru convertirea acestora în format JPEG sau TIFF, utilizați programul Adobe Photoshop Lightroom care se găsește pe DVD-ROM-ul furnizat.

Asigurați-vă că aveți suficient spațiu pe cardul de memorie pentru a salva fotografiile în formatul RAW.






Pentru a seta calitatea,

În modul Fotografiere, apăsați [MENU] →  → **Calitate** → o opțiune.

\* Implicite

Pictogramă	Formatare	Descriere
	JPEG	<b>Excelentă*:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprimată pentru cea mai bună calitate.</li> <li>Recomandat pentru imprimare în format mare.</li> </ul>
	JPEG	<b>Bună:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprimată pentru o calitate mai bună.</li> <li>Recomandat pentru imprimare în format normal.</li> </ul>

\* Implicite

Pictogramă	Formatare	Descriere
	JPEG	<b>Normală:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprimată pentru calitate normală.</li> <li>Recomandat pentru imprimare în format mic sau pentru încărcare pe Web.</li> </ul>
	RAW	<b>RAW:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Salvați o fotografie fără pierdere de date.</li> <li>Recomandat pentru editare după fotografiere.</li> </ul>
	RAW+JPEG	<b>RAW + Excelentă:</b> Salvați o fotografie atât în format JPEG (calitate Excelentă), cât și în format RAW.
	RAW+JPEG	<b>RAW + Bună:</b> Salvați o fotografie atât în format JPEG (calitate Bună), cât și în format RAW.
	RAW+JPEG	<b>RAW + Normală:</b> Salvați o fotografie atât în format JPEG (calitate Normală), cât și în format RAW.




Opțiunile disponibile pot diferi în funcție de condițiile de fotografiere.

# Sensibilitate ISO

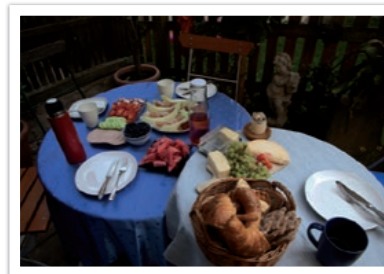
Valoarea sensibilității ISO reprezintă sensibilitatea camerei foto la lumină.

Cu cât valoarea ISO este mai mare, cu atât este mai sensibilă camera foto la lumină. În consecință, prin selectarea unei valori de sensibilitate ISO mai mare, puteți capta fotografii în locuri cu luminozitate redusă sau întunecate, la timpi de expunere mai scurți. Cu toate acestea, acest lucru poate mări zgomotul electronic și poate duce la o fotografie granulată.

Pentru a seta sensibilitatea ISO,

În modul Fotografiere, apăsați [MENU] →  → ISO → o opțiune.

## Exemple



ISO 100



ISO 400



ISO 800



ISO 3200



- Măriți valoarea ISO în locurile unde utilizarea blițului este interzisă. Puteți realiza o fotografie clară setând o valoare ISO mare fără să trebuiască să asigurați mai multă lumină.
- Utilizați funcția Reducere zgomot pentru a reduce zgomotul vizual care apare în fotografiile cu o valoare ISO mare. (pag. 134)
- Opțiunile disponibile pot diferi în funcție de situațiile de fotografiere.


# Balans de alb

Balansul de alb reprezintă sursa de lumină care influențează culoarea unei fotografii.





Culoarea unei fotografii depinde de tipul și calitatea sursei de lumină. Dacă doriți culori realiste ale fotografiei, selectați o condiție de iluminare adecvată pentru a calibra Balansul de alb, precum **Balans de alb automat**, **Lumină naturală**, **Înnorat**, **Tungsten** sau reglați manual temperatura culorii.

De asemenea, puteți regla culoarea pentru sursele de lumină presetate, astfel încât culorile fotografiei să se potrivească scenei adecvate în condiții de iluminare combinate.

Pentru a seta  
Balansul de alb,

În modul Fotografiere, apăsați [MENU] →  → **Balans de alb**  
→ o opțiune.

\* Implicit

Pictogramă	Descriere
	<b>Balans de alb automat*</b> : Utilizați setările automate în funcție de condițiile de iluminare.
	<b>Lumină naturală</b> : Selectați această opțiune când realizați fotografii în aer liber într-o zi însorită. Această opțiune realizează fotografii în nuanțele cele mai apropiate de culorile naturale ale scenei.
	<b>Înnorat</b> : Selectați această opțiune când realizați fotografii în aer liber într-o zi înnorată sau la umbră. Fotografiile realizate în zilele înnorate tind să aibă o nuanță mai albastră decât cele din zilele însorite. Opțiunea anulează acest efect.
	<b>Alb fluorescent</b> : Selectați această opțiune când fotografiați la lumina naturală a unei lămpi fluorescente, în special pentru lumina fluorescentă albă.

\* Implicit

Pictogramă	Descriere
	<b>NW fluorescentă</b> : Selectați această opțiune când fotografiați la lumina naturală a unei lămpi fluorescente, în special pentru lumina fluorescentă albă cu nuanțe foarte albe.
	<b>Lumină de zi fluorescentă</b> : Selectați această opțiune când fotografiați la lumina naturală a unei lămpi fluorescente, în special pentru lumina fluorescentă albă cu nuanțe albastrui vagi.
	<b>Tungsten</b> : Selectați această opțiune când fotografiați în interior la lumina becurilor incandescente sau a lămpilor cu halogen. Becurile incandescente cu tungsten tind să aibă o nuanță roșiatică. Opțiunea anulează acest efect.
	<b>BA bliț</b> : Selectați această opțiune când folosiți un bliț.
	<b>Parametri personalizare</b> : Utilizați setările predefinite. Puteți seta manual Balansul de alb apăsând [DISP], apoi fotografiind o foaie albă de hârtie. Umpleți cercul punctului de măsurare cu hârtia și setați Balansul de alb.
	<b>Temperatura culorii</b> : Reglați manual temperatura de culoare a sursei de lumină. Temperatura de culoare este un sistem de măsură în grade Kelvin care indică o anumită sursă de lumină. Puteți obține o fotografie mai caldă cu o valoare mai ridicată și o fotografie mai rece cu o valoare mai scăzută. Apăsați [DISP], apoi reglați temperatura de culoare.



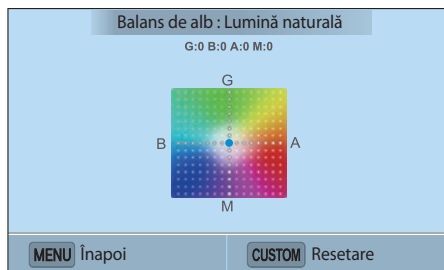
Opțiunile disponibile pot diferi în funcție de condițiile de fotografiere.

## Personalizarea opțiunilor prestabilite pentru Balansul de alb

De asemenea, puteți personaliza opțiunile prestabilite ale Balansului de alb.

Pentru a particulariza opțiunile prestabilite,

În modul Fotografieri, apăsați [MENU] → [📷] → **Balans de alb** → o opțiune → [DISP] → Apăsați [DISP/🔍/📷/AF].



## Exemple



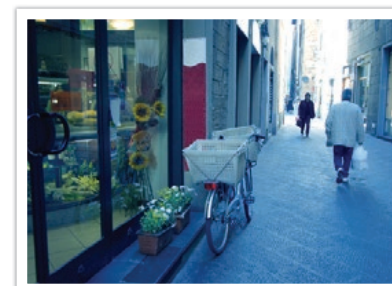
Balans de alb automat



Lumină naturală



Lumină de zi fluorescentă



Tungsten




# Expert imagine (stiluri de fotografiere)

Expertul imagine vă permite să aplicați diferite stiluri de fotografiere pentru a crea diferite aspecte și stări emoționale. De asemenea, puteți crea și salva propriile stiluri de fotografiere prin ajustarea culorii, saturației, clarității și a contrastului pentru fiecare stil.

Nu există nicio regulă care să spună ce stil este potrivit în fiecare condiție. Experimentați diferitele stiluri și descoperiți propriile setări.

Pentru a seta un stil de fotografiere,

În modul Fotografiere, apăsați [MENU] →  → **Expert imagine** → o opțiune.

## Exemple



Standard

Intens

Portret



Peisaj

Pădure

Retro






Rece

Calm

Clasic



- De asemenea, puteți regla valoarea setărilor stilurilor predefinite. Selectați o opțiune Expert imagine, apăsați [DISP], apoi reglați culoarea, saturația, claritatea sau contrastul.
- Pentru a particulariza propriul expert imagine, selectați ,  sau , apoi reglați culoarea, saturația, claritatea și contrastul.
- Opțiunile pentru Expert imagine nu pot fi setate simultan cu opțiunile pentru Filtru inteligent.

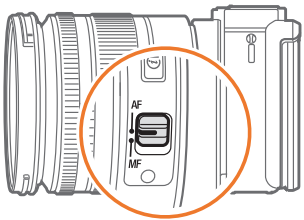
# Mod Focalizare automată (Mod FA)

Descoperiți cum puteți modifica focalizarea camerei foto în funcție de subiecți.

Puteți selecta un mod de focalizare corespunzător subiectului, dintre Focalizare automată cadru unic, Focalizare automată continuă și Focalizare manuală. Funcția FA este activată atunci când apăsați până la jumătate pe **[Declanșator]**. În modul Focalizare manuală (FM), trebuie să rotiți inelul de focalizare de pe obiectiv pentru a focaliza manual.

În majoritatea cazurilor, puteți obține o focalizare selectând **Focalizare automată cadru unic**. Subiecții care se mișcă repede sau subiecții cu diferențe mici de umbrire față de fundal sunt dificil de focalizat. Selectați modul corespunzător de focalizare pentru astfel de situații.

Dacă obiectivul are un comutator AF/MF, trebuie să setați comutatorul în funcție de modul selectat. Setați comutatorul la AF când selectați Focalizare automată cadru unic sau Focalizare automată continuă. Setați comutatorul la MF când selectați Focalizare manuală.



Când obiectivul nu este dotat cu un comutator AF/MF, apăsați [AF] pentru a selecta un mod de Focalizare automată dorit.

Pentru a seta modul de focalizare automată,

În modul Fotografiere, apăsați [AF] → o opțiune.



- De asemenea, puteți seta opțiunea apăsând [MENU] → [📷] → **Mod FA** → o opțiune în modul Fotografiere.
- Opțiunile disponibile pot fi diferite, în funcție de obiectivul utilizat.

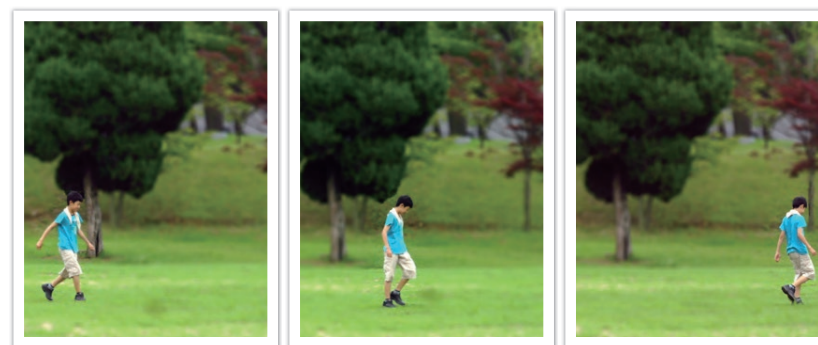
## Focalizare automată cadru unic

Modul Focalizare automată cadru unic este adecvat pentru fotografierea unui subiect nemișcat. Când apăsați până la jumătate pe **[Declanșator]**, focalizarea se fixează în zona dorită. Zona devine verde când se obține focalizarea.



## Focalizare automată continuă




În timp ce apăsați până la jumătate pe **[Declanșator]**, camera foto continuă să focalizeze automat. Acest mod este recomandat pentru fotografierea unei persoane care merge pe bicicletă, a unui câine care aleargă sau a unei scene care implică curse de mașini.



## Focalizare manuală

Puteți focaliza manual pe un subiect, rotind inelul de focalizare de pe obiectiv. Funcția Asistare Focus Manual vă permite să obțineți cu ușurință focalizarea. În timp ce rotiți inelul de focalizare, zona de focalizare este mărită. Acest mod este recomandat pentru fotografierea unui obiect similar ca și culoare cu fundalul, unei scene nocturne sau a artiștilor.



- Dacă utilizați această funcție, nu puteți seta opțiunile **Identificare față**, **Zonă FA** și **Corelare EA la punct FA**.
- În timp ce reglați focalizarea, apare scala focalizării manuale   .



## Zonă Focalizare automată (Zonă FA)

Funcția Zonă FA modifică pozițiile zonei de focalizare.

În general, camera foto focalizează pe cel mai apropiat subiect. Totuși, atunci când există foarte mulți subiecți, se poate întâmpla să fie focalizați subiecți nedorți. Pentru a preveni ca subiecții nedorți să fie focalizați, schimbați zona de focalizare în așa fel încât subiectul dorit să fie focalizat. Puteți obține o fotografie mai clară și mai precisă prin selectarea zonei corespunzătoare de focalizare.

Pentru a seta zona de focalizare automată,

În modul Fotografiere, apăsați [MENU] →  → **Zonă FA** → o opțiune.

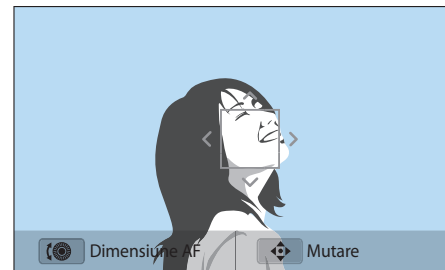



- Opțiunile disponibile pot diferi în funcție de condițiile de fotografiere.
- Când comutatorul AF/MF este setat la **MF**, nu puteți modifica Zona FA din meniul de fotografiere.

## Selecție Auto focus (Selecție AF)

Puteți seta focalizarea pe zona dorită. Aplicați un efect de nefocalizare pentru a evidenția și mai mult subiectul.

Focalizarea în fotografia de mai jos a fost repositionată și redimensionată astfel încât să se potrivească feței subiectului.



Pentru a redimensiona sau muta zona de focalizare, în modul Fotografiere, apăsați [OK]. Apăsați [DISP/  / AF] pentru a merge la zona de focalizare. Rotiți butonul de navigare pentru a redimensiona zona de focalizare.

## Auto focus multiplu (AF multiplu)

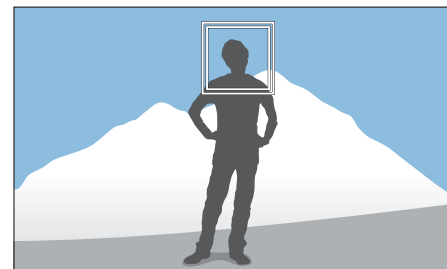
Camera foto afișează un dreptunghi verde în locurile unde focalizarea este setată corect. Fotografia este împărțită în două sau mai multe zone și camera foto obține puncte de focalizare ale fiecărei zone. Este recomandat pentru fotografii peisagiste.

Când apăsați la jumătate pe [**Declanșator**], camera foto afișează zonele de focalizare, după cum este ilustrat în fotografia de mai jos.

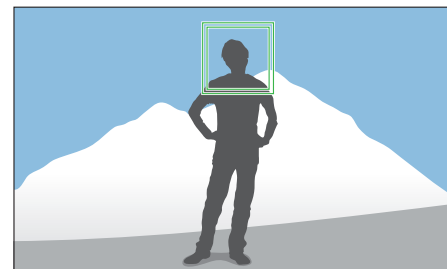


## Auto Focus urmărire subiect (AF urmărire subiect)

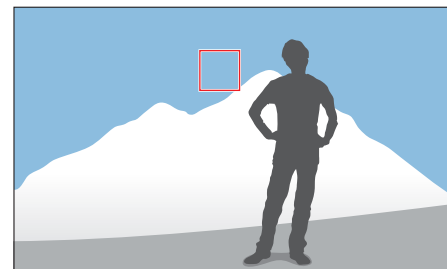
Compuneți fotografia și apăsați [**OK**] pentru a focaliza pe subiect. AF urmărire subiect vă permite să urmăriți și să focalizați automat pe subiect, chiar și când subiectul se mișcă sau când modificați compoziția fotografică.



**Cadru alb:** Camera foto urmărește subiectul.



**Cadru verde:** Subiectul este focalizat când apăsați pe jumătate pe [**Declanșator**].



**Cadru roșu:** Camera foto nu a reușit să focalizeze.




- Dacă nu selectați o zonă de focalizare, cadrul de focalizare va apărea în centrul ecranului.
- Urmărirea unui subiect poate să nu reușească când:
  - subiectul este prea mic
  - subiectul se mișcă neregulat
  - subiectul este iluminat din spate sau fotografiați într-un loc întunecat
  - culorile sau modelele de pe subiect sunt identice cu cele de pe fundal
  - subiectul are modele orizontale, cum ar fi cel de la jaluzele
  - camera foto se mișcă în exces
  - captați fotografii încontinuu
- Atunci când urmărirea nu reușește, caracteristica va fi resetată.
- În cazul în care camera foto nu reușește să urmărească subiectul, zona de focalizare va fi resetată.
- În cazul în care camera foto nu reușește să focalizeze, cadrul de focalizare se va modifica în roșu și focalizarea va fi resetată.



# Identificare față

Utilizați opțiunile pentru identificarea feței ca să captați un autoportret sau o față care zâmbeste.

Pentru a utiliza funcția  
identificare față,

În modul Fotografiere, apăsați [MENU] →  →  
**Identificare față** → o opțiune.

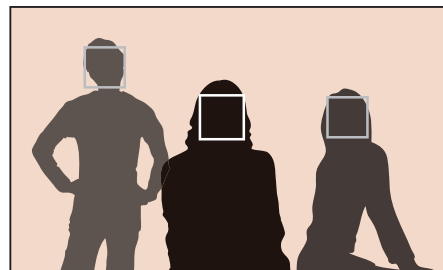


- Când camera foto identifică o față, aceasta o urmărește automat.
- În funcție de opțiunile Expert imagine, opțiunea Identificare față poate fi ineficientă.
- Când setați focalizarea manuală, opțiunea Identificare față poate fi indisponibilă.
- Este posibil ca opțiunea Identificare față să nu fie eficientă atunci când:
  - subiectul este departe de camera foto
  - este prea multă lumină sau prea întuneric
  - subiectul nu se află cu fața către camera foto
  - subiectul poartă ochelari de soare sau o mască
  - expresia facială a subiectului se schimbă considerabil
  - subiectul este iluminat din spate sau condițiile de iluminare sunt instabile
- Când setați opțiunile pentru Identificare față, Zona FA este setată automat la AF multiplu.
- În funcție de opțiunile selectate pentru identificarea feței, anumite opțiuni de fotografiere pot să nu fie disponibile.

## Normală

Camera foto focalizează de preferință fețele umane. Pot fi detectate fețele a până la 10 oameni. Această setare este recomandată pentru fotografierea unui grup de oameni.

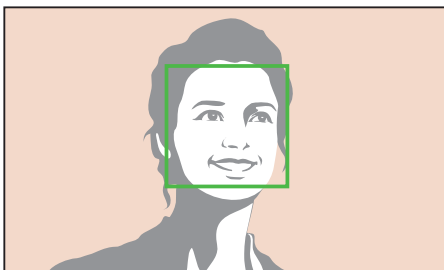
Atunci când apăsați până la jumătate pe [**Declanșator**], camera foto focalizează pe fețe, după cum este ilustrat în fotografia de mai jos. În cazul fotografierii unui grup de oameni, camera foto afișează focalizarea feței persoanei celei mai apropiate în alb și fețele celorlalți oameni în gri.





## Fotografiere zâmbet

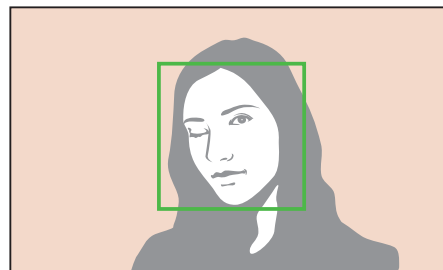
Camera foto eliberează automat declanșatorul atunci când identifică o față care zâmbeste.



Când subiectul zâmbeste larg, camera foto poate identifica mai ușor zâmbetul.

## Fotografiere clipire

Camera foto eliberează automat declanșatorul după 2 secunde după ce identifică o față care clipește.




- Clipești cel puțin 1 secundă pentru o detectare mai bună.
- Detectarea clipirii poate să nu reușească atunci când:
  - camera foto se află sub nivelul privirii
  - subiectul apare întunecat din cauza luminii de fundal
  - subiectul poartă ochelari
  - subiectul este departe de camera foto

# Asistare Focus Manual (Asistare FM)

În modul de focalizare manuală, trebuie să rotiți inelul de focalizare de pe obiectiv pentru a focaliza. Atunci când utilizați funcția Asistare Focus Manual, puteți mări scena și regla cu ușurință focalizarea în timp ce rotiți inelul de focalizare. Această funcție este disponibilă numai la obiectivele care acceptă focalizarea manuală.

Pentru a seta asistarea focusului manual,

În modul Fotografare, apăsați [MENU] →  → **Asistare Focus Manual** → o opțiune.

\* Implicit

Pictogramă	Descriere
	<b>Dezactivat:</b> Nu utilizați funcția Asistare Focus Manual.
	<b>Mărește x5*:</b> Zona de focalizare este mărită de 5 ori atunci când reglați focalizarea. 
	<b>Mărește x8:</b> Zona de focalizare este mărită de 8 ori atunci când reglați focalizarea. 


# Stabilizarea optică a imaginii (OIS)

Utilizați funcția de Stabilizare optică a imaginii (OIS) pentru a minimiza mișcarea camerei foto. Este posibil ca funcția OIS să nu fie disponibilă pentru anumite obiective.




În locuri întunecate sau atunci când se fotografiază în interior, camera foto tinde să trepideze. În aceste cazuri, camera foto utilizează timpi de expunere mai mici pentru a mări cantitatea de lumină primită, ceea ce poate conduce la o fotografie neclară. Puteți preveni această situație folosind funcția OIS.

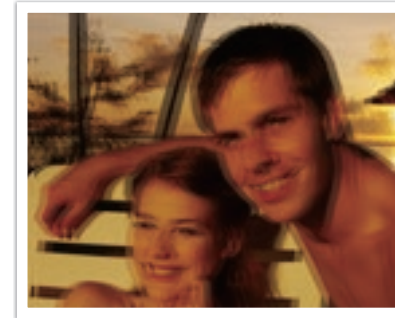
Dacă obiectivul are un comutator OIS, trebuie să setați comutatorul la **ON** pentru a utiliza funcția OIS.

Pentru a seta  
opțiunile OIS,

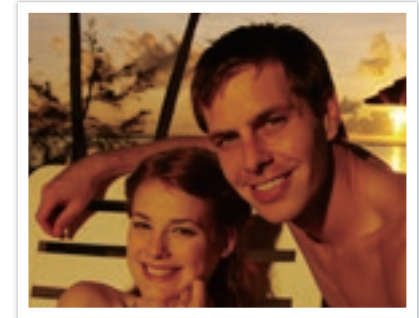
În modul Fotografiere, apăsați [MENU] →  →  
**OIS (Anti-mișcare)** → o opțiune.

\* Implicit

Pictogramă	Descriere
	<b>Mod 1*</b> : Funcția OIS este aplicată numai când apăsați pe [Declanșator] complet sau pe jumătate.
	<b>Mod 2</b> : Funcția OIS este pornită.
	<b>Dezactivat</b> : Funcția OIS este oprită.




