

SAMSUNG

Quick Start Manual



NX10

Ta Priročnik za hiter začetek je bil posebno narejen, da bi vas vodil skozi osnovne funkcije in posebnosti vaše naprave. Prosimo preberite Priročnik za hiter začetek in Navodila za uporabo pozorno, da bi zagotovili varno in pravilno rokovanje. Za podrobne informacije, glejte navodila za uporabo na CD-ROMu*

SLV

Zdravstvene in varnostne informacije

Da bi preprečili nevarne situacije in zagotovili najboljše delovanje fotoaparata, morate vedno upoštevati ta opozorila in namige za uporabo.



Opozorilo – primeri, v katerih lahko poškodujete sebe ali druge



Previdno – primeri, v katerih lahko poškodujete fotoaparata ali drugo opremo



Opomba – opombe, namigi za uporabo ali dodatne informacije



Varnostna opozorila

Digitalnega fotoaparata ne uporabljajte blizu gorljivih ali eksplozivnih plinov in tekočin

Digitalnega fotoaparata ne uporabljajte blizu goriv in gorljivih ali vnetljivih kemikalij. Ne shranjujte ali nosite vnetljivih tekočin in plinov oziroma eksplozivnih snovi skupaj s fotoaparatom in njegovimi dodatki.

Fotoaparata hranite zunaj dosega otrok in živali

Fotoaparata in vse dodatke hranite zunaj dosega otrok in živali. Če pogoltnejo majhne dele, lahko pride do zadušitve ali drugih resnih poškodb. Premikajoči se deli in dodatki lahko povzročijo tudi fizične poškodbe.

Preprečite poškodbe oči pri fotografiranih osebah

Bliskavice ne uporabljajte blizu (manj kot 1 m/3 čevlje) ljudi in živali. Če sprožite bliskavico preblizu oči fotografirane osebe, lahko pride do začasnih ali stalnih poškodb vida.

Z baterijami ravnajte previdno in jih zavrzite odgovorno

- Uporabljajte samo baterije in polnilnike, ki jih je odobril Samsung. Nezdružljive baterije in polnilniki lahko povzročijo resne telesne poškodbe ali okvare fotoaparata.
- Baterij nikoli ne zažigajte. Pri odstranjevanju rabljenih baterij upoštevajte lokalne predpise.
- Baterij ali fotoaparata nikoli ne postavljajte na naprave za gretno, kot so mikrovalovne pečice, štedilniki ali radiatorji, ali vanje. Če se baterije pregrejejo, lahko eksplodirajo.



Varnostni ukrepi

CAUTION

S fotoaparatom ravnajte in ga shranjujte previdno in odgovorno

- Pazite, da se fotoaparata ne zmoči – tekočine lahko povzročijo resne okvare. Ne uporabljajte fotoaparata z mokrimi rokami. Okvare zaradi vode lahko izničijo garancijo proizvajalca.

- Fotoaparata ne smete dalj časa izpostavljati neposredni sončni svetlobi ali visokim temperaturam. Daljša izpostavljenost sončni svetlobi ali ekstremnim temperaturam lahko povzroči trajne poškodbe notranjih komponent fotoaparata.
- Ne shranjujte ali uporabljajte fotoaparata v prašnih, umazanih, vlažnih ali slabo prezračevanih prostorih, če želite preprečiti okvare premikajočih se delov in notranjih komponent.
- Če fotoaparata ne nameravate uporabljati dalj časa, odstranite baterije. Vstavljene baterije lahko začnejo puščati ali sčasoma korodirajo in povzročijo resne okvare fotoaparata.
- Zaščitite fotoaparata pred peskom in umazanijo, ko ga uporabljate na plaži ali podobnih krajih.
- Zaščitite fotoaparata pred udarci, grobim ravnanjem in pretiranimi vibracijami, da se ne poškoduje.
- Bodite previdni, ko povežete kable ali vmesnike ter vstavljate baterije in pomnilniške kartice. Vklapljanje priključkov na silo, nepravilno povezovanje kablov ter neustrezno vstavljanje baterij in pomnilniških kartic lahko poškoduje vrata, priključke in dodatke.
- Ne vstavljajte tujih predmetov v kateri koli del, režo ali dostopno točko fotoaparata. Garancija morda ne krije poškodb, nastalih zaradi nepravilne uporabe.

Zavarujte baterije, polnilnike in pomnilniške kartice pred okvarami

- Baterij ali pomnilniških kartic ne izpostavljajte zelo nizkim ali visokim temperaturam (pod 0 °C/32 °F ali nad 40 °C/104 °F). Ekstremne temperature lahko zmanjšajo zmogljivost baterij in povzročijo okvare pomnilniških kartic.
- Pazite, da baterije ne pridejo v stik s kovinskimi predmeti, saj se lahko tako ustvari povezava med poloma + in - in baterija se lahko začasno ali trajno poškoduje.
- Pazite, da pomnilniške kartice ne pridejo v stik s tekočinami, umazanijo ali tujimi snovmi. Če je kartica umazana, jo očistite z mehko krpo, preden jo vstavite nazaj v fotoaparata.
- Preden vstavite ali odstranite pomnilniško kartico, fotoaparata izklopite.
- Pomnilniških kartic ne upogibajte, mečite na tla ali izpostavljajte močnim udarcem ali pritisku.
- Ne uporabljajte pomnilniških kartic, ki so jih formatirali drugi fotoaparati ali računalnik. Pomnilniško kartico znova formatirajte s svojim fotoaparatom.
- Nikoli ne uporabljajte poškodovanega polnilnika, baterije ali pomnilniške kartice.

Uporabljajte samo dodatno opremo, ki jo je odobril Samsung

Z uporabo nezdružljive dodatne opreme lahko poškodujete fotoaparata, povzročite poškodbe ali izničite garancijo.

Zaščitite objektiv fotoaparata

- Objektivna ne izpostavljajte neposredni sončni svetlobi, saj lahko to razbarva slikovni senzor ali povzroči okvaro.
- Zaščitite objektiv pred prstnimi odtisi in praskami. Očistite objektiv s popolnoma čisto mehko krpo.

Pomembne informacije za uporabo

Popravilo fotoaparata zaupajte le

pooblaščenemu servisu Popravila fotoaparata naj ne izvaja nepooblaščen servis, prav tako tega ne poskušajte sami. Garancija ne krije poškodb, ki nastanejo zaradi popravil v nepooblaščenem servisu.

Zagotovite največjo življenjsko dobo baterije in polnilnika

- Pretirano polnjenje baterije lahko skrajša njeno življenjsko dobo. Ko je polnjenje končano, kabel izključite iz fotoaparata.
- Nerabljene baterije se bodo sčasoma izpraznile in jih boste morali pred uporabo znova napolniti.
- Ko ne uporabljate polnilnikov, jih odklopite iz vira napajanja.
- Baterije uporabljajte le v skladu z navodili.

Pri uporabi fotoaparata v vlažnih okoljih bodite previdni

Ko prenašate fotoaparata iz hladnega okolja v toplo in vlažno okolje, lahko na občutljivem elektronskem vezju in pomnilniški kartici nastane kondenzacija. V tem primeru počakajte vsaj eno uro, da vlaga izhlapi, in šele nato začnite uporabljati fotoaparata.






Pred uporabo preverite, ali fotoaparata deluje pravilno

Proizvajalec ne prevzema odgovornosti za izgubo podatkov ali škodo, ki je posledica okvare fotoaparata ali nepravilne uporabe.

Podatki o avtorskih pravicah

- Microsoft Windows in logotip Windows sta registrirani blagovni znamki družbe Microsoft Corporation.
- HDMI, logotip HDMI in izraz »High-Definition Multimedia Interface« so blagovne znamke ali zaščitene blagovne znamke družbe HDMI Licensing LLC.
- QuickTime® in QuickTime® sta blagovni znamki ali zaščiteni blagovni znamki družbe Apple Computer, Inc. in se uporabljata na podlagi licence.
- Tehnični podatki fotoaparata ali vsebina teh navodil za uporabo se lahko spremeni brez predhodnega obvestila zaradi nadgradnje funkcij fotoaparata.
- Ne glede na licenco Open Source, glejte »OpenSourceInfo.pdf« na priloženem CD-ROMu.

Oznake, uporabljene v teh navodilih





Način za fotografiranje	Oznaka
Smart Auto (Pametno samodejno)	
Program (Program)	P
Aperture Priority (Prioriteta zaslonke)	A
Shutter Speed Priority (Prioriteta sprožilca)	S
Manual (Ročno)	M
Night (Noč)	
Portrait (Portret)	
Landscape (Pokrajina)	
Scene (Scena)	SCENE
Movie (Video posnetek)	

Opis načina fotografiranja prikazan zraven naslova


To pomeni, da lahko opisane funkcije izberete samo znotraj načina fotografiranja. V primeru načina SCENE, se to nanaša samo na del scene.

Prilagajanje osvetljenosti (svetlost)





Prilagajanje osvetlitve (svetlost)


P A S    SCENE 

Ta slika se lahko posname svetlo ali temno, glede na količino svetlobe. V tem primeru lahko z nadzorom količine svetlobe, ki vstopi v objektiv, opravite ustrezne prilagoditve.



▲ Prilagajanje 0 ▲ Prilagajanje +

P (Program),
A (Prioriteta zaslonke),
S (Prioriteta sprožilca),
 (Noč),
 (Portret),
 (Pokrajina),
SCENE (Scena) ali
 (video posnetek) Način.

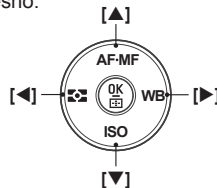
Spodnji graf prikazuje dejanski gumb za način fotografiranja na ohišju fotoaparata. Z rotiranjem gumba za način fotografiranja, lahko izberete zelen način fotografiranja. Graf spodaj prikazuje spremembo statusa v ().

Trenutno izbran način fotografiranja





Krmilni gumbi v navodilih za uporabo

Pri opisu potrebnih korakov za navigacijo po meniju, se spodaj prikažejo puščice za gor, dol, levo in desno.



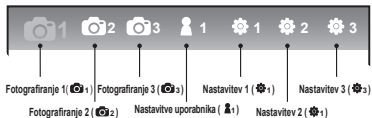
Izvršitev načina 'Play' (Predvajaj)

Uporabnik lahko preveri shranjene fotografije in videoposnetke.

- 1 Pritisnite []
- 2 Zaporedno preveri naslednje fotografije uporabo [].

Prikaz menija uporabljen v navodilih za uporabo



Prikaz menija v načinu fotografiranja




Prikaz menija v načinu snemanja videoposnetkov



Nastavitev kvalitete videoposnetka

- 1 Nastavite gumb za izbiro načina na .
- 2 Pritisnite **[MENU]**
- 3 Izberite **Fotografiranje 1** () → **Quality (Kvaliteta)**
- 4 Izberite želeno kvaliteto posnetka

Ikone, uporabljene v teh navodilih

Simboli	Razlaga
	Dodatne informacije o funkcijah
	Varnostna opozorila in ukrepi
[]	Gumbi fotoaparata; na primer: [Sprožilec] (predstavlja sprožilec)
()	Prikaže referenčno stran
→	Se prikaže, ko izberete meni ali možnost znotraj koraka Primer: Izberite Fotografiranje 1 () → Quality (Kvaliteta) . (predstavlja izberite Fotografiranje 1 () in nato Quality (Kvaliteta))
*	Pojasnila simbolov

Krajšave, uporabljene v teh navodilih

Krajšave	Razlaga
AF (Samodejna izostritev)	Samodejna izostritev
BKT (Kadriranje)	Kadriranje
DPOF (Digitalno tiskanje naročenega formata)	Tiskanje znamke naročila
EV (Vrednost osvetlitve)	Vrednost osvetlitve
OIS (Optična stabilizacija slike)	Optična stabilizacija slike
ISO (Mednarodni standard za barvo negativni film)	Občutljivost filma
WB (Nastavitev beline)	Nastavitev beline

Izrazi, uporabljeni v teh navodilih

Pritiskanje sprožilca

- Polovično pritisnite [**Sprožilec**]: pritisnite sprožilec do polovice
- Pritisnite [**Sprožilec**]: pritisnite sprožilec do konca



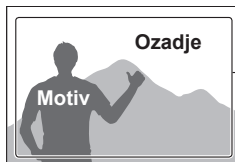
Polovično pritisnite [**Sprožilec**]



Pritisnite [**Sprožilec**]

Motiv, ozadje in kompozicija

- **Motiv**: glavni motiv na sliki, npr. oseba, žival ali predmet
- **Ozadje**: predmeti okoli motiva
- **Kompozicija**: kombinacija motiva in ozadja



Kompozicija

Osvetlitev

Osvetlitev določa količina svetlobe, ki vstopi v fotoaparata. Osvetlitev lahko spreminjate s časom osvetlitve, vrednostjo zaslonke in občutljivostjo filma ISO. S spreminjanjem osvetlitve postanejo fotografije bolj temne ali svetle.



Običajna osvetlitev



Prevelika osvetlitev (presvetlo)

Vsebina

Vsebina paketa	10	Povečevanje	32
Ime in vloga vseh delov	11	Optična stabilizacija slike (OIS)	33
Gumb za nastavitve dioptrije/pokrovček za objektiv/lučka stanja	13	Uporaba gumba OIS v načinu meni	33
Poimenovanje vseh delov objektiva	14	Predogled globine	34
Priprave pred fotografiranjem	15	Uporaba načina pametno samodejno	35
Polnjenje baterije	15	Uporaba načina Program (Program)	36
Nameščanje baterije	16	Uporaba načina Aperture Priority (prioriteta zaslone), Shutter Priority (prioriteta sprožilca) ali	
Nameščanje pomnilniške kartice	17	Manual (ročno)	37
Pritrditev/odstranitev objektiva	18	Uporaba načina Aperture Priority (prioriteta zaslone)	37
Povezovanje traku fotoaparata	19	Vrednost zaslone	37
Vključevanje in inicializacija	20	Uporaba načina Shutter Priority (prioriteta sprožilca)	38
Ikone	22	Hitrost sprožilca	38
Možnost/metoda izbiranja menija	24	Uporaba načina Manual (ročno)	39
Uporaba gumba za izbiro	24	Uporaba načina night (noč)/portrait (portret)/landscape (pokrajina)	40
Uporaba [Fn]	25	Uporaba načina night (noč)	40
Spreminjanje vrste zaslona	26	Uporaba načina portrait (portret)	40
Spreminjanje vrste zaslona	26	Uporaba načina landscape (pokrajina)	40
Prikaz uporabniških nastavitvev	26	Uporaba načina scene (scena)	41
Nastavitve prikaznega zaslona	27	Uporaba načina Beauty Shot (Lepotni posnetek)	42
Preprosta metoda fotografiranja	28	Snemanje videoposnetka	43
Namigi za jasne fotografije	29	Izvedite več o osnovnih funkcijah fotografiranja	45
Pravilno držanje fotoaparata	29	Nastavljanje resolucije in kvalitete	46
Stabilizacija slike	29	Nastavljanje resolucije	46
Pritisnite sprožilec do polovice	29	Nastavljanje kvalitete fotografije	47
Kako preprečiti, da motiv ne bi bil izostren	30	Nastavljanje kvalitete video posnetka	47
Nastavljanje funkcije samodejne/ročne izostritve	32		

Vsebina

Uporaba samosprožilca	48	Predvajanje (fotografija/videoposnetek)	66
Nastavljanje samosprožilca	48	Gledanje fotografij v načinu za predvajanje	66
Fotografiranje v temnem prostoru	49	Ogled datotek glede na kategorijo v pametnem albumu	68
Uporaba pojavnega gumba za bliskavico	49	Pretvarjanje v razdeljen pogled	68
Nastavitev možnosti bliskavice	49	Zaščita datotek	69
Uporaba funkcije red-eye fix (preprečevanje ali		Brisanje datoteke	69
odstranjevanje rdečih oči)	50	Povečava/zmanjšanje	70
1. zavesa, 2. zavesa	51	Oglejte si videoposnetek	71
Prilagajanje občutljivosti ISO	51	Prenos datotek v računalnik	73
Prilagajanje moč bliskavice	52	Za uporabnike operacijskega sistema Windows	73
Metode izostritve	53	Uporaba programa Samsung Master	76
Spreminjanje metod izostritve	53	Uporaba programa Samsung RAW Converter	77
Spreminjanje območja izostritve	54	Tiskanje fotografij s foto tiskalnikom (PictBridge)	78
Nastavljanje izbranega območja izostritve	55	Izvedite več o funkcijah predvajanje/urejanje	79
Nastavitev MF Assist (Pomoč MF)	56	Meni nastavitve fotoaparata	80
Zaznavanje obraza	57	Sound (Zvok)	81
Normalno zaznavanje obrazov	57	Zaslona	81
Avtoportret zaznavanje obraza	58	Normalna nastavitvev 1	82
Prilagoditev svetlosti in barve fotografije	59	Normalna nastavitvev 2	83
Prilagajanje osvetlitve (svetlost)	59	Normalna nastavitvev 3	84
Nastavljanje ravnovesja beline	60	Sporočila o napakah	86
Spreminjanje metode fotografiranja	61	Preden se obrnete na servisni center	87
Metoda zaporednega fotografiranja in nastavitvev		Tehnični podatki fotoaparata	91
samosprožilca	61	Tehnične značilnosti objektivna	97
Posebni učinek/retuširanje fotografij	63	Stvamo kazalo	98
Čarovnik za fotografije	63		
Izvedite več o razširjenih funkcijah fotografiranja	64		

Vsebina paketa

Preverite, ali so v paketu ti predmeti.



Fotoaparāt
(vključno s
pokrovčkom ohišja,
pokrovčkom za
objektiv, nastavkom
za bliskavico)



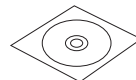
kabel USB



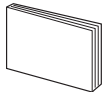
Baterija



Pašček



**Programska
oprema za
nameščanje CD
(Navodila za
uporabo)**



Kratka navodila



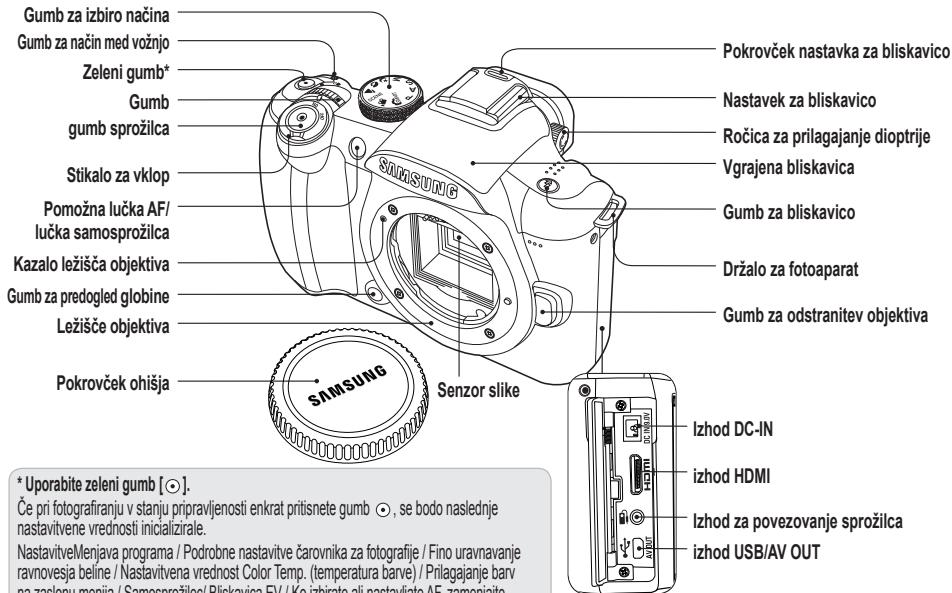
**Polnilnik/električni
kabel AC**



Slike komponent ali dodatnih delov se lahko razlikujejo od dejanskih delov izdelkov.
Za več informacij o dodatnih predmetih, glejte "Dodatki(dodatni predmeti)." (CD-ROM navodila za uporabo, stran 123)

Ime in vloga vseh delov

Za podrobne informacije, glejte navodila za uporabo na CD-ROMu ().

