



SAMSUNG

User Manual

NX10

V teh navodilih za uporabo so podrobni napotki za uporabo fotoaparata. Podrobno preberite ta navodila za uporabo.

 *Kliknite temo*

Hitro kazalo

Vsebina

Osnovne funkcije

Osnovno fotografiranje

Razširjene funkcije fotografiranja

Predvajanje/urejanje

Meni nastavitve fotoaparata

Dodatki



Zdravstvene in varnostne informacije

Da bi preprečili nevarne situacije in zagotovili najboljše delovanje fotoaparata, morate vedno upoštevati ta opozorila in namige za uporabo.



Opozorilo

Opozorilo– primeri, v katerih lahko poškodujete sebe ali druge



Previdno

Previdno– primeri, v katerih lahko poškodujete fotoaparata ali drugo opremo



Opomba – opombe, namigi za uporabo ali dodatne informacije



WARNING

Varnostna opozorila

Digitálnega fotoaparata ne uporabljajte blizu gorljivih ali eksplozivnih plinov in tekočin

Digitálnega fotoaparata ne uporabljajte blizu goriv in gorljivih ali vnetljivih kemikalij. Ne shranjujte ali nosite vnetljivih tekočin in plinov oziroma eksplozivnih snovi skupaj s fotoaparatom in njegovimi dodatki.

Fotoaparata hranite zunaj dosega otrok in živali

Fotoaparata in vse dodatke hranite zunaj dosega otrok in živali. Če pogoltnete majhne dele, lahko pride do zadužitve ali drugih resnih poškodb. Premikajoči se deli in dodatki lahko povzročijo tudi fizične poškodbe.

Preprečite poškodbe oči pri fotografiranih osebah

Bliskavice ne uporabljajte blizu (manj kot 1 m/3 čevlje) ljudi in živali. Če sprožite bliskavico preblizu oči fotografirane osebe, lahko pride do začasnih ali stalnih poškodb vida.

Z baterijami ravnajte previdno in jih zavrzite odgovorno

- Uporabljajte samo baterije in polnilnike, ki jih je odobril Samsung. Nezdružljive baterije in polnilniki lahko povzročijo resne telesne poškodbe ali okvare fotoaparata.
- Baterij nikoli ne zažigajte. Pri odstranjevanju rabljenih baterij upoštevajte lokalne predpise.
- Baterij ali fotoaparata nikoli ne postavljajte na naprave za gretje, kot so mikrovalovne pečice, štedilniki ali radiatorji, ali vanje. Če se baterije pregrejejo, lahko eksplodirajo.



CAUTION

Varnostni ukrepi

S fotoaparatom ravnajte in ga shranjujte previdno in odgovorno

- Pazite, da se fotoaparata ne zmoči – tekočine lahko povzročijo resne okvare. Ne uporabljajte fotoaparata z mokrimi rokami. Okvare zaradi vode lahko izničijo garancijo proizvajalca.

- Fotoaparata ne smete dalj časa izpostavljati neposredni sončni svetlobi ali visokim temperaturam. Daljša izpostavljenost sončni svetlobi ali ekstremnim temperaturam lahko povzroči trajne poškodbe notranjih komponent fotoaparata.
- Ne shranjujte ali uporabljajte fotoaparata v prašnih, umazanih, vlažnih ali slabo prezračevanih prostorih, če želite preprečiti okvare premikajočih se delov in notranjih komponent.
- Če fotoaparata ne nameravate uporabljati dalj časa, odstranite baterije. Vstavljene baterije lahko začnejo puščati ali sčasoma korodirajo in povzročijo resne okvare fotoaparata.
- Zaščitite fotoaparati pred peskom in umazanijo, ko ga uporabljate na plaži ali podobnih krajih.
- Zaščitite fotoaparati pred udarci, grobim ravnanjem in pretiranimi vibracijami, da se ne poškoduje.
- Bodite previdni, ko povežujete kable ali vmesnike ter vstavljate baterije in pomnilniške kartice. Vklapljanje priključkov na silo, nepravilno povezovanje kablov ter neustrezno vstavljanje baterij in pomnilniških kartic lahko poškoduje vrata, priključke in dodatke.
- Ne vstavljajte tujih predmetov v kateri koli del, režo ali dostopno točko fotoaparata. Garancija morda ne krije poškodb, nastalih zaradi nepravilne uporabe.