Fără corecție OIS



Cu corecție OIS




- Este posibil ca OIS să nu funcționeze corespunzător atunci când:
  - mișcați camera foto pentru a urmări un subiect în mișcare
  - camera foto se mișcă prea tare
  - timpul de expunere este mic (de exemplu, când selectați **Noapte** în modul )
  - bateria este descărcată
  - captați o fotografie în prim plan
- Dacă utilizați funcția OIS împreună cu un trepied, este posibil ca imaginile să fie neclare din cauza vibrației senzorului OIS. Dezactivați funcția OIS atunci când utilizați un trepied.
- În cazul în care camera foto este lovită sau scăpată din mână, ecranul va fi neclar. În acest caz, opriți camera foto, apoi porniți-o din nou.
- Folosiți funcția OIS numai când este nevoie deoarece aceasta consumă mai multă energie de la baterie.
- Pentru a seta o opțiune OIS în meniu, setați comutatorul OIS de pe obiectiv la **ON**.
- Această opțiune poate să nu fie disponibilă la anumite obiective.
- Opțiunea **Dezactivat** poate să nu fie disponibilă la anumite obiective.

# Modalități de fotografiere


Puteți seta metoda de fotografiere, cum ar fi Continuu, Rafală, Temporizator, sau Varierea expunerii.

Selectați **Singular** pentru a capta o singură poză odată. Selectați **Continuu** sau **Rafală** pentru a fotografia subiecți care se mișcă repede. Selectați **Varierea automată a expunerii**, **Varierea balansului de alb**, **Varierea modurilor expert imagine** sau **Fotografiere în rafală cu diferite adâncimi de câmp** pentru a regla expunerea, Balansul de alb, pentru a aplica efectele Expertului imagine, sau pentru a capta fotografii cu adâncimi diferite ale câmpului. De asemenea, puteți selecta **Temporizator** pentru a capta automat o fotografie după un timp specificat.

Pentru a schimba metoda de fotografiere,

În modul Fotografiere, apăsați  → o opțiune.



- De asemenea, puteți seta opțiunea apăsând [MENU] →  → **Modalități de fotografiere** → o metodă de fotografiere în modul Fotografiere.
- Opțiunile disponibile pot diferi în funcție de condițiile de fotografiere.

## Singular

Captați o singură fotografie ori de câte ori apăsați pe **[Declanșator]**. Recomandat pentru condiții generale.



## Continuu

Captați continuu fotografiile în timp ce apăsați pe **[Declanșator]**. Puteți capta până la 5 fotografii pe secundă.




- Dacă selectați **Continuu**, funcția de reducere a zgomotului nu este disponibilă.
- Viteza maximă de fotografiere este de 5 cadre pe secundă. După cca. 13 de fotografii JPEG, 5 fotografii RAW aceasta se va reduce. (Poate varia în funcție de specificațiile cardului de memorie.)

## Rafală

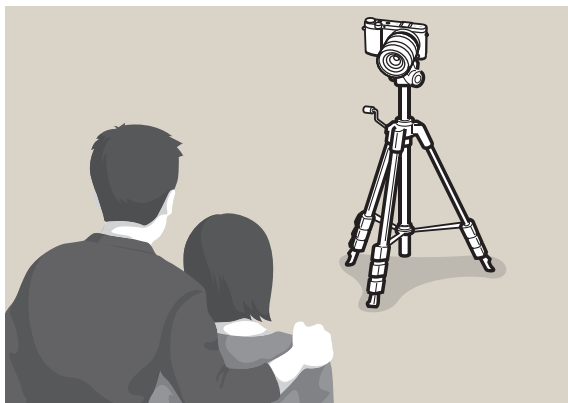
Puteți capta consecutiv până la 10 fotografii pe secundă (3 secunde), 15 fotografii pe secundă (2 secunde) sau 30 de fotografii pe secundă (1 secundă) atunci când apăsați o singură dată pe **[Declanșator]**. Este recomandat pentru fotografierea mișcării rapide a subiecților care se deplasează rapid, cum ar fi mașinile de curse.




- Pentru a seta numărul de fotografii, în modul Fotografiere, apăsați  → **Rafală**, apoi apăsați [DISP].
- Dimensiunea fotografiei este setată la 5M.
- Salvarea unei fotografii poate dura mai mult.
- Nu puteți utiliza blițul cu această opțiune.
- Timpul de expunere trebuie să fie mai rapid de 1/30 secunde.
- La salvare, fotografiile realizate cu această opțiune pot fi ușor mărite.
- Nu puteți seta o opțiune ISO mai mare de ISO 3200.
- Această opțiune nu poate fi utilizată cu formatul de fișier RAW și nu este disponibilă atunci când calitatea fotografiei este setată la RAW.

## Temporizator

Captați o fotografie după un timp specificat. Puteți seta Temporizatorul între 2–30 de secunde.




- Apăsați pe [**Declanșator**] pentru a opri captarea.
- Pentru a seta detaliile pentru temporizator, în modul Fotografiere, apăsați [Temporizator, apoi apăsați [DISP].

## Varierea automată a expunerii (Variere AE)

Când apăsați pe [**Declanșator**], camera foto captează 3 fotografii consecutive: fotografia originală, una cu un ton mai întunecată și una cu un ton mai luminoasă. Utilizați un trepied, pentru a preveni fotografiile neclare, în timp ce camera foto captează trei poze continuu. Puteți regla setările în meniul **Setări Variere expunere**.




Pentru a seta detaliile pentru bracketing, apăsați [MENU] →  → **Setări Variere expunere** → o opțiune.

## Varierea balansului de alb (Variere BA)

Când apăsați pe **[Declanșator]**, camera foto captează 3 fotografii consecutive: fotografia originală și încă două cu setări diferite ale Balansului de alb. Fotografia originală este captată când apăsați pe **[Declanșator]**. Celelalte două sunt reglate automat în funcție de Balansul de alb pe care l-ați setat. Puteți regla setările în meniul **Setări Variere expunere**.




- Pentru a seta detaliile pentru bracketing, apăsați [MENU] →  → **Setări Variere expunere** → o opțiune.
- Această opțiune nu poate fi utilizată cu formatul de fișier RAW și nu este disponibilă atunci când calitatea fotografiei este setată la RAW.

## Varierea modurilor expert imagine (Variere P wiz)

Când apăsați pe **[Declanșator]**, camera foto captează trei fotografii consecutive, fiecare cu o setare diferită pentru Expert imagine. Camera foto captează o fotografie și aplică cele trei opțiuni Expert imagine pe care le-ați setat imaginii captate. Puteți selecta trei setări diferite în meniul **Setări Variere expunere**.




- Pentru a seta detaliile pentru bracketing, apăsați [MENU] →  → **Setări Variere expunere** → o opțiune.
- Această opțiune nu poate fi utilizată cu formatul de fișier RAW și nu este disponibilă atunci când calitatea fotografiei este setată la RAW.

## Fotografiere în rafală cu diferite adâncimi de câmp

Când apăsați pe **[Declanșator]**, camera foto captează trei fotografii consecutive, fiecare cu o adâncime a câmpului diferită reglând valoarea diafragmei. Utilizați un trepied, pentru a preveni obținerea unor fotografii neclare, în timp ce camera foto captează trei poze continuu. Puteți regla setările în meniul **Setări Variere expunere**.




- Pentru a seta detaliile pentru bracketing, apăsați [MENU] →  → **Setări Variere expunere** → o opțiune.
- Această caracteristică este disponibilă numai în modul Program sau Prioritate diafragmă.
- Dacă valoarea diafragmei este setată la maxim sau minim, vor fi captate două fotografii cu o valoare a diafragmei maximă sau minimă.












Pentru a realiza fotografii realiste ale unui subiect, cantitatea de lumină trebuie să fie constantă. Atunci când sursa de lumină variază, puteți utiliza un bliț și furniza o cantitate constantă de lumină. Selectați setările corespunzătoare în funcție de sursa de lumină și de subiect.

Pentru a seta opțiunile blițului,

În modul Fotografiere, apăsați [MENU] →  → **Bliț** → o opțiune.

Pictogramă	Descriere
	<b>Dezactivat:</b> Nu se utilizează blițul.
	<b>Bliț inteligent:</b> Camera foto reglează automat luminozitatea blițului în funcție de cantitatea de lumină din mediul înconjurător.
	<b>Auto:</b> Blițul se declanșează automat în locațiile întunecate.
	<b>Corecție automată ochi roșii:</b> Blițul se declanșează automat și reduce efectul de ochi roșii.
	<b>Lumină de umplere:</b> Blițul se declanșează ori de câte ori captați o fotografie. (Luminozitatea este reglată automat.)
	<b>Lumină de umplere pentru reducerea efectului ochi roșii:</b> Blițul se declanșează ori de câte ori captați o fotografie și reduce efectul de ochi roșii.
	<b>Prima cortină:</b> Blițul se declanșează imediat după ce se deschide obturatorul. Camera foto captează o fotografie a unui subiect aflat anterior într-o secvență de acțiune.



Pictogramă	Descriere
	<b>A doua cortină:</b> Blițul se declanșează chiar înainte de a se închide obturatorul. Camera foto captează o fotografie a unui subiect aflat ulterior într-o secvență de acțiune.



- Opțiunile disponibile pot diferi în funcție de condițiile de fotografiere.
- Există un interval între două declanșări ale blițului. Nu vă mișcați până când blițul nu se declanșează pentru a doua oară.
- Dacă selectați **Dezactivat**, blițul nu se declanșează chiar dacă blițul extern este atașat.



Utilizați numai blițuri aprobate de Samsung. Utilizarea blițurilor externe incompatibile poate deteriora camera foto.

## Reducerea efectului de ochi roșii

Dacă blițul se declanșează atunci când fotografiați o persoană în întuneric, o strălucire roșie poate apărea în ochii acesteia. Pentru a corecta efectul de ochi roșii, selectați **Corecție automată ochi roșii** sau **Lumină de umplere pentru reducerea efectului ochi roșii**.



Fără reducerea efectului de ochi roșii



Cu reducerea efectului de ochi roșii



Dacă subiectul este prea departe de camera foto sau se mișcă la activarea primului bliț, este posibil ca reducerea efectului de ochi roșii să nu se realizeze.

## Reglarea intensității blițului

Când blițul este pornit, reglați intensitatea blițului  $\pm 2$  nivele.

Pentru a seta intensitatea blițului,

În modul Fotografiere, selectați [MENU] → [Bliț] → o opțiune → [DISP] → Rotiți butonul de navigare sau apăsați [OK/AF] pentru a regla intensitatea blițului.



- Reglarea intensității blițului poate fi ineficientă dacă:
  - subiectul este prea aproape de camera foto
  - ați setat o sensibilitate ISO ridicată
  - valoarea expunerii este prea mare sau prea mică
  - este prea multă lumină sau prea întuneric
- În unele moduri de fotografiere, această funcție nu poate fi utilizată.
- Dacă atașați la camera foto un bliț extern cu intensitate reglabilă, setările de intensitate ale blițului vor fi aplicate.
- Dacă subiectul este prea aproape când folosiți blițul, o parte a luminii poate fi blocată conducând la o fotografie întunecată. Asigurați-vă că subiectul se află la distanța recomandată, care variază în funcție de obiectiv.
- Când este atașat un capac pentru obiectiv, lumina de la bliț poate fi blocată de capac. Scoateți capacul pentru a folosi blițul.


# Mod de măsurare

Modul de măsurare se referă la modalitatea prin care o cameră foto măsoară cantitatea de lumină.

Camera foto măsoară cantitatea de lumină dintr-o scenă, și în multe din modurile acesteia, utilizează măsurătorile pentru a regla diverse setări. De exemplu, dacă un subiect apare mai întunecat decât culoarea lui reală, camera foto captează o fotografie supraexpusă a acestuia. Dacă un subiect apare mai luminos decât culoarea lui reală, camera foto captează o fotografie subexpusă a acestuia.

Luminozitatea și starea emoțională generală a unei fotografii poate fi afectată de modul în care camera foto măsoară cantitatea de lumină. Selectați o setare corespunzătoare pentru condițiile de fotografiere.

Pentru a seta opțiunea de măsurare,

În modul Fotografiere, apăsați [MENU] →  → **Mod de măsurare** → o opțiune.

## Multiplu

Modul Multiplu calculează cantitatea de lumină din mai multe zone. Când lumina este suficientă sau insuficientă, camera foto reglează expunerea făcând o medie a luminozității per ansamblu a scenei. Acest mod este potrivit pentru fotografii generale.



## Preponderent central

Modul Preponderent central calculează o zonă mai largă decât modul Punct. Acesta însumează cantitatea de lumină din porțiunea centrală a fotografiei (60–80%) și cea din restul fotografiei (20–40%). Este recomandat pentru situațiile în care există o ușoară diferență în luminozitatea dintre un subiect și fundal sau când o zonă a subiectului este mare în comparație cu compoziția generală a fotografiei.



## Punct

Modul Punct calculează cantitatea de lumină din centru. Când realizați o fotografie în condiții de lumină puternică în fundal, camera foto reglează expunerea așa încât să fotografieze subiectul corect. De exemplu, când selectați modul Multiplu în condiții de lumină de fundal puternică, camera foto anticipează că este o cantitate generală de lumină abundentă, ceea ce duce la o fotografie mai închisă. Modul Punct poate preveni această situație prin calcularea cantității de lumină din zona desemnată.



Subiectul este redat în culori strălucitoare în timp ce fundalul este întunecat. Modul Punct este recomandat pentru o situație ca cea în care există o diferență uriașă de expunere între subiect și fundal.

### Măsurarea valorii de expunere a zonei de focalizare

Când această funcție este pornită, camera foto setează automat o expunere optimă, calculând luminozitatea zonei de focalizare. Această funcție este disponibilă numai când selectați măsurare cu **Punct** sau **Multiplu** și apoi **Selecție FA**.

Pentru a seta această funcție,


În modul Fotografiere, apăsați [MENU] →  → **Corelare EA la punct FA** → o opțiune.



# Interval dinamic

Această funcție corectează automat pierderea detaliilor luminoase care poate apărea din cauza diferențelor de umbrire din fotografie.

Pentru a seta opțiunile Interval dinamic,

În modul Fotografiere, apăsați [MENU] →  → **Interval dinamic** → o opțiune.






Fără efectul Interval dinamic



Cu efectul Interval dinamic

\* Implicit

Pictogramă	Descriere
	<b>Dezactivat*</b> : Nu se utilizează Interval dinamic.
	<b>Interval inteligent+</b> : Corecți pierderea detaliilor luminoase.
	<b>HDR</b> : Captați 3 fotografii cu expuneri diferite, apoi combinați-le pentru a crea automat o singură imagine. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nu puteți seta o opțiune ISO mai mare de ISO 3200.</li> <li>• Această opțiune nu poate fi setată cu opțiunile de operare, în afară de opțiunea Singular sau opțiunea Temporizator.</li> </ul>




Opțiunile pentru Interval dinamic nu pot fi setate cu funcția Bulb.

# Filtru inteligent

Filtrul inteligent vă permite să aplicați efecte speciale fotografiilor sau videoclipurilor. Puteți selecta diverse opțiuni pentru filtru pentru a crea efecte speciale care sunt dificil de realizat cu obiective normale.

Pentru a seta opțiunile pentru Filtru inteligent,

În modul Fotografiere, apăsați [MENU] →  → **Filtru inteligent** → o opțiune.

\* Implicat

Opțiune	Descriere
<b>Dezactivat*</b>	Niciun efect
<b>Întunecare colțuri</b>	Aplicați culori cu aspect învechit, un contrast ridicat și un efect puternic de întunecare a colțurilor ca la camerele foto Lomo.
<b>Miniatură</b>	Aplicați un efect de înclinare-descentrare pentru ca subiectul să apară în miniatură.
<b>Schiță</b>	Aplicați un efect de schiță în creion.
<b>Ochi pește</b>	Distorsionați obiectele apropiate pentru a imita efectul vizual al unui obiectiv ochi de pește.



Opțiunile Filtru inteligent nu pot fi setate simultan cu opțiunile Expert imagine.

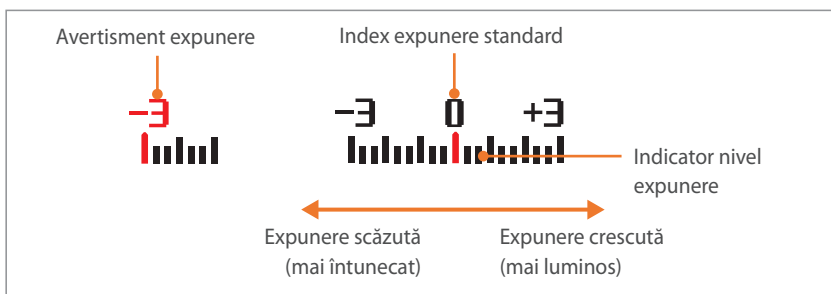


# Compensare expunere

Camera foto setează automat expunerea măsurând nivelurile de lumină din compoziția fotografiei și poziția subiectului. Dacă expunerea setată de către camera foto este mai mare sau mai mică decât vă așteptați, puteți ajusta manual valoarea expunerii. Valoarea expunerii este reglabilă în incremente de  $\pm 3$ . Camera foto afișează avertizarea privind expunerea în roșu pentru fiecare pas dincolo de intervalul  $\pm 3$ .

Pentru a regla valoarea expunerii, apăsați [Fn], apoi selectați **Expunere**. De asemenea, puteți apăsa [M/Av] pentru a selecta valoarea expunerii și roti butonul de navigare pentru a o regla.

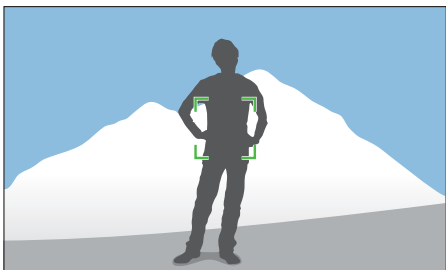
Puteți verifica valoarea expunerii după poziția indicatorului nivelului de expunere.



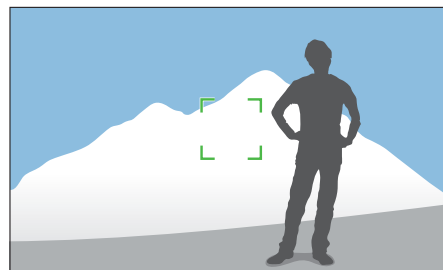


## Blocare expunere

Când nu reușiți să obțineți o expunere adecvată din cauza contrastului puternic al luminozității, blocați expunerea și apoi captați o fotografie.



Pentru a bloca expunerea, ajustați compoziția fotografiei în care doriți să calculați expunerea, apoi apăsați pe butonul Particularizare. (când funcția butonului Particularizare este setată la BEA) (pag. 139)



După blocarea expunerii, îndreptați obiectivul spre zona dorită, apoi apăsați pe **[Declanșator]**.


# Funcții video

Funcțiile disponibile pentru video sunt explicate mai jos.

## Dimensiune clip video





Setați dimensiunea clipului video.

Pentru a seta opțiunile pentru dimensiunea clipului video,

În modul Fotografiere, apăsați [MENU] →  → **Dimensiune clip video** → o opțiune.





### Când leșire video este setată la NTSC

\* Implicit

Pictogramă	Dimensiune	Recomandat pentru
	1920X1080 (30 cadre pe secundă) (16:9)	Vizualizarea pe un HDTV Full.
	1280X720 (30 cadre pe secundă) (16:9)	Vizualizarea pe un HDTV.
	640X480 (30 cadre pe secundă) (4:3)	Vizualizarea pe un TV.
	320X240 (30 cadre pe secundă) (4:3)	Postați pe un site web utilizând o rețea fără fir (maximum 30 secunde).

### Când leșire video este setată la PAL


\* Implicit

Pictogramă	Dimensiune	Recomandat pentru
	1920X1080 (25 cadre pe secundă) (16:9)	Vizualizarea pe un HDTV Full.
	1280X720 (25 cadre pe secundă) (16:9)	Vizualizarea pe un HDTV.
	640X480 (25 cadre pe secundă) (4:3)	Vizualizarea pe un TV.
	320X240 (25 cadre pe secundă) (4:3)	Postați pe un site web utilizând o rețea fără fir (maximum 30 secunde).



## Calitate film

Setați calitatea clipului video.

Pentru a seta calitatea filmului,

În modul Fotografiere, apăsați [MENU] →  → **Calitate film** → o opțiune.


\* Implicit

Pictogramă	Extensie	Descriere
	MP4 (H.264)	<b>Normală:</b> Înregistrați videoclipuri la calitate normală.
	MP4 (H.264)	<b>Calitate înaltă*:</b> Înregistrați videoclipuri la calitate înaltă.






## Viteză redare video

Setați viteza de redare a unui videoclip.

Pentru a seta opțiunile pentru viteza de redare,

În modul Fotografiere, apăsați [MENU] →  → **Viteză redare video** → o opțiune.

\* Implicit

Pictogramă	Descriere
	<b>x0.25:</b> Înregistrați un videoclip pentru a-l vizualiza la 1/4 din viteza normală în timpul redării. (Disponibil numai cu 640x480 sau 320x240)
	<b>x1*:</b> Înregistrați un videoclip pentru a-l vizualiza la viteză normală în timpul redării.
	<b>x5:</b> Înregistrați un videoclip pentru a-l vizualiza la 5X din viteza normală în timpul redării.
	<b>x10:</b> Înregistrați un videoclip pentru a-l vizualiza la 10X din viteza normală în timpul redării.
	<b>x20:</b> Înregistrați un videoclip pentru a-l vizualiza la 20X din viteza normală în timpul redării.




- Dacă selectați o altă opțiune decât **x1**, funcția de înregistrare a sunetului nu va fi acceptată.
- Opțiunile disponibile pot diferi în funcție de condițiile de fotografiere.





## Efect estompare gradată

Puteți estompa gradat sau clarifica gradat o scenă utilizând funcția Efect estompare gradată fără să trebuiască să utilizați un PC. Setați opțiunea pentru a estompa treptat la începutul scenei. Setați opțiunea de clarificare gradată pentru a clarifica treptat scena. Utilizați funcția corespunzător și adăugați efecte dramatice videoclipurilor dvs.

Pentru a seta opțiunile efectului de estompare gradată,

În modul Fotografiere, apăsați [MENU] →  → **Efect estompare gradată** → o opțiune.

\* Implicit

Pictogramă	Descriere
	<b>Dezactivat*</b> : Funcția Efect estompare gradată nu este utilizată.
	<b>La începutul fișierului video</b> : Scena se estompează gradat.
	<b>La sfârșitul fișierului video</b> : Scena se clarifică treptat.
	<b>La începutul și sfârșitul fișierului video</b> : Funcția de estompare este aplicată la începutul și la sfârșitul scenei.




Când utilizați funcția de estompare gradată, este posibil ca salvarea unui fișier să dureze.

## Voce

Uneori, un videoclip fără sunet este mai atrăgător decât unul cu sunet. Dezactivați vocea pentru a înregistra un videoclip fără sunet.

Pentru a seta opțiunile pentru voce,

În modul Fotografiere, apăsați [MENU] →  → **Voce** → o opțiune.



## Capitolul 3

# Redarea/Editarea

---

Descoperiți cum să redați și să editați fotografiile și videoclipurile.  
Consultați Capitolul 6 referitor la editarea fișierelor pe un PC.

# Căutarea și gestionarea fișierelor

Descoperiți cum să vizualizați miniaturile fotografiilor și ale videoclipurilor și cum să protejați sau să ștergeți fișiere.

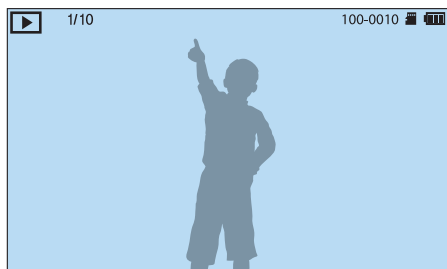


Dacă nu efectuați nicio operație o anumită perioadă de timp, informațiile și pictogramele de pe ecran dispar. Când utilizați camera foto din nou, acestea vor reapărea.

## Vizualizarea fotografiilor

1 Apăsați [▶].

- Se va afișa cel mai recent fișier captat.