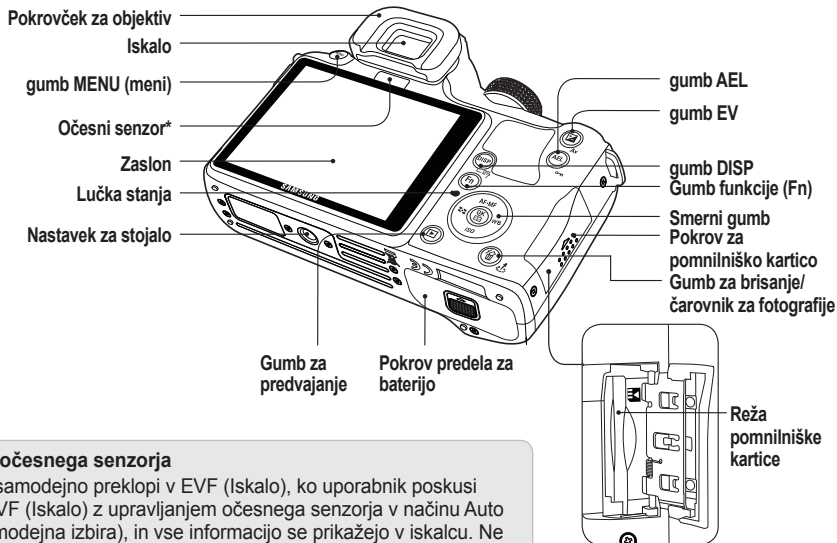


* Uporabite zeleni gumb ().

Če pri fotografiranju v stanju pripravljenosti enkrat pritisnete gumb , se bodo naslednje nastavitvene vrednosti inicializirale.

Nastavitev: Menjava programa / Podrobne nastavitve čarovnika za fotografije / Fino uravnavanje ravnovesja beline / Nastavitvena vrednost Color Temp. (temperatura barve) / Prilagajanje barv na zaslonu menija / Samosprožilec/ Bliskavica EV / Ko izbirate ali nastavljate AF, zamenjajte spremenjeno območje izostritve s privzeto vrednost (sredina) / Kadriranje

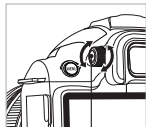
Ime in vloga vseh delov



* Uporaba očesnega senzorja

Ta izdelek samodejno preklopi v EVF (Iskalo), ko uporabnik poskusi uporabiti EVF (Iskalo) z upravljanjem očesnega senzorja v načinu Auto Select (Samodejna izbira), in vse informacije se prikažejo v iskalcu. Ne prekrivajte očesnega senzorja z rokami ali drugimi materiali.

Gumb za nastavitev dioptrije/pokrovček za objektiv/lučka stanja

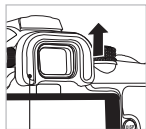


Ročica za prilagoditev vida

Uporaba ročice za prilagajanje dioptrije

Iskalec se lahko prilagodi glede na vid uporabnika.

Če želite sliko skozi iskalec, izostriti, premaknite ročico za prilagoditev vida v levo/desno smer.



Pokrovček za objektiv

Odstranitev pokrovčka za objektiv

Ko je fotoaparatus odpremljen, je pokrovček za objektiv pritrjen na iskalec. Potisnite pokrovček za objektiv gor, kot je prikazano na sliki za odstranitev.



Lučka stanja


Lučka stanja

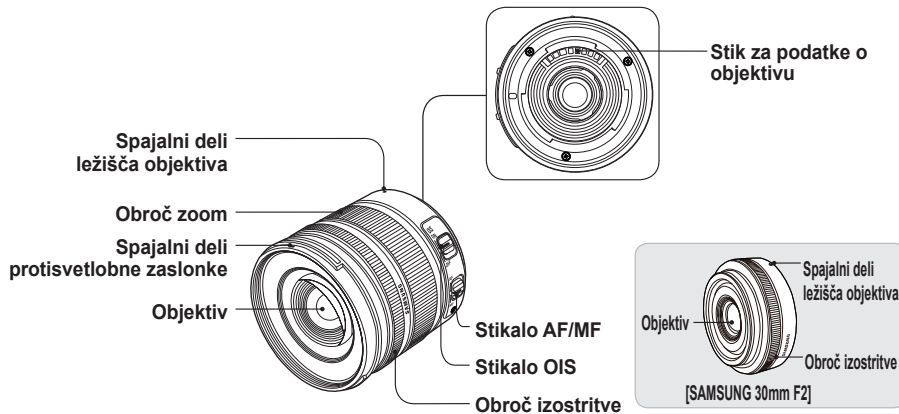
V primeru shranjevanja fotografije ali snemanja videoposnetka, utripa lučka za stanje fotoaparata, kar pomeni, da je fotoaparatus v stanju delovanja.

- **Utripa:** Med shranjevanje fotografije, snemanjem video posnetka ali ko je priključen na računalnik ali tiskalnik.
- **Sveti:** Ko je povezava z računalnikom ali tiskalnikom zaključena ter ni prenosa podatkov.


Ime in vloga vseh delov

Poimenovanje vseh delov objektivu

Za podrobne informacije, glejte navodila za uporabo na CD-ROMu ().



[SAMSUNG 18-55mm F3.5-5.6 OIS]

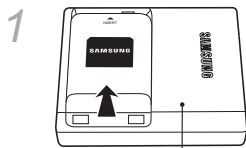
-  Če kupite objektiv posebej, se posvetujte s centrom za pomoč in preverite združljivost modelov.
- Ta navodila za uporabo so bila pripravljena glede na objektiv **SAMSUNG 18-55mm F3.5-5.6 OIS**. Prosimo za dodatne informacije o objektivih pogledite Navodila za uporabo objektivu.

Priprave pred fotografiranjem

Polnjenje baterije

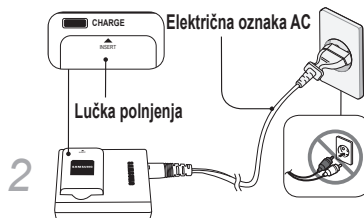
Pred uporabo izdelka, najprej popolnoma napolnite baterijo.

Povežite kot je prikazano na naslednji sliki.



Polnilnik

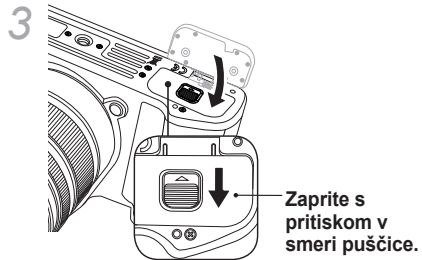
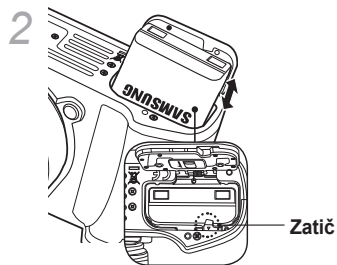
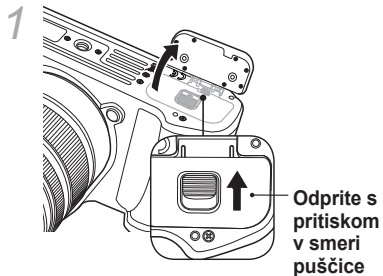
- Rahlo dvignite baterijo v smeri puščice in jo odstranite iz polnilca.
- Za pravilno uporabo, uporabljajte določene izdelke za polnjenje in baterije. SAMSUNG ne odgovarja za poškodbe, ki so nastale zaradi nepravilne uporabe izdelka.




Barva lučke za polnjenje	Stanje polnjenja
Rdeča	Baterija se polni.
Zelena	Baterija je povsem napolnjena.
Izklopljeno ali rumeno	Napaka polnjenja

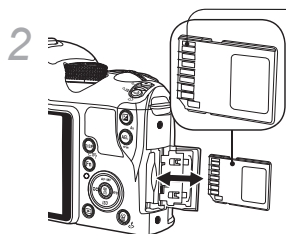
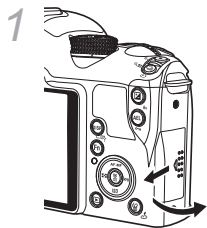
Priprave pred fotografiranjem

Nameščanje baterije

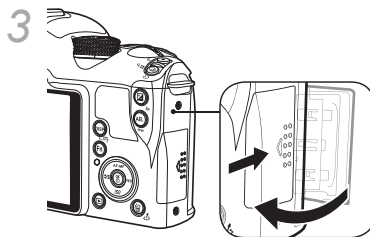


 Med odstranjevanjem baterije, potisnite zatič rahlo navzdol. Nato lahko odstranite baterijo.

Nameščanje pomnilniške kartice



Najprej preverite smer kovinskega terminala, nato vstavite pomnilniško kartico.



- Pomnilniško kartico odstranite tako, da jo rahlo pritisnete v smeri vstavljanja.
- Če lučka stanja fotoaparata utripa, ne odstranjajte pomnilniške kartice ali baterije. Lahko pride do izgube podatkov ali poškodbe izdelka.

Priprave pred fotografiranjem

Pritrditev/odstranitev objektiv

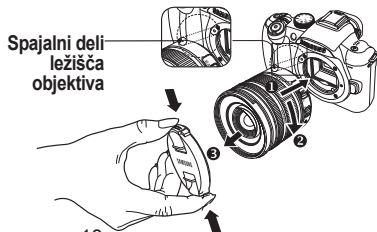
Pred namestitvijo objektiv, odstranite pokrov ležišča objektiv in pokrovček ohišja.

Najprej prilagodite kazalo ležišča objektiv (rdeča) na objektivu fotoaparata s točko ležišča objektiv (rdeča) ter nato z obratom na desno, namestite objektiv. Objektiv odstranite tako, da objektiv obrnete v nasprotno smer urinega kazalca ter pri tem pritisnete gumb za odstranitev objektiv navzdol.

Preden pritrdite objektiv



Pritrditev objektiv



18

Odstranitev objektiv



- Za stabilno delovanje objektiv je priporočeno, da je fotoaparat med pritrdjevanjem ali odstranjevanjem objektiv izklopljen.
- SAMSUNG ne odgovarja za nesreče, poškodbe ali težave, ki so nastale zaradi uporabe neustreznega objektiv.
- Pokrov objektiv varuje izdelek pred praskami ali prahom med prevozom.

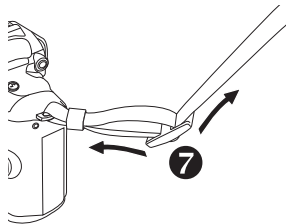
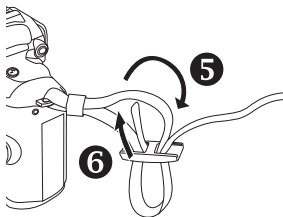
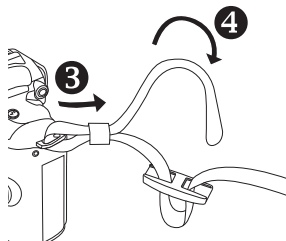
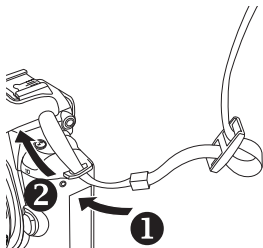


- Objektiv je treba menjati v čistem okolju brez tujih delcev. Tujih delci znotraj ohišja ali objektiv fotoaparata lahko povzročijo okvaro izdelka.
- Med pritrdjevanjem objektiv, se s prsti ne dotikajte notranjih delov fotoaparata. Prah ali tuji delci znotraj fotoaparata lahko vplivajo na kvaliteto slik ali povzročijo okvaro.

Prpriave pred fotografiranjem

Povezovanje traku fotoaparata

Če pritrdite trak na ohišje, lahko fotoaparat spretno prenašate.



Vključevanje in inicializacija

Med vklapljanjem/izklapljanjem, nastavite stikalo na **ON/OFF**.

Pri prvem vklopu, je treba nastaviti jezik in datum.



- 1 Za izbiro **Language (jezik)**, pritisnite [▼] in nato pritisnite [OK].
- 2 Za izbiro zelenega jezika pritisnite [▲/▼/◀/▶] in nato pritisnite [OK].
 - Zaslonski prikaz se pojavi v izbranem jeziku.



- 3 Za izbiro **Date (datuma)**, pritisnite [▲/▼] in nato pritisnite [OK].
- 4 Za izbiro zelenega datuma, pritisnite [▲/▼/◀/▶] in nato pritisnite [OK].



Vključevanje in inicializacija

- 5 Za izbiro **Time Zone (časovnega pasu)**, pritisnite [▼] in nato pritisnite [OK].
- 6 Nastavite želeni časovni pas s pritiskom na [◀/▶].



- 7 Če želite nastaviti čas dnevne svetlobe, pritisnite [▲]. Za onemogočenje, ponovno pritisnite [▲]
- 8 Pritisnite [OK], če želite shraniti.
- 9 Za nastavitve **Time (časa)**, pritisnite [▼] in nato pritisnite [OK].

- 10 Nastavite želeni čas s pritiskom na [▲/▼/◀/▶] in nato pritisnite [OK].



- 11 Za konec nastavitvev, pritisnite [MENU].

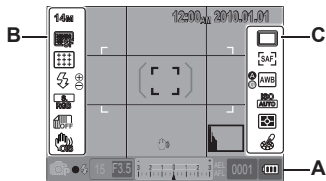
Vključevanje in inicializacija

Vse podrobnosti, ki so prikazane na iskalcu, se bodo pojavile identično na zaslonu.

Z uporabo funkcije live view, lahko fotografirate brez uporabe iskalca.

Ikone na zaslonu so opisane za primer v katerem se uporabljajo stikala **OIS** in **AF/MF** uporabljenega objektiv.

Ikone



A Prikaz podatkov














	Način za fotografiranje
	Način snemanja videoposnetkov
	Preverjanje izostritve
	Bliskavica
15	Čas osvetlitve
F3.5	Vrednost zaslone
	Prilagoditev vrednosti osvetlitve
AEL AFL	nastavitve AEL/ AFL
0001	Možno št. posnetkov
	Podatki o bateriji

	Prikaže, da pomnilniška kartica ni vstavljena
	Opozorilo o tresenju fotoaparata
12:00 AM 2010.01.01	Podatki o uri, datumu in letu
	Pokazatelj izostritve
()	Bodovne merenje prostora
	Območje AF
	Histogram
	Prikaz mreže









Zaslon prikaže ikone trenutno izbrane možnosti.

Vključevanje in inicializacija

B Prikaz možnosti fotografiranja(levo)

	Size (Velikost)
	Movie Size (Velikost videoposnetka)
	Kvaliteta slike
	Kvaliteta videoposnetka
	Območje izostritve
	Bliskavica
	Prilagoditev bliskavice
	Barvni prostor
	Pametno območje
	OIS
	Zvočni posnetek
	Fader
	Wind Cut

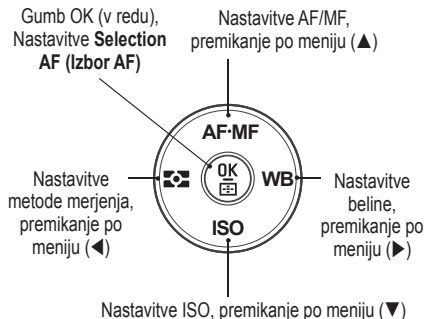
C Prikaz možnosti fotografiranja(desno)

	Način med vožnjo
	Samosprožilec
	Način AF
	Nastavitev beline
	Prilagoditev ravnovesja beline
	ISO
	Možnost merjenja
	Čarovnik za fotografije

Možnost/metoda izbiranja menija

Če pritisnete **[MENU]**, lahko izberete želeno možnost ali meni s pritiskom na **[▲/▼]** ali **[OK]**.

- 1 Pritisnite **[MENU]** v načinu slikanja.
- 2 Želena možnost ali meni lahko izberete s pritiskom na **[▲/▼/◀/▶]** ali **[OK]**.



- 3 Če želite shraniti izbrano možnost ali meni, pritisnite **[OK]**.

Vrni se na prejšnji korak.

Za vrnitev na prejšnji korak, pritisnite **[MENU]**.

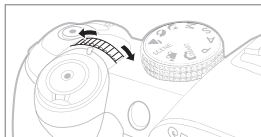
- Uporabnik se lahko vrne v način fotografiranja s pritiskom na **[Sprožilec]**.

Uporaba gumba za izbiro

Z uporabo gumba ali premikom zaslona na želeno lokacijo, lahko uporabnik spreminja nastavitvene vrednosti menija. Na primer, med fotografiranjem v načinu prioritete časa osvetlitve, lahko hitro prilagodite želeno hitrost osvetlitve.

Primer. Uporaba gumba v načinu S

- 1 Nastavitev gumb na S.
- 2 Z obračanjem gumba nastavite hitrost osvetlitve.
 - Vrednost zaslonce se nastavi samodejno, glede na nastavljeno hitrost osvetlitve.



Možnost/metoda izbiranja menija

Uporaba [Fn]

Z uporabo funkcije ohišja fotoaparata [Fn], lahko uporabnik dostopa do glavnih funkcij, kot so kvaliteta, velikost, območje AF, bliskavica, barvni prostor, pametno območje in OIS.

Primer. Nastavitve bliskavice v načinu P

- 1 Nastavite gumb za izbiro načina na P.
- 2 Pritisnite gumb [Fn] na ohišju fotoaparata.
- 3 Izberite **Flash (bliskavica)** z uporabo [◀/▶] ali gumba za izbor.

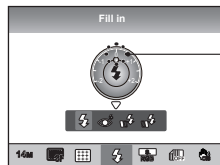


- 4 Pritisnite [▲].
- 5 Možnosti menija bliskavice nastavite z uporabo [◀/▶] ali gumba za izbiro.

6 Pritisnite [▲].

7 Z uporabo [◀/▶] ali gumba za izbiro, nastavite moč bliskavice.

- To omogoča prilagajanje moči bliskavice do ± 2 stopnji.



Prikaže stopnjo prilagoditve bliskavice

- 8 Za izostritev, poravnajte vaš motiv v okvirju in do polovice pritisnite [Sprožilec].
- 9 Pritisnite [Sprožilec] in posnemite fotografijo.