Zavarujte baterije, polnilnike in pomnilniške kartice pred okvarami

- Baterij ali pomnilniških kartic ne izpostavljajte zelo nizkim ali visokim temperaturam (pod 0 °C/32 °F ali nad 40 °C/104 °F). Ekstremne temperature lahko zmanjšajo zmogljivost baterij in povzročijo okvare pomnilniških kartic.
- Pazite, da baterije ne pridejo v stik s kovinskimi predmeti, saj se lahko tako ustvari povezava med poloma + in - in baterija se lahko začasno ali trajno poškoduje.
- Pazite, da pomnilniške kartice ne pridejo v stik s tekočinami, umazanijo ali tujimi snovmi. Če je kartica umazana, jo očistite z mehko krpo, preden jo vstavite nazaj v fotoaparati.

- Preden vstavite ali odstranite pomnilniško kartico, fotoaparati izklopite.
- Pomnilniških kartic ne upogibajte, mečite na tla ali izpostavljajte močnim udarcem ali pritisku.
- Ne uporabljajte pomnilniških kartic, ki so jih formatirali drugi fotoaparati ali računalnik. Pomnilniško kartico znova formatirajte s svojim fotoaparatom.
- Nikoli ne uporabljajte poškodovanega polnilnika, baterije ali pomnilniške kartice.

Uporabljajte samo dodatno opremo, ki jo je odobril Samsung

Z uporabo nezdružljive dodatne opreme lahko poškodujete fotoaparati, povzročite poškodbe ali izničite garancijo.

Zaščitite objektiv fotoaparata

- Objektivna ne izpostavljajte neposredni sončni svetlobi, saj lahko to razbarva slikovni senzor ali povzroči okvaro.
- Zaščitite objektiv pred prstnimi odtisi in praskami. Očistite objektiv s popolnoma čisto mehko krpo.



Pomembne informacije za uporabo

Popravilo fotoaparata zaupajte le pooblaščenemu servisu

Popravila fotoaparata naj ne izvaja nepooblaščen servis, prav tako tega ne poskušajte sami. Garancija ne krije poškodb, ki nastanejo zaradi popravil v nepooblaščenem servisu.

Zagotovite največjo življenjsko dobo baterije in polnilnika

- Pretirano polnjenje baterije lahko skrajša njeno življenjsko dobo. Ko je polnjenje končano, kabel izključite iz fotoaparata.

- Nerabljene baterije se bodo sčasoma izpraznile in jih boste morali pred uporabo znova napolniti.
- Ko ne uporabljate polnilnikov, jih odklopite iz vira napajanja.
- Baterije uporabljajte le v skladu z navodili.

Pri uporabi fotoaparata v vlažnih okoljih bodite previdni

Ko prenašate fotoaparata iz hladnega okolja v toplo in vlažno okolje, lahko na občutljivem elektronskem vezju in pomnilniški kartici nastane kondenzacija. V tem primeru počakajte vsaj eno uro, da vlaga izhlapi, in šele nato začnite uporabljati fotoaparata.

Pred uporabo preverite, ali fotoaparata deluje pravilno

Proizvajalec ne prevzema odgovornosti za izgubo podatkov ali škodo, ki je posledica obkvara fotoaparata ali nepravilne uporabe.