2 Rotiți butonul de navigare sau apăsați [📷/AF] pentru a derula fișierele.



Este posibil să nu puteți edita sau reda fișiere care au fost captate cu alte camere foto, din cauza dimensiunilor și codecurilor neacceptate. Utilizați un computer sau un alt dispozitiv pentru a edita sau reda aceste fișiere.


## Vizualizarea miniaturilor imaginilor

Pentru a căuta fotografiile și videoclipurile dorite, schimbați la vizualizarea miniatură prin apăsarea [📷] în modul Redare. Vizualizarea tip miniatură afișează mai multe imagini simultan, astfel încât puteți să vă uitați cu ușurință prin elementele pe care doriți să le găsiți. De asemenea, puteți clasifica și afișa fișierele după categorie, cum ar fi data sau tipul fișierului.



În vizualizarea miniatură, apăsați [Fn] pentru a selecta modul vizualizare miniatură. De asemenea, puteți apăsa [MENU] → [▶] → **Vizualizare** → un element pentru a selecta modul vizualizare miniatură.

## Vizualizarea fișierelor după categorie

- 1 În vizualizarea miniatură, apăsați [MENU] →  → **Filtru** → o categorie.


\* Implicit

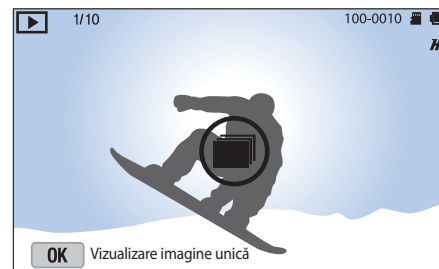
Opțiune	Descriere
Toate*	Vizualizați fișierele în mod normal.
Data	Vizualizați fișierele după data în care au fost salvate.
Tip de fișier	Vizualizați fișierele după tipul de fișier.



- 2 Selectați o listă pentru a o deschide.
- 3 Selectați un fișier pentru a-l vizualiza.

## Vizualizarea fișierelor sub formă de folder

Fotografiile continue și în rafală apar sub formă de folder. Selectarea unui folder va duce la redarea automată a tuturor fotografiilor. Ștergerea unui folder va duce la ștergerea tuturor fotografiilor din folderul respectiv.

- 1 În modul Redare, rotiți butonul de navigare sau apăsați /AF] pentru a merge la fișierul dorit.
  - Camera foto va reda automat fotografiile din folder.



- 2 Apăsați [] pentru a deschide fișierul.
- 3 Rotiți butonul de navigare sau apăsați [/AF] pentru a merge la un alt fișier.
- 4 Apăsați [Fn] pentru a reveni la modul Redare.

## Protejarea fișierelor

Protejați-vă fișierele împotriva unei ștergeri accidentale.

1 În modul Redare, derulați la un fișier.

2 Apăsați [MENU] →  → **Protejare** → **Activat**.



- Nu puteți șterge sau roti un fișier protejat.
- Pentru fotografiile salvate ca folder, protejarea folderului are ca urmare protejarea tuturor fotografiilor pe care le conține.

## Ștergerea fișierelor

Ștergeți fișiere în modul Redare și asigurați mai mult spațiu pe cardul de memorie. Fișierele protejate nu sunt șterse.

### Ștergerea unui singur fișier

Puteți selecta un singur fișier și îl puteți șterge.







1 În modul Redare, selectați un fișier, apoi apăsați [].

2 Când apare mesajul pop-up, selectați **Da**.




### Ștergerea mai multor fișiere

Puteți să selectați mai multe fișiere și să le ștergeți.

- 1 În modul Redare, apăsați [MENU] →  → **Ștergere** → **Ștergere mai multe**.
  - Alternativ, în vizualizarea tip miniaturi, apăsați [, apoi selectați fișierele pentru ștergere.
- 2 Selectați fișierele pe care doriți să le ștergeți rotind butonul de navigare sau apăsând [/AF], apoi atingeți [].
  - Apăsați [] din nou pentru a anula selecția.
- 3 Apăsați [].
- 4 Când apare mesajul pop-up, selectați **Da**.

### Ștergerea tuturor fișierelor

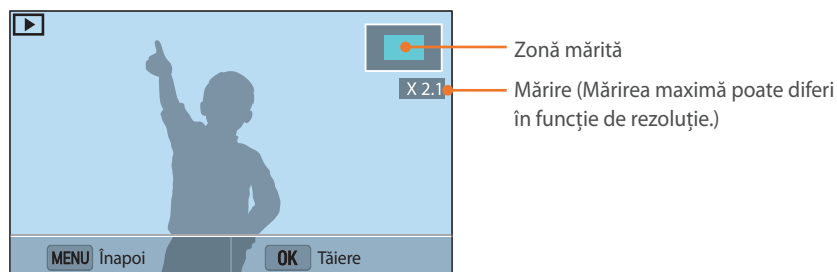
Puteți șterge simultan toate fișierele de pe cardul de memorie.

- 1 În modul Redare, apăsați [MENU].
- 2 Selectați  → **Ștergere** → **Ștergere tot**.
- 3 Când apare mesajul pop-up, selectați **Da**.

# Vizualizarea fotografiilor

## Mărirea unei fotografii

Puteți mări fotografiile atunci când le vizualizați în modul Redare. Apăsați [OK], apoi rotiți butonul de navigare pentru a mări sau micșora fotografia. Apăsați [DISP/AF] pentru a merge la zona mărită. De asemenea, puteți utiliza funcția Ajustare pentru a extrage porțiunea de imagine afișată pe ecran și pentru a o salva ca fișier nou.



Pentru	Efectuați următoarele
Mutarea zonei mărite	Apăsați [DISP/AF].
Tăierea imaginii mărite	Apăsați [OK]. (salvat ca fișier nou)
Revenirea la imaginea originală	Apăsați [MENU].

## Vizualizarea unei prezentări

Puteți să vizualizați fotografiile într-o prezentare și să aplicați diferite efecte prezentării.

- 1 În modul Redare, apăsați [MENU].
- 2 Selectați [▶] → **Opțiuni prezentare.**
- 3 Selectați o opțiune de efect pentru prezentare.
  - Treceți la pasul 4 pentru a începe prezentarea fără niciun efect.



\* Implicit

Opțiune	Descriere
Mod redare	Setați repetarea prezentării. ( <b>Redare unică*</b> , <b>Repetare</b> )
Interval	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Setați intervalul dintre fotografii. (<b>1 sec*</b>, <b>3 sec</b>, <b>5 sec</b>, <b>10 sec</b>)</li> <li>• Intervalele pot fi setate numai atunci când efectul de schimbare a scenei este <b>Dezactivat</b>.</li> </ul>
Efect	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Setați un efect de schimbare a scenei între fotografii.</li> <li>• Selectați <b>Dezactivat</b> pentru a anula efectele.</li> </ul>

4 Apăsați [MENU].

5 Selectați **Pornire Slide Show**.

6 Vizualizați prezentarea.

- Apăsați [] pentru a întrerupe.
- Apăsați [] din nou pentru a relua.
- Apăsați [MENU] pentru a opri prezentarea și pentru a reveni la modul Redare.

## Rotire automată

Cu funcția Rotire auto pornită, camera foto rotește automat fotografiile pe care le-ați captat pe verticală astfel încât să încapă în ecran pe orizontală.

Pentru a seta opțiunile de rotire automată,

În modul Redare, apăsați [MENU] →  → **Rotire auto** → o opțiune.

# Redarea videoclipurilor

În modul Redare, puteți să redați un videoclip, să faceți o captură a unei imagini dintr-un videoclip sau puteți să tăiați un videoclip pentru a-l salva ca fișier diferit.



Pentru	Descriere
Derulare înapoi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apăsați []. (De fiecare dată când butonul este apăsat în timpul redării videoclipului, schimbați viteza de scanare în această ordine: 2X, 4X, 8X.)</li> <li>• Rotiți butonul de navigare în sensul invers acelor de ceasornic. (De fiecare dată când rotiți butonul de navigare în timpul redării videoclipului, schimbați viteza de scanare în această ordine: 2X, 4X, 8X.)</li> </ul>
Pază/Redare	Apăsați [].
Derulare rapid înainte	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apăsați [AF]. (De fiecare dată când butonul este apăsat în timpul redării videoclipului, schimbați viteza de scanare în această ordine: 2X, 4X, 8X.)</li> <li>• Rotiți butonul de navigare în sensul acelor de ceasornic. (De fiecare dată când rotiți butonul de navigare în timpul redării videoclipului, schimbați viteza de scanare în această ordine: 2X, 4X, 8X.)</li> </ul>
Control volum	Apăsați [DISP/].
Oprire	Apăsați [MENU].

## Ajustarea unui videoclip în timpul redării

- 1 În modul Redare, derulați la un videoclip, apoi apăsați [MENU].
- 2 Selectați **Trunchiere film**.
- 3 Apăsați [] pentru a porni redarea videoclipului.
- 4 Apăsați [] în punctul în care doriți să înceapă ajustarea.
- 5 Apăsați [Fn].
- 6 Apăsați [] pentru a relua redarea videoclipului.
- 7 Apăsați [] în punctul în care doriți să se termine ajustarea.

8 Apăsați [Fn].


9 Apăsați [Fn] pentru a ajusta un videoclip.

10 Când apare mesajul pop-up, selectați **Da**.



- Videoclipul original ar trebui să dureze cel puțin 10 secunde.
- Camera foto va salva videoclipul editat ca fișier nou și va lăsa videoclipul original intact.
- Punctul la care doriți să începeți ajustarea poate fi selectat la 2 secunde după ce începe redarea.

## Capturarea unei imagini în timpul redării

1 În timpul vizualizării unui videoclip, apăsați [] în punctul în care doriți să capturați o imagine.

2 Apăsați [Fn].



- Rezoluția imaginii capturate va fi aceeași cu a videoclipului original.
- Imaginea capturată este salvată ca fișier nou.

# Editarea fotografiilor

Fotografiile editate sunt salvate ca fișiere noi sub diverse nume de fișiere. Fotografiile captate în anumite moduri nu pot fi editate cu funcția Editare imagine.



Pentru a edita  
imagini,

În modul Redare, derulați la o fotografie, apoi apăsați [MENU] →  
▶ → **Editare imagine** → o opțiune.

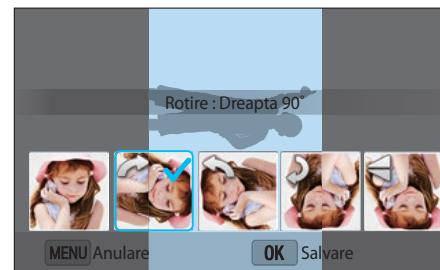


- Anumite imagini nu pot fi editate cu funcția Editare imagine. În acest caz, utilizați un alt software de editare a imaginilor.
- Fișierele RAW nu pot fi editate cu funcția Editare imagine. În acest caz, utilizați software-ul de editare a imaginilor furnizat.
- Camera foto va salva fotografiile editate ca fișiere noi.
- Când editați fotografii, camera foto le va converti automat la o rezoluție mai redusă. Fotografiile pe care le rotiți sau le redimensionați manual nu sunt convertite automat la o rezoluție mai redusă.
- Nu puteți edita fotografii în timpul vizualizării fișierelor ca folder. Deschideți folderul și selectați o fotografie pentru editarea fiecărei fotografii.

## Rotirea unei fotografii

1 Selectați  → .

2 Selectați o opțiune.



3 Apăsați [] pentru a salva.



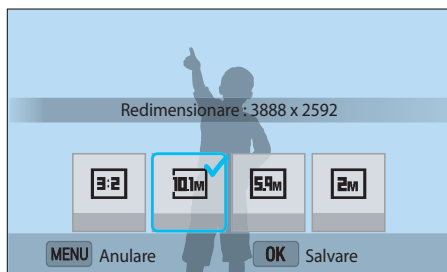
- De asemenea, puteți roti o fotografie în modul Redare apăsând [MENU], apoi selectând ▶ → **Rotire** → o opțiune dorită.
- Camera foto va scrie peste fișierul original.

## Redimensionarea fotografiilor

Modificați dimensiunea unei fotografii și salvați-o ca fișier nou.

1 Selectați  → .

2 Selectați o opțiune.



3 Apăsați [] pentru a salva.




Opțiunile disponibile pentru redimensionare diferă în funcție de dimensiunea originală a fotografiei.









## Reglarea fotografiilor



Puteți corecta fotografiile captate reglând luminozitatea, contrastul sau culoarea.

1 Selectați .





2 Selectați o opțiune de reglare.

- Dacă ați selectat  (Reglare automată), fotografia reglată va fi salvată automat.

Pictogramă	Descriere
	Originală (Resetați la imaginea originală)
	Reglare automată
	Luminozitate
	Contrast
	Saturație
	Reglare RGB
	Temperatura culorii
	Expunere

- 3 Rotiți butonul de navigare sau apăsați [/AF] pentru a regla opțiunea.
- 4 Apăsați [].
- 5 Apăsați [MENU].
- 6 Apăsați [Fn] pentru a salva.

## Retușarea fețelor

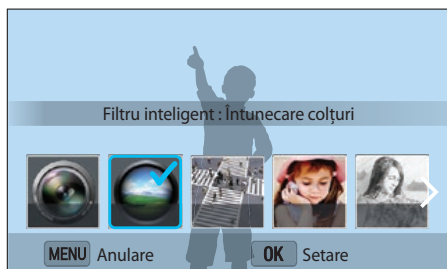
- 1 Selectați  → .
- 2 Rotiți butonul de navigare sau apăsați [/AF] pentru a regla opțiunea.
  - Pe măsură ce numărul crește, fața apare mai luminoasă și mai plăcută.
- 3 Apăsați [] pentru a salva.



## Aplicarea efectelor Filtru inteligent

Aplicați efecte speciale fotografiilor dvs.

1 Selectați , apoi alegeți o opțiune.



Opțiune	Descriere
Originală	Niciun efect
Întunecare colțuri	Aplicați culori cu aspect învechit, un contrast ridicat și un efect puternic de întunecare a colțurilor ca la camerele foto Lomo.
Miniatură	Aplicați un efect de înclinare-descentrare pentru ca subiectul să apară în miniatură.
Focalizare Ușoară	Ascundeți imperfecțiunile sau aplicați efecte speciale.
Schiță	Aplicați un efect de schiță în creion.

Opțiune	Descriere
Ochi de pește	Distorsionați obiectele apropiate pentru a imita efectul vizual al unui obiectiv ochi de pește.
Clasic	Aplicați un efect alb-negru.
Retro	Aplicați un efect de ton sepia.
Pictură în ulei	Aplicați un efect de pictură în ulei.
Desen animat	Aplicați un efect de desen animat.
Pictură în cerneală	Aplicați efectul de schiță în cerneală.
Filtru încrucișat	Adăugați linii care radiază spre exteriorul obiectelor luminoase pentru a imita efectul vizual al unui filtru încrucișat.
Mărire fotografie	Estompați marginile unei fotografii pentru a accentua subiecții în centru.

2 Apăsați [].

3 Apăsați [Fn] pentru a salva.



## Capitolul 4

# Rețea fără fir




---

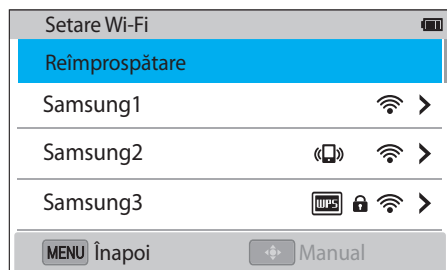
Învățați cum să vă conectați la rețele locale fără fir (WLAN) și să folosiți funcții.

# Conectarea la o rețea WLAN și configurarea setărilor rețelei





Descoperiți cum vă puteți conecta printr-un punct de acces (PA) atunci când vă aflați în raza de acoperire a unei rețele WLAN. De asemenea puteți configura setările rețelei.

## Conectarea la o rețea WLAN

- 1 Rotiți selectorul de moduri la Wi-Fi.
- 2 Selectați , , sau .
- 3 Urmați instrucțiunile de pe ecran până la apariția ecranului Setare Wi-Fi.
  - Camera foto caută automat dispozitive PA disponibile.
- 4 Selectați un PA.



- Selectați **Reîmprospătare** pentru a reîmprospăta PA-urile conectabile.
- Selectați **Adaugă rețea fără fir** pentru a adăuga manual un PA. Numele PA-ului trebuie să fie în limba engleză pentru a-l putea adăuga manual.

Pictogramă	Descriere
	PA ad-hoc
	PA securizat
	PA WPS
	Intensitate semnal

- Apăsați [AF] pentru a deschide opțiunile de setări pentru rețea.
- Când selectați un PA securizat, apare o fereastră pop-up. Introduceți parolele solicitate pentru conectarea la rețeaua WLAN. Pentru informații despre introducerea textului, consultați „Introducerea textului”. (pag. 117)
- Când alegeți un PA nesecurizat, camera foto se va conecta la rețeaua WLAN.
- Dacă selectați profilul WPS acceptat de PA, alegeți **Conexiune PIN WPS**, apoi introduceți un cod PIN pe dispozitivul PA. De asemenea, vă puteți conecta la un profil WPS acceptat de PA selectând **Conexiune buton WPS** pe camera foto, apoi selectând butonul **WPS** pe dispozitivul PA.
- Dacă apare un mesaj pop-up despre reglementările privind colectarea datelor, citiți-l și acceptați.

### Setarea opțiunilor de rețea

- 1 În ecranul Setări Wi-Fi, mergeți la un PA, apoi apăsați [AF].
- 2 Selectați fiecare opțiune, apoi introduceți informațiile necesare.

Opțiune	Descriere
Parolă rețea	Introduceți parola pentru rețea.
Configurare IP	Setați automat sau manual adresa IP.

### Setarea manuală a adresei IP

- 1 În ecranul Setări Wi-Fi, mergeți la un PA, apoi apăsați [AF].
- 2 Selectați **Configurare IP** → **Manual**.
- 3 Selectați fiecare opțiune, apoi introduceți informațiile necesare.

Opțiune	Descriere
IP	Introduceți adresa de IP static.
Mască de rețea	Introduceți masca de rețea.
Gateway	Introduceți gateway-ul.
Server DNS	Introduceți adresa DNS.

## Sfaturi privind conexiunea la rețea

- Anumite caracteristici Wi-Fi nu sunt disponibile dacă nu introduceți un card de memorie.
- Calitatea conexiunii la rețea va fi determinată de PA.
- Cu cât este mai mare distanța dintre camera foto și PA, cu atât conectarea la rețea va dura mai mult timp.
- Dacă un dispozitiv din apropiere folosește același semnal de frecvență radio precum camera foto, conexiunea poate fi întreruptă.
- Dacă numele PA nu este în engleză, camera foto poate să nu localizeze dispozitivul sau numele poate să apară incorect.
- Pentru setările de rețea sau ale parolei, contactați administratorul de rețea sau furnizorul de servicii de rețea.
- În funcție de tipul de criptare, numărul de cifre din parolă poate varia.
- O conexiune WLAN nu este posibilă în orice condiții.
- Camera foto poate afișa o imprimantă compatibilă wireless din lista PA. Nu vă puteți conecta la o rețea prin intermediul unei imprimante.
- Nu puteți conecta camera foto simultan la o rețea și la un TV.
- Dacă nu vă puteți conecta la o rețea WLAN, încercați un alt PA din lista de PA-uri disponibile.
- Conexiunile disponibile la rețea pot varia în funcție de țară.
- Caracteristica WLAN a camerei foto trebuie să respecte legile privind transmisia radio din regiunea dvs. Pentru conformitate, utilizați caracteristica WLAN numai în țara din care ați achiziționat camera foto.
- Procesul de reglare a setărilor rețelei poate varia, în funcție de condițiile rețelei.
- Nu accesați o rețea pe care nu aveți permisiunea de a o utiliza.
- Înainte de a vă conecta la o rețea, asigurați-vă că bateria este încărcată complet.
- Fișierele pe care le transferați către un alt dispozitiv pot să nu fie acceptate de acesta. În acest caz, utilizați un computer pentru a reda fișierele.
- Dacă un PA vă solicită să introduceți informațiile de conectare, nu veți putea să vă conectați la acesta.

## Introducerea textului

Descoperiți cum să introduceți text. Rotiți butonul de navigare sau apăsați [DISP/↔/☑/☺/AF] pentru a derula la o tastă și apăsați [OK] pentru a o introduce.



Pictogramă	Descriere
←	Ștergeți ultima literă.
◀ ▶	Deplasați cursorul.
↑	În modul ABC, schimbați în litere mari sau litere mici.
!@#/ABC	Comutați între modul Simbol și modul ABC.
␣	Introduceți un spațiu.
<b>Efectuat</b>	Salvați textul afișat.



- Apăsați [↔] pentru a vă deplasa direct la **Efectuat**.
- Numărul de caractere pe care le puteți introduce variază în funcție de situație.
- Ecranul poate fi diferit în funcție de modul de introducere.

## Utilizarea caracteristicii NFC (Tag & Go)

Așezați antena NFC a telefonului inteligent lângă eticheta NFC a camerei foto pentru a lansa caracteristica de salvare automată a fotografiilor pe un telefon inteligent sau caracteristica pentru utilizarea unui telefon inteligent ca declanșator la distanță. De asemenea, puteți transfera fișiere către un dispozitiv compatibil NFC în modul Redare.



- Această caracteristică este acceptată de telefoanele inteligente compatibile NFC pe care rulează sistemul de operare Android. Este recomandat să utilizați cea mai recentă versiune. Această caracteristică nu este disponibilă pentru dispozitivele iOS.
- Trebuie să instalați aplicația Samsung SMART CAMERA App pe telefon sau dispozitiv, înainte de a utiliza această caracteristică. Puteți descărca aplicația din Samsung Apps sau din Magazin Play. Aplicația Samsung SMART CAMERA App este compatibilă cu modelele de camere foto Samsung fabricate în 2013 sau ulterior.
- Pentru dispozitivele care rulează Android OS 2.3.3–2.3.7, descărcați aplicația Samsung SMART CAMERA App de la [www.samsung.com](http://www.samsung.com).
- Pentru a citi o etichetă NFC, așezați dispozitivul compatibil NFC lângă eticheta NFC a camerei foto puțin 2 secunde.
- Puteți seta dimensiunea pentru fotografiile transferate apăsând [MENU], apoi selectând  $\text{⌂}$  → **Dimensiune fotografii prin MobileLink/NFC** → o opțiune.
- Nu modificați eticheta NFC în niciun fel.

## Utilizarea caracteristicilor NFC în modul Fotografiere

Lansați AutoShare sau Remote Viewfinder prin citirea unei etichete de la un dispozitiv compatibil NFC. (pag. 119, 125) Prestabiliți lansarea funcției Wi-Fi prin citirea unei etichete de pe un dispozitiv compatibil NFC. (pag. 139)

## Utilizarea caracteristicilor NFC în modul Redare (Photo Beam)

În modul Redare, camera foto transferă automat fișierul curent către telefonul inteligent când citiți o etichetă de la un dispozitiv compatibil NFC.

- Pentru a transfera mai multe fișiere, selectați fișierele din vizualizarea tip miniaturi, apoi citiți o etichetă de la un dispozitiv compatibil NFC.

## Utilizarea caracteristicilor NFC în modul Wi-Fi

Selectați MobileLink sau Remote Viewfinder din fereastra pop-up care apare prin citirea unei etichete de la un dispozitiv compatibil NFC. (pag. 121, 125)



# Salvarea automată a fișierelor pe un telefon inteligent

Camera foto se conectează la un telefon inteligent care acceptă caracteristica AutoShare printr-o rețea WLAN. Atunci când captați o fotografie cu ajutorul camerei foto, fotografia este salvată automat pe telefonul inteligent.