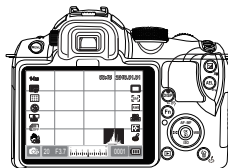
Spreminjanje vrste zaslona

Naučite se, kako zamenjati opcije vaše kamere na prikazovalniku.

Spreminjanje vrste zaslona

V načinu fotografiranja in predvajanja lahko izberete prikazni način ikon in možnost prikazanih elementov.

Ponavljajoče pritisnite **[DISP]**.



Gumb DISP

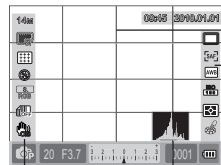
Način za fotografiranje	<ul style="list-style-type: none">• Prikaz vseh podatkov o fotografiranju, ki jih je nastavil uporabnik, razen mrežne črte in histograma.• Prikaže vse načine za fotografiranje, ki jih je nastavil uporabnik.• Skrije vse podatke razen načina fotografiranja, hitrost osvetlitve, vrednost zaslone, osvetlitev in število posnetkov, ki so na voljo ter podatke o bateriji.
Način predvajanja	<ul style="list-style-type: none">• Prikaz meta podatkov za fotografiranje.• Prikaz histograma RGB, trenutno izbrane možnosti in nastavljen datum.• Prikaže podatke o hitrosti osvetlitve, vrednosti zaslone, ime datoteke, predvajano datoteko in celotno število shranjenih datotek.

Prikaz uporabniških nastavitev

P A S M SCENE

Nastavite ali odstranite lahko podatke o prikazni metodi fotografiranja.

- 1 V načinu fotografiranja, pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite možnost **Nastavitve uporabnika** (👤) → **User Display (prikaz uporabnika)** → možnost.



Mreža

Ikona

Histogram

Ikona

O histogramu

Histogram se nanaša na graf, ki prikazuje svetlost fotografije. Če je graf nagnjen v levo, to predstavlja temno fotografijo, če pa je graf nagnjen v desno, predstavlja svetlo fotografijo. Višina grafa je odvisna od podatkov o barvi, graf se zviša, če je določena barva prikazana večkrat.



▲ Nezadostna osvetlitev



▲ Ustrezna osvetlitev



▲ Prevelika osvetlitev

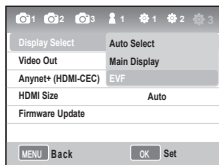
Spreminjanje vrste zaslona

Nastavitve prikaznega zaslona

SMART P A S M C+ Q A SCENE

Prikazni zaslon je mogoče nastaviti po želji uporabnika.

- 1 V načinu za fotografiranje ali predvajanje pritisnite [**MENU**].
- 2 Izberite **Nastavitev 3** (⚙️₃) → **Display Select (Izbira prikaza)**.
- 3 Izberite želeno možnost.

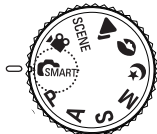


Auto Select (Samodejna izbira)	Preklop med Main Display (Glavni zaslon) in EVF (Iskalo) z očesnim senzorjem
Main Display (Glavni zaslon)	Zaslon se prikaže samo na Main Display (Glavni zaslon).
EVF (Iskalo)	Zaslon se prikaže samo na EVF (Iskalo)

Preprosta metoda fotografiranja

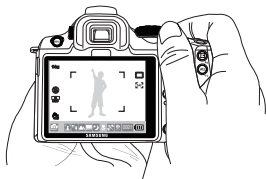
Z zmanjšanjem uporabniških nastavitev, lahko spretno posnamete fotografijo.

1 Obrnite gumb za izbiro načina na **SMART**.

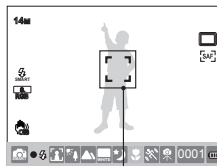


2 Ujemite motiv v okvir.

Vse podrobnosti, ki so prikazane na iskalcu, se bodo pojavile identično na zaslonu.




3 Za izostritev, do polovice pritisnite **[Sprožilec]**.



- Zelena: Izostritev je nastavljena.
- Rdeča: Izostritev ni nastavljena.

4 Pritisnite **[Sprožilec]** in posnamete fotografijo.

-  • Za snemanje čistih fotografij, si preberite "Napotki za bolj čiste fotografije" (str. 29).
- Če želite videti shranjene slike na zaslonu, pritisnite **[P]**.

Namigi za jasne fotografije

Pravilno držanje fotoaparata



Pazite, da vaša roka, lasje ali pašček fotoaparata ne zakriva objektivu ali bliskavice.

Pritisnite sprožilec do polovice

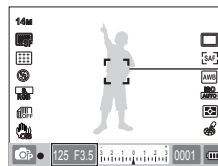


Če želite predhodno preveriti, da sta izostritev in osvetlitev ustrezno nastavljeni, uporabite funkcijo po-sprožilca. Če do polovice pritisnete sprožilec, se izostritev in osvetlitev samodejno nastavita.

Stabilizacija slike



- Nastavite funkcijo za optično stabilizacijo slike (OIS), da med tresenjem fotoaparata ne pride do zamegljenega učinka. (str. 33)



Kako se nastavi hitrost sprožilca in zaslonke

Okvirček izostritve

- Če je zelen, posnemite fotografijo s pritiskom na [Sprožilec].
- Če je rdeč, spremenite kompozicijo ali ponovno izostrite, saj izostritev ni pravilno nastavljena.

Kako preprečiti, da motiv ne bi bil izostren

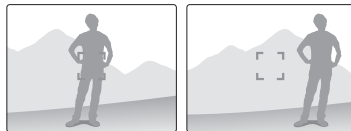
Motiv je težko izostriti in fotografija je tako lahko zamegljena pri naslednjih pogojih.

- Če barva kontrasta ni jasna (če ima nekdo oblačila enake barve kot ozadje).
- Če motiv stoji pred močno lučjo.
- Če motiv ustvari močno odbojno svetlobo.
- Če je na fotografiji ponavljajoči vodoravni vzorec črt, kot na primer, okensko steklo.
- Če motiv ni na sredini.
- Kjer je ravna bela stena, brez določenega vzorca.
- Kjer je hitro premikajoča oseba.
- Ko je oseba preblizu fotoaparata.



Uporabite funkcijo zaklepanje izostritve.

V primeru enostavne izostritve, izostrite s pritiskom sprožilca do polovice. Najprej premaknite fotoaparata na želeno kompozicijo, nato pa preprosto pritisnite gumb **[Sprožilec]**. Pritisčajte in držite sprožilec do polovice, dokler ne posnamete fotografije.



Med pritiskanjem sprožilca do polovice, pritisnite gumb **[AEL]** in sočasno, glede na nastavitve, popravite osvetlitev in izostritev. Za preklic te funkcije, ponovno pritisnite gumb **[AEL]** (CD-ROM navodila za uporabo, stran 77)

Uporaba ročne izostritve

Če zaradi vplivov iz okolja funkcija samodejne izostritve ne deluje pravilno, lahko izostritev opravite ročno tako, da nastavite metodo izostritve na **Manual Focus (Ročna izostritev)**. focus method to Manual Focus.

Ko je metoda izostritve leče nastavljena na Ročno izostritev (MF), vam ta funkcija s samodejno razširitvijo zaslona pomaga izostriti predmet. Izostrite lahko natančneje z uporabo povečane slike. (str. 56)



- Z uporabo nadzora **[AF/MF]**, lahko izostritev prilagodite ročno.
- Če objektiv nima stikala AF/MF, lahko v meniju načina AF nastavite možnost ročne izostritve **Manual Focus (Ročna izostritev) (MF)**.
- Izbirna možnost se lahko razlikuje glede na uporabljen objektiv.
- Če izostritev, ki jo opravite ročno, ni storjena pravilno, lahko pride do megljenih fotografij. Pred fotografiranjem, pravilno nastavite izostritev.
- Med uporabo ročne izostritve, **AF Area (AF področje)** ni na voljo.
- V načinu za snemanje video posnetkov lahko, z uporabo razširjene slike, nastavite izostritev.

Nastavljanje funkcije samodejne/ročne izostritve

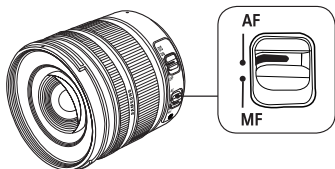
Z uporabo stikala AF/MF na strani objektiv, lahko samodejno ali ročno prilagodite izostritev.


1 Uporabite samodejno izostritev

Nastavite stikalo AF/MF na objektivu na **AF**. S pritiskom sprožilca do polovice, samodejno prilagodite izostritev.

2 Uporabite ročno izostritev

Nastavite stikalo AF/MF na objektivu na **MF**. Z obračanjem obroča za izostritev, lahko ročno prilagodite izostritev.



 Nekateri modeli objektiv nima stikala AF/MF. Bodite pozorni, pri nakupu objektiv. (str. 53)

Povečevanje

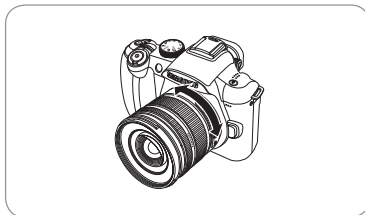
Z obročem zoom lahko povečate (pogled s teleobjektivom) ali zmanjšate (širok pogled) velikost slike tako, da spremenite goriščno razdaljo objektiv. Prilagodite na želeno velikost in posnemite fotografijo.


1 Najprej preverite izostritev osebe, nato pa obrnite obroč za zoom na levo/desno.

- Oseba se poveča ali zmanjša, glede na spremenjeno goriščno razdaljo.

2 Za izostritev, do polovice pritisnite [**Sprožilec**].

3 Pritisnite [**Sprožilec**] in posnemite fotografijo.



 Izostritev se lahko, glede na spremenjeno goriščno razdaljo, malo spremeni, zato je priporočljivo, če ste spremenili goriščno razdaljo z obračanjem obroča za zoom, da ponovno prilagodite izostritev, ko posnamete fotografijo.

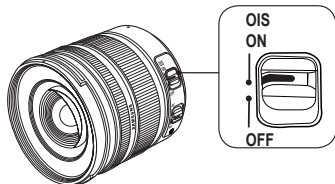
Optična stabilizacija slike (OIS)

Med fotografiranjem lahko z uporabo funkcije optične stabilizacije slike (OIS), natančno izostrite fotografijo, saj ta funkcija zmanjša tresenje fotoaparata.

Uporaba gumbov OIS na objektivu

Funkcija OIS se lahko uporablja le, če ima objektiv funkcijo OIS.

Za uporabo te funkcije, nastavite **[OIS]** na **ON**.



Uporaba gumba OIS v načinu meni

Najprej nastavite gumb OIS, nato izberite funkcijo OIS v načinu meni

- 1 V načinu fotografiranja pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite možnost **Fotografiranje 3** (📷/📷3) → **OIS** → možnost.



Mode 1 (Način 1)

Funkcija OIS se izvede, če sprožilec pritisnete do konca ali do polovice.



Mode 2 (Način 2)

Funkcija OIS se izvede vedno.



- Pri naslednjih primerih je možno, da pride do slabše izvedbe funkcije OIS.
 - Če fotografirate premikajoči motiv
 - Če se pojavi velika vibracija, ki presega območje stabilizacije
 - Če je hitrost sprožilca prepočasna, na primer, pri fotografiranju ponoči
 - Če zmogljivost baterije ni zadostna
 - Med fotografiranjem od blizu
- Med uporabo stojalo, onemogočite funkcijo OIS, saj lahko vibracija pri uporabi funkcije OIS, stresejo fotografijo.
- Tresenje fotoaparata med snemanjem fotografij, lahko povzroči zamegljen fotografije. V tem primeru, ugasnite in ponovno vklopite fotoaparata za normalno delovanje fotoaparata.
- Uporaba funkcije OIS poveča porabo baterije, zato jo uporabljajte le, če je to potrebno.
- Če želite nastaviti funkcijo OIS z uporabo menija, nastavite **[OIS]** na objektivu na **ON**. Ta funkcija morda ne bo delovala, glede na model objektivna.
- V načinu za fotografiranje, lahko neposredno nastavite to funkcijo s pritiskom na **[Fn]**.

Predogled globine P A S M


Ko uporabljate funkcijo globoki predogled, lahko osebo vidite le skozi fotoapararat pri največji zaslonki (najmanj f-število) v načinu za fotografiranje. Preden posnamete fotografijo, lahko z uporabo funkcije za preverjanje globine polja vnaprej preverite globino polja.

- 1 V načinu za fotografiranje, pritisnite gumb **[Predogled globine]**.

**Predogled
globine**



- 2 Globino polja lahko preverite na zaslonu ali skozi iskalo.

 Funkcije gumba lahko nastavite drugače, z uporabo načina menija **Key Mapping**. (CD-ROM navodila za uporabo, stran 77)

Kaj je globina polja?

Ko izostrite določen motiv, obstaja območje v katerem se bližnji in daljni motivi prav tako izostrijo. Območje izostritve se imenuje globina polja.

Širši je široki objektiv, višja je vrednost zaslonke in večja je globina polja. Na primer, zaustavitev zaslonke, f11 je višja od 2,8.

Trenutni položaj motiva

10 meter — 6 meter — 4 meter — 2 meter — 1 meter



▲ To se nanaša na primerno območje izostritve, ko je globina polja globoka.



Trenutni položaj motiva

10 meter — 6 meter — 4 meter — 2 meter — 1 meter




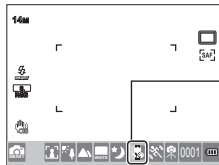
▲ To se nanaša na primerno območje izostritve, ko je globina polja plitka.











Uporaba načina pametno samodejno









V načinu pametno samodejno lahko, brez posebnih nastavitvev, posnamete fotografije v slabšem okolju fotografiranja, saj fotoaparata samodejno zazna pogoje fotografiranja. Zato lahko tudi začetnik enostavno uporablja fotoaparata.



- 1 Obrnite gumb za izbiro na  SMART.
- 2 Ujemite motiv v okvir.
 - Če fotoaparata nastavi zeleno kompozicijo posnetka, samodejno zazna sceno in prikaže ujemačo ikono načina na zaslonu.



Ujemajoč način ikone se prikaže, glede na zaznano sceno.

	Fotografiranje zunanje pokrajine
	Fotografiranje z zelo svetlim ozadjem
	Fotografiranje pokrajine ponoči
	Fotografiranje zunanjega portreta ponoči
	Fotografiranje pokrajine z osvetlitvijo od zadaj in brez človeka
	Fotografiranje portreta z osvetlitvijo od zadaj
	Fotografiranje portreta
	Fotografiranje od blizu

	Fotografiranje ljudi od blizu
	Fotografiranje sončnega zahoda
	Fotografiranje modrega neba
	Fotografiranje narave, kot je gozd in listi
	Fotografiranje motiva z različnimi barvami od blizu
	Fotografiranje portreta od blizu
	Najprej namestite stojalo, nato posnemite fotografijo motiva, ki nekaj časa stoji na mestu.
	Snemanje fotografije, ko se motiv premika

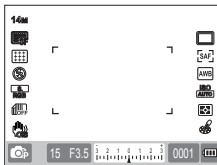
- Če fotoaparata ne zazna okolja fotografiranja, posname fotografijo z osnovnimi nastavitvami načina .
- Čeprav fotoaparata zazna obraz, pa morda zaradi smeri in svetlosti obraza, ne bo zaznal načina za portret.
- Fotoaparata lahko isto sceno zazna drugače, glede na okolje fotografiranja, kot so svetloba, tresenje fotoaparata, oddaljenost motiva.
- Fotoaparata morda ne bo zaznal načina , glede na premikanje motiva, čeprav ste uporabili stojalo.

- 3 Za izostritev do polovice, pritisnite **[Sprožilec]**.
- 4 Pritisnite **[Sprožilec]** in posnemite fotografijo.

Uporaba načina Program (Program)

V načinu program, se hitrost sprožilca in vrednot zaslonke nastavitva samodejno, da se ohrani pravilna svetlost.

- 1 Nastavite gumb za izbiro načina na P.
- 2 Nastavite možnosti.
 - Za seznam možnosti, glejte "Razširjene funkcije fotografiranja." (CD-ROM navodila za uporabo, stran 50)



- 3 Za izostritev, poravnajte vaš motiv v okvirju in do polovice pritisnite **[Sprožilec]**.
- 4 Pritisnite **[Sprožilec]** in posnemite fotografijo.

Kaj je metoda menjave programa?

Če uporabite to funkcijo, lahko hitrost sprožilca in vrednost zaslonke izberete med ohranjanjem iste svetlosti. Hitrost sprožilca in vrednost zaslonke se spremenita glede na naslednja pravila.

Število nastavitve osvetlitve zaslonke, ki so na voljo, se razlikuje glede na model objektiv.

Smer gumba za izbiro	Spreminjanje vrednosti osvetlitve.
Levo	Zmanjšana hitrost sprožilca + povečana zaslonka
Desno	Poveča hitrost sprožilca + zmanjša zaslonko

Uporaba načina Aperture Priority (prioriteta zaslonke), Shutter Priority (prioriteta sprožilca) ali Manual (ročno)

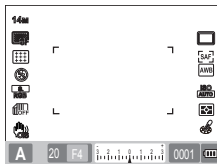
Z uporabo vrednosti zaslonke za prilagajanje osvetlitev in hitrost sprožilca, lahko posnamete fotografijo zelene osvetlitve.

Načini fotografiranja, ki dopuščajo prilagajanje vrednosti zaslonke in hitrost sprožilca so prioriteta zaslonke, prioriteta hitrosti sprožilca in ročni.

Uporaba načina Aperture Priority (prioriteta zaslonke)

V načinu Aperture Priority (prioriteta zaslonke) lahko ročno nastavite vrednost zaslonke, medtem ko fotoaparatski avtomat izbere ustrezno hitrost sprožilca.

- 1 Nastavite gumb za izbiro na **A**.
- 2 Nastavite gumb za izbiro in prilagodite vrednost zaslonke.



- 3 Nastavite možnosti.
 - Za seznam možnosti, glejte "Razširjene funkcije fotografiranja." (CD-ROM navodila za uporabo, stran 50)
- 4 Za izostritev, poravnajte vaš motiv v okvirju in do polovice pritisnite [**Sprožilec**].
- 5 Pritisnite [**Sprožilec**] in posnemite fotografijo.

Vrednost zaslonke

Vrednost zaslonke na objektivu lahko prilagodite in tako nadzorujete količino svetlobe, ki doseže senzor slike. Ko odprete zaslonko (zmanjšate vrednost zaslonke), predmeti blizu in daleč od izostrenega motiva, niso izostreni. Ko zaprete zaslonko (povečate vrednost zaslonke), se območje izostritve razširi.



▲ Povečanje vrednosti zaslonke (ozko odprto)



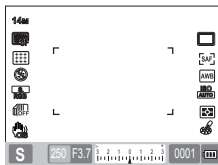
▲ Zmanjšanje vrednosti zaslonke (široko odprto)

Uporaba načina Aperture Priority (prioriteta zaslonke), Shutter Priority (prioriteta sprožilca) ali Manual (ročno)

Uporaba načina Shutter Priority (prioriteta sprožilca)

V načinu Shutter Priority (prioriteta sprožilca) lahko ročno nastavite hitrost sprožilca, medtem ko fotoaparatsamodejno izbere ustrezno vrednost zaslonke.