Podatki o avtorskih pravicah

- Microsoft Windows in logotip Windows sta registrirani blagovni znamki družbe Microsoft Corporation.
 - HDMI, logotip HDMI in izraz »High-Definition Multimedia Interface« so blagovne znamke ali zaščitene blagovne znamke družbe HDMI Licensing LLC.
 - QuickTime® in QuickTime® sta blagovni znamki ali zaščiteni blagovni znamki družbe Apple Computer, Inc. in se uporabljata na podlagi licence.
- Tehnični podatki fotoaparata ali vsebina teh navodil za uporabo se lahko spremeni brez predhodnega obvestila zaradi nadgradnje funkcij fotoaparata.
 - Ne glede na licenco Open Source, glejte »OpenSourceInfo.pdf« na priloženem CD-ROMu.

Zgradba navodil za uporabo

Osnovne funkcije

12

Poučite se o delih in ikonah fotoaparata ter o osnovnih funkcijah fotografiranja.

Osnovno fotografiranje

38

Naučite se, kako lahko izberete način in posnamete fotografijo ali video posnetek.

Razširjene funkcije fotografiranja

50

Izvedite več o možnostih, ki jih lahko nastavite v načinu za fotografiranje.

Predvajanje/urejanje

78

Naučite se, kako predvajati fotografije, video posnetke ali zvočne beležke in urejati fotografije ali video posnetke. Naučite se tudi, kako fotoaparata povezati z računalnikom, tiskalnikom fotografij, običajnim televizorjem ali televizorjem HDTV.

Meni nastavitvev fotoaparata

102




Z uporabo menija nastavitvev lahko nastavite želeno stanje okolja uporabe fotoaparata.

Dotatki

109

Več o nastavitvah, sporočilih o napakah, tehničnih podatkih in namigih za vzdrževanje.

Oznake, uporabljene v teh navodilih

Način za fotografiranje	Oznaka
Smart Auto (Pametno samodejno)	
Program (Program)	P
Aperture Priority (Prioriteta zaslonke)	A
Shutter Speed Priority (Prioriteta sprožilca)	S
Manual (Ročno)	M
Night (Noč)	
Portrait (Portret)	
Landscape (Pokrajina)	
Scene (Scena)	SCENE
Movie (Video posnetek)	

Opis načina fotografiranja prikazan zraven naslova

To pomeni, da lahko opisane funkcije izberete samo znotraj načina fotografiranja. V primeru načina **SCENE**, se to nanaša samo na del scene.

Prilaganje osvetljenosti (svetlost)

Prilaganje osvetlitve (svetlost)

P A S   **SCENE** 

Ta slika se lahko posname svetlo ali temno, glede na količino svetlobe. V tem primeru lahko z nadzorom količine svetlobe, ki vstopi v objektiv, opravite ustrezne prilagoditve.



▲ Prilaganje-


▲ 0

▲ Prilaganje +

P (Program),
A (Prioriteta zaslonke),
S (Prioriteta sprožilca),
 (Noč),
 (Portret),
 (Pokrajina),
SCENE (Scena) ali
 (video posnetek)
 Način.

Spodnji graf prikazuje dejanski gumb za način fotografiranja na ohišju fotoaparata.

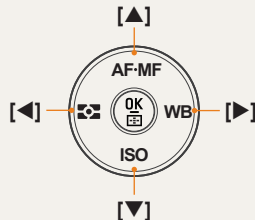
Z rotiranjem gumba za način fotografiranja, lahko izberete zelen način fotografiranja.

Graf spodaj prikazuje spremembo statusa v .




Krmilni gumbi v navodilih za uporabo

Pri opisu potrebnih korakov za navigacijo po meniju, se spodaj prikažejo puščice za gor, dol, levo in desno.




Izvršitev načina 'Play' (Predvajaj)

Uporabnik lahko preveri shranjene fotografije in videoposnetke.

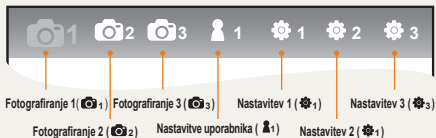
- 1 Pritisnite []

 - Prikaži zadnje shranjene datoteke.