- Caracteristica AutoShare este acceptată de telefoanele inteligente sau tabletele care utilizează sistemul de operare Android sau iOS. (Este posibil ca anumite opțiuni să nu fie acceptate de unele modele.) Înainte de a utiliza această caracteristică, actualizați firmware-ul dispozitivului la cea mai recentă versiune. Dacă versiunea de firmware nu este cea mai recentă, această funcție poate să nu fie executată corespunzător.
- Trebuie să instalați aplicația Samsung SMART CAMERA App pe telefon sau dispozitiv, înainte de a utiliza această caracteristică. Puteți descărca aplicația din Samsung Apps, Magazin Play sau din Apple App Store. Aplicația Samsung SMART CAMERA App este compatibilă cu modelele de camere foto Samsung fabricate în 2013 sau ulterior.
- Pentru dispozitivele care rulează Android OS 2.3.3–2.3.7, descărcați aplicația Samsung SMART CAMERA App de la [www.samsung.com](http://www.samsung.com).
- Dacă optați pentru această funcție, setarea este menținută chiar dacă schimbați modul Fotografiere.
- Această funcție poate să nu fie acceptată în anumite moduri sau poate să nu fie disponibilă cu anumite opțiuni de fotografiere.

## 1 În modul Fotografiere, selectați [MENU] → → **AutoShare** → **Activat**.

- Dacă apare mesajul pop-up care vă solicită să descărcați aplicația, selectați **Următor**.
- Pentru a solicita verificarea codului PIN atunci când conectați telefonul inteligent la camera foto, selectați **Setări securitate**. (pag. 144)

## 2 Pe telefonul inteligent, porniți Samsung SMART CAMERA App.

- Pentru dispozitivele iOS, porniți caracteristica Wi-Fi înainte de a porni aplicația.
- Pentru a porni automat aplicația pe un telefon inteligent compatibil NFC, porniți funcția și așezați telefonul inteligent lângă eticheta NFC (pag. 29) de pe camera foto. Verificați dacă telefonul inteligent este conectat la camera foto, apoi săriți la pasul 5.

## 3 Selectați camera foto din listă și conectați telefonul inteligent la aceasta.

- Telefonul inteligent se poate conecta numai la o singură cameră foto deodată.
- Dacă opțiunea Wi-Fi Blocare confidențialitate este activată, introduceți codul PIN afișat pe camera foto pe telefonul inteligent.



#### 4 Pe camera foto, permiteți telefonului inteligent să se conecteze la aceasta.

- Dacă telefonul inteligent a mai fost conectat înainte la camera foto, acesta este conectat automat.
- O pictogramă care arată starea conexiunii (📶) va apărea pe ecranul camerei foto.

#### 5 Căptați o fotografie.

- Fotografia captată este salvată pe camera foto, apoi este transferată pe telefonul inteligent. Dacă nu a fost introdus un card de memorie sau memoria este plină, fotografia captată este transferată pe telefonul inteligent fără să fie salvată în camera foto.
- Dacă ați înregistrat un videoclip, acesta este salvat numai pe camera foto.
- Fișierul imagine captat în timpul înregistrării unui videoclip nu este salvat pe telefonul inteligent.
- În cazul în care caracteristica GPS este activată pe telefonul inteligent, informațiile GPS vor fi salvate cu fotografia captată.



# Trimiterea fotografiilor și videoclipurilor pe un telefon inteligent

Camera foto se conectează la un telefon inteligent care acceptă caracteristica MobileLink printr-o rețea WLAN. Puteți trimite cu ușurință fotografii sau videoclipuri pe telefonul inteligent.



- Caracteristica MobileLink este acceptată de telefoanele inteligente sau tabletele care utilizează sistemul de operare Android sau iOS. (Este posibil ca anumite opțiuni să nu fie acceptate de unele modele.) Înainte de a utiliza această caracteristică, actualizați firmware-ul dispozitivului la cea mai recentă versiune. Dacă versiunea de firmware nu este cea mai recentă, această funcție poate să nu fie executată corespunzător.
- Trebuie să instalați aplicația Samsung SMART CAMERA App pe telefon sau dispozitiv, înainte de a utiliza această caracteristică. Puteți descărca aplicația din Samsung Apps, Magazin Play sau din Apple App Store. Aplicația Samsung SMART CAMERA App este compatibilă cu modelele de camere foto Samsung fabricate în 2013 sau ulterior.
- Pentru dispozitivele care rulează Android OS 2.3.3–2.3.7, descărcați aplicația Samsung SMART CAMERA App de la [www.samsung.com](http://www.samsung.com).
- Dacă nu există fișiere în memoria camerei foto, nu puteți utiliza această caracteristică.
- Puteți vizualiza până la 1000 de fișiere recente și trimite până la 1000 de fișiere odată.
- Atunci când trimiteți videoclipuri Full HD utilizând caracteristica MobileLink, este posibil să nu puteți reda fișierele pe anumite dispozitive.
- Când utilizați această caracteristică pe un dispozitiv iOS, dispozitivul își poate pierde conexiunea Wi-Fi.
- Nu puteți trimite fișiere RAW.
- Puteți seta dimensiunea pentru fotografiile transferate apăsând [MENU], apoi selectând  $\text{⌘}$  → **Dimensiune fotografii prin MobileLink/NFC** → o opțiune.
- De asemenea, puteți trimite fișiere în modul Redare apăsând [MENU], apoi selectând **Partajare(Wi-Fi)** → **MobileLink**.
- Ecranul se oprește dacă nu efectuați nicio operație pe camera foto timp de 30 de secunde.

1 Rotiți selectorul de moduri la Wi-Fi.

2 Pe camera foto, selectați .

- Dacă apare mesajul pop-up care vă solicită să descărcați aplicația, selectați **Următor**.
- Pentru a solicita verificarea codului PIN atunci când conectați telefonul inteligent la camera foto, selectați **Setări securitate**. (pag. 144)

3 Pe camera foto, selectați o opțiune de trimitere.

- Dacă selectați **Selectare Fișiere din Smartphone**, puteți utiliza telefonul inteligent pentru vizualizarea și partajarea fișierelor stocate pe camera foto. Ecranul se oprește dacă nu efectuați nicio operație pe telefonul inteligent timp de 30 de secunde.
- Dacă selectați **Selectare Fișiere din Cameră foto**, puteți selecta fișiere pentru a le trimite de la camera foto.

4 Pe telefonul inteligent, porniți Samsung SMART CAMERA App.

- Pentru dispozitivele iOS, porniți caracteristica Wi-Fi înainte de a porni aplicația.
- Pentru a porni automat aplicația pe un telefon inteligent compatibil NFC, porniți funcția și așezați telefonul inteligent lângă eticheta NFC (pag. 29) de pe camera foto. Verificați dacă telefonul inteligent este conectat la camera foto, apoi săriți la pasul 7.

**5** Selectați camera foto din listă și conectați telefonul inteligent la aceasta.

- Telefonul inteligent se poate conecta numai la o singură cameră foto deodată.
- Dacă opțiunea Wi-Fi Blocare confidențialitate este activată, introduceți codul PIN afișat pe camera foto pe telefonul inteligent.

**6** Pe camera foto, permiteți telefonului inteligent să se conecteze la aceasta.

- Dacă telefonul inteligent a mai fost conectat înainte la camera foto, acesta este conectat automat.

**7** Pe telefonul inteligent sau pe camera foto, selectați fișierele care vor fi transferate din camera foto.

**8** Pe telefonul inteligent, atingeți butonul copiere sau selectați **Expediere** din camera foto.

- Camera foto va trimite fișierele pe telefonul inteligent.



# Trimiterea fotografiilor sau a videoclipurilor pe mai multe telefoane inteligente

Camera foto se conectează la un telefon inteligent care acceptă caracteristica Group Share printr-o rețea WLAN. Puteți trimite cu ușurință fotografii sau videoclipuri pe mai multe telefoane inteligente.



- Caracteristica Group Share este acceptată de telefoanele inteligente sau tabletele care utilizează sistemul de operare Android sau iOS. (Este posibil ca anumite opțiuni să nu fie acceptate de unele modele.) Înainte de a utiliza această caracteristică, actualizați firmware-ul dispozitivului la cea mai recentă versiune. Dacă versiunea de firmware nu este cea mai recentă, această funcție poate să nu fie executată corespunzător.
- Trebuie să instalați aplicația Samsung SMART CAMERA App pe telefon sau dispozitiv, înainte de a utiliza această caracteristică. Puteți descărca aplicația din Samsung Apps, Magazin Play sau din Apple App Store. Aplicația Samsung SMART CAMERA App este compatibilă cu modelele de camere foto Samsung fabricate în 2013 sau ulterior.
- Pentru dispozitivele care rulează Android OS 2.3.3–2.3.7, descărcați aplicația Samsung SMART CAMERA App de la [www.samsung.com](http://www.samsung.com).
- Dacă nu există fișiere în memoria camerei foto, nu puteți utiliza această caracteristică.
- Transferul fișierelor către mai multe telefoane inteligente poate dura mai mult decât transferul fișierelor către un dispozitiv.
- Atunci când trimiteți videoclipuri Full HD utilizând caracteristica Group Share, este posibil să nu puteți reda fișierele pe anumite dispozitive.
- Când utilizați această caracteristică pe un dispozitiv iOS, dispozitivul își poate pierde conexiunea Wi-Fi.
- Nu puteți trimite fișiere RAW.
- Puteți seta dimensiunea fotografiilor transferate apăsând [MENU], apoi selectând  → **Dimensiune fotografii prin MobileLink/NFC** → o opțiune.
- De asemenea, puteți trimite fișiere în modul Redare apăsând [MENU], apoi selectând **Partajare(Wi-Fi)** → **Group Share**.

1 Rotiți selectorul de moduri la Wi-Fi.

2 Pe camera foto, selectați .

- Dacă apare mesajul pop-up care vă solicită să descărcați aplicația, selectați **Următor**.
- Pentru a solicita verificarea codului PIN atunci când conectați telefonul inteligent la camera foto, selectați **Setări securitate**. (pag. 144)

3 Pe telefonul inteligent, porniți Samsung SMART CAMERA App.

- Pentru dispozitivele iOS, porniți caracteristica Wi-Fi înainte de a porni aplicația.

#### 4 Selectați telefonul inteligent din listă.

- Dacă telefonul inteligent a mai fost conectat înainte la camera foto, acesta este conectat automat.
- Puteți conecta până la 4 telefoane inteligente.
- Dacă opțiunea Wi-Fi Blocare confidențialitate este activată, introduceți codul PIN afișat pe camera foto pe telefonul inteligent.

#### 5 Selectați **Următor**.

#### 6 Pe camera foto, selectați fișierele care vor fi transferate.

#### 7 Pe camera foto, selectați **Expediere**.

- Camera foto va trimite fișierele pe telefonul inteligent.
- Când conectați mai multe telefoane inteligente, camera foto va trimite fișierele simultan către toate dispozitivele.



# Utilizarea unui telefon inteligent ca telecomandă pentru declanșare

Camera foto se conectează la un telefon inteligent care acceptă caracteristica Remote Viewfinder printr-o rețea WLAN. Utilizați telefonul inteligent ca telecomandă pentru declanșare cu ajutorul caracteristicii Remote Viewfinder. Fotografia captată va fi afișată pe telefonul inteligent.



- Caracteristica Remote Viewfinder este acceptată de telefoanele inteligente sau tabletele care utilizează sistemul de operare Android sau iOS. (Este posibil ca anumite opțiuni să nu fie acceptate de unele modele.) Înainte de a utiliza această caracteristică, actualizați firmware-ul dispozitivului la cea mai recentă versiune. Dacă versiunea de firmware nu este cea mai recentă, această funcție poate să nu fie executată corespunzător.
- Trebuie să instalați aplicația Samsung SMART CAMERA App pe telefon sau dispozitiv, înainte de a utiliza această caracteristică. Puteți descărca aplicația din Samsung Apps, Magazin Play sau din Apple App Store. Aplicația Samsung SMART CAMERA App este compatibilă cu modelele de camere foto Samsung fabricate în 2013 sau ulterior.
- Pentru dispozitivele care rulează Android OS 2.3.3–2.3.7, descărcați aplicația Samsung SMART CAMERA App de la [www.samsung.com](http://www.samsung.com).
- Fotografii sau videoclipurile captate încontinuu nu vor fi afișate pe telefonul inteligent.

1 Rotiți selectorul de moduri la Wi-Fi.

2 Pe camera foto, selectați .

- Dacă apare mesajul pop-up care vă solicită să descărcați aplicația, selectați **Următor**.
- Pentru a solicita verificarea codului PIN atunci când conectați telefonul inteligent la camera foto, selectați **Setări securitate**. (pag. 144)




3 Pe telefonul inteligent, porniți Samsung SMART CAMERA App.

- Pentru dispozitivele iOS, porniți caracteristica Wi-Fi înainte de a porni aplicația.
- Pentru a porni automat aplicația pe un telefon inteligent compatibil NFC, porniți funcția și așezați telefonul inteligent lângă eticheta NFC (pag. 29) de pe camera foto. Verificați dacă telefonul inteligent este conectat la camera foto, apoi săriți la pasul 6.


4 Selectați camera foto din listă și conectați telefonul inteligent la aceasta.

- Telefonul inteligent se poate conecta numai la o singură cameră foto deodată.
- Dacă opțiunea Wi-Fi Blocare confidențialitate este activată, introduceți codul PIN afișat pe camera foto pe telefonul inteligent.

- 5 Pe camera foto, permiteți telefonului inteligent să se conecteze la aceasta.
- Dacă telefonul inteligent a mai fost conectat înainte la camera foto, acesta este conectat automat.
- 6 Pe telefonul inteligent, selectați  pentru a deschide panoul inteligent.
- 7 Pe telefonul inteligent, setați opțiunile de fotografiere.
- Când utilizați această caracteristică, unele butoane nu sunt disponibile pe camera foto.
  - Cu telefonul inteligent, puteți utiliza camera foto numai prin atingerea ecranului.
  - Anumite opțiuni de fotografiere nu sunt acceptate.
  - Opțiunile de fotografiere pe care le-ați setat vor rămâne pe camera foto după ce conexiunea cu telefonul inteligent s-a terminat.
- 8 Atingeți  pentru a reveni la ecranul de fotografiere.

- 9 Pe telefonul inteligent, țineți apăsat  pentru a focaliza, apoi eliberați pentru a capta fotografia.
- Atingeți  pentru a înregistra un videoclip și  pentru a-l opri.
  - În cazul în care caracteristica GPS este activată pe telefonul inteligent, informațiile GPS vor fi salvate cu fotografia captată.



- Atunci când folosiți această funcție, distanța ideală dintre camera foto și telefonul inteligent poate varia în funcție de mediu.
- Telefonul inteligent trebuie să fie la o distanță de până în 7 m de camera foto pentru a utiliza această caracteristică.
- Durează un timp pentru a capta fotografia după ce eliberați  pe telefonul inteligent.
- Dacă opțiunea pentru salvarea fișierelor este setată la **Smartphone + Cameră foto**, numai fotografiile vor fi transferate pe telefonul inteligent. (Videoclipurile și fișierele RAW nu vor fi salvate.)
- În cazul în care captați fotografii încontinuu când opțiunea pentru salvarea fișierelor este setată la **Smartphone + Cameră foto**, fotografiile nu vor fi transferate pe telefonul inteligent.
- Ecranul telefonului inteligent nu va afișa ecranul camerei foto când înregistrați un videoclip.
- Funcția Remote Viewfinder se va dezactiva atunci când:
  - există un apel de intrare pe telefonul inteligent
  - camera foto sau telefonul inteligent se oprește
  - dispozitivul pierde conexiunea la WLAN
  - conexiunea Wi-Fi este slabă sau instabilă
  - nu efectuați nicio operație timp de aproximativ 3 minute în timp ce sunteți conectat
  - numărul folderelor și al fișierelor sunt la valorile maxime
- Ecranul se oprește dacă nu efectuați nicio operație pe camera foto timp de 30 de secunde.

# Utilizarea caracteristicii Home Monitor+

Utilizați caracteristica Home Monitor+ pentru a conecta camera foto la un telefon inteligent pe care este instalată aplicația Samsung Home Monitor+, și pentru a monitoriza o locație.



- Caracteristica Home Monitor+ este acceptată de telefoanele inteligente care utilizează sistemul de operare Android sau iOS. (Este posibil ca anumite opțiuni să nu fie acceptate de unele modele.) Înainte de a utiliza această caracteristică, actualizați firmware-ul dispozitivului la cea mai recentă versiune. Sistemul de operare Android trebuie să fie 4.1 sau versiune superioară.
- Trebuie să instalați aplicația Samsung Home Monitor+ pe telefonul inteligent, înainte de a utiliza această caracteristică. Puteți descărca aplicația din Samsung Apps, Magazin Play sau din Apple App Store.

**1** Rotiți selectorul de moduri la Wi-Fi.

**2** Pe camera foto, selectați .

- Dacă apare mesajul pop-up care vă solicită să descărcați aplicația, selectați **Următor**.

**3** Pe camera foto, selectați un PA din listă, apoi poziționați camera foto.

- Așezați camera foto într-o locație sigură unde nu au acces copiii sau animalele de companie.
- Îndreptați obiectivul camerei foto către subiect.
- Vă recomandăm să utilizați o baterie încărcată complet sau să conectați camera foto la priza de alimentare folosind adaptorul de curent alternativ.

**4** Introduceți ID-ul contului Samsung și parola pentru a vă conecta.


- Pentru informații despre introducerea textului, consultați „Introducerea textului”. (pag. 117)
- Este posibil să fiți conectat automat dacă v-ați logat anterior la serviciu.

**5** Pe telefonul inteligent, activați aplicația Samsung Home Monitor+.



## 6 Porniți monitorizarea pe telefonul inteligent.



- În cazul monitorizării video în timp real prin intermediul telefonului inteligent, videoclipul nu este salvat pe camera foto.
- Dacă locația monitorizată este întunecată, atingeți  pentru a porni lumina de asistare AF.
- În cazul în care camera foto este conectată la aceeași rețea fără fir ca celelalte dispozitive, este posibil ca videoclipurile să nu fie redade corespunzător.
- În funcție de starea rețelei, videoclipurile pot fi redade cu întârziere sau se pot opri.

## 7 Atingeți pentru a ieși din aplicația Samsung Home Monitor+.



- Telefonul inteligent poate să nu activeze alarma atunci când detectează sunet, în funcție de starea rețelei.
- Caracteristica Home Monitor+ nu este un dispozitiv profesional de securitate. Este recomandat să utilizați servicii profesionale pentru securitatea domiciliului.
- Conectați cel mult două camere foto când utilizați caracteristica Home Monitor+ la aceeași rețea. Viteza rețelei poate scădea.
- Este posibil să vi se perceapă costuri suplimentare atunci când utilizați aplicația Samsung Home Monitor+ pe o rețea 3G sau LTE.
- Producătorul nu este responsabil pentru nicio daună rezultată din scurgerea sau distribuirea de informații personale, cum ar fi transferul videoclipurilor, către terțe părți.
- Utilizatorul este responsabil de gestionarea ID-ului și a parolei pentru caracteristica Home Monitor+.
- Utilizați această caracteristică numai în interior. Utilizarea acesteia în spații publice poate reduce viteza rețelei. Producătorul nu este responsabil pentru nicio daună rezultată din utilizarea acestei caracteristici în spații publice.
- Nu utilizați această caracteristică pentru o perioadă îndelungată de mai mult de o săptămână.
- Nu utilizați această caracteristică în scopuri ilegale.
- Este posibil să survină o întârziere sau cădere a rețelei, în funcție de starea rețelei.
- Ecranul se oprește dacă nu efectuați nicio operație pe camera foto timp de 30 de secunde.

# Utilizarea Backup Auto pentru trimiterea fotografiilor sau videoclipurilor

Puteți trimite fotografiile sau videoclipurile pe care le-ați captat cu ajutorul camerei foto către un PC printr-o rețea fără fir.


## Instalarea programului Backup Auto pe PC

- 1 Instalați i-Launcher pe PC. (pag. 150)
- 2 Conectați camera foto la PC cu ajutorul cablului USB.
- 3 Când apare pictograma programului Backup Auto, faceți clic pe aceasta.
  - Programul Backup Auto este instalat pe PC. Urmăți instrucțiunile de pe ecran pentru a finaliza instalarea.
- 4 Scoateți cablul USB.



Înainte de a instala programul, asigurați-vă că PC-ul este conectat la o rețea.

## Trimiterea fotografiilor și videoclipurilor către un PC

- 1 Rotiți selectorul de moduri la Wi-Fi.
- 2 Selectați .
  - Dacă apare mesajul pop-up care vă solicită să descărcați aplicația, selectați **Următor**.
  - Camera foto va încerca să se conecteze automat la o rețea WLAN prin intermediul celui mai recent dispozitiv PA conectat.
  - În cazul în care camera foto nu a fost conectată anterior la o rețea WLAN, aceasta va căuta dispozitivele PA disponibile. (pag. 114)
- 3 Selectați un PC pentru copierea de rezervă.

#### 4 Selectați **OK**.

- Pentru a anula trimiterea, selectați **Anulare**.
- Nu puteți realiza copii de rezervă pentru fișierele individuale. Această funcție realizează copii de rezervă numai pentru fișierele noi de pe camera foto.
- Progresul copierii de rezervă va fi arătat pe monitorul PC-ului.
- Când transferul este finalizat, camera foto se va opri automat în aproximativ 30 de secunde. Selectați **Anulare** pentru a reveni la ecranul anterior și pentru a nu permite camerei foto să se oprească automat.
- Pentru a opri automat PC-ul după finalizarea transferului, selectați **Închidere PC după backup**.
- Pentru a schimba PC-ul pentru copierea de rezervă, selectați **Schimbare PC**.



- Când conectați camera foto la rețeaua WLAN, selectați PA-ul care este conectat la PC.
- Camera foto va căuta puncte de acces disponibile chiar dacă vă conectați din nou la același punct de acces.
- Dacă opriți camera foto sau dacă scoateți bateria în timpul trimiterii fișierelor, transferul fișierelor va fi întrerupt.
- Când utilizați această caracteristică, controlul declanșatorului este dezactivat pe camera foto.
- Puteți conecta doar o cameră foto la PC odată pentru trimiterea fișierelor.
- Copierea de rezervă poate fi anulată din cauza condițiilor de rețea.
- Dacă nu există fișiere în memoria camerei foto, nu puteți utiliza această caracteristică.
- Trebuie să dezactivați Firewall-ul Windows-ului și orice alte firewall-uri înainte de a utiliza această caracteristică.
- Puteți transfera până la 1000 de fișiere recente.
- Pe software-ul PC-ului, numele serverului trebuie introdus în alfabetul latin și nu poate conține mai mult de 48 de caractere.

# Utilizarea caracteristicii Samsung Link pentru vizualizarea fișierelor

Puteți vizualiza fișiere pe un dispozitiv Samsung Link conectat la același PA.

**1** Rotiți selectorul de moduri la Wi-Fi.

**2** Selectați .

- Camera foto va încerca să se conecteze automat la o rețea WLAN prin intermediul celui mai recent dispozitiv PA conectat.
- În cazul în care camera foto nu a fost conectată anterior la o rețea WLAN, aceasta va căuta dispozitive PA disponibile. (pag. 114)
- Puteți seta conectarea doar a dispozitivelor selectate sau a tuturor dispozitivelor apăsând [Fn], apoi selectând **Control acces DLNA** pe ecran.
- Este creată o listă de fișiere pentru partajare. Așteptați până când celelalte dispozitive identifică camera foto.