- 1 Nastavitev gumb za izbiro na **S**.
- 2 Nastavite gumb za izbiro in prilagodite hitrost sprožilca.



- 3 Nastavite možnosti.
 - Za seznam možnosti, glejte "Razširjene funkcije fotografiranja." (CD-ROM navodila za uporabo, stran 50)
- 4 Za izostritev, poravnajte vaš motiv v okvirju in do polovice pritisnite [**Sprožilec**].
- 5 Pritisnite [**Sprožilec**] in posnemite fotografijo.

Hitrost sprožilca

Hitrost sprožilca je dolžina časa, ko je sprožilec odprt. S prilagajanjem hitrosti sprožilca, lahko uživate v različnih zanimivih učinkih. Nizka hitrost sprožilca zamegli premikanje na sliki. Ko pri fotografiranju uporabite nizko hitrost sprožilca, lahko čutite hitrost na fotografiji. Velika hitrost sprožilca se uporablja, če želite ujeti gibanje. Velika hitrost sprožilca zamrzne motiv v gibanju.



▲ Nizka hitrost sprožilca



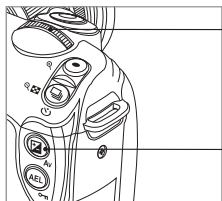
▲ Visoka hitrost sprožilca

Uporaba načina Aperture Priority (prioriteta zaslonke), Shutter Priority (prioriteta sprožilca) ali Manual (ročno)

Uporaba načina Manual (ročno)

V načinu ročno lahko posnamete fotografije z različnimi možnostmi nastavitve, ki vključujejo hitrost sprožilca in vrednost zaslonke.

- 1 Nastavite gumb za izbiro na **M**.
- 2 Nastavite gumb za izbiro in prilagodite hitrost sprožilca.
- 3 Pritisnite gumb za **[EV]**.



Gumb za nastavitve

Gumb za **EV**


- 4 Nastavljanje zelene možnosti fotografiranja.
 - Za seznam možnosti, glejte "Razširjene funkcije fotografiranja." (CD-ROM navodila za uporabo, stran 50)
- 5 Za izostritev, poravnajte vaš motiv v okvirju in do polovice pritisnite **[Sprožilec]**.
- 6 Pritisnite **[Sprožilec]** in posnemite fotografijo.


- V primeru načina P (program), S (prioriteta sprožilca) ali A (prioriteta zaslonke) se zaslon pojavi v rdeči barvi, za vsak del nad območjem osvetlitve.
 - P**: Za hitrost sprožilca in vrednost zaslonke se pojavi rdeči znak.
 - S**: Za hitrost sprožilca se pojavi rdeči znak.
 - A**: Za vrednost zaslonke se pojavi rdeči znak.
- V načinu **M** (ročno) se hitrost ISO ne more samodejno nastaviti.

Uporaba načina night (noč)/portrait (portret)/landscape (pokrajina)

Uporaba načina night (noč)


Ko uporabljate način night (noč), lahko uporabite optimalno osvetlitve za temno okolje.


- 1 Zavrtite gumb na izbiro na .
- 2 Za izostritev, poravnajte vaš motiv v okvirju in do polovice pritisnite [**Sprožilec**].
- 3 Pritisnite [**Sprožilec**] in posnemite fotografijo.

 V načinu night (noč) je priporočeno uporabljati stojalo, sprožilec ali funkcijo samosprožilec, da zmanjšate tresenje fotoaparata (kupljeno posebej).

Uporaba načina portret (portret)


V načinu portret lahko, med fotografiranjem portreta, pridobite optimalni učinek.


- 1 Zavrtite gumb na izbiro na .
- 2 Za izostritev, poravnajte vaš motiv v okvirju in do polovice pritisnite [**Sprožilec**].
- 3 Pritisnite [**Sprožilec**] in posnemite fotografijo.

 V načinu portret, se območje izostritve samodejno nastavi na obraz, saj je samodejno nastavljeno na način **Face Detection AF (zaznavanje obraza)**.

Uporaba načina landscape (pokrajina)

Ta način je uporaben za jasno izostritev naravne pokrajine.

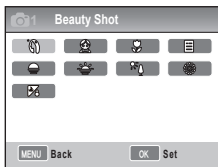
- 1 Zavrtite gumb na izbiro na .
- 2 Za izostritev, poravnajte vaš motiv v okvirju in do polovice pritisnite [**Sprožilec**].
- 3 Pritisnite [**Sprožilec**] in posnemite fotografijo.

 V načinu landscape (pokrajina), se hitrost sprožilca samodejno nastavi, glede na vrednost zaslone. V primeru nizke hitrosti sprožilca, je priporočeno uporabljati stojalo.


Uporaba načina scene (scena)

Ker je ustrezna možnost glede na sceno že vnaprej nastavljena, lahko fotografijo posnamete z izbiro scene, ki se ujema s situacijo.

- 1 Zavrtite gumb na izbiro na **SCENE**.
- 2 Izberite sceno.
 - Za izbiro scene pritisnite **[MENU]**. Lahko izberete želeno sceno.
 - Za način Beauty Shot (lepotni posnetek), glejte “Uporaba načina Beauty Shot (lepotni posnetek).”



- 3 Za izostritev, poravnajte vaš motiv v okvirju in do polovice pritisnite **[Sprožilec]**.
- 4 Pritisnite **[Sprožilec]** in posnemite fotografijo.

 Če je fotoaparat v načinu pripravljenosti, medtem ko je gumb za izbiro načina nastavljen na **SCENE**, lahko s pritiskom na **[Fn]** neposredno izberete želeno sceno.



Uporaba načina scene (scena)

Uporaba načina Beauty Shot (Lepotni posnetek) SCENE

V načinu lepotni posnetek, lahko posnamete fotografijo ter retuširate kožo.

- 1 Obrnite gumb za izbiro na **SCENE**.
- 2 Pritisnite **[MENU]**.
- 3 Izberite **Fotografiranje1** (📷1) → **SCENE** → **Beauty Shot (lepotni posnetek)**.
- 4 Izberite **Fotografiranje3** (📷3) → **Face Tone (ton obraza)**.

- 5 Nastavite možnosti.

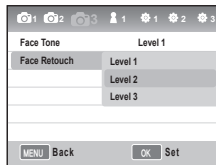
- Če želite, da je koža svetlejša, izberite višjo nastavev.



- 6 Izberite **Fotografiranje3** (📷3) → **Face Retouch (retuširanje obraza)**.

- 7 Nastavite možnosti.

- Če želite, da je koža svetlejša, izberite višjo nastavev.






- 8 Za izostritev, poravnajte vaš motiv v okvirju in do polovice pritisnite **[Sprožilec]**.

- 9 Pritisnite **[Sprožilec]** in posnemite fotografijo.

📷 V načinu **Beauty Shot (lepotni posnetek)**, je območje AF nastavljeno na **Face Detection AF (zaznavanje obraza)** ali **Self-Portrait AF (avtoportret)**.

Snemanje videoposnetka

V načinu snemanje videoposnetka, lahko shranite posnetke v kvaliteti HD (1280x720). Lahko posnamete videoposnetke v dolžini 25 minut. Posnetki se shranijo v obliki datoteke H.264 (MPEG-4.AVC).

- 1 Zavrtite gumb za izbiro na .
- 2 Pritisnite **[MENU]**.
- 3 Izberite **Fotografiranje1** () → **Quality (kvaliteta)**.
- 4 Nastavite možnosti.
- 5 Izberite **Fotografiranje3** () → **Voice (zvok)**.
- 6 Izberite, če želite posneti zvok.
- 7 Če želite začeti s snemanjem, pritisnite **[Sprožilec]**.



- 8 Če želite končati snemanje, pritisnite **[Sprožilec]**.



- Med snemanjem videoposnetka je hitrost kadra nastavljena na 30 fps (30 okvirjev/sekundo).
- Med snemanjem videoposnetka, za aktivacijo funkcije AF enkrat pritisnite gumb **[Depth Preview]**, ter ponovno pritisnite za preklic funkcije. Ta funkcija morda ne bo delovala, glede na model objektivna.

Začasna ustavitev med snemanjem videoposnetka

Z uporabo funkcije začasna ustavitev, lahko posnamete želene scene v eno datoteko, brez da bi ustvarili več videoposnetkov.

- Če želite začasno ustaviti snemanje, pritisnite **[OK]**.
- Če želite nadaljevati s snemanjem, ponovno pritisnite **[OK]**.

Snemanje videoposnetka


- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) je najnovejši format kodiranja videoposnetkov, ki je bil ustanovljen leta 2003 v sodelovanju z ISO-IEC in ITU-T. Ker ta format uporablja višjo stopnjo kompresije, lahko shranite več podatkov na isti medij.
- Če uporabljate pomnilniško kartico s počasnim pisanjem, se lahko snemanje videoposnetka prekine, saj stopnja procesiranja ni enaka shranjevanju videoposnetka. Ta problem lahko rešite tako, da pomnilniško kartico zamenjate s hitrejšo pomnilniško kartico ali pa zmanjšate velikost videoposnetka.
- Ko je možnost stabilizacije slike nastavljena na način snemanja videoposnetka, se lahko posname stabilizator zvoka slike.
- Ko velikost ene posnete datoteke preseže velikost 4GB, se snemanje videoposnetka samodejno konča.
V tem primeru lahko s snemanjem nadaljujete, če začnete novo snemanje.
- Pomnilniško kartico vedno formatirajte s tem fotoaparatom. Če uporabite drug izdelek ali PC, lahko pride do poškodbe slik ali pa se spremeni kapaciteta pomnilniške kartice.

- Če objektiv fotoaparata odstranite med snemanjem videoposnetka, se bo snemanje prekinilo. Med snemanjem ne menjujte objektiv.
- Med snemanjem videoposnetka bodite previdni, saj se lahko posnamejo tudi zvoki delovanja, kot so zoom in zvok gumbov.
- Če med snemanjem videoposnetka spremenite kot snemanja ali hitro premaknete fotoaparatus, lahko pride do nejasnih posnetkov. Med snemanjem videoposnetkov je priporočljivo uporabiti stojalo. Tako lahko zmanjšate tresenje fotoaparata.
- Med snemanjem videoposnetka je podprta samo funkcija **Multi AF (multi AF)**. Zato ni mogoče uporabljati funkcije nastavitve območja izostritve, kot je **Face Detection AF (zaznavanje obraza AF)**.

Izvedite več o osnovnih funkcijah fotografiranja

Za podrobne informacije, glejte navodila za uporabo na CD-ROMu ().

* Privzeta vrednost

Poglavje	Funkcija	Opis	
Uporaba načina Manual (ročno)	Uporaba osvetlitve z žarnico	V ročnem načinu lahko nastavite na način osvetlitve z žarnico tako, da še enkrat obrnete gumb za izbiro pri hitrosti sprožilca 30" (sek.)	44
	Nastavljanje vrednosti zaslonke	Med snemanjem videoposnetka lahko nastavite vrednost zaslonke. (Program* , Aperture Priority) (Program* , Prioriteta zaslonke)	48
	Potemnitev scene	Z uporabo funkcije fader (potemnitev/posvetlitev) lahko zaslon videoposnetka med snemanjem postopoma potemnite ali posvetlite. (Off* , In , Out , In-Out) (izklopljeno* , noter , ven , noter-ven)	48
	Uporaba Wind Cut (brisanje vetra)	Če uporabljate funkcijo wind noise removal (odstranitev vetra in šumov), lahko odstranite nekatere šume iz okolja kot tudi zvok vetra. (Off* , On) (izklopljeno* , vklopljeno)	49

Nastavljanje resolucije in kvalitete

V načinu za fotografiranje, lahko neposredno nastavite to funkcijo s pritiskom na **[Fn]**.

Nastavljanje resolucije SCENE

Če želite ujeti visoko stopnjo podrobnosti in odlično kvaliteto vaših fotografij ali videoposnetkov, je dobro nastaviti na najvišjo resolucijo. Glavna slabost tega je, da se zato velikost datoteke poveča.


Nastavljanje resolucije fotografije


- 1 V načinu za fotografiranje, pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite možnost **Fotografiranje 1**  → **Photo Size** (velikost fotografije) → možnost.

Picture size (velikost slike) (prikazana stopnja)	Pravilna uporaba
14M 4592 x 3056 (3:2)	Ko razvijate v največji možni velikosti za A1
10M 3872 x 2592 (3:2)	Ko razvijate v največji možni velikosti za A2
6M 3008 x 2000 (3:2)	Ko razvijate v največji možni velikosti za A3

2M	1920 x 1280 (3:2)	Ko razvijate v največji možni velikosti za A5
	4592 x 2584 (16:9)	Ko pošljete v HDTV ali razvijete v velikosti A1 (16:9)
	3872 x 2176 (16:9)	Ko pošljete v HDTV ali razvijete v velikosti A3 (16:9)
	3008 x 1688 (16:9)	Ko pošljete v HDTV ali razvijete v velikosti A4 (16:9)
	1920 x 1080 (16:9)	Ko pošljete v HDTV ali razvijete v velikosti A5 (16:9)

Nastavljanje resolucije videoposnetka

- 1 V načinu za fotografiranje, pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite možnost **Fotografiranje 1**  → **Movie Size** (velikost videoposnetka) → možnost.

	1280 (16:9)	Ko pošiljate v HDTV
640	640 (4:3)	Ko pošiljate na normalno televizijo
320	320 (4:3)	Ko jih nalagate in uporabljate v spletu

Nastavljanje resolucije in kvalitete

V načinu za fotografiranje, lahko neposredno nastavite to funkcijo s pritiskom na **[Fn]**.

Nastavljanje kvalitete fotografije

P A S M SCENE

Posneta fotografija se shrani v formatu JPEG ali RAW.

Stopnja kompresije se zmanjša, ko se kvaliteta slike izboljša. Za boljšo kvaliteto fotografije, je treba povečati velikost datoteke.

- 1 V načinu za fotografiranje, pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite možnost **Fotografiranje 1** (1) → **Quality (kvaliteta)** → možnost.

	Super Fine (super fino)	Nastavite na kvaliteto super fine (super fino)
	Fine (fino)	Nastavite na kvaliteto fine (fino)
	Normal (normalno)	Nastavite na kvaliteto normal (normalno)
	RAW	Shranite v formatu RAW
	S.Fine+RAW	Shranite istočasno super fino sliko in datoteko RAW
	Fine+RAW	Shranite istočasno fino sliko in datoteko RAW
	Normal+RAW	Shranite istočasno normalno sliko in datoteko RAW



- Slikovni format datoteke RAW se shrani brez izgube podatkov, velikost fotografije je nastavljena samo na 14M (4592 x 3056). Čeprav se nastavitve, kot so ravnovesje beline, kontrast, nasičenost in ostrina, ne vidijo na posnetku, pa se shranijo kot podatek. Če želite shraniti datoteko RAW v slikovni datotečni format, kot sta JPEG ali TIFF, je treba uporabiti priloženo programsko opremo (SAMSUNG RAW Converter). Datoteke RAW imajo končnico "SRW." (Na primer: "SAM_9999.SRW")

Nastavljanje kvalitete video posnetka

Posneti video posnetki so shranjeni z normalno ali visoko kvaliteto.

- 1 V načinu za fotografiranje pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite možnost **Fotografiranje 1** (1) → **Quality (kvaliteta)** → možnost.

	Normal (normalno)	Nastavi normalno kvaliteto
	HQ	Nastavi visoko kvaliteto

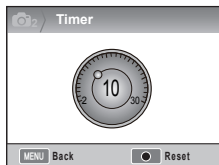
Uporaba samosprožilca

V načinu za fotografiranje, lahko neposredno nastavite to funkcijo s pritiskom na [□].

Nastavljanje samosprožilca

SMART P A S M SCENE

- 1 V načinu za fotografiranje, pritisnite [MENU].
- 2 Izberite možnost **Fotografiranje 2** (📷₂) → **Drive** (vožnja).
- 3 Najprej izberite Timer (samosprožilec) in nato pritisnite [Fn].
- 4 Izberite čas delovanja z uporabo gumba za izbiro ali [◀ / ▶].
 - Samosprožilec lahko nastavite na 2 ~ 30 sekund.



- 5 Po nastavljenem času, se fotografija samodejno posname, s pritiskom na [Sprožilec].




Za preklic funkcije samosprožilca, ponovno pritisnite [□] ali pa pritisnite [Sprožilec].

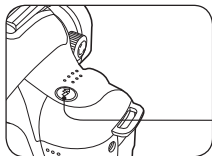
Fotografiranje v temnem prostoru

V načinu za fotografiranje, lahko neposredno nastavite to funkcijo s pritiskom na [Fn].


Uporaba pojavnega gumba za bliskavico

P A S M

Bliskavica deluje, ko se vgrajena bliskavica, z uporabo gumba za bliskavico, odpre. Ko je bliskavica zaprta, ne bo sprožila lučke in  **SCENE**, , in načini  podpirajo samodejni prikaz in bliskavico.





Gumb za bliskavico

- 1 V načinu za fotografiranje, pritisnite .
- 2 Za izostritev, poravnajte vaš motiv v okvirju in do polovice pritisnite [**Sprožilec**].
- 3 Pritisnite [**Sprožilec**] in posnemite fotografijo.
 - Čeprav se je, z uporabo gumba "Flash" (bliskavica), vgrajena bliskavica prikazala, samodejno delovanje bliskavice ne bo delovalo, ko je možnost bliskavice v meniju nastavljena na **Off (izklopljeno)**.

Nastavitev možnosti bliskavice

 P A S M  SCENE

Če posnamete fotografijo v temnem prostoru, je lahko fotografija, zaradi pomanjkanja svetlobe, temna. Pritisnite  za prikaz bliskavice.

- 1 V načinu za fotografiranje, pritisnite [**MENU**].
- 2 Izberite možnost **Fotografiranje 2** () → **Flash (bliskavica)** → možnost.

 Off (Izklopljeno)	Bliskavica ne deluje.
 Smart Flash (pametna bliskavica)	Količina bliskavice se prilagodi samodejno, glede na osvetljenost okolice.
 Auto (Samodejno)	V temnem prostoru, bliskavica deluje samodejno.
 Auto+Red (samodejno+rdeče)	Bliskavica deluje samodejno in prepreči učinek rdečih oči.
 Fill in (Dosvetlitev)	<ul style="list-style-type: none">• Bliskavica vedno deluje.• Svetlost bliskavice je nadzorovana samodejno.
 Fill-in Red (dosvetlitev rdeče)	Bliskavica vedno deluje in prepreči učinek rdečih oči.
 1st Curtain (1. zavesa)	Takoj po odprtju sprožilca, se bliskavica vključi
 2nd Curtain (2. zavesa)	Vključi bliskavico tik preden se sprožilec zapre

Fotografiranje v temnem prostoru

- Fotografijo je lažje posneti, če se motiv nahaja znotraj območja bliskavice. (Glejte navodila v "Tehnični podatki.")
- Možnost samodejne bliskavice lahko nastavite z zunanjo bliskavico, ki je namenjena le za uporabo z NX.
- Možnosti bliskavice se razlikujejo glede na način fotografiranja.