- 2 Zaporedno preveri naslednje fotografije uporabo [].

Prikaz menija uporabljen v navodilih za uporabo

Prikaz menija v načinu fotografiranja



Prikaz menija v načinu snemanja videoposnetkov



Nastavitev kvalitete videoposnetka

- 1 Nastavite gumb za izbiro načina na 📷.
- 2 Pritisnite [MENU]
- 3 Izberite **Ftografiranje 1 (📷1) → Quality (Kvaliteta)**
- 4 Izberite želeno kvaliteto posnetka

Ikone, uporabljene v teh navodilih

Simboli	Razlaga
	Dodatne informacije o funkcijah
	Varnostna opozorila in ukrepi
[]	Gumbi fotoaparata; na primer: [Sprožilec] (predstavlja sprožilec)
()	Prikaže referenčno stran
→	Se prikaže, ko izberete meni ali možnost znotraj koraka Primer: Izberite Ftografiranje 1 (📷1) → Quality (Kvaliteta) . (predstavlja izberite Ftografiranje 1 (📷1) in nato Quality (Kvaliteta))
*	Pojasnila simbolov

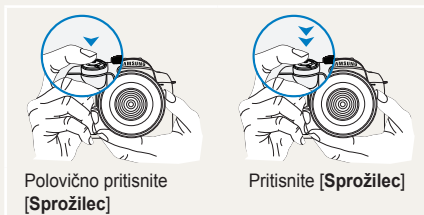
Krajšave, uporabljene v teh navodilih

Krajšave	Razlaga
AF (Samodejna izostritev)	Samodejna izostritev
BKT (Kadriranje)	Kadriranje
DPOF (Digitalno tiskanje naročenega formata)	Tiskanje znamke naročila
EV (Vrednost osvetlitve)	Vrednost osvetlitve
OIS (Optična stabilizacija slike)	Optična stabilizacija slike
ISO (Mednarodni standard za barvo negativni film)	Občutljivost filma
WB (Nastavitev beline)	Nastavitev beline

Izrazi, uporabljeni v teh navodilih

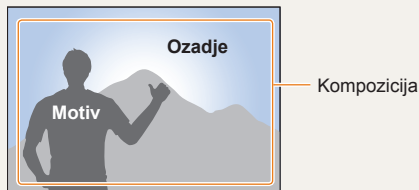
Pritiskanje sprožilca

- Polovično pritisnite [**Sprožilec**]: pritisnite sprožilec do polovice
- Pritisnite [**Sprožilec**]: pritisnite sprožilec do konca



Motiv, ozadje in kompozicija

- **Motiv**: glavni motiv na sliki, npr. oseba, žival ali predmet
- **Ozadje**: predmeti okoli motiva
- **Kompozicija**: kombinacija motiva in ozadja



Osvetlitev

Osvetlitev določa količina svetlobe, ki vstopi v fotoaparata. Osvetlitev lahko spreminjate s časom osvetlitve, vrednostjo zaslone in občutljivostjo filma ISO. S spreminjanjem osvetlitve postanejo fotografije bolj temne ali svetle.



Običajna osvetlitev

Prevelika osvetlitev
(presvetlo)

Hitro kazalo



Fotografiranje ljudi

- **SCENE** Način → Beauty Shot (Lepotni posnetek) ▶ 47
- Red-eye (Zmanjšanje učinka rdečih oči) ▶ 56
- Face Detection AF (zaznavanje obraza AF) ▶ 64



Fotografiranje ponoči ali v temi

- **S** Način ▶ 45
- Možnosti nastavitve bliskavice ▶ 55
- Nastavitve hitrosti ISO ▶ 59



Fotografiranje aktivnih dejanj

- **S** Način ▶ 42
- Zaporedno, fotografiranje zaporednih posnetkov ▶ 73



Fotografiranje besedil, žuželk in rož

- **SMART** Način → Fotografiranje ljudi od blizu ▶ 39
- Uporaba ravnovesja beline ▶ 68