**3** Conectați dispozitivul Samsung Link la o rețea, apoi porniți caracteristica Samsung Link.

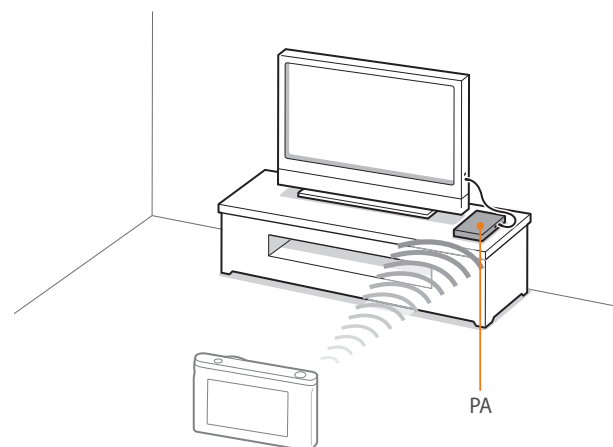
- Consultați manualul de utilizare a dispozitivului pentru mai multe informații.

**4** De la camera foto, permiteți dispozitivului Samsung Link să se conecteze la aceasta.

**5** Pe dispozitivul Samsung Link, selectați o cameră foto pentru conectare.

**6** Pe dispozitivul Samsung Link, răsfoiți fotografiile sau videoclipurile partajate.

- Pentru informații despre căutarea camerei foto și răsfoirea fotografiilor sau a videoclipurilor pe dispozitivul Samsung Link, consultați manualul de utilizare a dispozitivului.
- Este posibil ca videoclipurile să nu fie redade cum trebuie, în funcție de tipul dispozitivului Samsung Link sau de starea rețelei.



▲ Camera foto este conectată la un TV care acceptă Samsung Link prin WLAN.



- Puteți partaja până la 1000 de fișiere recente.
- Pe un dispozitiv Samsung Link, puteți vizualiza numai fotografiile sau videoclipurile captate cu ajutorul camerei foto.
- Distanța conexiunii fără fir între camera foto și un dispozitiv Samsung Link poate varia în funcție de specificațiile PA.
- În cazul în care camera foto este conectată la 2 dispozitive Samsung Link, redarea poate încetini.
- Fotografiile sau videoclipurile vor fi partajate la dimensiunea originală.
- Puteți utiliza această caracteristică numai cu dispozitive care acceptă Samsung Link.
- Fotografiile sau videoclipurile partajate nu vor fi stocate pe dispozitivul Samsung Link, însă pot fi stocate în camera foto pentru a îndeplini specificațiile dispozitivului.
- Transferul fotografiilor sau videoclipurilor pe dispozitivul Samsung Link poate dura ceva timp în funcție de conexiunea la rețea, de numărul de fișiere care vor fi partajate sau în funcție de dimensiunea fișierelor.
- Dacă opriți anormal camera foto în timp ce vizualizați fotografii sau videoclipuri pe un dispozitiv Samsung Link (de exemplu, prin scoaterea bateriei), dispozitivul consideră camera foto ca fiind conectată în continuare.
- Ordinea fotografiilor sau a videoclipurilor de pe camera foto poate fi alta decât pe dispozitivul Samsung Link.
- În funcție de numărul de fotografii sau de videoclipuri pe care doriți să le partajați, încărcarea acestora și finalizarea procesului inițial de configurare poate dura un timp.
- Când vizualizați fotografii sau videoclipuri pe dispozitivul Samsung Link, utilizarea continuă a telecomenzii dispozitivului sau efectuarea unor operații suplimentare pe dispozitiv poate împiedica funcționarea corectă a acestei caracteristici.

- Dacă reordonați sau dacă sortați fișierele pe camera foto în timp ce le vizionați pe un dispozitiv Samsung Link, trebuie să repetați procesul de configurare inițială pentru a actualiza lista de fișiere de pe dispozitiv.
- Dacă nu există fișiere în memoria camerei foto, nu puteți utiliza această caracteristică.
- Vă recomandăm să utilizați un cablu de rețea pentru a conecta dispozitivul Samsung Link la PA. Aceasta va minimiza orice eroare de redare a videoclipului pe care o puteți experimenta în timpul redării conținutului.
- Pentru vizualizarea fișierelor pe un dispozitiv Samsung Link, activați modul distribuire multiplă la PA.

## Capitolul 5

# Meniul setărilor camerei foto

---

Învățați despre setările utilizatorului și despre meniul setărilor generale.  
Puteți regla setările pentru a se potrivi mai bine nevoilor și preferințelor dvs.

# Setările utilizatorului

Puteți stabili mediul utilizatorului cu aceste setări.

Pentru a seta  
opțiunile  
utilizatorului,

În modul Fotografiere, apăsați [MENU] →  → o opțiune.



Elementele disponibile și ordinea acestora pot diferi în funcție de condițiile de fotografiere.

## Personalizare ISO

### Pas ISO

Puteți seta dimensiunea pentru sensibilitatea ISO cu 1/3 sau 1 interval.

### Interval ISO Auto

Puteți seta valoarea ISO maximă sub care fiecare pas EV este ales atunci când setați ISO la **Auto**.

## Reducere zgomot

Utilizați opțiunea Reducere zgomot pentru a reduce zgomotul vizual din fotografii.

\* Implicit

Opțiune	Descriere
NR ISO mare	Această funcție reduce zgomotul care poate apărea atunci când setați o sensibilitate ISO mare. <b>(Dezactivat, Maxim, Normală*, Redusă)</b>
NR expunere prelungită	Această funcție reduce zgomotul atunci când setați camera foto pentru o expunere lungă. <b>(Dezactivat, Activat*)</b>

## Setări Variere expunere

Puteți configura opțiunile pentru fiecare variere a expunerii.

\* Implicit

Opțiune	Descriere
Setări Variere automată a expunerii	Setați intervalul expunerii. (-/+0.3 EV*, -/+0.7 EV, -/+1.0 EV, -/+1.3 EV, -/+1.7 EV, -/+2.0 EV, -/+2.3 EV, -/+2.7 EV, -/+3.0 EV)
Setări Variere balans de alb	Reglați intervalul Balansului de alb al celor 3 fotografii cu expunere variată. (AB-/ +3*, AB-/ +2, AB-/ +1, MG-/ +3, MG-/ +2, MG-/ +1) De exemplu, AB-/ +3 ajustează valoarea culorii Chihlimbar, plus sau minus trei pași. MG-/ +3 ajustează valoarea culorii Magenta la același nivel.
Setări Variere moduri expert imagine	Selectați 3 setări ale Expertului imagine utilizate de camera foto pentru a capta 3 fotografii cu expunere variată.
Setări rafală cu diferite adâncimi de câmp.	Setați intervalul adâncimii. (-/+0.3, -/+0.7, -/+1.0*, -/+1.3, -/+1.7, -/+2.0, -/+2.3, -/+2.7, -/+3.0)

## FMD (Focalizare manuală directă)

Reglați manual focalizarea rotind inelul de focalizare după realizarea focalizării apăsând până la jumătate pe **[Declanșator]**. Această caracteristică poate să nu fie disponibilă la anumite obiective.

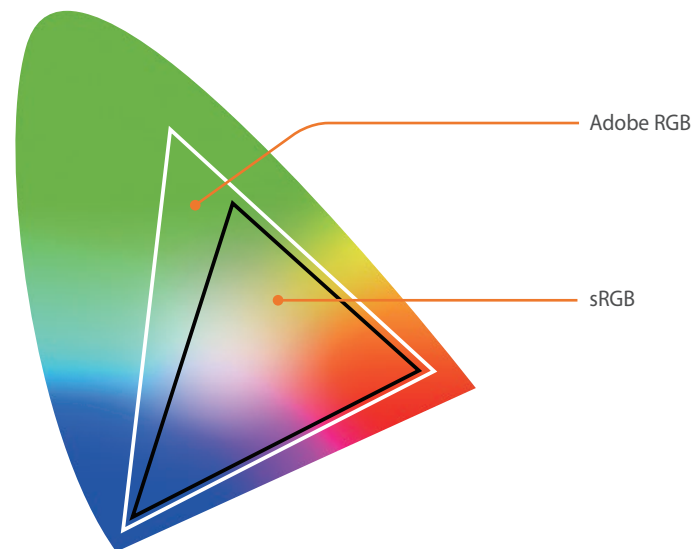


## Spațiu de culoare

Opțiunea spațiu de culoare vă permite să selectați metode pentru reprezentarea culorilor. Dispozitivele de imagine digitale cum sunt camerele foto digitale, monitoarele și imprimantele au propriile metode pentru reprezentarea culorilor, care sunt numite spații de culoare.

\* Implicit

Opțiune	Descriere
sRGB*	sRGB (Standard RGB) este o specificație internațională care definește spațiul de culoare creat de IEC (Comisia Electrotehnică Internațională). Acesta este larg folosit pentru crearea de culori pe monitoarele PC-urilor și este, de asemenea, spațiul de culoare standard pentru Exif. sRGB este recomandat pentru imagini normale și pentru imagini pe care intenționați să le publicați pe Internet.
Adobe RGB	Adobe RGB este utilizat pentru imprimări comerciale și are un interval de culoare mai mare decât sRGB. Intervalul mai larg de culori al acestuia vă ajută să editați fotografii cu ușurință pe un computer. Rețineți că programele individuale sunt compatibile în general cu un număr limitat de spații de culoare.



Când spațiul de culoare este setat la Adobe RGB, fotografiile vor fi salvate ca „\_SAMXXXX.JPG”.

## Corecție distorsiune

Puteți corecta distorsiunea obiectivului care poate apărea din cauza lentilelor. Această caracteristică este disponibilă cu obiectivele care o acceptă.

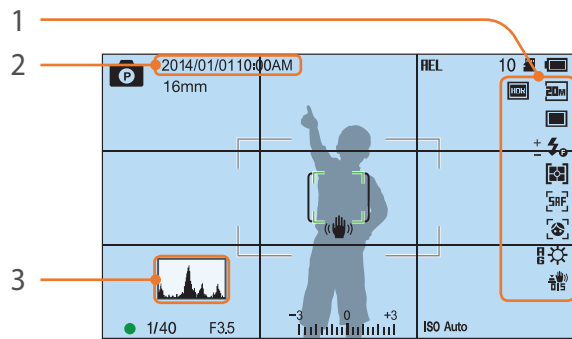
## Particularizare iFn

Puteți selecta opțiunile care pot fi reglate atunci când apăsați [**i-Function**] pe un obiectiv prevăzut cu funcția i-Function.


Opțiune	Descriere
Diafragmă	Setați pentru a regla valoarea diafragmei.
Timp de expunere	Setați pentru a regla timpul de expunere.
Expunere	Setați pentru a regla valoarea expunerii.
ISO	Setați pentru a regla sensibilitatea ISO.
Balans de alb	Setați pentru a regla balansul de alb.

## Afișare utilizator

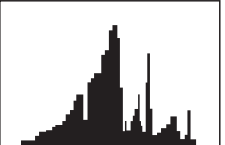
Puteți adăuga sau elimina informațiile de fotografiere de pe ecran.




Nr.	Descriere
1	<b>Pictograme</b> Setări afișarea pictogramelor în dreapta în modul Fotografiere.
2	<b>Data/ora</b> Setări afișarea datei și orei.
3	<b>Histogramă</b> Activați sau dezactivați histograma de pe ecran.  <b>Despre histograme</b> O histogramă este un grafic care care ilustrează modul de distribuire a luminii într-o fotografie. O histogramă înclinată către stânga indică o poză întunecată. O histogramă înclinată către dreapta indică o poză luminoasă. Înălțimea vârfurilor depinde de numărul de pixeli dintr-un anumit ton. Graficul crește dacă o anumită culoare este mai frecventă.



Expunere insuficientă



Expunere echilibrată



Expunere excesivă

## Personalizarea tastelor

Puteți modifica funcția asociată butonului Particularizare.

Buton	Funcție
Personalizare	<p>Setați funcția butonului Particularizare.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Previzualizare optică*</b>: Executați funcția Previzualizare adâncime câmp pentru valoarea curentă a diafragmei. (pag. 23)</li> <li>• <b>BA cu o atingere</b> (Balans de alb): Executați funcția Balans de alb particularizat.</li> <li>• <b>One Touch RAW +</b>: Salvați un fișier în formatul RAW+JPEG. Pentru a salva un fișier în formatul JPEG, apăsați butonul din nou.</li> <li>• <b>Resetare</b>: Resetați anumite setări.</li> <li>• <b>BEA</b>: Executați funcția blocare expunere automată. (Apăsarea pe jumătate pe [<b>Declanșator</b>] execută funcția blocare expunere automată.)</li> <li>• <b>Menținere BEA</b>: Continuați să executați blocarea automată a expunerii după ce fotografiați. (Expunerea rămâne blocată chiar și după ce ați captat o fotografie.)</li> </ul>

\* Implicit

## Vizualizare în timp direct NFC

În modul Fotografiere, porniți caracteristica NFC pe telefonul inteligent compatibil NFC și așezați antena NFC a telefonului inteligent lângă eticheta NFC a camerei foto pentru a lansa AutoShare sau Remote Viewfinder. Această caracteristică este acceptată de telefoanele inteligente compatibile NFC pe care rulează sistemul de operare Android. Este recomandat să utilizați cea mai recentă versiune. Această caracteristică nu este disponibilă pentru dispozitivele iOS.

## Dimensiune fotografii prin MobileLink/NFC

Setați dimensiunea fotografiilor care vor fi transferate pe un telefon inteligent utilizând funcțiile MobileLink sau NFC.

Opțiune	Descriere
Redimensionare la 2M sau mai puțin	Dacă dimensiunea unei fotografii este mai mare de 3M, aceasta va fi transferată după redimensionarea acesteia la 2M sau mai puțin.
Originală*	Fotografia va fi transferată în dimensiunea originală a acesteia.

\* Implicit

## Grilă de linii

Selectați un ghid pentru a vă ajuta să compuneți o scenă.  
(**Dezactivat\***, **4 X 4**, **3 X 3**, **Încrucișat**, **Diagonal**)

## Lumină de ajutor Focalizare automată (Lumină de ajutor FA)

Când fotografiați în locuri întunecate, porniți indicatorul luminos pentru AF pentru a avea o focalizare automată mai bună. Focalizarea automată funcționează cu mai multă precizie în locuri întunecate atunci când indicatorul luminos pentru AF este pornit.

## Autoportret automat

Setați pornirea camerei foto și introduceți automat modul Autoportret atunci când răsuciți ecranul în sus. În modul Autoportret, opțiunile Temporizator (3 secunde), Identificare față și Înfrumusețare față sunt activate automat.


## Setări viteză butoane obiectiv


Setați viteza zoom-ului pentru butoanele obiectivului cu Zoom motorizat la viteză rapidă, medie sau lentă. La viteză rapidă, zgomotul zoom-ului crește și poate fi înregistrat în videoclipuri. Această funcție este disponibilă numai când atașați obiectivul cu Zoom motorizat.

# Setare


Descoperiți cum să configurați setările camerei foto.

Pentru a stabili  
opțiunile Setare,



În modul Fotografiere sau Redare, apăsați [MENU] →  → o opțiune.

Element	Descriere
	* Implicit
Sunet	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Volum sistem:</b> Setăți volumul sunetului sau opriți complet toate sunetele. (<b>Dezactivat, Redusă, Mediu*, Maxim</b>)</li> </ul> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 5px; margin: 5px 0;">  Chiar dacă volumul sistemului este oprit, camera foto emite sunete în timpul redării unui videoclip sau a unei prezentări.         </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Sunet FA:</b> Activați sau dezactivați sunetul emis de camera foto atunci când apăsați pe jumătate butonul declanșator. (<b>Dezactivat, Activat*</b>)</li> <li>• <b>Sunet buton:</b> Activează sau dezactivează sunetul realizat de camera foto atunci când apăsați butoanele. (<b>Dezactivat, Activat*</b>)</li> </ul>
Vizualizare rapidă	Setați durata caracteristicii Vizualizare rapidă - durata de timp în care camera foto afișează o fotografie imediat după ce ați captat-o. ( <b>Dezactivat, 1 sec*, 3 sec, 5 sec, Așteptare</b> )


\* Implicit

Element	Descriere
Reglare afișaj	<p>Reglați luminozitatea afișajului, setarea luminozității automate, culoarea afișajului sau indicatorul de nivel.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Luminozitate ecran:</b> Puteți regla manual luminozitatea afișajului.</li> <li>• <b>Luminozitate automată:</b> Porniți sau opriți luminozitatea automată. (<b>Dezactivat, Activat*</b>)</li> <li>• <b>Culoare afișaj:</b> Puteți regla manual culoarea afișajului.</li> <li>• <b>Calibrare orizontală:</b> Calibrați indicatorul de nivel. În cazul în care indicatorul nu este la nivel, poziționați camera foto pe suprafața de nivel, apoi urmați instrucțiunile de pe ecran.</li> </ul> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 5px; margin: 5px 0;">  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nu puteți accesa opțiunea <b>Calibrare orizontală</b> în modul Redare.</li> <li>• Nu puteți calibra indicatorul de nivel în orientarea de tip portret.</li> </ul> </div>
Ecran automat dezactivat	Setați timpul de stingere a ecranului. Ecranul se stinge dacă nu utilizați camera foto în perioada de timp setată. ( <b>Dezactivat, 30 sec*, 1 min, 3 min, 5 min, 10 min</b> )


\* Implicit

Element	Descriere
Închidere automată	<p>Setați timpul de oprire a alimentării. Camera foto se oprește dacă nu o utilizați în perioada de timp setată. <b>(Dezactivat, 1 min*, 3 min, 5 min, 10 min, 30 min)</b></p> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 5px; background-color: #f9f9f9;">  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Camera foto reține setarea timpului de oprire chiar dacă înlocuiți bateria.</li> <li>• Caracteristica Închidere automată poate să nu funcționeze în cazul în care camera foto este conectată la un calculator sau la un TV, sau redați o prezentare sau un clip video.</li> </ul> </div>
Ecran ghid de ajutor	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Mod Ghid de asistență:</b> Setați afișarea textului de ajutor despre modul selectat atunci când modificați modurile de fotografiere. <b>(Dezactivat, Activat*)</b></li> <li>• <b>Funcție Ghid de asistență:</b> Setați afișarea textului de ajutor despre meniuri și funcții. <b>(Dezactivat, Activat*)</b></li> </ul> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 5px; background-color: #f9f9f9;">  <p>Apăsați [ ] pentru a ascunde textul de ajutor.</p> </div>
Language	<p>Selectați limba care va fi afișată pe ecranul camerei foto.</p>


\* Implicit

Element	Descriere
Data/ora	<p>Setați data, ora, formatul datei, fusul orar și dacă se imprimă data pe fotografii. <b>(Fus orar, Setare Dată/Oră, Tip Dată, Tip oră, Imprimare)</b></p> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 5px; background-color: #f9f9f9;">  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Data apare în partea din dreapta jos a fotografiei.</li> <li>• Când imprimați o fotografie, este posibil ca unele imprimante să nu imprime corect data.</li> </ul> </div>
Ieșire video	<p>Setați semnalul video de ieșire corespunzător pentru țara dvs. atunci când conectați camera foto la un dispozitiv video extern, cum ar fi un monitor sau un HDTV.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>NTSC:</b> S.U.A., Canada, Japonia, Coreea, Taiwan, Mexic etc.</li> <li>• <b>PAL</b> (Acceptă numai PAL B, D, G, H sau I): Australia, Austria, Belgia, China, Danemarca, Finlanda, Franța, Germania, Anglia, Italia, Kuweit, Malaezia, Noua Zeelandă, Singapore, Spania, Suedia, Elveția, Thailanda, Norvegia etc.</li> </ul>
Anynet+ (HDMI-CEC)	<p>Când conectați camera foto la un HDTV care acceptă tehnologia Anynet+ (HDMI-CEC), puteți controla funcția de redare a camerei foto cu telecomanda TV.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Dezactivat:</b> Nu puteți controla funcția de redare a camerei foto cu telecomanda TV.</li> <li>• <b>Activat*:</b> Puteți controla funcția de redare a camerei foto cu telecomanda TV.</li> </ul>

\* Implicit



Element	Descriere
leșire HDMI	<p>Când conectați camera foto la un HDTV cu un cablu HDMI, puteți modifica rezoluția imaginii.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>NTSC: Auto*</b>, <b>1080i</b>, <b>720p</b>, <b>480p</b>, <b>576p</b> (se activează numai când <b>PAL</b> este selectat)</li> </ul> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 5px; margin-top: 10px;">  Dacă HDTV-ul conectat nu acceptă rezoluția selectată, camera foto setează rezoluția cu un nivel mai jos.         </div>
Nume fișier	<p>Setați metoda de creare a numelor fișierelor.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Standard*</b>: SAM_XXXX.JPG (sRGB)/_SAMXXXX.JPG (Adobe RGB)</li> <li>• <b>Data</b>:             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fișiere sRGB - LLZZXXXX.JPG. De exemplu, pentru o fotografie realizată pe 01 ianuarie, numele fișierului va fi 0101XXXX.jpg.</li> <li>- Fișiere Adobe RGB - _LZZXXXX.JPG pentru lunile ianuarie - septembrie. Pentru lunile octombrie - decembrie, numărul lunii este înlocuit de litere A (Oct.), B (Noi.) și C (Dec.). De exemplu, pentru o fotografie realizată pe 03 februarie, numele fișierului va fi _203XXXX.jpg. Pentru o fotografie realizată pe 05 octombrie, numele fișierului va fi _A05XXXX.jpg.</li> </ul> </li> </ul>

\* Implicit


Element	Descriere
Număr fișier	<p>Setați metoda de numerotare a fișierelor și a folderelor.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Reseta</b>: După utilizarea funcției de resetare, următorul nume de fișier pornește de la 0001.</li> <li>• <b>Serie*</b>: Noile numere de fișiere continuă secvența existentă de numere, chiar dacă ați instalat un nou card de memorie, ați formatat cardul sau ați șters toate fotografiile.</li> </ul> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 5px; margin-top: 10px;">  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Primul nume de folder este 100PHOTO, dacă ați selectat spațiul de culoare sRGB și denumirea Standard a fișierelor, numele primului fișier este SAM_0001.</li> <li>• Numerele numelor fișierelor cresc cu 1 de la SAM_0001 până la SAM_9999.</li> <li>• Numerele folderelor cresc cu 1, de la 100PHOTO până la 999PHOTO.</li> <li>• Numărul maxim de fișiere care poate fi salvat într-un folder este 9999.</li> <li>• Numerele fișierelor sunt atribuite în conformitate cu specificațiile DCF (Regulile de design pentru sistemul de fișiere de cameră foto).</li> <li>• Dacă modificați un nume de fișier (de exemplu, pe un computer), camera foto nu va mai putea reda fișierul.</li> </ul> </div>
Tip folder	<p>Setați tipul de folder.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Standard*</b>: XXXPHOTO</li> <li>• <b>Data</b>: XXX_LLZZ</li> </ul>



\* Implicit

Element	Descriere
<b>Format</b>	<p>Formați cardul de memorie. Formatarea șterge toate fișierele existente, inclusiv fișierele protejate. <b>(Nu*, Da)</b></p> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 5px; background-color: #f9f9f9;">  <p>Pot apărea erori dacă utilizați un card de memorie formatat de o altă marcă de camere foto, de un cititor de carduri de memorie sau de un computer. Formați cardurile de memorie în camera foto înainte de a le utiliza pentru captarea fotografiilor.</p> </div>
<b>Date dispozitiv</b>	<p>Vizualizați versiunea de firmware a corpului și obiectivului, adresa Mac, numărul de certificat al rețelei sau actualizați firmware-ul.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Actualizare software:</b> Actualizați firmware-ul corpului camerei foto sau al obiectivului. <b>(Firmware corp, Firmware lentile)</b></li> </ul> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 5px; background-color: #f9f9f9;">  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Puteți actualiza firmware-ul conectând camera foto la computer și pornind i-Launcher. Pentru detalii suplimentare, consultați pagina 167.</li> <li>• Nu puteți efectua o actualizare a firmware-ului fără ca bateria să fie complet încărcată. Reîncărcați bateria complet înainte de a rula actualizarea firmware-ului.</li> <li>• Dacă actualizați firmware-ul, setările utilizatorului și valorile vor fi resetate. (Data, ora, limba și ieșirea video nu se vor modifica.)</li> <li>• Nu opriți camera foto în timp ce actualizarea este în derulare.</li> </ul> </div>

\* Implicit

Element	Descriere
<b>Wi-Fi Blocare confidențialitate</b>	<p>Setați solicitarea codului PIN atunci când conectați camera foto și telefonul inteligent.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>PIN:</b> Introduceți codul PIN înainte de conectare.</li> <li>• <b>Niciunul*:</b> Permiteți realizarea conexiunii fără a se solicita codul PIN.</li> </ul> <div style="border: 1px solid #ccc; padding: 5px; background-color: #f9f9f9;">  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conexiunile vor fi realizate automat fără a se solicita codul PIN atunci când utilizați funcția NFC.</li> <li>• Codurile PIN sunt generate automat și reînnoite numai atunci când resetați setările camerei foto sau actualizați firmware-ul.</li> <li>• Dacă ați conectat anterior camera foto la un telefon inteligent folosind codul PIN, acestea se vor conecta automat.</li> </ul> </div>
<b>Resetare</b>	<p>Resetați meniul de setări și opțiunile de fotografiere la valorile implicite din fabrică. (Setările de dată și oră, limbă și ieșire video nu sunt modificate.) <b>(Nu*, Da)</b></p>
<b>Deschidere Source License</b>	<p>Vizualizați licențe open source.</p>

## Capitolul 6


# Conectarea la dispozitive externe

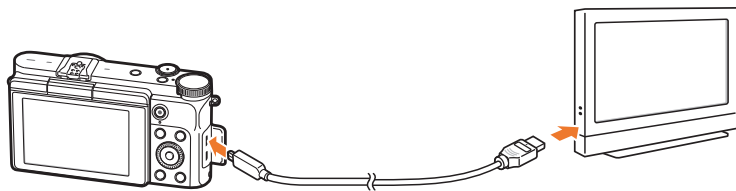
---

Optimizați utilizarea camerei foto prin conectarea ei la dispozitive externe, cum ar fi un computer sau un HDTV.