Uporaba funkcije red-eye fix (preprečevanje ali odstranjevanje rdečih oči) P A S M SCENE

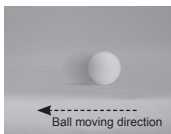
Med slikanjem portreta v temnem prostoru, lahko bliskavica povzroči učinek rdečih oči. V tem primeru, nastavite možnost bliskavice na **Auto+Red (samodejno+rdeče)** ali **Fill-in+Red (dosvetlitev+rdeče)**.

- S funkcijo red-eye fix (odpravljanje rdečih oči), lahko odstranimo učinek rdečih oči, s funkcijo preden zasveti bliskavica.
- Ko se motiv v času predhodnega bliskanja premika ali pa je oddaljen od fotoaparata, funkcija morda ne bo delovala pravilno.

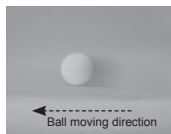
Fotografiranje v temnem prostoru

1. zavesa, 2. zavesa P A S M ☞

Naslednje slike so nastale med fotografiranjem premikajočih motivov skupaj z možnostima **1st Curtain (1. zavesa)** in **2nd Curtain (2. zavesa)**. V primeru uporabe funkcije bliskavice **1st Curtain (1. zavesa)**, bo sprednji del dogajanja ostal jasen, saj bo bliskavica zasvetila takoj, ko se sprožilec odpre. Ker med uporabo možnosti **2nd Curtain (2. zavesa)** bliskavica zasveti kasneje, fotografija jasno prikaže samo zadnjo sliko motiva.



▲ Uporaba zgodnje možnosti 1 st Curtain (1. zavesa)



▲ Uporaba možnosti 2nd Curtain (2. zavesa)

Prilagajanje občutljivosti ISO P A S M

Občutljivost ISO, kot tudi občutljivost filma, ki jo je določila mednarodna organizacija za standardizacijo (ISO), predstavlja stopnjo reakcije, ko fotoaparati sprejme svetlobo. Ker reagira bolje z višjo vrednostjo ISO, lahko naravni posnetek v temnem prostoru pridobite s povečanjem vrednosti ISO. To zmanjša stopnjo tresenja fotoaparata s hitrejšo hitrostjo sprožilca.


- 1 V načinu za fotografiranje, pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite možnost **Fotografiranje 1 (M1)** → **ISO** → možnost.

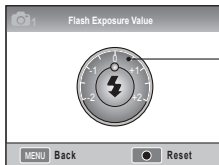
- ☞ Če izberete višjo občutljivost ISO, se na sliki pojavi več šuma.
- Z uporabo funkcije zmanjšanje šuma, lahko zmanjšate šum, ki ga povzroči visoko občutljivi ISO (3200). (CD-ROM navodila za uporabo, stran 53)
- Možnosti nastavitve ISO, ki so na voljo, se lahko razlikujejo glede na izbran način fotografiranja.
- V načinu za fotografiranje, lahko neposredno nastavite to funkcijo s pritiskom na **[ISO]**.

Fotografiranje v temnem prostoru

Prilaganje moči bliskavice P A S M SCENE

Med nastavljanjem možnosti bliskavice, lahko prilagodite želeno moč bliskavice.

- 1 V načinu za fotografiranje, pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite možnost **Fotografiranje 2** (2) → **Flash (bliskavica)**.
- 3 Najprej izberite želen predmet in nato pritisnite gumb **[Fn]**.
- 4 Z uporabo gumba za izbiro ali **[◀ / ▶]** nastavite moč bliskavice.
 - To omogoča prilaganje moči bliskavice do ± 2 stopnji.



Prikaže stopnjo prilagoditve bliskavice




- Če je motiv preblizu, občutljivost ISO visoka ali osvetlitev prevelika ali premajhna, se bo učinek uravnal z nadzorom moči bliskavice.
- Prilaganje moči bliskavice ni na voljo pri nekaterih načinih fotografiranja.
- Če ima zunanja bliskavica funkcijo nadzora bliskavice, se ob povezavi s fotoaparatom, količina nadzora svetlobe zunanje bliskavice prilagodi.
- Če je oddaljenost motiva med fotografiranjem z vgrajeno bliskavico majhna, so lahko nekateri deli fotografije potemljeni, saj je objektiv povzročil motnje bliskavice. Med fotografiranjem preverite razdaljo med fotoaparatom in motivom. Motnje zaradi bliskavice se lahko razlikujejo glede na vrsto objektiv.
- Ko namestite pokrovček za objektiv, lahko ta ovira prodor svetlobe vgrajene bliskavice. Pred uporabo vgrajene bliskavice pokrovček za objektiv odstranite.




Metode izostritve

Spreminjanje metod izostritve

P A S M SCENE 

Nastavite lahko različne metode izostritve, glede na motiv fotografiranja

- 1 V načinu za fotografiranje, pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite možnost **Fotografiranje 2** (/ )
→ **AF Mode (način AF)** → možnost.

 Single AF (enojni AF)	Če izostrite tako, da do polovice pritisnete na [Sprožilec] , se izostriti tisti položaj.
 Continuous AF (zaporedni AF)	Pritisnite [Sprožilec] do polovice in izostritev se zaporedoma popravi glede na motiv.
 Ročna izostritev	Z obračanjem obroča za izostritev, ročno prilagodite izostritev.




- Z uporabo nadzora **[AF/MF]**, lahko izostritev prilagodite ročno.
- Če na objektivu ni stikala AF/MF, lahko izostrite ročno v **načinu AF** tako, da izberete **Manual Focus (ročna izostritev) (MF)**.
- Izbirna možnost se lahko razlikuje glede na uporabljen objektiv.
- Če izostritev, ki jo opravite ročno, ni storjena pravilno, lahko pride do meglenih fotografij. Pred fotografiranjem, pravilno nastavite izostritev. (str. 30)
- Možnost načina AF lahko izberete s pritiskom na **[AF-MF]** na ohišju fotoaparata.

Spreminjanje območja izostritve

P A S M      SCENE

Če spremenite območje izostritve, glede na položaj motiva, lahko posnamete bolj jasno fotografijo.

- 1 V načinu za fotografiranje, pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite možnost **Fotografiranje 2** () → **AF Area (območje AF)** → možnost.

 Selection AF (Izbor AF)	Izostritev se nastavi glede na izbrano območje.
 Multi AF (Področni AF)	Na celotnem zaslonu prikaže, da je izostritev natančno nastavljena za vsa območja.
 Face Detection AF (zaznavanje obraza AF)	Na zaslonu prikaže, da je območje pravilno izostreno.
 Self-Portrait AF (Avtoportret AF)	Kadar je slišen zvočni signal pri samodejnem slikanju, lahko preverite položaj obraza objekta.



- Izbirne možnosti se lahko razlikujejo glede na način fotografiranja.
- Ko je stikalo objektivna **AF/MF** nastavljeno na **MF**, z uporabo načina za fotografiranje ne morete spremeniti območja AF.
- Ko izberete funkcijo **Multi AF (Področni AF)**, je AF zelen, dokler je oseba izostrena.
- V načinu za fotografiranje, lahko neposredno nastavite to funkcijo s pritiskom na **[Fn]**.

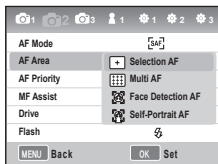
Metode izostritve

Nastavljanje izbranega območja izostritve

P A S M ◀ ▶ SCENE

Pri kompoziciji fotografiranja, lahko posnamete fotografijo tako, da nastavite izostritev na zeleno območje.

- 1 V načinu za fotografiranje, pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite možnost **Fotografiranje 2 (C2)**
→ **AF Area (območje AF)** → **Selection AF (izbirni AF)**.

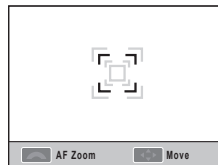


- 3 Za vrnitev v predhodni način, pritisnite **[MENU]**.

- 4 V načinu za fotografiranje, pritisnite **[OK]**.
- 5 Za premikanje področja ostritve pritisnite **[▲/▼/◀▶]**.



- 6 S pomočjo gumba za izbiro nastavite velikost področja ostritve.



- 7 Za izostritev, poravnajte vaš motiv v okvirju in do polovice pritisnite **[Sprožilec]**.
- 8 Pritisnite **[Sprožilec]** in posnemite fotografijo.

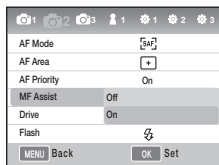
Metode izostritve

Nastavitev MF Assist (Pomoč MF)

SMART P A S M SCENE

Ko je metoda izostritve leče nastavljena na Ročno izostritev (MF), vam ta funkcija s samodejno razširitvijo zaslona pomaga izostriti predmet.

- 1 Nastavite metodo izostritve na Ročno izostritev.
- 2 Izberite **Fotografiranje 2 (📷2) → MF Assist (Pomoč MF)**.
- 3 Izberite želeno možnost.



Off (Izklopljeno)	Ne povečajte predmeta na zaslonu, ko je ta v načinu za ročno izostritev.
On (Vključeno)	Povečajte predmet na zaslonu, ko prilagodite izostritev v načinu za ročno izostritev.



Zaznavanje obraza

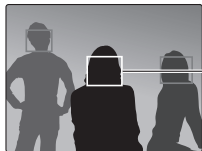
Ko uporabite funkcijo Face Detection AF (zaznavanje obrazov AF), lahko med fotografiranjem portreta, izostrite okoli človeškega obraza. Ta funkcija je lahko zelo priročna pri fotografiranju avtoportreta.

Normalno zaznavanje obrazov P A S M I SCENE

Ko uporabite možnost **Face Detection AF (zaznavanja obraza)**, lahko samodejno izostrite glede na obraz.

Ko je kompozicija fotografiranja nastavljena, fotoaparati samodejno zazna do 10 obrazov in nastavi izostritev ter osvetlitev.

- 1 V načinu za fotografiranje, pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite možnost **Fotografiranje 2 (M2)** → **AF Area (območje AF)** → **Face Detection AF (zaznavanje obrazov AF)**.



Okvir izostritve je prikazan z belo za najbližji obraz in sivo za ostale obraze.

- ☑ Zaznavanje obrazov mogoče ne deluje dobro, v primeru.
 - Če je motiv predaleč
 - Če je presvetlo ali pretemno
 - Če motiv ni obrnjen proti fotoaparatu
 - Če je del obraza pokrit s predmetom, kot na primer sončna očala.
 - Če oseba zelo spremeni izraz na obrazu
 - Če svetloba ali lučka od zadaj, vidna na obrazu, ni umetna
 - Glede na možnost Picture Wizard (čarovnik za fotografijo), obraz osebe morda ne bo prepoznani.
- Možnosti se razlikujejo glede na način za fotografiranje.
- Ta funkcija ne bo delovala v primeru, ko ste nastavili možnosti, kot so čarovnik za fotografije, ročna izostritev in izbirni AF.
- Funkcija zaznavanja obraza deluje hitreje, če je fotoaparati bližje motivu.
- Ko uporabljate funkcijo **Face Detection AF (zaznavanje obraza AF)**, se območje bele izostritve samodejno izostri.

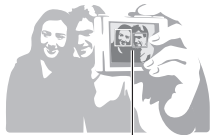
Zaznavanje obraza

Avtoportret zaznavanje obraza

P A S M Q SCENE

Med fotografiranjem samega sebe, se goriščna razdalja nastavi na stanje za posnetek od blizu. Če se obraz nahaja v sredini, se sproži zvok za fotografiranje.

- 1 V načinu za fotografiranje, pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite možnost **Fotografiranje 2 (📷2)**
→ **AF Area (območje AF)** → **Self-portrait AF (avtoportret AF)**.
- 3 Pritisnite **[Sprožilec]**, če slišite podatkovni zvok fotografiranja.



Obraz je postavljen v sredino s podatkovnim zvokom (hitro zvonjenje).



Prilagoditev svetlosti in barve fotografije

Prilagajanje osvetlitve (svetlost)

P A S SCENE

Ta slika se lahko posname svetlo ali temno, glede na količino svetlobe. V tem primeru, lahko z nadzorom količine svetlobe, ki vstopi v objektiv, opravite ustrezne prilagoditve.



▲ Prilagajanje- ▲ 0

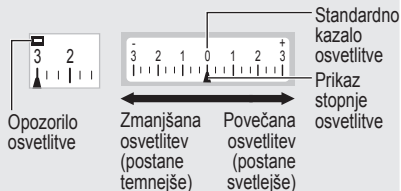


▲ Prilagajanje +

- 1 Preverite pravilno izostritev motiva v načinu za fotografiranje.
- 2 Med obračanjem gumba za izbiro, prilagodite zeleno osvetlitev, s pritiskanjem in držanjem gumba [Z].
 - Vrednost osvetlitve se lahko preveri skozi iskalo ali na zaslonu.
- 3 Pritisnite [Sprožilec] in posnemite fotografijo.



- Med nastavljanjem osvetlitve, je lahko pretirano svetlo ali temno, glede na okolje fotografiranja. Primerno nastavite osvetlitve za okolje fotografiranja in posnemite fotografijo.
- Če je težko oceniti ustrezno osvetlitev, izklopite podrobne nastavitve **AE BKT** (zaporedne fotografije povečane/zmanjšane osvetlitve). Ta funkcija zaporedno posname 3 fotografije, vključno z eno temnejšo in eno svetlejšo (CD-ROM navodila za uporabo, stran 73)
- Opozorilo osvetlitve se prikaže rdeče za vsak del nad območjem »±3.«.






Prilagoditev svetlosti in barve fotografije

Nastavljanje ravnovesja beline P A S M


Različni viri svetlobe bodo vplivali na barvo vaše fotografije. Če želite posneti fotografijo z podobnimi barvami, kot jih vidite s prostim očesom, izberite ravnovesje beline, ki je ustrezno za vir svetlobe ali ročno prilagodite zeleno temperaturo barve.

V primeru, ko je vir svetlobe težko upoštevati, lahko fotografijo posnamete z ročnim prilagajanjem beline, glede na situacijo fotografiranja.

- 1 V načinu za fotografiranje, pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite možnost **Fotografiranje 1** (📷/📷) → **White Balance (ravnovesje beline)** → možnost.

 Auto WB (Samodejna nastavev beline)	Optimalen vir svetlobe je nastavljen samodejno, glede na svetlobne pogoje fotoaparata.
 Daylight (Dnevna svetloba)	Primerno za fotografiranje zunaj, na jasen dan
 Cloudy (Oblačno)	Primerno za sence na oblačen dan

 Fluorescentna belina	Dnevna svetloba, fluorescentna svetilka, primerno za belo fluorescentno svetlobo s temperaturo barve okoli 4200K
 Fluorescentna NW	Dnevna svetloba, fluorescentna svetilka, primerno za belo fluorescentno svetlobo s temperaturo barve okoli 5.000K
 Fluorescentna dnevna svetloba	Dnevna svetloba, fluorescentna svetilka, primerno za belo fluorescentno svetlobo s temperaturo barve okoli 6.500K
 Tungsten (Volframova svetloba)	Primerno za svetlobo halogenske svetilke in volframove žarnice
 Flash WB (Bliskavica WB)	Primerno, ko uporabljate vgrajeno bliskavico.
 Custom Set (Nastavev po meri)	Nastavev z neposrednim merjenjem vira svetlobe
K Temperatura barve	Ročno nastavite temperaturo barve

 V načinu za fotografiranje, lahko neposredno nastavite to funkcijo s pritiskom na **[WB]**.

Spreminjanje metode fotografiranja

Fotografiranje hitro premikajočih objektov ali izraziti obrazno mimiko ter premikanje človeka, ni preprosto. V tem primeru, izberite možnost zaporednega fotografiranja, ki ustreza situaciji.

Metoda zaporednega fotografiranja in nastavitve samosprožilca










V tem primeru, izberite možnost zaporednega fotografiranja, ki ustreza situaciji.

- 1 V načinu za fotografiranje, pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite možnost **Fotografiranje 2 (C/2)** → **Drive (vožnja)** → možnost.



Gumb za način med vožnjo

V načinu za fotografiranje, lahko neposredno nastavite to funkcijo s pritiskom na **[C]**.

 Single (Enojno)	Posname eno fotografijo vedno, ko pritisnete sprožilec.
 Continuous (Neprekinjeno)	Možnost zaporednega fotografiranja s pritiskanjem in držanjem sprožilca, možno posneti 3 fotografije v sekundi
 Burst (Zaporedno)	Ko enkrat pritisnete sprožilec, ta funkcija posname 30 fotografij v sekundi
 Timer (Samosprožilec)	Samodejno fotografiranje po določenem času, nastavljenem s samosprožilcem (možnost nastavitve časa po 1 sekundo v razponu 2-30 sekund)
 AE BKT	Če enkrat pritisnete sprožilec, ta funkcija zaporedno posname 3 posnetke, originalno sliko, en korak temnejšo sliko in en korak svetlejšo sliko.
 WB BKT	Če enkrat pritisnete sprožilec, ta funkcija zaporedno posname 3 fotografije, kjer je bila belina različno nastavljena, kot na originalni sliki.
 P Wiz BKT (Čarovnik za fotografije BKT)	Ko enkrat pritisnete sprožilec, ta funkcija shrani 3 fotografije, ki imajo različno nastavljenega čarovnika za fotografije.

Spreminjanje metode fotografiranja

- Možnosti se razlikujejo, glede na način za fotografiranje.
- **WB BKT** in čarovnik za fotografije **P Wiz BKT (Čarovnik za fotografije BKT)** sta funkciji, ki popravita fotografijo po posnetju.
- Če je kvaliteta fotografije nastavljena na format RAW, možnosti kadriranja (WB BKT, Čarovnik za fotografije BKT) ne morete uporabljati.
- V primeru možnosti za fotografiranje **Burst (zaporedje posnetkov)**, ni mogoče izbirati velikosti slike in kvaliteta slike je nastavljena na 1472 x 976. Prav tako se lahko pri snemanju fotografij v načinu **Burst (zaporedje posnetkov)**, podaljša čas shranjevanja.
- V primeru možnosti fotografiranja **Burst (zaporedje posnetkov)**, se posnete slike ne morejo shraniti v formatu RAW in hitrost ISO 100 ni mogoče nastaviti.
- Med uporabo možnosti za fotografiranje **Burst (zaporedje posnetkov)**, se vgrajena in zunanja bliskavica ne sprožita.

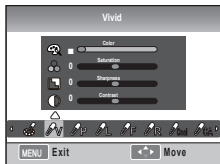
- Čas osvetlitve lahko nastavite do 1/30 sek. ali hitreje kadar fotografirate z možnostjo **Burst (zaporedje posnetkov)**.
- Ta proizvod podpira način **Burst (zaporedje posnetkov)**, ki omogoča do 30 posnetkov na sekundo. Slike narejene v načinu **Burst (zaporedje posnetkov)** se lahko shranijo v malo večji obliki.

Posebni učinek/retuširanje fotografij

Čarovnik za fotografije P A S M


S čarovnikom za fotografije lahko izrazite različna razpoloženja na vaši fotografiji.

- 1 V načinu za fotografiranje, pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite možnost **Fotografiranje 1** 
→ **Picture Wizard (čarovnik za fotografije)** → možnost.