Prilaganje osvetlitve (svetlost)

- Nastavitve hitrosti ISO ▶ 59
- Nastavljanje osvetlitve ▶ 66
- Merjenje ▶ 67
- BRK (Kadriranje) ▶ 74



Dodajanje različnih učinkov

- Čarovnik za fotografije ▶ 75
- Photo Style (slog fotografije) ▶ 88



Zmanjševanje tresenja fotoaparata

- Optična stabilizacija slike (OIS) ▶ 35

- Ogled datotek po kategorijah v pametnem albumu ▶ 81
- Brisanje vseh datotek na pomnilniški kartici ▶ 83
- Ogled datotek v obliki diaproyekcije ▶ 84
- Ogled datotek z običajnim televizorjem ali televizorjem HDTV ▶ 92
- Povezovanje fotoaparata z računalnikom ▶ 93
- Prilaganje zvoka in jakosti ▶ 104
- Prilaganje svetlosti zaslona ▶ 104
- Spreminjanje jezika zaslona ▶ 104
- Nastavitev datuma in ure ▶ 106
- Formatiranje pomnilniške kartice ▶ 105
- Odpravljanje težav ▶ 115

Vsebina

Osnovne funkcije	12	Povečevanje	34
Vsebina paketa	13	Optična stabilizacija slike (OIS)	35
Ime in vloga vseh delov	14	Uporaba gumba OIS v načinu meni	36
Gumb za nastavitve dioptrije/pokrovček		Predogled globine	37
za objektiv/lučka stanja	16	Osnovno fotografiranje	38
Poimenovanje vseh delov objektivna	17	Uporaba načina pametno samodejno	39
Priprave pred fotografiranjem	18	Uporaba načina Program (Program)	40
Polnjenje baterije	18	Uporaba načina Aperture Priority	
Nameščanje baterije	19	(prioriteta zaslonke), Shutter Priority (prioriteta	
Nameščanje pomnilniške kartice	20	spročilca) ali Manual (ročno)	41
Pritrditev/odstranitev objektivna	21	Uporaba načina Aperture Priority	
Povezovanje traku fotoaparata	22	(prioriteta zaslonke)	41
Vključevanje in inicializacija	23	Vrednost zaslonke	41
Ikone	25	Uporaba načina Shutter Priority	
Možnost/metoda izbiranja menija	26	(prioriteta sprožilca)	42
Uporaba gumba za izbiro	26	Hitrost sprožilca	42
Uporaba [Fn]	27	Uporaba načina Manual (ročno)	43
Nastavljanje zaslona in zvoka	28	Uporaba načina night (noč)/portrait (portret)/	
Spreminjanje vrste zaslona	28	landscape (pokrajina)	45
Prikaz uporabniških nastavitvev	29	Uporaba načina night (noč)	45
Nastavitve zvoka	29	Uporaba načina portrait (portret)	45
Nastavitve prikaznega zaslona	30	Uporaba načina landscape (pokrajina)	45
Preprosta metoda fotografiranja	31	Uporaba načina scene (scena)	46
Namigi za jasne fotografije	32	Uporaba načina Beauty Shot (Lepotni posnetek) ...	47
Pravilno držanje fotoaparata	32	Snemanje videoposnetka	48
Stabilizacija slike	32	Nastavljanje vrednosti zaslonke	48
Pritisnite sprožilec do polovice	32	Potemnitev scene	48
Kako preprečiti, da motiv ne bi bil izostren	33	Uporaba Wind Cut (brisanje vetra)	49
Nastavljanje funkcije samodejne/ročne izostritve	34		