## Vizualizarea fișierelor la un HDTV

Redați fotografiile sau videoclipurile conectând camera foto la un HDTV utilizând un cablu opțional HDMI.

- 1 În modul Fotografiere sau Redare, apăsați [MENU] →  → **leșire HDMI** → o opțiune. (pag. 143)
- 2 Opriți camera foto și HDTV-ul.
- 3 Conectați camera foto la HDTV utilizând cablul HDMI opțional.



- 4 Porniți HDTV-ul, apoi selectați sursa video HDMI.

- 5 Porniți camera foto.

- Camera foto intră automat în modul Redare atunci când o conectați la un HDTV.

- 6 Vizualizați fotografiile sau redați videoclipurile utilizând butoanele camerei foto.



- Când utilizați cablul HDMI, puteți conecta camera foto la un HDTV utilizând metoda Anynet+(CEC).
- Funcțiile Anynet+(CEC) vă permit să controlați dispozitivele conectate utilizând telecomanda TV.
- Dacă HDTV-ul acceptă Anynet+(CEC), TV-ul pornește automat atunci când este utilizat împreună cu camera foto. Este posibil ca această caracteristică să nu fie disponibilă pe unele HDTV-uri.
- Când este conectată la un HDTV printr-un cablu HDMI, camera foto nu poate realiza fotografiile sau videoclipurile.
- Când este conectată la un HDTV, este posibil ca unele funcții de redare ale camerei foto să nu fie disponibile.
- Intervalul de timp după care camera foto și un HDTV sunt conectate poate varia în funcție de cardul de memorie pe care îl utilizați. Deoarece caracteristica principală a unui card de memorie este mărirea vitezei de transfer, nu este neapărat adevărat să se susțină că un card de memorie cu o viteză de transfer mai mare este, de asemenea, rapidă în utilizarea funcției HDMI.

# Transferul fișierelor pe computer

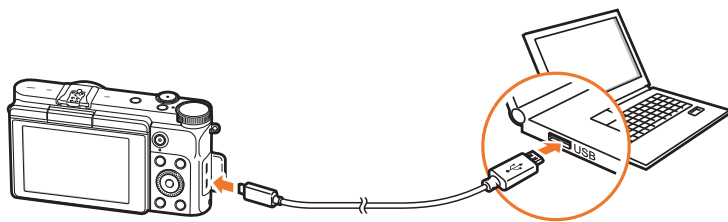
Transferați fișiere din cardul de memorie pe computer, conectând camera foto la PC.

## Transferul fișierelor pe computerul cu sistem de operare Windows

### Conectarea camerei foto ca disc amovibil

Puteți conecta camera foto la computer ca disc amovibil. Deschideți discul amovibil și transferați fișiere pe computer.

- 1 Opriți camera foto.
- 2 Conectați camera foto la computer cu ajutorul cablului USB.



- Trebuie să conectați capătul mic al cablului USB la camera foto. În cazul în care cablul este introdus invers, se pot deteriora fișierele. Producătorul nu este responsabil pentru pierderile de date.
- Dacă încercați să introduceți cablul USB în portul HDMI, camera foto poate să nu funcționeze corespunzător.



- 3 Porniți camera foto.
  - Computerul recunoaște automat camera foto.
- 4 Pe computer, selectați **Computerul meu** → **Disc amovibil** → **DCIM** → **100PHOTO** sau **101\_0101**.
- 5 Selectați fișierele dorite și glisați-le sau salvați-le pe computer.



Dacă **Tip folder** este setat la **Data**, numele folderului apare în forma „XXX\_MMDD”. De exemplu, dacă realizați o fotografie la data de 1 ianuarie, numele folderului va fi „101\_0101”.

### Deconectarea camerei foto (pentru Windows 7)

În ceea ce privește Windows 8, modurile de deconectare ale camerei foto sunt similare.

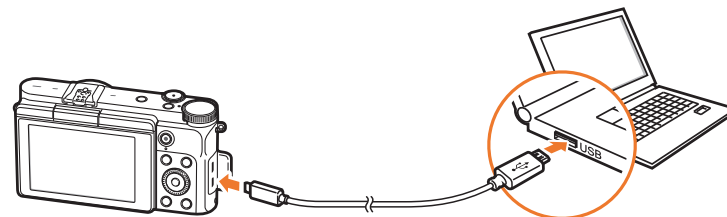
- 1 Asigurați-vă că nu se transferă date între camera foto și computer.
    - Dacă indicatorul luminos pentru stare de la camera foto clipește, înseamnă că transferul de date este în desfășurare. Așteptați până când indicatorul luminos pentru stare nu mai clipește.
  - 2 Faceți clic pe  de pe bara de instrumente din partea dreaptă de jos a ecranului computerului.
- 
- 3 Faceți clic pe mesajul pop-up.
  - 4 Faceți clic pe caseta de mesaje care indică că dispozitivul a fost scos în siguranță.
  - 5 Scoateți cablul USB.

## Transferul fișierelor pe computerul cu sistem de operare Mac



Este acceptat Mac OS 10.7 sau o versiune ulterioară.

- 1 Opriți camera foto.
- 2 Conectați camera foto la un computer Macintosh cu ajutorul cablului USB.



- Trebuie să conectați capătul mic al cablului USB la camera foto. În cazul în care cablul este introdus invers, se pot deteriora fișierele. Producătorul nu este responsabil pentru pierderile de date.
- Dacă încercați să introduceți cablul USB în portul HDMI, camera foto poate să nu funcționeze corespunzător.

### 3 Porniți camera foto.

- Computerul recunoaște automat camera foto și va afișa o pictogramă pentru discul amovibil.

### 4 Deschideți discul amovibil.

### 5 Transferați fotografiile sau videoclipurile pe computerul Mac OS.

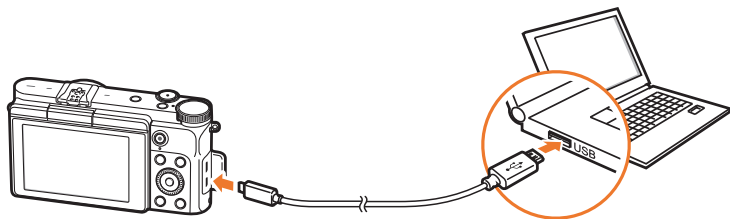


# Utilizarea programelor pe un PC

Puteți vizualiza și edita fișierele utilizând programele furnizate. De asemenea, puteți trimite fișierele către un PC printr-o rețea fără fir.

## Instalarea programului i-Launcher

- 1 Opriți camera foto.
- 2 Conectați camera foto la computer cu ajutorul cablului USB.



Trebuie să conectați capătul mic al cablului USB la camera foto. În cazul în care cablul este introdus invers, se pot deteriora fișierele. Producătorul nu este responsabil pentru pierderile de date.

- 3 Porniți camera foto.

- 4 Instalați programul i-Launcher pe PC.





Sistem de operare	Mod de instalare
Windows	<p>Atunci când fereastra pop-up vă solicită să instalați programul i-Launcher, selectați <b>Da</b>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dacă fereastra pop-up nu apare, selectați <b>Computerul meu</b> → <b>i-Launcher</b> → <b>iLinker.exe</b>.</li> <li>• Dacă apare o fereastră pop-up care vă solicită să rulați iLinker.exe, rulați-o mai întâi pe aceasta.</li> <li>• Atunci când conectați camera foto la un computer care are i-Launcher instalat, programul se va lansa automat.</li> </ul>
Mac	<p>Faceți clic pe <b>Dispozitive</b> → <b>i-Launcher</b> → <b>Mac</b> → <b>iLinker</b>.</p>

- 5 Urmați instrucțiunile de pe ecran pentru a finaliza instalarea.



Înainte de a instala programul, asigurați-vă că PC-ul este conectat la o rețea.

### Utilizarea programului Samsung i-Launcher

Pictogramă	Descriere
	Puteți descărca firmware-ul camerei foto.
	Descărcați Manualul utilizatorului.
	Descărcați acest program pentru a transforma fișiere Samsung RAW (SRW) în fișiere DNG.
	i-Launcher furnizează o conexiune pentru descărcarea programului PC Auto Backup atunci când conectați camera foto la un computer. Puteți trimite fotografiile sau videoclipurile pe care le-ați captat cu ajutorul camerei foto către un PC printr-o rețea fără fir.



Dacă nu puteți deschide fișierele Samsung RAW (SRW) cu Adobe Photoshop Lightroom, transformați formatul de fișiere DNG folosind Samsung DNG Converter sau actualizați programul Adobe Photoshop Lightroom.

## Utilizare i-Launcher

i-Launcher vă permite actualizarea firmware-ului camerei foto sau al obiectivului, sau furnizează un link pentru descărcarea programului PC Auto Backup.

### Cerințe pentru sistemul de operare Windows

Element	Cerințe
<b>Procesor</b>	Intel® Core™ 2 Duo 1,66 GHz sau superior/ AMD Athlon X2 Dual-Core 2,2 GHz sau superior
<b>RAM</b>	Minimum 512 MB RAM (recomandat 1 GB sau mai mult)
<b>Sistem de operare*</b>	Windows 7, Windows 8
<b>Capacitate hard disk</b>	250 MB sau mai mult (recomandat 1 GB sau mai mult)
<b>Altele</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Unitate CD-ROM</li> <li>• Monitor compatibil cu afișare color pe 16 biți cu rezoluție de 1024X768 pixeli (se recomandă afișare color pe 32 biți cu rezoluție de 1280X1024 pixeli)</li> <li>• Port USB 2.0</li> <li>• nVIDIA Geforce 7600GT sau mai mare/ seria ATI X1600 sau mai mare</li> <li>• Microsoft DirectX 9.0c sau versiune ulterioară</li> </ul>

\* O versiune de 32-biți a i-Launcher va fi instalată - chiar și pe edițiile de 64-biți ale Windows 7 și Windows 8.





- Cerințele de pe pagina următoare sunt doar recomandări. i-Launcher poate să nu funcționeze corespunzător chiar și atunci când computerul îndeplinește toate cerințele, în funcție de starea computerului.
- În cazul în care computerul nu îndeplinește cerințele, este posibil ca videoclipurile să nu fie redate corect.



Producătorul nu este responsabil pentru nicio daună care rezultă din folosirea necorespunzătoare a computerelor, cum ar fi un computer pe care l-ați asamblat dvs.


### Cerințe pentru sistemul de operare Mac

Element	Cerințe
Sistem de operare	Mac OS 10.5 sau versiune superioară (cu excepția PowerPC)
RAM	Minimum 256 MB RAM (recomandat 512 MB sau mai mult)
Capacitate hard disk	Minimum 110 MB
Altele	<ul style="list-style-type: none"><li>• Unitate CD-ROM</li><li>• Port USB 2.0</li></ul>


### Deschiderea programului Samsung i-Launcher

Pe computer, selectați **Start** → **Toate programele** → **Samsung** → **i-Launcher** → **Samsung i-Launcher**. Alternativ, faceți clic pe **Aplicații** → **Samsung** → **i-Launcher** pe computerul cu sistem de operare Mac.

### Descărcarea firmware-ului

Din ecranul Samsung i-Launcher, faceți clic pe . Pentru informații despre actualizarea firmware-ului, consultați pagina 167.

### Descărcarea programului PC Auto Backup

Din ecranul Samsung i-Launcher, faceți clic pe . Pentru informații despre instalarea programului PC Auto Backup, consultați pagina 129.

## Instalarea programului Adobe Photoshop Lightroom

- 1 Introduceți DVD-ROM-ul cu programul Adobe Photoshop Lightroom în PC.
- 2 Selectați o limbă.
- 3 Urmați instrucțiunile de pe ecran.

## Utilizarea Adobe Photoshop Lightroom

Fotografiile captate de o cameră foto sunt adesea transformate în format JPEG și stocate în memorie conform setărilor camerei foto din momentul fotografierii. Fișierele RAW nu sunt transformate în formatul JPEG și sunt stocate în memorie fără nicio modificare. Cu Adobe Photoshop Lightroom, puteți calibra expunerile, Balansurile de alb, tonurile, contrastele și culorile fotografiilor. De asemenea, puteți edita fișierele JPEG sau TIFF, precum și fișierele RAW. Pentru mai multe informații, consultați ghidul programului.



- Dacă nu puteți deschide fișierele Samsung RAW (SRW) cu Adobe Photoshop Lightroom, transformați formatul de fișiere DNG folosind Samsung DNG Converter sau actualizați programul Adobe Photoshop Lightroom.
- În Adobe Photoshop Lightroom, luminozitatea, culoarea și alte efecte ale imaginii pot fi afișate în mod diferit. Aceasta survine deoarece setările originale ale camerei foto și opțiunile aplicate în timpul captării imaginii sunt eliminate, pregătite pentru procesarea imaginii în Adobe Photoshop Lightroom.



# Capitolul 7

# Anexă

---

Obțineți informații despre mesajele de eroare, întreținerea camerei foto, sfaturi privind depanarea, specificații și accesorii opționale.

# Mesaje de eroare

Când apar următoarele mesaje de eroare, încercați aceste soluții.

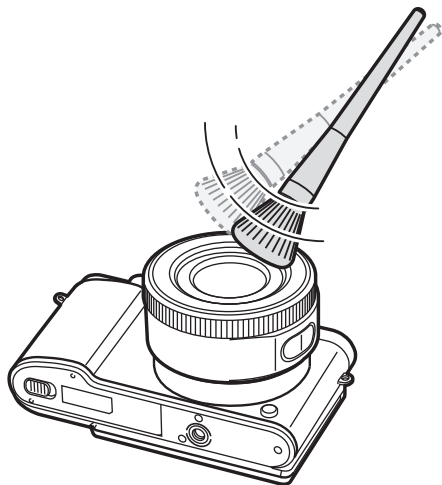
Mesaje de eroare	Soluții propuse
<b>Obiectiv blocat</b>	Obiectivul este blocat. Rotiți obiectivul în sensul invers acelor de ceasornic până când auziți un clic. (pag. 46)
<b>Eroare card</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Opriți camera foto și apoi porniți-o din nou.</li> <li>• Scoateți cardul de memorie și introduceți-l din nou.</li> <li>• Formatați cardul de memorie.</li> </ul>
<b>Baterie descărcată</b>	Introduceți o baterie încărcată sau reîncărcați bateria.
<b>Nu este fișier imagine</b>	Captați fotografii sau introduceți un card de memorie care conține fotografii.
<b>Dispozitiv deconectat.</b>	Conexiunea la rețea s-a deconectat în timp ce fotografiile sunt transferate către dispozitivele acceptate. Reselectați un dispozitiv acceptat.
<b>Eroare fișier</b>	Ștergeți fișierul deteriorat sau contactați un centru de service.

Mesaje de eroare	Soluții propuse
<b>Memorie plină</b>	Ștergeți fișierele care nu sunt necesare sau introduceți un nou card de memorie.
<b>Transfer nereușit.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Camera foto nu a reușit să trimită e-mailurile sau fișierele către alte dispozitive. Încercați să trimiteți din nou.</li> <li>• Verificați conexiunea de rețea și încercați din nou.</li> </ul>
<b>Nu poate fotografia deoarece numărul folderelor și fișierelor de pe cardul de memorie au ajuns la valorile maxime. Resetați numărul folderelor?</b>	Numele fișierelor nu corespund standardului DCF. Urmați instrucțiunile de pe ecran pentru a reseta numărul folderelor.
<b>Error 00</b>	Opriți camera foto și remontați obiectivul. Dacă mesajul încă mai apare, contactați un centru de service.
<b>Error 01/02</b>	Opriți camera foto, scoateți bateria și reintroduceți-o. Dacă mesajul încă mai apare, contactați un centru de service.

## Curățarea camerei foto

### Obiectivul și ecranul camerei foto

Utilizați o pensulă pentru a îndepărta praful și ștergeți ușor obiectivul cu o cârpă moale. Dacă rămâne praf, aplicați lichid pentru curățarea obiectivului pe o hârtie corespunzătoare și ștergeți ușor.



### Senzor imagine

În funcție de diferitele condiții de fotografiere, poate apărea praf în fotografii din cauză că senzorul de imagine este expus la mediul exterior. Această problemă este normală, iar expunerea la praf se produce când utilizați în mod obișnuit camera foto. Nu introduceți pompașă pentru suflat praful în deschizătura monturii obiectivului.

### Corpul camerei foto

Ștergeți ușor cu o cârpă moale și uscată.



Nu utilizați niciodată benzen, solvenți sau alcool pentru curățarea dispozitivului. Aceste soluții pot deteriora camera foto sau pot cauza funcționarea necorespunzătoare a acesteia.

## Folosirea sau depozitarea camerei foto

### Locuri neadecvate pentru depozitarea camerei foto

- Evitați expunerea camerei foto la temperaturi prea scăzute sau prea înalte.
- Evitați folosirea camerei foto în zone cu umiditate extrem de crescută, sau cu variații mari de umiditate.
- Evitați expunerea camerei foto la razele solare directe și depozitarea acesteia în locuri cu temperaturi crescute, neaerisite, ca de exemplu în mașină în timpul verii.
- Protejați camera foto și ecranul de impacturi, de manevrele brutale și de vibrații excesive pentru a evita deteriorările grave.
- Evitați utilizarea sau depozitarea camerei foto în zone cu praf, murdare, umede sau slab aerisite, pentru a împiedica deteriorarea pieselor mobile și a componentelor interne.
- Nu utilizați camera foto în apropierea carburanților, a combustibililor sau a substanțelor chimice inflamabile. Nu depozitați și nu transportați lichide inflamabile, gaze sau materiale explozive în același compartiment cu camera foto sau cu accesoriile acesteia.
- Nu depozitați camera foto în locuri cu naftalină.

### Folosirea pe plajă sau pe malul apei

- Protejați camera foto de nisip și murdărie atunci când o utilizați pe plajă sau în alte zone similare.
- Camera dvs. foto nu este rezistentă la apă. Nu manipulați bateria, adaptorul sau cardul de memorie cu mâinile ude. Utilizarea camerei foto cu mâinile ude poate cauza deteriorarea acesteia.

### Depozitarea pentru perioade îndelungate de timp

- Când depozitați camera foto pe o perioadă lungă de timp, puneți-o într-un container etanș, împreună cu un material absorbant, cum ar fi silicagel.
- În timp, bateriile neutilizate se vor descărca și trebuie reîncărcate înainte de utilizare.
- Data și ora curentă pot fi inițializate când camera foto este pornită după ce bateria a fost îndepărtată o perioadă îndelungată.

### **Folosiți camera foto cu atenție în medii umede**

Când mutați camera foto dintr-un mediu rece într-unul cald, se poate forma condens pe obiectiv sau componentele interne ale camerei foto. În acest caz, opriți camera foto și așteptați cel puțin 1 oră. Dacă se formează condens pe cardul de memorie, scoateți-l din camera foto și așteptați până când umezeala se evaporă, înainte de a îl reintroduce.

### **Alte precauții**

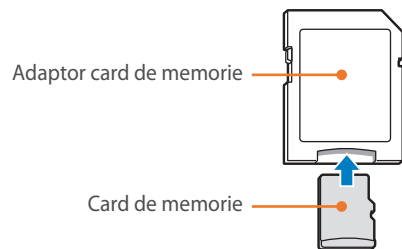
- Nu balansați camera foto ținând-o de curea. Acest lucru poate cauza vătămări dvs. sau altor persoane sau deteriorarea camerei foto.
- Nu vopsiți camera foto, deoarece vopseaua poate obtura piesele mobile și poate împiedica funcționarea corectă.
- Opriți camera foto când nu o utilizați.
- Camera dvs. foto conține piese fine. Evitați expunerea camerei foto la șocuri.
- Protejați ecranul de forțe externe păstrând-o în husă atunci când nu este folosită. Protejați camera foto de zgârieturi ținând-o departe de nisip, obiecte ascuțite sau monede.
- Nu utilizați camera foto în cazul în care ecranul este fisurat sau spart. Sticla spartă sau vopseaua acrilică poate cauza leziuni la mâini și față. Duceți camera foto la un centru service Samsung pentru a fi reparată.
- Nu plasați niciodată camerele foto, bateriile, încărcătoarele sau accesoriile lângă, pe sau în dispozitive de încălzire, cum ar fi cuptoare cu microunde, plite sau radiatoare. Căldura poate deforma sau supraîncălzi aceste dispozitive, ceea ce poate provoca un incendiu sau o explozie.

- Nu expuneți obiectivul la lumina directă a soarelui, deoarece acest lucru poate decolora senzorul de imagine sau poate cauza funcționarea necorespunzătoare a acestuia.
- Protejați obiectivul de amprente și zgârieturi. Curățați obiectivul cu o cârpă moale, curată, fără impurități pentru obiectiv.
- În cazul unui impact din exterior, camera foto se poate opri. În acest mod cardul de memorie este protejat. Porniți camera foto pentru a o folosi din nou.
- În timpul utilizării, camera foto se poate încălzi. Acest lucru este normal și nu ar trebui să afecteze durata de viață sau performanțele camerei foto.
- Când folosiți camera foto la temperaturi scăzute, poate dura un timp până la pornire, culoarea afișajului se poate modifica temporar, sau pot apărea imagini fantomă. Aceste condiții nu derivă din funcționarea necorespunzătoare și se vor corecta de la sine atunci când camera foto ajunge la temperaturi mai moderate.
- Vopseaua sau metalul din partea exterioară a camerei foto poate provoca persoanelor cu piele sensibilă alergii, mâncărimi ale pielii, eczeme sau umflături. Dacă aveți oricare dintre aceste simptome, încetați imediat să utilizați camera foto și consultați un medic.
- Nu introduceți obiecte străine în compartimentele, sloturile sau punctele de acces ale camerei foto. Este posibil ca pagubele materiale cauzate de utilizarea necorespunzătoare să nu fie acoperite de garanție.
- Nu permiteți personalului necalificat să efectueze lucrări de service pentru camera foto și nu încercați să efectuați personal asemenea lucrări. Nicio deteriorare rezultată din lucrările de service efectuate de personal necalificat nu este acoperită de garanție.