- 3 Izbrane podrobne predmete čarovnika za fotografije lahko prilagodite z uporabo **[▲/▼/◀/▶]**.
 - Nadzorujete lahko barvo, nasičenost, ostrino in kontrast.
- 4 Nastavite želeno vrednost.




- V načinu za fotografiranje, lahko neposredno nastavite to funkcijo s pritiskom na **[]**.



Izvedite več o razširjenih funkcijah fotografiranja

Za podrobne informacije, glejte navodila za uporabo na CD-ROMu ().

* Privzeta vrednost

Poglavje	Funkcija	Opis	
Nastavljanje resolucije in kvalitete slike	Zmanjšanje šuma	Ta funkcija se uporablja za zmanjšanje šuma na fotografijah. (High ISO NR (visok ISO NR) , Long Term NR (dolgotrajen NR))	53
Fotografiranje v temnem prostoru	Uporaba zunanje bliskavice (dodatni predmet)	Način A-TTL avtomatična bliskavica, se lahko uporabi na zunanji enoti bliskavice (SEF20A or SEF42A).	55
Sprememba izostritve	Prioriteta posnetka AF	Prioriteta funkcije AF je funkcija pri kateri sprožilec ne deluje, če izostritev ni pravilno nastavljena, ko uporabnik izostritev nastavi ročno. (Off (Izklopljeno)/ On (Vklopljeno)*)	60
	Pomožna lučka AF	Z uporabo lučke AF lahko bolj natančno uporabljate funkcijo samodejne izostritve v temnem prostoru. (Off (Izklopljeno), On (Vklopljeno)*,)	61

Izvedite več o razširjenih funkcijah fotografiranja

* Privzeta vrednost

Poglavje	Funkcija	Opis	☉
Nastavljanje svetlosti in barvo fotografije	Prilagoditev osvetlitve	Nastavite lahko stopnjo (korak) osvetlitve. (1/3*, 1/2)	66
	Spreminjanje metode osvetljenosti	Spremenite lahko metodo osvetljenosti. (Spot, Center-weighted, Multi*) (točkovno, sredinsko uteženo, večpodročno*)	67
	Fina prilagoditev ravnovesja beline	Fino lahko prilagodite ravnovesje beline.	69
	Uporabniške nastavitve ravnovesja beline	Uporabljate lahko uporabniške nastavitve ravnovesja beline.	69
	Prilagajanje temperature barve	S prilagajanjem temperature barve, lahko nastavite ravnovesje beline.	70
	Barvni prostor	Ta funkcija omogoča nastavitve barvnega prostora. (sRGB*, Adobe RGB)	71
	Pametno območje	Ta funkcija enostavno popravi izgubo svetlih delov, ki so se pojavile zaradi razlik v senčenju fotografije. (Off (Izklopljeno)*/On (Vključeno))	72
Spreminjanje metode fotografiranja	Podrobna nastavitve kadra	Za fotografijo kadra lahko nastavite podrobnosti o osvetlitvi, belini in čarovniku za fotografije. (AE BKT Set, WB BKT Set, P Wiz BKT Set (Čarovnik za fotografije BKT))	74
Aplikacija učinka/popravljanje fotografije	Nastavitve čarovnika za fotografije po meri	Če želite spremeniti barvo, izberite možnost po meri.	76
Nastavitev kartiranja gumbov	Nastavitev kartiranja gumbov	S to funkcijo lahko spremenite gumbe fotoaparata.	77

Predvajanje (fotografija/videoposnetek)

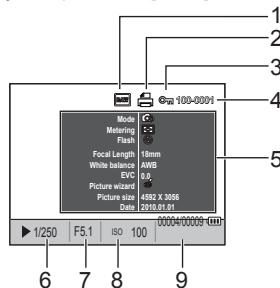
Gledanje fotografij v načinu za predvajanje

Uporabnik lahko pregleda shranjene fotografije in videoposnetke.

- 1 Pritisnite [▶].
 - Prikaži zadnje shranjene datoteke.
- 2 Fotografije pogledate zaporedno z uporabo [◀▶].
 - Če je zaslon za predvajanje izbran več kot enkrat, se bo zadnja prikazana fotografija ali video posnetek naslednji prikazala med predvajanjem.

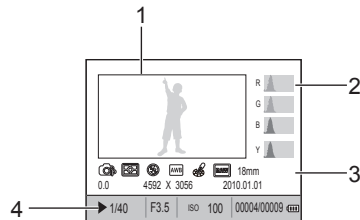
O predvajanju fotografij

V načinu za predvajanje, se podatki na zaslonu prikažejo, ko pritisnete [DISP].



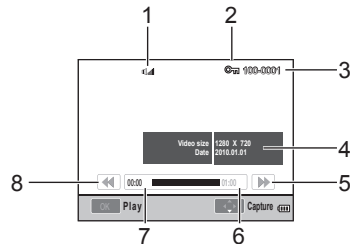
- | | |
|---|---|
| 1 | Indikator datoteke RAW |
| 2 | Datoteka, ki vsebuje podatke o razvoju |
| 3 | Zaščitena datoteka |
| 4 | File No. (Št. datoteke) |
| 5 | Meta vrednost posnete fotografije |
| 6 | Podatki o hitrosti sprožilca |
| 7 | Vrednost zaslonke |
| 8 | Podatki o vrednosti nastavitve ISO |
| 9 | Predvajana datoteka/celotno število posnetih fotografij |

Predvajanje (fotografija/videoposnetek)



1	Fotografija
2	Histogram RGB
3	Način za fotografiranje, merjenje, bliskavica, resolucija beline, čarovnik za fotografije, goriščna razdalja
4	Hitrost sprožilca, vrednost zaslone, ISO, izbrane datoteke/celotno število datotek/podatki o bateriji

O predvajanju videoposnetka



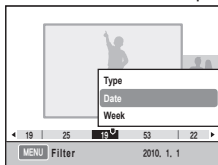
1	Prikaz jakosti zvoka
2	Zaščitena datoteka
3	File No. (Št. datoteke)
4	Meta vrednost posnetega videoposnetka
5	Hitro vrtenje nazaj
6	Celoten predvajani čas izbrane datoteke
7	Trenutni čas predvajanja
8	Hitro vrtenje nazaj

Predvajanje (fotografija/videoposnetek)

Ogled datotek glede na kategorijo v pametnem albumu

Datoteke so lahko razvrščene in prikazane glede na datoteko, datum (dan), datum (teden) in vrsto.

- 1 V načinu za fotografiranje, pritisnite [□].
- 2 Pritisnite [MENU].
- 3 Izberite želeno metodo predvajanja posnetka.



Type (Vrsta)	Razvrščeno glede na obliko shranjene datoteke
Date (Datum)	Razvrščeno glede na datum, ko je bila datoteka shranjena
Week (Teden)	Razvrščeno glede na teden, ko je bila datoteka shranjena

- 4 Naslednje predmete lahko namestite z obračanjem gumba za izbiro ali z uporabo [◀▶].
- 5 Za vrnitev nazaj, pritisnite [OK].



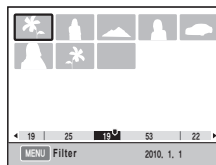
Če uporabite pametni album ali spremeniti kategorijo izvedbe, se lahko čas podaljša, glede na velikost shranjenih datotek. Počakajte trenutek, dokler se pametni album ne prikaže.

Pretvarjanje v razdeljen pogled

Prikaz več datotek na zaslonu vam omogoča hitro iskanje datotek.




Če hočete 9 fotografij prikazati kot predogledne sličice, dvakrat pritisnite [□], za prikaz predoglednih sličic 20 fotografij pa [□] pritisnite trikrat. (Za preklíc, pritisnite [⊙])



Predvajanje (fotografija/videoposnetek)

Zaščita datotek

Datoteke lahko zavarujete pred brisanjem.

- 1 V načinu za predvajanje, pritisnite **[AEL]**.
- 2  se pojavi na zaslону.
- 3 Pritisnite **[AEL]** za preklic.


Brisanje datoteke

V načinu za predvajanje lahko izberete in brišete datoteke.





V načinu predvajanja, lahko funkcijo nastavite s pritiskom na **[MENU]**.

Brisanje ene fotografije

Z izborom zelene datoteke, lahko brišete le eno fotografijo.

- 1 Najprej v načinu za predvajanje izberite datoteko, ki jo želite izbrisati, nato pritisnite .
- 2 V prikaznem oknu izberite **Yes (da)**.

Brisanje izbrane datoteke

- 1 Najprej v načinu za predvajanje izberite datoteko, ki jo želite izbrisati, nato pritisnite .
- 2 V prikazanem oknu, izberite **Multiple Delete (izbriši več)**.
- 3 Najprej izberite datoteko, ki jo želite izbrisati, nato pritisnite 
 - Za preklic izbora, ponovno pritisnite .
- 4 Pritisnite .
- 5 V prikazanem oknu, izberite **Yes (da)**.

Brisanje vseh datotek

Vse datoteke, shranjene na pomnilniški kartici, lahko zbrišete naenkrat.

- 1 V načinu za predvajanje, pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite **Playback (predvajanje) [E] → Delete (briši) → All (vse)**.
- 3 V prikaznem oknu, izberite **Yes (da)**.

Predvajanje (fotografija/videoposnetek)

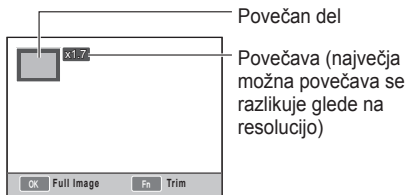
Povečava/zmanjšanje

Med iskanjem v načinu za predvajanje, lahko fotografijo povečate.

Povečava



Za povečanje, pritisnite [○].
(Za zmanjšanje, pritisnite [□])



Povečan del

Povečava (največja možna povečava se razlikuje glede na resolucijo)

Premakni v povečavo

Pritisnite [▲/▼/◀/▶].

Obreži povečane fotografije

Ko se prikaže del, ki ga želite odrezati (shranjen kot druga fotografija), pritisnite gumb [Fn].

Oglejte si diaproyekcijo

S prilagajanjem različnih učinkov in glasbe, lahko fotografije prikazete kot diaproyekcijo.

- 1 V načinu za predvajanje, pritisnite [MENU] → [D].
- 2 Izberite želeno možnost
 - Za predvajanje brez nastavljanja možnosti, izvedite **step 4 (korak 4)**.

Images (Slike)

Izberite fotografije, ki jih želite predvajati v diaproyekciji.

- **All (vse)** : Poglej vse shranjene fotografije v diaproyekciji.
- **Date (Datum)** : Oglej si fotografije, posnete na določen datum, v diaproyekciji.
- **Select (Izberite)** : Izberite fotografije in si jih oglejte v diaproyekciji

Učinek

- Izberite učinek prehoda med fotografijami.
- Če ne želite uporabiti prehodnega učinka, izberite možnost **off (izklopljeno)**.

Interval (Interval)

- Izberite čas spreminjanja scene

Music (Glasba)

Izvedite glasbo v ozadju

Predvajanje (fotografija/videoposnetek)

- Nastavite želeno možnost.
- Izberite **Slide Show (diaprojkcija)** → **Play (predvajanje)**.
 - Če želite fotografijo ponavljajoče predvajati, izberite možnost **repeat (ponavljanje)**.
- Oglejte si diaprojkcijo
 - Za zaustavitev diaprojkcije pritisnite gumb [OK] (V redu) in nato pritisnite gumb za [◀▶].

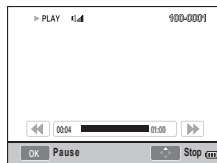
**Začasna
ustavitev/
Predvajanje**

Pritisnite gumb [OK].

Oglejte si videoposnetek

V načinu za predvajanje lahko predvajate videoposnetek in shranite želeni del posnetka, z ujetjem ali rezanjem.

- Najprej, v načinu za predvajanje, izberite želeni videoposnetek, nato pritisnite [OK].
- Uživajte v gledanju videoposnetka.



Previjanje nazaj Pritisnite [◀]

**Začasna ustavitev/
Predvajanje** Pritisnite [OK].

Hitro vrtenje nazaj Pritisnite [▶]

**Nadzor jakosti
zvoka** Obrnite gumb za izbiro na levo/
desno

Zaustavitev Pritisnite [▲]

Predvajanje (fotografija/videoposnetek)

Ujetje fotografije

Med predvajanjem videoposnetka, lahko ujamete zelen del videoposnetka na fotografijo.

- 1 V načinu za predvajanje, pritisnite [**OK**].
- 2 Med predvajanjem videoposnetka, pritisnite [**OK**].
- 3 V stanju začasne ustavitve, pritisnite [**▼**].

- Resolucija ujete slike je enaka kot resolucija video posnetka.
- Ujeta datoteka se shrani pod drugim imenom.

Rezanje dela videoposnetka

- 1 V načinu za predvajanje, pritisnite [**OK**].
- 2 Med predvajanjem videoposnetka, izberite začetek rezanja, s pritiskom na [**OK**] → [**○**].
- 3 Izberite konec rezanja, s pritiskom na [**OK**] → [**○**].
- 4 V prikaznem oknu, izberite **Yes (da)**.

- Odrezana datoteka se shrani pod drugim imenom.



Prenos datotek v računalnik

Za uporabnike operacijskega sistema Windows

Datoteke prenesete tako, da fotoaparāt povežete z računalnikom.

Nameščanje programov

Zahteve za strojno in programsko opremo

Element	Zahteve
CPU	Pentium III 500 MHz ali zmogljivejši (Pentium III 800 MHz ali priporočeno zmogljivejši)
RAM	256 MB ali več (priporočljivo je 512 MB ali več)
OS	Windows 2000/XP/Vista
Zmogljivost trdega diska	250 MB ali več (priporočljivo je 1 GB ali več)
Drugo	<ul style="list-style-type: none">• Vrata USB• Pogon CD-ROM• 1024 x 768 pik, monitor, združljiv s 16-bitnim barvnim zaslonom (priporočljiv 24-bitni zaslon)• Microsoft Direct X 9.0c ali novejša različica

Zahteve za QuickTime Player 7.6

- Intel Pentium 4, 3,2 GHz ali več/AMD Athlon™ 64FX, 2,6 GHz ali več
- Windows XP servisni paket 2 ali Vista
- Najmanj 512 MB RAM-a (priporočeno 1 GB ali več)
- Priporočeno nVIDIA Geforce 7600GT ali več / serija ATI X1600 ali več



- Z uporabo računalnika, ki ste ga sestavili sami, ali računalnika in operacijskega sistema, ki nista podprta, lahko izničite garancijo.
- Programi morda ne bodo delovali pravilno na 64-bitni različici sistema Windows XP in Vista.

Programi na CD-ju

Program (Program)	Namen
Samsung Master	Urejanje fotografij in video posnetkov.
QuickTime Player 7.6	Glejte videoposnetke (datoteke H.264 (MPEG-4.AVC)) na računalniku.
Samsung RAW Converter	Pretvorite datoteke RAW v zelen format datoteke.
Adobe Reader	Ogled navodil za uporabo.

Prenos datotek v računalnik

- 1 Namestitveni CD vstavite v združljiv pogon CD-ROM.
- 2 Ko se prikaže zaslon za nastavev, pritisnite **Samsung Digital Camera Installer (namestitev fotoaparata Samsung)** in začnete z nameščanjem.




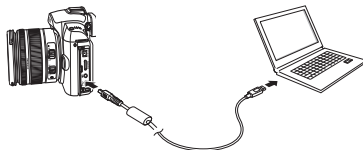
- 3 zberite programe, ki jih želite namestiti, in sledite navodilom na zaslonu.
- 4 Pritisnite **Exit (izhod)** za dokončanje namestitve in znova zaženite računalnik.

Prenos datotek v računalnik

Ko fotoaparat priključite v računalnik, ga bo ta prepoznal kot izmenljivi disk.

- 1 Fotoaparat povežite z računalnikom prek kabla USB.

 Vklopiti morate eno stran kabla s pravilnimi vrati povezave na vašem fotoaparatu. Če kabel obrnete, lahko poškodujete datoteke. Proizvajalec ni odgovoren za izgubo podatkov.



Prenos datotek v računalnik

2 Vključite fotoaparata.

- V prikaznem oknu, izberite **Computer (računalnik)**.

3 Na vašem računalniku izberite **My Computer (Moj računalnik)** → **Removable Disk (odstranljivi disk)** → **DCIM** → **"XXXPHOTO,"** ali izberite mapo **"XXX_MMDD"**.


4 Izberite zelene datoteke in jih povlecite ali shranite na računalnik.



- Če je vrsta mape nastavljena na Date (datum), se ime mape prikaže kot »XXX_MMDD.«
- Na primer, če je fotografija posneta 1. januarja, je ime mape »101_0101.«

Odklop fotoaparata (za Windows XP)

Odklop kabla USB je podoben pri sistemih Windows 2000/Vista.

- 1 Kadar statusna lučka na vaši kameri utripa, pomeni da je prenos podatkov v teku. Prosimo počakajte, da statusna lučka preneha utripati.
- 2 Kliknite  v orodni vrstici na spodnji desni strani zaslona.




- 3 Kliknite pojavno sporočilo.
- 4 Odstranite kabel USB.

Prenos datotek v računalnik

Uporaba programa Samsung Master

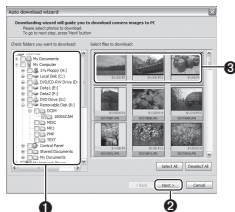
Prenesete lahko datoteke ali urejate fotografije in videoposnetke, ki so shranjene v računalniku. Več podrobnosti najdete v meniju pomoči.

 Ta program ne omogoča urejanja video posnetkov (H.264 (MPEG4. AVC)) v fotoaparatu.

Prenos datotek s programom Samsung Master

Ko fotoaparāt povežete z računalnikom, se samodejno odpre okno za prenos datotek.

- 1 Izberite datoteke, ki jih želite prenesti.
- 2 Kliknite Next (naprej) in sledite navodilom na zaslону.

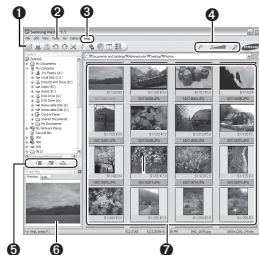


Št.	Opis
-----	------




- | | |
|---|---|
| 1 | Izberite lokacijo za prenesene datoteke. |
| 2 | Kliknite za prenos izbranih datotek. |
| 3 | Sličice datotek; kliknite sliko, ki jo želite prenesti. |

76

Uporabniški vmesnik Samsung Master Interface



Št.	Opis
-----	------

- | | |
|---|--|
| 1 | Orodna vrstica |
| 2 | Meniji |
| 3 | Kliknite za več informacij o programu. |
| 4 | Kliknite za povečanje ali zmanjšanje sličic na seznamu. |
| 5 | Spremenite način. <ul style="list-style-type: none"> : Način za ogled : Način za urejanje fotografij : Način za urejanje videoposnetkov |
| 6 | Predogled izbrane datoteke. |
| 7 | Fotografije v izbrani mapi; dvokliknite za preklon v celozaslonski način. |

Uporaba programa Samsung RAW Converter

Z uporabo programa Samsung RAW Converter, lahko po želji urejate datoteke RAW in jih nato razvijate. Na isti način kot ste urejali datoteke RAW, lahko urejate datoteke JPEG ali TIFF. Programska oprema se ujema samo z Windows XP in Vista.