Razširjene funkcije fotografiranja.....	50	Zaznavanje obraza	64
Nastavljanje resolucije in kvalitete	51	Normalno zaznavanje obrazov	64
Nastavljanje resolucije.....	51	Avtoportret zaznavanje obraza	65
Nastavljanje kvalitete fotografije	52	Prilagoditev svetlosti in barve fotografije	66
Nastavljanje kvalitete video posnetka	52	Prilagajanje osvetlitve.....	66
Zmanjšanje šuma.....	53	Prilagoditev osvetlitve.....	66
Uporaba samosprožilca	54	Spreminjanje metode osvetljenosti	67
Nastavljanje samosprožilca.....	54	Nastavljanje ravnovesja beline.....	68
Fotografiranje v temnem prostoru.....	55	Barvni prostor	71
Uporaba pojavnega gumba za bliskavico	55	Pametno območje	72
Nastavitev možnosti bliskavice	55	Spreminjanje metode fotografiranja.....	73
Uporaba funkcije red-eye fix (preprečevanje ali		Metoda zaporednega fotografiranja in nastavitev	
odstranjevanje rdečih oči)	56	samosprožilca	73
1. zavesa, 2. zavesa.....	56	Podrobna nastavitev kadra	74
Prilagajanje moč bliskavice	57	Posebni učinek/retuširanje fotografij.....	75
Uporaba zunanje bliskavice (kupljeno posebej)	58	Čarovnik za fotografije	75
Prilagajanje občutljivosti ISO.....	59	Kartiranje gumbov.....	77
Metode izostritve	60	Nastavljanje kartiranja gumbov.....	77
Spreminjanje metod izostritve	60		
Prioriteta AF	60		
Uporaba pomožne lučke AF.....	61		
Spreminjanje območja izostritve	61		
Nastavljanje izbranega območja izostritve.....	62		
Nastavitev MF Assist (Pomoč MF).....	63		

Predvajanje/urejanje	78	Shranjevanje datotek RAW v formatu JPEG ali TIFF	100
Predvajanje (fotografija/videoposnetek)	79	Tiskanje fotografij s foto tiskalnikom (PictBridge) ..	101
Gledanje fotografij v načinu za predvajanje	79	Meni nastavitvev fotoaparata	102
Ogled datotek glede na kategorijo v pametnem albumu	81	Meni nastavitvev fotoaparata	103
Pretvarjanje v razdeljen pogled	81	Sound (Zvok)	104
Zaščita datotek	82	Zaslon	104
Brisanje datoteke	82	Normalna nastavitvev 1	105
Povečava/zmanjšanje	84	Normalna nastavitvev 2	106
Oglejte si videoposnetek	85	Normalna nastavitvev 3	107
Urejanje fotografij	87	Dodatki	109
Spreminjanje resolucije	87	Sporočila o napakah	110
Vrtenje	87	Vzdrževanje fotoaparata	111
Red-eye Fix (Odstranjevanje rdečih oči)	88	Čiščenje fotoaparata	111
Prilaganje osvetlitve od zadaj	88	O pomnilniških karticah	112
Slog fotografije	88	O bateriji	113
Retuširanje obraza	88	Preden se obrnete na servisni center	115
Nastavljanje podatkov tiskanja (DPOF)	89	Tehnični podatki fotoaparata	118
Ogled datotek z običajnim televizorjem ali televizorjem HDTV	91	Tehnične značilnosti objektiva	122
Prenos datotek v računalnik	93	Dodatki (dodatni predmeti)	123
Za uporabnike operacijskega sistema Windows	93	Stvarno kazalo	125
Za uporabnike operacijskega sistema Mac	96		
Uporaba programa Samsung Master	97		
Uporaba programa Samsung RAW Converter	98		
Popravljanje osvetlitve	99		
Ravnanje z datotekami JPEG/TIFF med urejanjem datotek RAW	100		

Osnovne funkcije

Poučite se o delih in ikonah fotoaparata ter o osnovnih funkcijah fotografiranja.