## Despre cardul de memorie

### Carduri de memorie acceptate

Acest produs acceptă carduri de memorie microSD, microSDHC sau microSDXC.



Pentru a citi date cu un PC sau cititor de carduri de memorie, introduceți carduri de memorie într-un adaptor de carduri de memorie corespunzător.





### Capacitatea cardului de memorie

Capacitatea memoriei poate varia în funcție de scenele de fotografiere sau de condițiile de fotografiere. Aceste capacități sunt raportate la un card de memorie SD de 2 GB.

	Dimensiune	Calitate						
		Excelentă	Bună	Normală	RAW	RAW + Excelentă	RAW + Bună	RAW + Normală
Fotografie	20.0M (5472X3648)	162	294	403	57	26	32	35
	10.1M (3888X2592)	292	492	638	-	32	37	39
	5.9M (2976X1984)	440	688	846	-	36	40	41
	2.0M (1728X1152)	841	1095	1217	-	41	42	43
	Rafală	495	753	911	-	-	-	-
	16.9M (5472X3080)	188	337	456	-	27	34	37
	7.8M (3712X2088)	359	585	739	-	34	38	40
	4.9M (2944X1656)	503	762	919	-	37	40	41
	2.1M (1920X1080)	1566	2840	3897	-	44	45	46
	13.3M (3648X3648)	231	403	536	-	30	35	38
	7.0M (2640X2640)	390	624	781	-	35	39	40
	4.0M (2000X2000)	573	839	993	-	38	41	42
	1.1M (1024X1024)	2814	4750	6163	-	45	46	46

Dimensiune		Calitate	
		Calitate înaltă	Normală
Videoclip	<b>1080</b> <b>30P</b> 1920X1080 (30 cadre pe secundă)	Aprox. 17' 02"	Aprox. 19' 50"
	<b>720</b> <b>30P</b> 1280X720 (30 cadre pe secundă)	Aprox. 23' 46"	Aprox. 29' 37"
	<b>480</b> <b>30P</b> 640X480 (30 cadre pe secundă)	Aprox. 58' 24"	Aprox. 77' 06"
	<b>240</b> <b>WEB</b> Pentru partajare (30 cadre pe secundă)	-	Aprox. 261' 21"

- Cifrele de mai sus sunt măsurate fără utilizarea funcției zoom.
- Timpul de înregistrare disponibil poate varia dacă folosiți zoom-ul.
- Au fost înregistrate câteva videoclipuri succesiv, pentru a stabili durata totală de înregistrare.
- Timpul maxim de înregistrare este de 20 de minute pe fișier.
- Timpul maxim de redare al videoclipurilor Pentru partajare este de 30 secunde pe fișier.

### Precauții la folosirea cardurilor de memorie

- Evitați expunerea cardurilor de memorie la temperaturi foarte scăzute sau foarte ridicate (sub 0 °C/32 °F sau mai mari de 40 °C/104 °F). Temperaturile extreme pot cauza funcționarea necorespunzătoare a cardurilor de memorie.
- Introduceți un card de memorie în direcția corectă. Introducerea unui card de memorie în direcția greșită poate deteriora camera foto și cardul de memorie.
- Nu utilizați carduri de memorie care au fost formate de alte camere foto sau de un computer. Reformatați cardul de memorie cu ajutorul camerei dvs. foto.
- Opriți camera foto când introduceți sau când scoateți cardul de memorie.
- Nu scoateți cardul de memorie și nu opriți camera foto în timp ce indicatorul clipește, deoarece în acest fel se pot pierde date.
- După expirarea duratei de viață a unui card de memorie, nu mai puteți stoca fotografii pe acesta. Utilizați un card de memorie nou.
- Nu îndoți cardurile de memorie, nu le scăpați și nu le supuneți la șoc puternic sau presiune extremă.
- Evitați depozitarea cardului de memorie în apropierea câmpurilor magnetice puternice.
- Evitați folosirea sau păstrarea cardurilor de memorie în zone cu temperaturi înalte, cu umiditate ridicată sau cu substanțe corozive.

- Evitați contactul cardurilor de memorie cu lichide, murdărie sau substanțe străine. În cazul în care cardul de memorie este murdar, ștergeți-l cu o cârpă moale înainte de a îl introduce în camera foto.
- Nu permiteți cardurilor de memorie sau slotului cardului de memorie să intre în contact cu lichide, murdărie sau substanțe străine. Nerespectarea acestei instrucțiuni poate cauza funcționarea necorespunzătoare a cardurilor de memorie sau a camerei foto.
- Când transportați un card de memorie, utilizați o husă pentru a îl proteja de descărcările electrostatice.
- Transferați datele importante pe alte suporturi media, cum ar fi un hard disk, un CD sau un DVD.
- Când folosiți camera pentru o perioadă îndelungată, cardul de memorie se poate încălzi. Acest lucru este normal și nu indică o funcționare necorespunzătoare.
- Utilizați un card de memorie care întrunește cerințele standard.



Producătorul nu este responsabil pentru pierderile de date.

## Despre baterie

Utilizați numai baterii aprobate de Samsung.

### Specificații baterie

Element	Descriere
Model*	B740AE/B740AC/B740AU/B740AK
Tip	Baterie litiu-ion
Capacitate celulă	2330 mAh
Tensiune	3,8 V
Timp de încărcare** (Atunci când bateria este complet descărcată)	Aprox. 270 min.

\* Specificațiile pentru baterie sau modelul pot varia în funcție de regiunea în care vă aflați.

\*\* Valorile de mai sus se bazează pe momentul când utilizați cablul USB și adaptorul de curent alternativ. Încărcarea bateriei prin conectarea acesteia la un computer poate dura.



**Manipularea neglijentă sau necorespunzătoare a bateriei se poate solda cu vătămări corporale sau deces. Pentru siguranța dvs., urmați aceste instrucțiuni de manipulare corectă a bateriei:**

- Bateria se poate aprinde sau poate exploda dacă este încorect manipulată. Dacă sesizați deformări, fisuri sau alte anomalii ale bateriei, întrerupeți imediat utilizarea bateriei și contactați producătorul.
- Utilizați numai încărcătoare pentru baterii autentice, recomandate de producător și încărcați bateria numai prin metoda descrisă în acest manual al utilizatorului.
- Nu puneți bateria lângă dispozitive de încălzire și nu o expuneți la medii excesiv de calde, precum interiorul unui vehicul închis pe timp de vară.
- Nu introduceți bateria într-un cuptor cu microunde.
- Evitați depozitarea sau utilizarea bateriei în locații cu temperatură și umiditate ridicată, precum saune sau cabine de duș.
- Nu lăsați dispozitivul pe suprafețe inflamabile, precum lenjerii de pat, covoare sau păaturi electrice, pentru o perioadă îndelungată.
- Când dispozitivul este pornit, nu-l depozitați într-o perioadă mai lungă de timp în spații închise.
- Nu permiteți intrarea în contact a bornelor bateriei cu obiecte metalice, precum coliere, monezi, chei sau ceasuri.
- Utilizați numai baterii de schimb litium-ion autentice, recomandate de producător.

- Nu demontați bateria și nu o perforați cu obiecte ascuțite.
- Evitați expunerea bateriei la presiuni ridicate sau la forțe de zdrobire.
- Evitați expunerea bateriei la impacturi mari, cum ar fi căderea acesteia din locuri înalte.
- Nu expuneți bateria la temperaturi de 60 °C (140 °F) sau mai mari.
- Nu permiteți bateriei să intre în contact cu umezeală sau cu lichide.
- Bateria nu va fi expusă la căldură excesivă, cum ar fi lumina soarelui, foc sau surse similare.

**Instrucțiuni de evacuare**

- Evacuați cu grijă bateria.
- Nu aruncați bateria în foc.
- Este posibil ca reglementările de evacuare să varieze în funcție de țară și de regiune. Evacuați bateria în conformitate cu toate reglementările locale și federale.

**Instrucțiuni de încărcare a bateriei**

Încărcați bateria utilizând numai metoda descrisă în acest manual al utilizatorului. Bateria se poate aprinde sau poate exploda dacă este incorect încărcată.

### Durata de viață a bateriei

Mod Fotografiere	Durață medie / Număr de fotografii
Fotografii	Aprox. 185 min./Aprox. 370 de fotografii
Videoclipuri	Aprox. 135 min. (Înregistrați videoclipuri la rezoluția 1920X1080 și la 30 cadre pe secundă.)

- Valorile de mai sus se bazează pe standardele de testare CIPA. Rezultatele pot diferi în funcție de utilizarea propriu-zisă.
- Durata de fotografiere disponibilă diferă în funcție de fundal, intervalul de fotografiere și de condițiile de utilizare.
- Au fost înregistrate câteva videoclipuri succesiv, pentru a stabili durata totală de înregistrare.

### Mesaj pentru baterie descărcată

Când bateria s-a descărcat complet, pictograma bateriei va deveni roșie și va apărea mesajul „**Baterie descărcată**”.

### Observații referitoare la folosirea bateriei

- Evitați expunerea bateriilor la temperaturi foarte scăzute sau foarte ridicate (sub 0 °C/32 °F sau mai mari de 40 °C/104 °F). Temperaturile extreme pot reduce capacitatea de încărcare a bateriilor.
- Când folosiți camera foto pentru o perioadă îndelungată, zona din jurul camerei bateriei se poate încălzi. Aceasta nu afectează folosirea normală a camerei foto.
- Nu trageți de cablul de alimentare pentru a deconecta fișa cablului de alimentare din priza de curent, deoarece această acțiune poate provoca un incendiu sau un șoc electric.
- La temperaturi sub 0 °C/32 °F, capacitatea și durata de viață a bateriei pot scădea.
- Capacitatea bateriei poate scădea la temperaturi joase, dar va reveni la normal la temperaturi mai blânde.
- Scoateți bateriile din camera foto când o depozitați pe o perioadă îndelungată. Bateriile instalate pot prezenta scurgeri sau se pot coroda în timp și pot cauza deteriorarea gravă a camerei foto. Depozitarea camerei foto pentru perioade îndelungate cu bateria încorporată poate conduce la descărcarea bateriei. Este posibil să nu puteți reîncărca o baterie dacă aceasta este complet descărcată.
- Atunci când nu utilizați camera foto pentru o perioadă îndelungată (3 luni sau mai mult), verificați bateria și reîncărcați-o regulat. Dacă lăsați bateria să se descarce continuu, capacitatea și viața acesteia se pot micșora, ceea ce poate duce la o funcționare necorespunzătoare, la incendiu sau explozie.

### Precauții la folosirea bateriei

#### Protejați bateriile, încărcătoarele și cardurile de memorie împotriva deteriorărilor.

Evitați contactul bateriilor cu obiecte din metal, deoarece acest lucru poate crea o conexiune între bornele + și – ale bateriei și poate duce la deteriorări temporare sau permanente ale acestora și poate provoca un incendiu sau un șoc electric.

### Observații referitoare la încărcarea bateriei

- Dacă indicatorul luminos pentru stare este stins, asigurați-vă că bateria este introdusă corect.
- În cazul în care camera foto este pornită în timpul încărcării, bateria poate să nu se încarce complet. Opriți camera foto înainte de încărcarea bateriei.
- Nu utilizați camera foto când încărcați bateria. Acest lucru poate provoca un incendiu sau șoc electric.
- Nu trageți de cablul de alimentare pentru a deconecta fișa cablului de alimentare din priza de curent, deoarece această acțiune poate provoca un incendiu sau un șoc electric.
- Lăsați bateria să se încarce cel puțin 10 minute înainte de pornirea camerei foto.

- În cazul în care conectați camera foto la o sursă externă de alimentare atunci când bateria este descărcată complet, utilizarea funcțiilor mari consumatoare de energie va cauza oprirea camerei foto. Pentru utilizarea normală a camerei foto, reîncărcați bateria.
- Dacă reconectați cablul de alimentare când bateria este complet încărcată, indicatorul luminos pentru stare pornește pentru aproximativ 30 de minute.
- Utilizarea blițului sau înregistrarea videoclipurilor descarcă rapid bateria. Încărcați bateria complet înainte de utilizarea camerei foto.
- Dacă indicatorul luminos pentru stare clipește în roșu, reconectați cablul sau scoateți bateria și introduceți-o din nou.
- Dacă încărcați bateria când cablul este supraîncălzit sau când temperatura este prea ridicată, indicatorul luminos pentru stare poate clipi în roșu. Încărcarea va începe când bateria se răcește.
- Supraîncărcarea bateriilor poate reduce durata de viață a acestora. După finalizarea încărcării, deconectați cablul de la camera foto.
- Nu răsuciți și nu puneți obiecte grele pe cablul de curent alternativ. Nerespectarea acestei instrucțiuni poate deteriora cablul.

### Observații referitoare la încărcarea folosind un computer conectat

- Utilizați numai cablul USB furnizat.
- Bateria poate să nu se încarce când:
  - utilizați un hub USB
  - alte dispozitive USB sunt conectate la computer
  - conectați cablul la portul din partea din față a computerului
  - portul USB al computerului nu acceptă standardul de ieșire (5 V, 500 mA)

### Procedați cu grijă la manipularea și eliminarea bateriilor și a încărcătoarelor

- Nu aruncați bateriile în foc. Respectați toate reglementările locale când eliminați bateriile uzate.
- Nu puneți niciodată bateriile sau camerele foto pe sau în dispozitive de încălzire, cum ar fi cuptoare cu microunde, plite sau radiatoare. Bateriile pot exploda dacă sunt supraîncălzite.



# Actualizarea firmware-ului

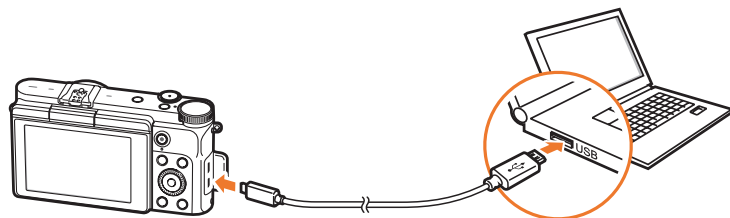
Conectați camera foto la computer și actualizați firmware-ul camerei foto a obiectivului.



- Nu puteți actualiza firmware-ul fără o baterie complet încărcată. Reîncărcați bateria complet înainte de a-l actualiza.
- Dacă actualizați firmware-ul, setările utilizatorului și valorile vor fi resetate. (Data, ora, limba și ieșirea video nu se vor modifica.)
- Nu opriți camera foto în timp ce actualizarea este în derulare.

1 Opriți camera foto.

2 Conectați camera foto la computer cu ajutorul cablului USB.



- Trebuie să conectați capătul mic al cablului USB la camera foto. În cazul în care cablul este introdus invers, se pot deteriora fișierele. Producătorul nu este responsabil pentru pierderile de date.
- Dacă încercați să introduceți cablul USB în portul HDMI, camera foto poate să nu funcționeze corespunzător.

3 Porniți camera foto.

4 Pe computer, selectați **i-Launcher** → .


5 Urmați instrucțiunile de pe ecran pentru a descărca firmware-ul pe camera foto.

- Puteți descărca firmware-ul camerei foto sau al obiectivului.

6 Opriți camera foto când s-a finalizat descărcarea.

7 Scoateți cablul USB.

8 Porniți camera foto.

9 Apăsați [MENU] →  → **Informații dispozitiv** → **Actualizare software** → **Firmware corp** sau **Firmware obiectiv**.

10 Selectați **Da** din fereastra pop-up de pe camera foto pentru a actualiza firmware-ul.




# Înainte de a contacta un centru de service

Dacă aveți probleme cu dispozitivul, încercați aceste soluții de depanare înainte de a contacta personalul de service.



Când predați camera foto la un centru de service, predați și celelalte componente care ar fi putut contribui la defecțiune, precum cardul de memorie și bateria.

Situație	Soluții propuse
<b>Camera foto nu pornește</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Asigurați-vă că bateria este introdusă.</li> <li>Asigurați-vă că bateria este introdusă corect.</li> <li>Încărcați bateria.</li> </ul>
<b>Camera foto se oprește brusc</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Încărcați bateria.</li> <li>Camera foto poate fi în modul Închidere automată sau ecranul se oprește automat. (pag. 142)</li> <li>Din cauza temperaturii foarte ridicate, camera foto se poate opri automat pentru a împiedica deteriorarea cardului de memorie. Reporniți camera foto.</li> </ul>
<b>Bateria camerei foto se descarcă rapid</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Este posibil ca bateria să se descarce rapid la temperaturi scăzute (sub 0 °C/32 °F). Păstrați bateria caldă punând-o în buzunar.</li> <li>Utilizarea blițului sau înregistrarea videoclipurilor descarcă rapid bateria. Reîncărcați, dacă este nevoie.</li> <li>Bateriile sunt elemente consumabile, care trebuie înlocuite în timp. Cumpărați o baterie nouă dacă durata de viață a bateriei se reduce rapid.</li> </ul>

Situație	Soluții propuse
<b>Nu puteți capta fotografii</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nu există spațiu pe cardul de memorie. Ștergeți fișierele care nu sunt necesare sau introduceți un card nou.</li> <li>Formatați cardul de memorie.</li> <li>Cardul de memorie este defect. Cumpărați un card de memorie nou.</li> <li>Asigurați-vă că această cameră foto este pornită.</li> <li>Încărcați bateria.</li> <li>Asigurați-vă că bateria este introdusă corect.</li> </ul>
<b>Camera foto se blochează</b>	Scoateți bateria și introduceți-o din nou.
<b>Camera foto se încălzește</b>	În timpul utilizării camerei foto, este posibil ca aceasta să se încălzească. Acest lucru este normal și nu ar trebui să afecteze durata de viață sau performanțele camerei foto.
<b>Blițul se declanșează pe neașteptate</b>	Este posibil ca blițul să se declanșeze din cauza electricității statice. Camera foto nu funcționează necorespunzător.
<b>Blițul nu funcționează</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Este posibil ca opțiunea pentru bliț să fie setată la <b>Dezactivat</b>. (pag. 88)</li> <li>Nu puteți utiliza blițul în unele moduri.</li> </ul>
<b>Data și ora sunt incorecte</b>	Setați data și ora în meniul  . (pag. 142)
<b>Ecranul sau butoanele nu funcționează</b>	Scoateți bateria și introduceți-o din nou.

Situație	Soluții propuse
<b>Cardul de memorie conține o eroare</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Opriți camera foto și apoi porniți-o din nou.</li> <li>• Scoateți cardul de memorie și apoi introduceți-l din nou.</li> <li>• Formatați cardul de memorie.</li> </ul> <p>Consultați „Precauții la folosirea cardurilor de memorie” pentru mai multe detalii. (pag. 161)</p>
<b>TV-ul sau computerul dvs. nu pot afișa fotografiile și videoclipurile care sunt stocate pe un card de memorie microSDXC</b>	<p>Cardurile de memorie microSDXC utilizează sistemul de fișiere exFAT. Asigurați-vă că dispozitivul extern este compatibil cu sistemul de fișiere exFAT înainte de a conecta camera foto la dispozitivul respectiv.</p>
<b>Computerul nu recunoaște cardul de memorie microSDXC</b>	<p>Cardurile de memorie microSDXC utilizează sistemul de fișiere exFAT. Pentru a utiliza carduri de memorie microSDXC pe un computer cu Windows XP, descărcați și actualizați driver-ul sistemului de fișiere exFAT de pe site-ul web Microsoft.</p>
<b>Nu se pot afișa fișierele</b>	<p>Dacă modificați numele unui fișier, este posibil ca acest fișier să nu fie redat de camera foto (numele fișierului trebuie să respecte standardul DCF). Dacă întâlniți această situație, afișați fișierele pe computer.</p>

Situație	Soluții propuse
<b>Fotografia este neclară</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asigurați-vă că opțiunea de focalizare setată este adecvată pentru tipul de fotografie pe care o captați.</li> <li>• Utilizați un trepied pentru a evita mișcarea camerei foto.</li> <li>• Asigurați-vă că obiectivul este curat. În caz contrar, curățați obiectivul. (pag. 156)</li> </ul>
<b>Culorile din fotografie nu corespund celor din scena reală</b>	<p>Un balans de alb incorect poate crea o culoare nerealistă. Selectați opțiunea corespunzătoare pentru Balansul de alb, care să se potrivească sursei de lumină. (pag. 70)</p>
<b>Fotografia este prea luminoasă sau prea întunecată</b>	<p>Fotografia este supraexpusă sau subexpusă.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reglați valoarea diafragmei sau timpul de expunere.</li> <li>• Reglați sensibilitatea ISO. (pag. 69)</li> <li>• Opriți sau porniți blițul. (pag. 88)</li> <li>• Reglați valoarea expunerii. (pag. 95)</li> </ul>
<b>Fotografiile sunt distorsionate</b>	<p>Camera foto poate prezenta mici deformări la utilizarea unui obiectiv superangular, care permite fotografierea cu o perspectivă largă. Acest lucru este normal și nu cauzează o funcționare defectuoasă.</p>
<b>Apar linii horizontale pe fotografie</b>	<p>Acest lucru se poate întâmpla dacă subiectul este expus la o sursă de lumină fluorescentă sau cu vapori de mercur. Selectați un timp de expunere lung.</p>
<b>Ecranul de redare nu apare pe dispozitivul extern conectat</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asigurați-vă de corectitudinea conectării cablului HDMI la monitorul extern.</li> <li>• Asigurați-vă că înregistrarea cardului de memorie este corectă.</li> </ul>

Situație	Soluții propuse
Computerul nu recunoaște camera foto	<ul style="list-style-type: none"> <li>Asigurați-vă că acest cablu USB este conectat corect.</li> <li>Asigurați-vă că această cameră foto este pornită.</li> <li>Asigurați-vă că utilizați un sistem de operare acceptat.</li> </ul>
Computerul deconectează camera foto în timpul transferului fișierelor	Transferul fișierelor poate fi întrerupt de electricitatea statică. Deconectați cablul USB și conectați-l din nou.
i-Launcher nu funcționează corespunzător	<ul style="list-style-type: none"> <li>Opriti programul i-Launcher și reporniți-l.</li> <li>În funcție de specificațiile computerului și mediu, programul poate să nu fie lansat automat. În acest caz, faceți clic pe <b>Start</b> → <b>Toate programele</b> → <b>Samsung</b> → <b>i-Launcher</b> → <b>Samsung i-Launcher</b> pe computerul dvs. cu sistem de operare Windows. (Pentru Windows 8, deschideți ecranul Start, apoi selectați <b>Toate aplicațiile</b> → <b>Samsung i-Launcher</b>.) Alternativ, faceți clic pe <b>Aplicații</b> → <b>Samsung</b> → <b>i-Launcher</b> pe computerul cu sistem de operare Mac.</li> </ul>

Situație	Soluții propuse
Focalizarea automată nu funcționează	<ul style="list-style-type: none"> <li>Subiectul nu este focalizat. Când subiectul se află în exteriorul zonei FA, fotografiați mutând subiectul în interiorul zonei FA și apăsând până la jumătate pe <b>[Declanșator]</b>.</li> <li>Subiectul este prea apropiat. Îndepărtați-vă de subiect și fotografiați.</li> <li>Modul de focalizare este setat la FM. Schimbați la modul AF.</li> </ul>
Caracteristica BEA nu funcționează	Caracteristica BEA nu funcționează în modurile <b>AUTO</b> , <b>M</b> , <b>S</b> și <b>□</b> . Selectați un alt mod pentru a utiliza această caracteristică.
Obiectivul nu funcționează	<ul style="list-style-type: none"> <li>Asigurați-vă că obiectivul este corect montat.</li> <li>Demontați obiectivul de la camera foto și remontați-l.</li> </ul>
Blițul extern nu funcționează	Asigurați-vă că dispozitivul extern este montat corespunzător pe portul blițului extern.
Când porniți camera foto, apare ecranul de setări pentru dată și oră	<ul style="list-style-type: none"> <li>Setați din nou data și ora.</li> <li>Acest ecran apare dacă sursa de alimentare internă a camerei foto este complet descărcată. Introduceți o baterie complet încărcată și așteptați cel puțin 72 de ore în poziția oprit pentru ca sursa de alimentare internă să se reîncarce.</li> </ul>

# Specificațiile camerei foto

Senzor de imagine	
Tip	CMOS
Dimensiune senzor	23,5 X 15,7 mm
Număr efectiv de pixeli	Aprox. 20,3 megapixeli
Număr total de pixeli	Aprox. 21,6 megapixeli
Filtru de culoare	Filtru de culori primare RGB
Montura obiectivului	
Tip	Suport Samsung NX
Obiectiv disponibil	Obiective Samsung NX (Obiectivele 3D nu sunt acceptate)
Stabilizarea imaginii	
Tip	Comutare obiectiv (depinde de obiectiv)
Mod	Oprit/Mod 1/Mod 2
Corectarea distorsiunii	
Oprit/Pornit (depinde de obiectiv)	
i-Function	
Suportată (Valoare diafragmă, Timp de expunere, EV, ISO, Balans de alb)	

Ecran	
Tip	TFT LCD
Dimensiune	3,0" (Aprox. 75,2 mm)
Rezoluție	HVGA (320X480) 460,8 k puncte
Câmp vizual	Aprox. 100%
Unghi	Răsucire în sus: 180°
Ecran utilizator	Grilă de linii, Icons, Histogramă, Indicator de nivel
Focalizare	
Tip	Contrast AF
Punct de focalizare	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selecție: 1 punct (Selecție liberă)</li> <li>• Multi: Normal 21 puncte, Prim-plan 35 puncte</li> <li>• Identificare față: Max. 10 fețe</li> <li>• AF și declanșare la atingere</li> </ul>
Mod	Focalizare automată cadru unic, Focalizare automată continuă, Focalizare manuală
Indicator luminos pentru asistare AF	Da

Obturator	
<b>Tip</b>	Obturator electronic cu primă cortină, Obturator în plan focal
<b>Viteză</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Auto: 1/4000–1/4 sec.</li> <li>• Manual: 1/4000–30 sec. (1/3 Interval EV)</li> <li>• Bulb (limită timp: 4 min.)</li> </ul>
Expunere	
<b>Sistem de măsurare</b>	TTL 221 (17X13) Segment bloc
	Mod de măsurare: Multi, Preponderent central, Punct
	Interval de măsurare: EV 0–18 (ISO 100 · 30 mm, F2)
<b>Compensare</b>	±3 EV (1/3 Interval EV)
<b>Blocare AE</b>	Buton Particularizare
<b>Echivalent ISO</b>	Auto, 100–25600 (1 sau 1/3 Interval EV)
Modalități de fotografiere	
<b>Mod</b>	Singular, Continuu, Rafală (numai 5M), Temporizator, Varierea expunerii (Varierea automată a expunerii, Varierea balansului de alb, Expert imagine, Foto rafală dif. adâncimi de câmp)
<b>Fotografiere continuă</b>	5 cadre pe secundă * Viteza maximă de fotografiere este de 5 cadre pe secundă. După cca. 13 de fotografii JPEG, 5 fotografii RAW aceasta se va reduce. (Poate varia în funcție de specificațiile cardului de memorie.)