Za začetek programa, kliknite [Start → All Programs (vsi programi) → Samsung RAW Converter → Samsung RAW Converter]

■ Razvijanje datotek RAW



• Funkcije za urejanje fotografij, so naštetje spodaj.

- ① Vrstica menija
- ② Orodja za urejanje fotografij
 - [Exposure bias]: Prilagodite vrednost osvetlitve.
 - [White balance] (Ravnovesje beline): Prilagodite ravnovesje beline.
 - [color] (barva): Nastavi osvetlitev slike.
 - [Tone] (ton): Spremeni ton barve.
 - [Sharpness/ Noise reduction] (Ostrina/ zmanjšanje šumov): Prilagodite ostrino.
 - [Development] (razvoj): Na voljo je predogled za končni izhod.
- ③ Nadzor osvetlitve
Prilagodite nasičenost in osvetli izbrane fotografije.
- ④ Histogram
Prikaže plasti barve na izbrani fotografiji.
- ⑤ Okno za predogled
Prikaže izbrane fotografije.

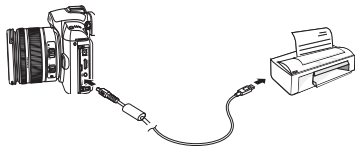


- Za dodatne informacije, glejte meni [Help] (pomoč) v programu Samsung RAW Converter.
- Program Samsung Converter za operacijske sisteme Macintosh lahko prenesete s Samsungovega spletnega mesta.

Tiskanje fotografij s foto tiskalnikom (PictBridge)

Natisnite fotografije s tiskalnikom, ki je združljiv s tehnologijo PictBridge, tako da fotoaparata povežete neposredno z njim.

- 1 Ko je tiskalnik vključen, nanj s kablom USB priključite fotoaparata.





- 2 Vključite fotoaparata.
 - V prikaznem oknu izberite Printer (tiskalnik).


 Če ima tiskalnik svoj pomnilnik, morate v meniju z nastavitvami najprej nastaviti način USB na **Printer (tiskalnik)**.

- 3 Za izbor fotografije, pritisnite [**◀/▶**].
 - Za nastavev možnosti tiskanja, pritisnite [**MENU**].
- 4 Za tiskanje, pritisnite [**OK**].

Konfiguracija nastavitvev tiskanja

RS 1	RS 2
Images	One Photo
Size	Auto
Layout	Auto
Type	Auto
Quality	Auto
Date	Auto
 Print	 Exit


Images (Slike)	Izberite, ali želite natisniti trenutno fotografijo ali vse fotografije.
Size (Velikost)	Določite velikost tiskanja.
Layout (Postavitev)	Natisnite sličice.
Type (Vrsta)	Izberite vrsto papirja.
Quality (Kakovost)	Nastavite kakovost tiskanja.
Date (Datum)	Nastavite datum tiskanja.
File Name (Ime datoteke)	Nastavite imena datoteke za tiskanje.
Reset (Ponastavi)	Ponastavite možnosti tiskanja.

 Nekateri tiskalniki ne podpirajo vseh možnosti.

Izvedite več o funkcijah predvajanje/urejanje

Za podrobne informacije, glejte navodila za uporabo na CD-ROMu ().

* Privzeta vrednost

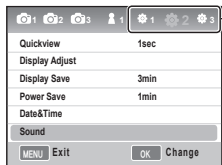
Poglavje	Funkcija	Opis	
Play (Predvajaj) (fotografija/ videoposnetek)	Auto Rotate (Samodejno vrtenje)	Med predvajanjem lahko s samodejnim vrtenjem, prikažete fotografije, ki so bile posnete v navpičnem okvirju.	83
	Highlight (Poudarjeno)	To nas obvesti o pretirano svetlem delu posnetka.	83
Urejanje fotografij	Spreminjanje resolucije	Z uporabo menija urejanje fotografij, lahko spremenite resolucijo fotografije.	87
	Vrtenje	Z uporabo menija urejanje fotografij, lahko zavrtite in shranite fotografijo.	87
	Red-eye Fix (Odstranjevanje rdečih oči)	Zmanjšate lahko učinek rdečih oči na fotografiji.	88
	Prilagajanje osvetlitve od zadaj	Prilagajate lahko temno stran fotografije, ki je bila posneta v načinu luči od zadaj.	88
	Slog fotografije	Z izbiro sloga fotografije, lahko izrazite različna razpoloženja in čustva.	88
	Retuširanje obraza	Nežno lahko retuširate obraz na fotografiji portreta.	88
	Nastavite možnosti tiskanja. (DPOF) > št. kopij, poskusno tiskanje, velikost tiskanja	Za posamezno fotografijo lahko določite velikost in število natisnjenih kopij.	89
	Gledanje na televiziji (HDTV)	Gledanje na HDTV	Če fotoaparati povežete s televizijo z uporabo kabla A/V, lahko gledate fotografije in videoposnetke na televizijskem zaslonu.
Nalaganje datotek v vaš računalnik	Uporaba v okolju Macintosh	Fotoaparati lahko povežete z računalnikom Macintosh.	96

Meni nastavitve fotoaparata

Z uporabo menija nastavitve lahko nastavite želeno stanje okolja uporabe fotoaparata.

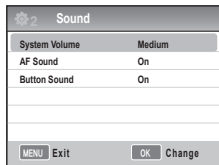
1 V načinu za fotografiranje, pritisnite **[MENU]**.

2 Izberite želeni meni nastavitve.



Predmeti menija nastavitve

3 Izberite želeni predmet.



4 Za vrnitev v predhodni način, pritisnite **[MENU]**.



Meni nastavitve fotoaparata

Sound (Zvok)

* Privzeta vrednost

Jakost sistema	Uporabnik lahko nastavi zvok, ki se pojavi med upravljanjem fotoaparata. (Off (izklopljeno), Low (nizko), Medium* (srednje), High (visoko))
AF Sound (Zvok AF)	Zvok lahko nastavite med upravljanjem v načinu AF. (Off (izklopljeno), On (vklopljeno)*)
Button Sound (Delovni zvok)	Delovni zvok fotoaparata lahko nastavite. (Off (izklopljeno), On (vklopljeno)*)

Display (Zaslon)

* Privzeta vrednost

Language (Jezik)	Izberite jezik, ki se bo prikazal na zaslonu.
Display Adjust (Prilagoditev zaslona)	To vam omogoča prilagajanje svetlosti zaslona, nastavitve samodejne svetlosti in barve. Display Brightness (Svetlost zaslona): Glede na to, ali uporabnik uporablja zaslon ali iskalo, se svetloba zaslona lahko nastavi z uporabo [▲/▼]. Auto Brightness (samodejna svetlost): Prilagodite svetlost zaslona. Display Color (Barva zaslona): Glede na to, ali uporabnik uporablja zaslon ali iskalo, se svetloba zaslona lahko nastavi z uporabo [▲/▼/◀/▶].
Display Save (Shrani zaslon)	To vam omogoča, da se zaslon ugasne. (Off (izklopljeno), 0,5 min*, 1 min, 3 min, 5 min, 10 min)
Quickview (hiter ogled)	S tem lahko nastavite čas hitrega ogleda (ogled takoj po posnetju). (Off (izklopljeno), 1 sek*, 3 sek, 5 sek, Hold (držite))

Meni nastavitve fotoaparata

Normalna nastavitve 1 (☛₁)



* Privzeta vrednost

Format (Formatiraj)	<p>To formatira pomnilniško kartico (brisanje vseh datotek, tudi zaščitene datoteke). (Yes (da), No (ne)*)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Če kartico formatirate z drugo znamko fotoaparata, bralnikom za pomnilniško kartico ali računalnikom, lahko pride do napake. Kartico pred uporabo formatirajte s fotoaparatom.</p>
Reset (Ponastavi)	<p>Ta možnost ponastavi meni nastavitve in možnosti fotografiranja. (Ohranijo se datum, čas, jezik, izhodna vrednost videoposnetka.) (Yes (da), No (ne)*)</p>
File Name (Ime datoteke)	<p>S tem nastavite metodo določanja imena datoteke. Standard* (Standardno) : SAM_XXXX.JPG(sRGB)/_SAMXXXX.JPG(Adobe RGB) Date (Datum) : MMDDXXXX.JPG(sRGB)/_MDDXXXX.JPG(Adobe RGB, Jan. ~ Sep.)/_ADDXXXX.JPG(Adobe RGB, A označuje okt., B označuje nov. in C označuje dec.) Na primer, slika, posneta 1. januarja sRGB se shrani v "0101xxxx.jpg".</p>
File Number (Številka datoteke)	<p>S tem nastavite metodo določanja številke datoteke. (Series*, Reset) (Serija*, Ponastavi)</p> <ul style="list-style-type: none">• Ime mape s prvič posnetimi fotografijami je 100PHOTO in ime datoteke bo SAM_0001 (ko je barvni prostor sRGB).• Številka imena datoteke se poveča za 1 v razponu SAM_0001~ SAM_9999.• Številka mape se poveča za 1 v razponu 100PHOTO ~999PHOTO.• Največje možno število shranjenih datotek v eni mapi je 9999.• Datoteka dobi ime glede na značilnosti DCF (Design rule for Camera File system) (Določena pravila za sistem datotek fotoaparata).• Če se ime datoteke spremeni, je morda ne bo mogoče predvajati na fotoaparatu.
Folder Type (Vrsta mape)	<p>S tem nastavite vrsto mape. Standard* (Standardno) : XXXPHOTO Date (Datum) : XXX_MMDD</p>

Meni nastavitv fotoaparata

Normalna nastavitve 2(⚙️₂)


* Privzeta vrednost

Power Save (Varčevanje energije)	S tem nastavite, da se fotoaparati samodejno ugasne, ko se nekaj časa ne uporablja. (0,5 min, 1 min*, 3 min, 5 min, 10 min, 30 min)  • Nastavljen čas izklopa se ohrani, tudi ko zamenjate baterije. • To morda ne bo delovalo, če je fotoaparati povezan z računalnikom ali tiskalnikom, predvaja diaproyekcijo ali videoposnetek.
Date & Time (Datum in čas)	S tem nastavite datum in čas. (Type, Date, Time Zone, Time, Imprint) (Vrsta, datum, časovni pas, čas, natis)  • V spodnjem desnem kotu predvajane fotografije se prikaže samo datum. • Med tiskanjem fotografije, se datum morda ne bo natisnil pravilno pri nekaterih proizvajalcih ali modelih tiskalnika.

Meni nastavitve fotoaparata



Normalna nastavitve 3 (3)

* Privzeta vrednost

Display Select (Izbira prikaza)	Auto Select (Samodejna izbira)* : Preklop med Main Display (Glavni zaslon) in EVF (Iskalo) z očesnim senzorjem. Main Display (Glavni zaslon) : Zaslon se prikaže samo na Main Display (Glavni zaslon). EVF (Iskalo) : Zaslon se prikaže samo na EVF (Iskalo).
Sensor Cleaning (Čiščenje senzorja)	Sensor Cleaning (Čiščenje senzorja) : Z izvedbo tega menija, se odstrani prah iz senzorja Start Up Action (Začetek dejanja) : Če je nastavljeno, se prah ob prižigu vedno odstrani iz senzorja. (On (vklopljeno) , Off (izklopljeno)*)  Ker lahko temu izdelku menjate objektiv, lahko med menjavo objektiv pride prah v senzor. Glede na pogoje fotografiranja, je mogoče, da se prah iz senzorja pojavi na posneti sliki. Ni priporočljivo menjati objektiv, kjer lahko pride prah v senzor. Ko objektiv ne uporabljate, pritrpite pokrovček za objektiv.
Video Out (Video izhod)	Ko povežete fotoaparata na zunanjo napravo (kot je zaslon ali televizija), izberite izhodni signal, ki je primeren za vašo državo. NTSC* : ZDA, Kanada, Japonska, Koreja, Tajvan, Mehika, itd. PAL (podpira samo metodo BDGHI) : Avstralija, Avstrija, Belgija, Kitajska, Danska, Finska, Nemčija, Anglija, Italija, Kuvajt, Malezija, Nova Zelandija, Singapur, Španija, Švedska, Švica, Tajska, Norveška, itd.
Anynet + (HDMI-CEC)	Ko je fotoaparata povezan s televizijo HDTV, ki podpira Anynet+ (HDMI-CEC), lahko funkcijo predvajanja nadzirate z daljinskim upravljalnikom televizije (str. 90). On (vklopljeno)* : Funkcijo predvajanja fotoaparata, lahko nadzirate s daljinskim upravljalnikom televizorja. Off (izklopljeno) : Funkcijo predvajanja fotoaparata, ne morete nadzirate s daljinskim upravljalnikom televizorja.

Meni nastavitve fotoaparata

* Privzeta vrednost

HDMI Size (Velikost HDMI)	Če uporabljate kabel HDMI, lahko resolucijo na HDTV spremenite. (V primeru metode NTSC : Auto (samodejno)*, 1080i, 720p, 480p) (V primeru metode PAL : Auto (samodejno)*, 1080i, 720p, 576p)  Če povezana HDTV ne podpira izbrane resolucije, se nastavi na eno stopnjo nižjo resolucijo.
Firmware Update (Nadgradnja sistemskih programov)	To prikazuje različico podatkov ohišja in objektivna ter nadgradi sistemske programe. Body Firmware (sistemski programi ohišja): To nadgradi sistemske programe ohišja fotoaparata. Lens Firmware (sistemski programi objektivna): To nadgradi sistemske programe objektivna fotoaparata.  <ul style="list-style-type: none">• Sistemske programe lahko nadgradite tako, da jih naložite iz spletne strani www.samsungimaging.com.• Če baterija ni povsem napolnjena, ne morete nadgraditi sistemskih programov. Poskusite nadgraditi sistemske programe s povsem napolnjeno baterijo ali napajalnikom (dodatno).• Po nadgradnji firmware, se prilagojene opcije ponastavijo na prednastavljene vrednosti.

Sporočila o napakah

Ko se pojavijo naslednja sporočila o napakah, jih poskusite odpraviti s spodaj navedenimi postopki.

Sporočilo o napaki	Priporočeni postopek
Card Error (Napaka kartice)	<ul style="list-style-type: none">Izklopite fotoaparata in ga nato znova vklopite.Odstranite pomnilniško kartico in jo znova vstavite.Formatirajte pomnilniško kartico. (Str. 82)
Card Locked (Kartica je zaklenjena)	Odklenite pomnilniško kartico.
DCF Full Error (DCF poln)	Imena datotek ne ustrezajo standardu DCF. Prenesite datoteke na pomnilniški kartici v računalnik in jo nato formatirajte. (Str. 82)
File Error (Napaka datoteke)	Izbrišite pokvarjeno datoteko ali pokličite servis.
Low Battery (Prazna baterija)	Vstavite napolnjeno baterijo ali jo napolnite.



Sporočilo o napaki	Priporočeni postopek
Memory Full (Pomnilnik poln)	Izbrišite nepotrebne datoteke ali vstavite novo pomnilniško kartico.
No Image File (Ni slikovnih datotek)	Posnemite fotografije ali vstavite pomnilniško kartico, na kateri so shranjene fotografije.
Check the lens. (Preverite objektiv.)	Preverite, če se med stikom za podatke o objektivu in kazalom ležišča objektivna nahajajo prah ali tujki. Če jih opazite, jih odstranite. Pazite, da umazanija ali prah ne zaideta v notranjost fotoaparata.
Error 00	Izklopite fotoaparata, odstranite objektiv in ga ponovno namestite.
Error 01/02	Izklopite fotoaparata, odstranite baterijo in jo ponovno vstavite.

Preden se obrnete na servisni center

Če imate težave s fotoaparatom, jih poskusite odpraviti s temi postopki, preden se obrnete na servisni center. Če ste izvedli postopek za odpravljanje težave, vendar težave niste odpravili, se obrnite na svojega prodajalca ali servisni center.

Težava	Priporočeni postopek
Fotoaparatus se ne vklopi	<ul style="list-style-type: none">• Vstavite baterijo.• Preverite, ali je baterija vstavljena pravilno.• Napolnite baterijo.
Fotoaparatus se nenadoma izklopi	<ul style="list-style-type: none">• Napolnite baterijo.• Fotoaparatus je lahko v načinu varčevanja energije. (str. 83)• Fotoaparatus se samodejno izklopi, da se zavaruje pred okvaro, ki jo lahko povzroči visoka temperatura.
Baterija fotoaparata se hitro prazni	<ul style="list-style-type: none">• Baterija se lahko prazni hitreje pri nizkih temperaturah (pod 0 °C). Shranite baterijo na toplo, na primer v žep.• Uporaba bliskavice in snemanje video posnetkov hitro izprazni baterijo. Po potrebi znova napolnite baterijo.• Baterije so potrošni deli, ki jih je treba zamenjati po določenem času. Če se baterija hitro prazni, kupite novo.
Fotografiranje ni mogoče	<ul style="list-style-type: none">• Na pomnilniški kartici ni prostora. Izbrišite nepotrebne datoteke ali vstavite novo kartico.• Formatirajte pomnilniško kartico. (Str. 82)• Pomnilniška kartica je pokvarjena. Kupite novo.• Pomnilniška kartica je zaklenjena. Odklenite jo. (CD-ROM navodila za uporabo, stran 112)• Vključite fotoaparatus.• Napolnite baterijo.• Preverite, ali je baterija vstavljena pravilno.• Med uporabo funkcije AF Priority (prioriteta AF), ne morete fotografirati brez pravilne izostritve osebe. Onemogočite funkcij AF Priority (prioriteta AF) ali pravilno izostrite.