Vsebina paketa	13
Ime in vloga vseh delov	14
Priprave pred fotografiranjem	18
Vključevanje in inicializacija	23
Možnost/metoda izbiranja menija	26
Nastavljanje zaslona in zvoka	28
Preprosta metoda fotografiranja	31
Namigi za jasne fotografije	32

Vsebina paketa

Preverite, ali so v paketu ti predmeti.



Fotoaparat (vključno s pokrovčkom ohišja, pokrovčkom za objektiv, nastavkom za bliskavico)



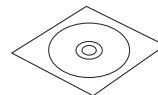
kabel USB



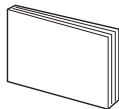
Baterija



Pašček



Programska oprema za nameščanje CD (Navodila za uporabo)



Kratka navodila



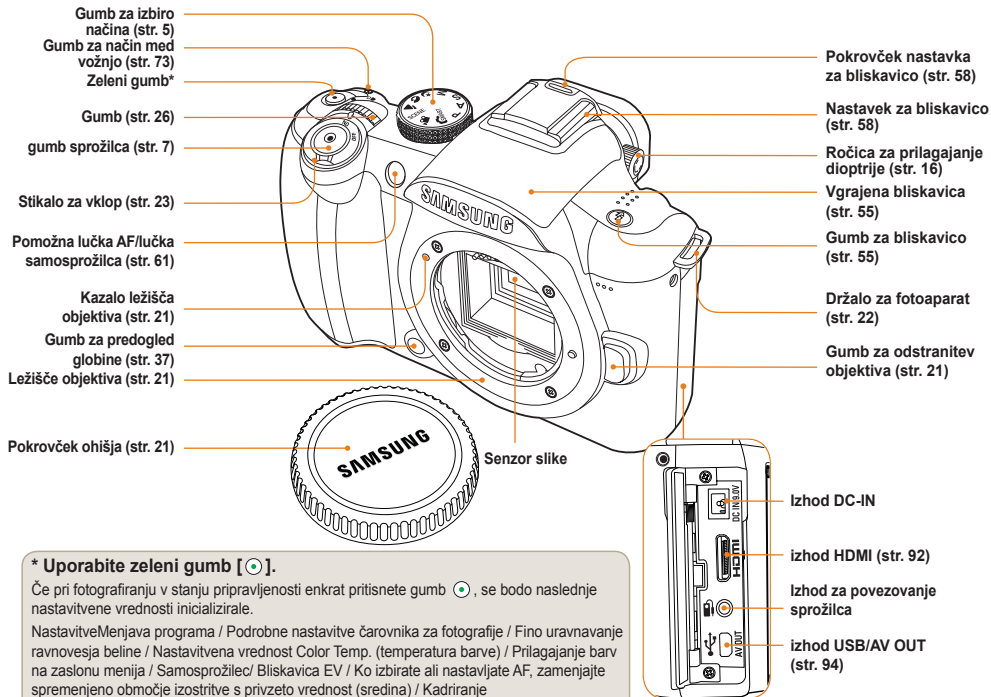
Polnilnik/električni kabel AC

13




Slike komponent ali dodatnih delov se lahko razlikujejo od dejanskih delov izdelkov. Za več informacij o dodatnih predmetih, glejte "Dodatki(dodatni predmeti)." (str. 123)

Ime in vloga vseh delov



* Uporabite zeleni gumb [].

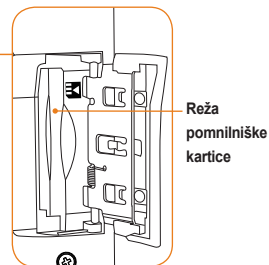
Če pri fotografiranju v stanju pripravljenosti enkrat pritisnete gumb , se bodo naslednje nastavitvene vrednosti inicializirale.