<b>Varierea expunerii</b>	Varierea automată a expunerii (±3 EV), Varierea balansului de alb, Varierea modurilor expert imagine, Fotografiere în rafală cu diferite adâncimi de câmp (numai Modul Program și Modul Prioritate diafragmă)
<b>Temporizator automat</b>	2–30 sec. (interval de 1 secundă)
<b>Eliberare declanșator</b>	Suportată (prin intermediul telefonului inteligent)
Bliț	
<b>Tip</b>	Bliț extern (opțional)
<b>Mod</b>	Bliț inteligent, Auto, Corecție automată ochi roșii, Lumină de umplere, Lumină de umplere pentru reducerea efectului ochi roșii, Prima cortină, A doua cortină, Oprit
<b>Viteză sincronizare</b>	Mai puțin de 1/180 sec.
<b>Bliț EV</b>	-2–+2 EV (0,5 Interval EV)
<b>Bliț extern</b>	Blițuri externe Samsung opționale
<b>Sincronizare terminal</b>	Patină bliț extern
Balans de alb	
<b>Mod</b>	Balans de alb automat, Lumină naturală, Înnorat, Alb fluorescent, NW fluorescentă, Lumină de zi fluorescentă, Tungsten, BA bliț, Parametri personalizare, Temperatura culorii (Manual)
<b>Microreglare</b>	Chihlimbar/Albastru/Verde/Magenta câte 7 pași respectiv

Interval dinamic	
Oprit/Interval inteligent+/HDR	
Expert imagine	
<b>Mod</b>	Standard, Intens, Portret, Peisaj, Pădure, Retro, Rece, Calm, Clasic, Personalizare1, Personalizare2, Personalizare3
<b>Parametru</b>	Color, Saturație, Claritate, Contrast
Fotografiere	
<b>Mod</b>	Smart Auto, Inteligent, Program, Prioritate diafragmă, Prioritate timp de expunere, Manual, Panoramă
<b>Modul Inteligent</b>	Înfrumusețare față, Cea mai bună față, Fotografiere continuă, Fotografiere copii, Peisaj, Macro, Mâncăruri, Petreceri și interior, Înghețare acțiune, Tonuri bogate, Cascadă, Siluetă, Apus, Noapte, Artificii, Urme lumină
<b>Filtru inteligent</b>	Întunecare colțuri, Miniatură, Schiță, Ochi pește

<b>Dimensiune</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• JPEG (3:2): 20.0M (5472X3648), 10.1M (3888X2592), 5.9M (2976X1984), 5.0M (2736X1824) (Numai modul Rafală), 2.0M (1728X1152)</li> <li>• JPEG (16:9): 16.9M (5472X3080), 7.8M (3712X2088), 4.9M (2944X1656), 2.1M (1920X1080)</li> <li>• JPEG (1:1): 13.3M (3648X3648), 7.0M (2640X2640), 4.0M (2000X2000), 1.1M (1024X1024)</li> <li>• RAW: 20.0M (5472X3648)</li> </ul>
<b>Calitate</b>	Excelentă, Bună, Normală, RAW, RAW + Excelentă, RAW + Bună, RAW + Normală
<b>Standard RAW</b>	SRW (ver.3.0.0)
<b>Spațiu de culoare</b>	sRGB, Adobe RGB
Video	
<b>Tip</b>	MP4 (H.264)
<b>Format</b>	Film: H.264, Sunet: AAC
<b>Mod Film AE</b>	Program, Prioritate diafragmă, Prioritate timp de expunere, Manual
<b>Clip video</b>	Sunet pornit/oprit (Durată filmare: Maximum 20')
<b>Filtru inteligent</b>	Întunecare colțuri, Miniatură, Schiță, Ochi pește

<b>Dimensiune</b>	1920X1080, 1280X720, 640X480, 320X240 (Pentru partajare)
<b>Frecvență cadre</b>	30 cadre pe secundă (NTSC), 25 cadre pe secundă (PAL)
<b>Viteză redare video</b>	x0.25 (640X480, 320X240 numai), x1, x5, x10, x20
<b>Calitate</b>	Calitate înaltă, Normală
<b>Sunet</b>	Stereo
<b>Editare</b>	Capturare imagine statică, Trunchiere
<b>Redare</b>	
<b>Tip</b>	Imagine unică, Miniaturi (15/28), Prezentare, Clip video
<b>Editare</b>	Filtru inteligent, Redimensionare, Rotire, Retușare față, Luminozitate, Contrast, Reglare automată, Saturație, Reglare RGB, Temperatură de culoare, Expunere
<b>Filtru inteligent</b>	Întunecare colțuri, Miniatură, Focalizare Ușoară, Schiță, Ochi de pește, Clasic, Retro, Pictură în ulei, Desen animat, Pictură în cerneală, Filtru încrucișat, Mărire fotografie

<b>Stocare</b>	
<b>Suport</b>	Memorie externă (opțional): Card microSD (2 GB garanțai), card microSDHC (până la 32 GB garanțai), card microSDXC (până la 64 GB garanțai, UHS-1 suportată) - Clasa 6 și superioară recomandate
<b>Format fișier</b>	RAW (SRW (ver.3.0.0)), JPEG (EXIF 2.3), DCF
<b>Rețea fără fir</b>	
<b>Tip</b>	IEEE 802.11b/g/n
<b>Funcție</b>	AutoShare, Remote Viewfinder, MobileLink, Photo Beam, Backup Auto, Samsung Link, Home Monitor+, Group Share
<b>NFC</b>	
Da	
<b>Interfață</b>	
<b>leșire digitală</b>	USB 2.0 (Mufă micro USB)
<b>leșire video</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• NTSC, PAL (selectabil)</li> <li>• HDMI</li> </ul>
<b>Tensiune de intrare curent continuu</b>	C.C. 5,0 V, 0,55 A prin micro USB

**Sursă de alimentare**

**Tip**

Baterie reîncărcabilă: B740AE/B740AC/B740AU/  
B740AK (2330 mAh, 3,8 V)

\* Specificațiile pentru baterie sau modelul pot varia în  
funcție de regiunea în care vă aflați.

**Dimensiuni (L X Î X A)**

117,4 X 65,9 X 39,0 mm

**Greutate**

230 g (fără baterie și card de memorie)

**Temperatură de funcționare**

0–40 °C

**Umiditate de funcționare**

5–85%

**Software**

i-Launcher, Adobe Photoshop Lightroom 5, Samsung DNG Converter

\* Specificațiile se pot modifica fără preaviz în vederea îmbunătățirii performanței.

\* Alte nume de mărci și produse reprezintă mărci comerciale ale proprietarilor respectivi.





## **PA (Punct acces)**

Un punct de acces este un dispozitiv care permite dispozitivelor fără fir să se conecteze la o rețea cu fir.

## **Rețea ad-hoc**

O rețea ad-hoc este o conexiune temporară pentru partajarea fișierelor sau o conexiune de internet între computere și dispozitive.

## **AdobeRGB**

Adobe RGB este utilizat pentru imprimări comerciale și are un interval de culoare mai mare decât sRGB. Intervalul mai larg de culori al acestuia vă ajută să editați fotografiile cu ușurință pe un computer.

## **VAE (Varierea automată a expunerii)**

Această opțiune captează automat câteva imagini la expuneri diferite pentru a facilita captarea unei imagini expuse corespunzător.

## **BEA (Blocare expunere automată)**

Aceste caracteristici vă ajută să blocați expunerea neschimbând valoarea diafragmei/timpului de expunere.

## **FA (Focalizare automată)**

Un sistem ce focalizează automat obiectivul camerei foto pe subiect. Camera foto folosește contrastul pentru a focaliza automat.

## **AMOLED (Active-matrix organic light-emitting diode)/ LCD (Liquid Crystal Display)**

AMOLED este un ecran foarte subțire și ușor, întrucât nu necesită iluminare de fundal. LCD este un ecran vizual utilizat frecvent la aparatele electronice de consum. Acest ecran are nevoie de o lumină de fundal separată, cum ar fi CCFL sau LED-uri, pentru a reproduce culorile.

## **Diafragmă**

Diafragma controlează cantitatea de lumină care ajunge la senzorul camerei foto.

### **Mișcarea camerei foto (Neclaritate)**

În cazul în care camera foto este mișcată în timp ce obturatorul este deschis, întreaga imagine poate apărea neclară. Acest lucru se întâmplă mai des atunci când timpul de expunere este mic. Preveniți mișcarea camerei foto măbind sensibilitatea, utilizând blițul sau un timp de expunere mai rapid. Alternativ, folosiți un trepied sau funcția OIS pentru a stabiliza camera foto.

### **Spațiu de culoare**

Gama de culori pe care le poate vedea camera foto.

### **Temperatură de culoare**

Temperatura de culoare este un sistem de măsură în grade Kelvin (K) care indică nuanța unei anumite surse de lumină. Pe măsură ce crește temperatura culorii, culoarea sursei de lumină este mai albastruie. Pe măsură ce scade temperatura de culoare, culoarea sursei de lumină este mai roșatică. La 5500 grade Kelvin, culoarea sursei de lumină este identică cu lumina soarelui la amiază.

### **Compoziție**

Compoziția în fotografie face referire la aranjarea obiectelor într-o fotografie. De obicei, respectarea regulii treimilor conduce la o compoziție bună.

### **DCF (Reguli de proiectare pentru sistemul de fișiere al camerei foto)**

O specificație pentru definirea formatului fișierelor și sistemului de fișiere pentru camerele foto digitale create de Japan Electronics and Information Technology Industries Association (JEITA).

### **Adâncimea câmpului de profunzime**

Distanța dintre cel mai apropiat și cel mai îndepărtat punct ce poate fi focalizat în mod acceptabil într-o fotografie. Adâncimea câmpului variază în funcție de diafragma obiectivului, distanța focală și distanța de la camera foto la subiect. De exemplu, selectarea unei valori a diafragmei mai mici va mări adâncimea câmpului și va face neclar fundalul unei compoziții.

## **VE (Valoare de expunere)**

Toate combinațiile timpului de expunere și ale diafragmei obiectivului ce au ca rezultat aceeași expunere.

## **Compensare VE**

Această opțiune vă permite reglarea rapidă a valorii expunerii măsurată de camera foto, în incrementuri limitate, pentru a îmbunătăți expunerea fotografiilor.

## **Exif (Format preschimbabil al fișierelor de imagine)**

O specificație pentru a defini formatul unui fișier de imagine pentru camerele foto digitale create de Japan Electronic Industries Development Association (JEIDA).

## **Expunere**

Cantitatea de lumină permisă să ajungă la senzorul camerei foto. Expunerea este controlată de combinația dintre timpul de expunere, valoarea diafragmei și sensibilitatea ISO.

## **Bliț**

O lumină rapidă care ajută la crearea unei expuneri corespunzătoare în condiții de iluminare slabă.

## **Distanță focală**

Distanța dintre mijlocul obiectivului și punctul său focal (în milimetri). Distanțele focale mai lungi determină restrângerea unghiurilor de vedere, iar subiectul este mărit. Distanțele focale mai scurte determină lărgirea unghiurilor de vedere.

## **Histogramă**

O reprezentare grafică care ilustrează modul de distribuire a luminii într-o fotografie. Axa orizontală reprezintă luminozitatea, iar axa verticală reprezintă numărul de pixeli. Punctele mari din partea stângă (prea întunecat) și din partea dreaptă (prea luminos) de pe histogramă indică o fotografie care a fost expusă în mod necorespunzător.

## **H.264/MPEG-4**

Un format video de înaltă compresie stabilit de organizațiile de standarde internaționale ISO-IEC și ITU-T. Acest codec este capabil să ofere calitate video bună la rate scăzute de biți, creat de Joint Video Team (JVT).

## **Senzor imagine**

Partea fizică a unei camere foto digitale ce conține un fotosit pentru fiecare pixel din imagine. Fiecare fotosit înregistrează luminozitatea ce ajunge la acesta în timpul expunerii. Tipurile frecvente de senzori sunt: CCD (Dispozitiv cuplat la încărcare) și CMOS (Semiconductor complementar metal-oxid).

## **Adresă IP (Protocol Internet)**

O adresă IP este un număr unic care este atribuit fiecărui dispozitiv care este conectat la internet.

## **Sensibilitate ISO**

Sensibilitatea camerei foto la lumină în baza vitezei de film echivalent utilizat într-o cameră de filmat. La setări mai mari a sensibilității ISO, camera foto utilizează un timp de expunere mai mare, ce poate reduce neclaritatea cauzată de mișcarea camerei foto și de lumina scăzută. Cu toate acestea, imaginile cu sensibilitate ridicată sunt mai sensibile la zgomot.

## **JPEG (Joint Photographic Experts Group)**

O metodă de comprimare cu pierderi pentru imaginile digitale. Imaginile JPEG sunt comprimate pentru a reduce dimensiunea totală a fișierului, cu deteriorarea minimă a rezoluției imaginii.

## **Mod de măsurare**

Modul de măsurare se referă la modalitatea prin care camera foto măsoară cantitatea de lumină pentru a seta expunerea.

## **FM (Focalizare Manuală)**

Un sistem ce focalizează manual obiectivul camerei foto pe subiect. Puteți folosi inelul de focalizare pentru a focaliza un subiect.

## **MJPEG (Motion JPEG)**

Un format video care este comprimat ca imagine JPEG.

## **Zgomot**

Pixeli interpretați greșit într-o imagine digitală, ce pot apărea ca pixeli luminoși deplasați sau aleatorii. Zgomotul se produce de obicei atunci când fotografiile sunt captate cu sensibilitate ridicată sau când sensibilitatea este setată automat într-un loc întunecat.

## **NFC (Comunicare între terminale aflate la distanțe mici)**

NFC este un set de standarde pentru comunicare radio la proximitate foarte apropiată. Puteți utiliza dispozitive compatibile NFC pentru a activa caracteristici sau pentru a face schimb de date cu alte dispozitive.

## **NTSC (Comitetul pentru un Sistem Național de Televiziune)**

Un standard de codificare a culorii video folosit mai ales în Japonia, America de Nord, Filipine, America de Sud, Coreea de Sud și Taiwan.

## **Zoom optic**

Acesta este un zoom general care mărește imaginile cu un obiectiv și nu le deteriorează calitatea.

## **PAL (Fază alternantă pe linie)**

Un standard de codificare a culorii videoclipurilor folosit în numeroase alte țări din Africa, Asia, Europa și Orientul Mijlociu.

## **Calitate**

Exprimare a gradului de comprimare utilizat într-o imagine digitală. Imaginile de calitate superioară au un grad de comprimare scăzut, ceea ce de obicei duce la o dimensiune mai mare a fișierului.

## **RAW (Date de ieșire CCD)**

Datele originale, neprocesate, colectate direct de la senzorul de imagine al camerei foto. Balansul de alb, contrastul, saturația, claritatea și alte date pot fi manipulate cu software-ul de editare înainte ca imaginea să fie comprimată într-un format de fișiere standard.

## **Rezoluție**

Numărul de pixeli prezenți într-o imagine digitală. Imaginile cu rezoluție ridicată conțin mai mulți pixeli și de obicei prezintă mai multe detalii decât imaginile cu rezoluție scăzută.

## **Timp expunere**

Timpul de expunere se referă la timpul necesar deschiderii și închiderii obturatorului, și este un factor important în luminozitatea unei fotografii, deoarece acesta controlează cantitatea de lumină care trece prin diafragmă înainte să ajungă la senzorul de imagine. Un timp de expunere scurt permite mai puțin timp pentru pătrunderea luminii și fotografiile devin mai întunecate și îngheață cu ușurință subiecții aflați în mișcare.

## **sRGB (Standard RGB)**

Standard internațional al spațiului de culoare stabilit de IEC (International Electrotechnical Commission). Acesta este definit de la spațiul de culoare pentru monitoarele PC și este de asemenea folosit ca spațiu de culoare standard pentru Exif.

## **Întunecare colțuri**

Reducerea luminozității sau a saturației unei imagini la periferie (marginii exterioare) în comparație cu centrul imaginii. Întunecarea colțurilor poate atrage atenția asupra subiecților poziționați în centrul unei imagini.

## **Balans de alb (Balans de culoare)**

O reglare a intensității culorilor (în general culorile primare: roșu, verde și albastru) într-o imagine. Scopul reglării Balansului de alb sau a balansului de culoare este de a reda corect culorile într-o imagine.

## **Wi-Fi**

Wi-Fi este o tehnologie care permite dispozitivelor electronice să schimbe date fără fir, printr-o rețea.

## **WPS (Configurare protejată Wi-Fi)**

WPS este o tehnologie care securizează rețelele fără fir de domiciliu.

## Accesorii opționale

Puteți achiziționa următoarele articole opționale:

Obiectiv, Bliț extern, Baterie reîncărcabilă, Încărcător pentru baterie, Geantă cameră foto, Husă pentru camera foto, Card de memorie, Filtru, Cablu USB, Cablu HDMI, Curea



- Pentru a localiza tipul, imaginea și disponibilitatea accesoriilor, vizitați site-ul web Samsung.
- Înainte de a achiziționa accesorii, asigurați-vă ca acestea sunt compatibile cu camera dvs. foto. GPS10 și EM10 nu sunt compatibile cu această cameră foto.
- Utilizați numai accesorii aprobate de Samsung. Samsung nu este responsabilă de daunele cauzate de utilizarea accesoriilor produse de alt fabricant.



**A****Accesorii opționale**

- Aspect bliț 49
- Conectarea blițului 50

**Adâncime câmp (DOF) 16, 21****Adobe Photoshop Lightroom 153****AF urmărire subiect 77****Ajustare imagine**

- Reglare fotografii 110
- Retușarea fețelor 111

**Atenuare 99****Auto Backup 129****B****Balans de alb 70****Baterie**

- Atenție 162
- Introducere 33
- Încărcare 34

**Bliț**

- Fotografierea cu bounce 26
- Intensitate 89
- Număr de referință 26
- Opțiunile pentru bliț 88

**C****Cameră foto**

- Aspect 29
- Conectarea ca disc amovibil 147
- Conectarea la PC 147
- Deconectare (Windows) 148

**Card de memorie**

- Atenție 159
- Introducere 33

**Centru de service 168****Conexiune mobil 31****D****Data și oră 142****Despachetarea 28****Diafragmă 15, 19****Distanță focală 20****E****Expert imagine 72****F****Filtru inteligent**

- Mod Fotografiere 94
- Mod Redare 112

**Fișiere**

- Protejare 103
- Ștergere 103
- Tip fotografie 68
- Tip videoclip 98

**Focalizare automată 73****Fotografii**

- Editare 109
- Mărire 105
- Opțiuni de fotografiere 67
- Vizualizare pe camera foto 101

**H****Home Monitor+ 127****I****Ieșire video 142****i-Launcher 151****Î****Încărcare 34****Întreținere 156****L****Luminozitate afișaj 141****M****Mărire 105****Miniaturi 101****MobileLink 121****Mod Cea mai bună față 61****Mod de măsurare 90****Mod Economisire energie 142****Mod Panoramă 62****Moduri de fotografiere**

- Auto 52
- Inteligent 60
- Înregistrare 63
- Manual 58
- Mod Prioritate timp de expunere 57
- Prioritate diafragmă 56
- Program 54



## N

NFC (Tag & Go) 118

Numărul F 15

## O

### Obiective

Aspect 45

Blocare 46

Deblocare 46

Marcaje 48

Operare 83

## P

Panou inteligent 38

### Pictograme

Mod Fotografiere 41

Mod Redare 43

Poziție 13

Prezentare 105

## R

Reducere efect ochi roșii 89

Regula treimilor 23

Remote Viewfinder 125

Retușarea fețelor 111

Rețea fără fir 114

### Rezoluție

Mod Fotografiere (Clip video) 97

Mod Fotografiere (Fotografie) 67

Mod Redare 110

Rotirea 109

## S

Samsung Link 131

Sensibilitate ISO 69

Setări 141

Spațiu de culoare 136

Specificațiile camerei foto 171

Stabilizare optică a imaginii (OIS) 82

## T

Temporizator 85

Timp expunere 17, 19

Tip de afișaj 44

### Transfer de fișiere

Mac 148

Windows 147

TV 146

## V

Valoare expunere (VE) 15, 95

### Videoclipuri

Capturare 108

Înregistrare 63

Opțiuni 97

Vizualizare 107



Consultați garanția furnizată împreună cu produsul achiziționat sau vizitați site-ul nostru Web [www.samsung.com](http://www.samsung.com) pentru servicii și solicitări post vânzare.

CE 0168