Preden se obrnete na servisni center

Težava	Priporočeni postopek
Fotoaparāt se ne odziva	Odstranite baterijo in jo vstavite znova.
Bliskavica ne deluje	<ul style="list-style-type: none">• Bliskavica je nastavljena na Off (izklopljeno). (str. 49)• Bliskavice ne morete uporabljati v  ali nekaterih drugih načinih SCENE .
Bliskavica se nepričakovano sproži	Bliskavica se lahko sproži zaradi statične elektrike. To ni napaka fotoaparata.
Datum in čas nista pravilna	Nastavite datum in čas v meniju Setting2 (nastavitve2) ( 2).
Zaslon ali gumbi ne delujejo	Odstranite baterijo in jo vstavite znova.
Napaka na pomnilniški kartici	Pomnilniška kartica ni ponastavljena. Formatirajte kartico. (str. 82)
Datotek ni mogoče predvajati	Če spremenite ime datoteke, je fotoaparāt mogoče ne bo mogel predvajati (ime mora ustrezati standardu DCF). Če pride do te težave, predvajajte datoteke v računalniku. <ul style="list-style-type: none">• Če objekt ni izostren, je fotografija lahko zamegljena. Make a change to the shooting condition.• Če fotoaparāt med fotografiranjem tresete, je fotografija lahko zamegljena. Uporabite stojalo in se izognite tresenju fotoaparata.• Objektiv mora biti čist. Če ni, ga očistite. (CD-ROM navodila za uporabo, stran 111)
Fotografija je zamegljena	
Barve na fotografiji ne ustrezajo dejanski sceni	Neustrezna nastavitve beline je lahko vzrok za nenaravne barve. Izberite ustrezno nastavitve beline glede na vir svetlobe. (str. 60)

Preden se obrnete na servisni center

Težava	Priporočeni postopek
Fotografija je presvetla	<p>Fotografija je preosvetljena.</p> <ul style="list-style-type: none">• Prilagodite vrednost osvetlitve. (str. 59)• Prilagodite vrednost zaslone ali čas sprožilca. (str. 37)• Izklopite bliskavico. (str. 49)• Prilagajanje hitrost filma ISO. (str. 51)
Fotografija je pretemna	<p>Fotografija je premalo osvetljena.</p> <ul style="list-style-type: none">• Prilagodite vrednost osvetlitve. (str. 59)• Prilagodite vrednost zaslone ali čas sprožilca. (str. 37)• Vključite bliskavico. (str. 49)• Prilagajanje hitrost filma ISO. (str. 51)
Fotografija je izkrivljena	<p>Širokokotni objektiv lahko povzroči izkrivljenost na sliki. To je normalna značilnost širokokotnega objektivna.</p>
Televizor ne prikazuje fotografij	<ul style="list-style-type: none">• Preverite, ali je fotoaparatus pravilno povezan z zunanjim monitorjem prek kabla A/V in HDMI.• Na pomnilniški kartici morajo biti fotografije.
Računalnik ne prepozna fotoaparata	<ul style="list-style-type: none">• Preverite, ali je kabel USB povezan pravilno.• Preverite, ali je fotoaparatus vklopljen.• Preverite, ali uporabljate podprt operacijski sistem.
Računalnik odklopi fotoaparatus med prenosom datotek	<p>Prenos datotek lahko prekine statična elektrika. Odklopite kabel USB in ga znova priklopite.</p>

Preden se obrnete na servisni center

Težava	Priporočeni postopek
Računalnik ne more predvajati video posnetkov	<p>Kodek v računalniku mogoče ni združljiv z video datotekami, ki jih želite predvajati. Uporabite QuickTime® Player ali namestite paket Codec Pack Full.</p> <ul style="list-style-type: none">• Uporaba QuickTime® Player 7.6<ol style="list-style-type: none">1. Namestite QuickTime® Player 7.6, ki podpira MP4 (H.264 (MPEG-4.AVC)).2. Predvajajte video posnetke s programom QuickTime® Player.• Uporaba paketa Codec Pack Full<ol style="list-style-type: none">1. Namestite najnovejšo različico paketa Codec Pack Full.2. Predvajajte videoposnetke v programu za predvajanje (priporočamo Media Player Classic ali Windows Media Player 11). <p><input checked="" type="checkbox"/> • Namestite QuickTime® Player 7.6 ali paket K-Lite Codec Pack Full v operacijski sistem Windows XP SP2 ali novejši.</p> <ul style="list-style-type: none">• V nekaterih računalniških okoljih lahko prihaja do prekinitve med predvajanjem videoposnetkov.

Tehnični podatki fotoaparata

Tehnične značilnosti		
Senzor slike	Vrsta	CMOS
	Velikost senzorja	23.4×15.6mm
	Efektivno število slikovnih pik	Pribl. 14,6 milijona pik
	Skupno število slikovnih pik	Pribl. 15,1 milijona pik
	Colour Filter (Barvni filter)	Primarni barvni filter RGB
	Objektiv	Namestitiv
	Uporabljen objektiv	Objektivi Samsung
Stabilizacija slike	Vrsta	Menjava objektiv (odvisno od objektiv)
Dust Reduction (Zmanjšanje prahu)	Vrsta	Pogon Super sonic
Zaslon	Vrsta	AMOLED
	Size (Velikost)	3.0"
	Ločljivost	VGA (640x480) 614k dots (PenTile).
	Resnični pogled	Polje pogleda: Pribl. 100 %

Tehnične značilnosti		
Iskalo	Vrsta	EVF
	Ločljivost	VGA (640 x 480) 921k pik
	Polje pogleda:	Pribl. 100 %
	Povečava	Pribl. 0,86X (APS-C, 50 mm, -1 m ⁻¹)
	Eyepoint	Okoli 20,2 mm
	Prilaganje dioptrije	Pribl. -4,0 ~ +2,0 m ⁻¹
Izostritev	Vrsta	Kontrast AF
	Točka izostritve	Izbira: 1 točka (prosta izbira) Multi (Večpodročno): Normal (normalno) 15 točk, Close up (od blizu) 35 točk Face Detection (Zaznavanje obrazov): Največ 10 obrazov
	Načini	Enojni AF, zaporedni AF, MF
	Pomožna lučka AF	Da (Zelena lučka)
	Sprožilec	Vrsta
	Hitrost	Samodejno: 1/4000 sek. ~ 30 sek. Ročno: 1/4000 sek. ~ 30 sek. (1/3 EV ali 1/2 EV) koraka (8 min)

Tehnični podatki fotoaparata

Tehnične značilnosti		
Osvetlitev	Sistem merjenja	TTL 247 (19 x 13) Block segment
		Merjenje: večpodročno, sredinsko uteženo, točkovno
		Meritveni razpon: EV0 ~ 18 (ISO100•30 mm F2.0)
	Izravnava	±3 EV (1/2 EV, 1/3 EV koraka)
	Zaklep AE	Gumb AEL
Ustrezen ISO	Samodejno, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200 (1 EV korak)	

Tehnične značilnosti		
Način med vožnjo	Načini	Enojno, zaporedno, zaporedni posnetki, samosprožilec, kadriranje (AE, WB, PW)
	Continuous (Neprekinjeno)	JPEG: 3 fps (korakov/sekundo) do 10 posnetkov, način Burst (zaporedni posnetki): 30 fps (korakov/sekundo) do 30 posnetkov RAW: 3 fps (okvirjev/sekundo) do 3 fotografije
	Kadriranje	Samodejno kadriranje osvetlitve (±3 EV), kadriranje beline (±3 koraki), kadriranje PictureWizard (čarovnik za fotografije) (izbira med 3 načini)
	Samosprožilec	2-30 sek. (1. korak)
	Daljinski upravljalnik	Napeljano: SR9NX01 (izbirno)

Tehnični podatki fotoaparata

Tehnične značilnosti		
Bliskavica	Vrsta	Samodejna bliskavica TTL
	Načini	Pametna bliskavica, samodejno, samodejno & zmanjšanje učinka rdečih oči, dosvetlitev, dosvetlitev & zmanjšanje učinka rdečih oči, 1. zavesa, 2. zavesa, IZKLOPLJENO
	Številka vodnika	11 (pri ISO 100)
	Kot pogleda	28 mm široki pogled (enak 35 mm)
	Prekritje	
	Sinhronizacija Hitrost	Manj kot 1/180 sek.
	Izravnava bliskavice	-2 - +2 EV (0,5 EV korak)
	Zunanja bliskavica	Zunanja bliskavica Samsung, ki je na voljo (SEF42A, SEF20A) (izbimi)
Sinhronizacija (Dodatek za bliskavico)	Nastavek za bliskavico	

Tehnične značilnosti		
Ravnovesje beline	Načini	Samodejno, dnevna svetloba, oblačno, fluorescentna, volframov, bliskavica, po meri, K (ročno)
	Micro prilagajanje	Rumena / Modra / Zelena / Vijolična (±7korakov)
Čarovnik za fotografije	Načini	Standard (standardno), Vivid (živahno), Portrait (portret), Landscape (pokrajina), Forest (gozd), Retro (starinsko), Cool (hladno), Calm (mimo), Classic (klasično), Custom (po meri) (1-3)
	Parameter	Kontrast, ostrina, nasičenje, barvni ton

Tehnični podatki fotoaparata

Tehnične značilnosti		
Fotografiranje	Načini	Smart Auto (pametno samodejno), Program (program), Shutter Priority AE (prioriteta sprožilca AE), Aperture Priority AE (prioriteta zaslonke AE), Manual (ročno), Night (noč), Portrait (portret), Landscape (pokrajina), Scene (scena), Movie (videoposnetek)
	Način scene (scena)	Beauty shot (lepotni posnetek), Children (otroci), Close Up (od blizu), Text (besedilo), Sunset (sončni zahod), Dawn (zora), Backlight (loč od zadaj), Fireworks (ognjemet), Beach & Snow (plaža in sneg)
	Velikost slike	JPEG (3:2): 14M (4592x3056), 10M (3872x2592), 6M (3008x2000), 2M (1920x1280), 1.4M (1472x976): Samo v načinu Burst (zaporedni posnetki) JPEG (16:9): 12M (4592x2584), 8M (3872x2176), 5M (3008x1688), 2M (1920x1080) RAW: 14M (4592x3056)

Tehnične značilnosti		
Fotografiranje	Quality (Kakovost)	Super fine (super fino), Fine (fino), Normal (normalno)
	Format RAW	SRW
	Barvni prostor	sRGB, Adobe RGB
Movie (Video posnetek)	Format (Formatiraj)	MP4 (H.264)
	Kompresija	Movie (Video posnetek): H.264; zvok: AAC
	Kratek videoposnetek	z avdio ali brez avdio (izbira uporabnika, čas snemanja: 25 minut)
	Velikost slike	1280 x 720, 640 x 480, 320 x 240
	Razmerje kadrov	30 fps (okvirjev/sekundo)
	Sound (Zvok)	Zvok Mono
	Urejanje videoposnetka	Zajemanje slik, prirezovanje časa

Tehnični podatki fotoaparata

Tehnične značilnosti		
Predvajanje slike	Vrsta	Single image (enojna slika), Thumbnails (sličice) (3/9/20 sličic), Slide show (diaprojkcija), Movie (videoposnetek)
	Opozorilo	Na voljo
	Urejanje	Red eye fix (odpravljanje rdečih oči), Back light comp. (kompresija luči od zadaj), Photo Style Selector (izbirmik stila fotografij), Resize (spremeniti velikost), Rotate (vrtenje), Face Retouch (retuširanje obraza)
	Izbiranje slogov fotografij	Soft (mehko), Vivid (živahno), Forest (gozd), Autumn (jesen), Misty (megleno), Gloomy (temačno), Classic (klasično)
Shranjevanje	Mediji	Zunanji pomnilnik (dodatno) : Kartica SD (zagotovljena kapaciteta do 4 GB) Kartica SDHC (zagotovljena kapaciteta do 8 GB)
	Oblika datoteke	RAW (SRW), JPEG (EXIF 2.21), DCF, DPOF 1.1, PictBridge 1.0

Tehnične značilnosti		
Shranjevanje	Zmogljivost (1GB)	14M : RAW 35
		14M : Super fino 142, fino 278, normalno 408 10M : Super fino 197, fino 382, normalno 724 6M : Super fino 322, fino 615, normalno 1128 2M : Super fino 738, fino 1334, normalno 2238 zaporedni posnetek (1.4M) : Super fino 1201, fino 2092, normalno 3320 12M(W) : Super fino 168, fino 328, normalno 630 8M(W) : Super fino 234, fino 454, normalno 860 5M(W) : Super fino 381, fino 727, normalno 1334 2M(W) : Super fino 872, fino 1573, normalno 2638 Video posnetek : 1280x720 : visoka kvaliteta 15min., normalno 22min. 640x480 : visoka kvaliteta 44min., normalno 66min. 320x240 : visoka kvaliteta 145min., normalno 210min. ※ Te značilnosti so izmerjene po standardih Samsung

Tehnični podatki fotoaparata

Tehnične značilnosti		
Neposredno tiskanje		PictBridge
Vmesnik	Vmesnik za digitalni izhod	USB 2.0 (HI-SPEED)
	Video izhod	NTSC, PAL (na izbiro) HDMI 1,3: (1080i, 720P, 576P / 480P)
	Zunanji sprožilec	Yes (Da)
	Napajalni priključek DC	DC 9,0V, 1,5A (100 ~ 240V)
Vir energije	Vrsta	Baterija za polnjenje: BP1310 (1300mAh) Polnilnik: BC1310 Napajalnik AC: AD9NX01 (izbiri) * Priložena baterija se lahko razlikuje glede na regijo prodaje


Tehnične značilnosti		
Fizične tehnične značilnosti	Dimenzije (D x V x Š)	123 × 87 × 39,8 mm (brez pojeciranih delov fotoaparata)
	Teža	353 g (brez baterije in kartice)
	Delovna temperatura	0 ~ 40 °C
	Delovna vlažnost	5 ~ 85%
Programska oprema	Aplikacije	Samsung Master, Samsung RAW Converter, QuickTime Player 7.6

* Tehnični podatki se lahko spremenijo brez predhodnega obvestila.

* Vse zaščitne znamke so v lasti njihovih lastnikov

Tehnične značilnosti objektiva

Ime objektiva	SAMSUNG 30 mm F2	SAMSUNG 18-55 mm F3.5-5.6 OIS	SAMSUNG 50-200 mm F4-5.6 ED OIS
Goriščna razdalja	30 mm (enako formatu 46,2 mm in 35 mm)	18 - 55 mm (enako formatom 27,7 - 84,7 mm in 35 mm)	50 - 200 mm (enako formatom 77 - 308 mm in 35 mm)
Elementi po skupinah	5 elementov v 5 skupinah (1 asferičen objektiv)	12 elementov v 9 skupinah (1 asferičen objektiv)	17 elementov v 13 skupinah (2 zelo nizek disperzijski objektiv)
Kot pogleda	50.2°	75.9° - 28.7°	31.4° - 8.0°
Zaslonka	F2 (Min. F22), (Število rezil : 7 , Krožni diagram zaslonke)	F3,5 - 5,6 (Min. F22), (Število rezil : 7 , Krožni diagram zaslonke)	F4 - 5,6 (Min. F22), (Število rezil : 7 , Krožni diagram zaslonke)
Vrsta namestitve	Samsung NX Mount	Samsung NX Mount	Samsung NX Mount
Optična stabilizacija slike	No (Ne)	Yes (Da)	Yes (Da)
Minimalna goriščna razdalja	0,25 m ~ ∞	0,28 m ~ ∞	0,98 m ~ ∞
Največja povečava	Pribl. 0,16X	Pribl. 0,22X	Pribl. 0,2X
Pokrov objektiva	Izbirno	Vključeno	Vključeno
Velikost filtra	43 mm	58 mm	52 mm
Največji premer x dolžina	61,5 x 21,5 mm	63 x 65,1 mm	70 x 100,5 mm
Teža	pribl. 85 g (brez pokrovčka)	pribl. 198 g (brez pokrovčka)	pribl. 417 g (brez pokrovčka)
Delovna temperatura	0 ~ 40 °C	0 ~ 40 °C	0 ~ 40 °C
Delovna vlažnost	5 ~ 85%	5 ~ 85%	5 ~ 85%

 Priložen objektiv se lahko razlikuje glede na model.

Stvarno kazalo

A

Avtoportret zaznavanje obraza 58
AF Priority (Prioriteta AF) 64
AE BKT (več stopenj osvetlitve s samodejnim ostrenjem) 65
Anynet+ 84

B

Baterija 15
Bližnji posnetek 35
Barvni prostor 65
Brisanje datoteke 69
Nastavitev osvetlitve ekrana 79

C

Čas osvetlitve 22
Čarovnik za fotografije 57
Centralno merjenje svetlobe 60
Čiščenje senzora 84

D

Diaprojekcija 71
Delovni zvok 81
Datum in čas 83

F

Fn 25
Funkcija AEL 30

G

Gumb za nastavitev diopterja 13
Globina polja 34
Gumb EV 39

H

HDTV 79
Hiter ogled 81

I

Ime in vloga vseh delov 11
Ikone 22
Izbira prikaza 27
Izničenje šuma vetra 45
Izskočni gumb za bliskavico 49
Izbor AF 54
Ime datoteke 78

J

Jezik 20
JPEG 47
Jakost sistema 81

K

Kompozicija 7
Kvaliteta 47
Kartiranje tipk 65

L

Lučka stanja 13
Ločljivost 90

M

Možnost/metoda izbiranja menija 24
Metode izostritve 53
Multi AF (Večkratni AF) 54
Metoda fotografiranja 61

N

Način fotografiranja 5
Nastavljanje osvetlitve 5
Nastavitve prikaznega zaslona 27
Namigi 29
Način prioritete zaslone 37
Način prednosti zaslone 38
Nočni način 40
Nastavitev možnosti bliskavice 49

Nastavitev MF Assist (Pomoč MF) 56
Nastavitev beline 60
Nastavitev stopnjevanja 64
Nadgradnja sistemskih programov 85

O

Ozadje 7
Očesni senzor 12
Očesni nastavek 13
Objektiv 14
OIS 33
Občutljivost ISO 51
Ogled videoposnetka 67
Obračanje 68
Oblika 81

P

Predmet 7
Pritrditev/odstranitev objektivna 18
Pametni samodejni način 33
Pritisak do polovice 33
Predogled globine 34
Programski način 36
Pokrajinski način 36

Stvarno kazalo

Portretni način 44
P Wiz BKT (Več stopenj samosprožilca) 61
Pomožna lučka AF 64
Pametno območje 65
Predvajanje 66
Pametni album 68
Prikaz predoglednih sličic 68
Povečava 70
PictBridge 78
Picture style (Slog fotografije) 79
Poskusno tiskanje 79
Ponastavi 82

Q

QuickTime player 73

R

Razpakiranje 10
Ročni način 39
Ročna izostritev 57
RAW 77
Retuširanje obraza 79

S

Smerne tipke 5
Samodejno ostritev 32
Stabilizacija slike 33

Scenski način 41
Snemanje videoposnetka 43
Single AF (Enojni AF) 53
Samosprožilec 61
Spreminjanje metode fotografiranja 61
Samsung Master 73
Samsung Raw Converter 77
Stvarno kazalo tiskanja 79
Številka datoteke 82
Sporočilo o napaki 86

T

Trak 19
Temperatura barve 60
Točkovno merjenje 65
Tiskalnik za fotografije 78
Tehnični podatki fotoaparata 90
Tehnični podatki objektivna 90

U

Uporaba gumba za izbiro 24
Uporabniški zaslon 26
Uporabniki okolja Windows 73
Urejanje fotografij 73

V

Vklop 20

Vrsta zaslona 26
Vrednost zaslonke 37
Večkratno merjenje 57
Vrsta mape 82
Varčevanje energije 83
Velikost HDMI 84
Video izhod 84

W

WB BKT (več stopenj nastavljanja beline) 61

Z

Zaznavanje obrazov 57
Zaporedno fotografiranje 61
Zunanja bliskavica 62
Zmanjšanje šuma 64
Zaščita datotek 69
Zaslon 81
Zvok AF 81
Zvok gumba 81
Zaporedni AF 82
Zvok 86
Zmanjšanje učinka rdečih oči 92

1st Curtain (1. zavesa) 51
2nd Curtain (2. zavesa) 51



Če imate dodatna vprašanja ali želite izkoristiti naše storitve po prodaji, glejte priloženo garancijo ali obiščite spletno mesto <http://www.samsungimaging.com/>.



AD68-04690A (1.2)