Nastavitve: Menjava programa / Podrobne nastavitve čarovnika za fotografije / Fino uravnavanje ravnovesja beline / Nastavitvena vrednost Color Temp. (temperatura barve) / Prilagajanje barv na zaslonu menija / Samosprožilec/ Bliskavica EV / Ko izbirate ali nastavljate AF, zamenjajte spremenjeno območje izožitve s privzeto vrednost (sredina) / Kadiranje

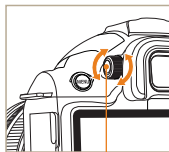


*** Uporaba očesnega senzorja**

Ta izdelek samodejno preklopi v EVF (Iskalo), ko uporabnik poskusi uporabiti EVF (Iskalo) z upravljanjem očesnega senzorja v načinu Auto Select (Samodejna izbira), in vse informacije se prikažejo v iskalcu. Ne prekrivajte očesnega senzorja z rokami ali drugimi materiali.



Gumb za nastavitev dioptrije/ pokrovček za objektiv/lučka stanja

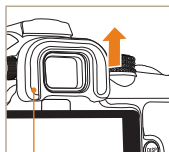


Ročica za
prilagoditev vida

Uporaba ročice za prilaganje dioptrije

Iskalec se lahko prilagodi glede na vid uporabnika.

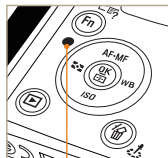
Če želite sliko skozi iskalec, izostriti, premaknite ročico za prilagoditev vida v levo/desno smer.



Pokrovček za
objektiv

Odstranitev pokrovčka za objektiv

Ko je fotoaparatus odpremljen, je pokrovček za objektiv pritrjen na iskalec. Potisnite pokrovček za objektiv gor, kot je prikazano na sliki za odstranitev.



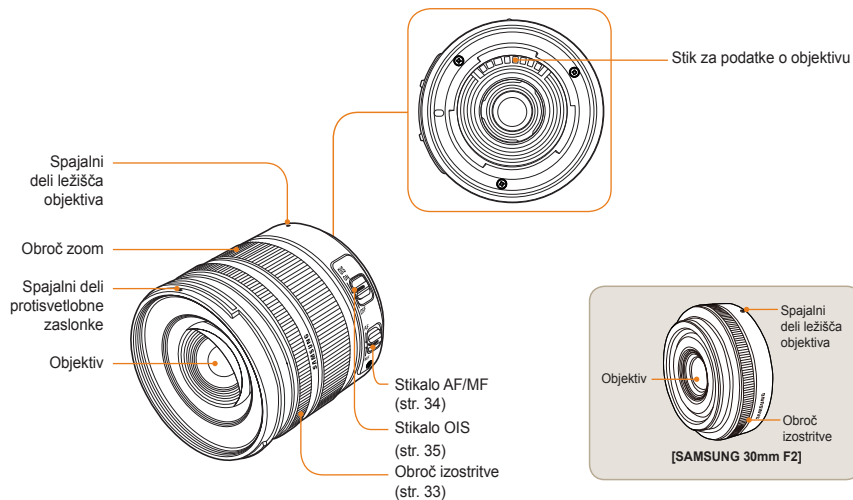
Lučka stanja

Lučka stanja

V primeru shranjevanja fotografije ali snemanja videoposnetka, utripa lučka za stanje fotoaparata, kar pomeni, da je fotoaparatus v stanju delovanja.

- **Utripa:** Med shranjevanje fotografije, snemanjem video posnetka ali ko je priključen na računalnik ali tiskalnik.
- **Sveti:** Ko je povezava z računalnikom ali tiskalnikom zaključena ter ni prenosa podatkov.

Poimenovanje vseh delov objektiv



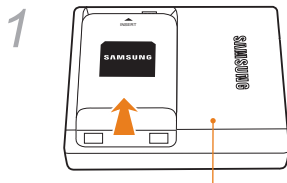
- Če kupite objektiv posebej, se posvetujte s centrom za pomoč in preverite združljivost modelov.
- Ta navodila za uporabo so bila pripravljena glede na objektiv **SAMSUNG 18-55mm F3.5-5.6 OIS**. Prosimo za dodatne informacije o objektivih pogledajte Navodila za uporabo objektivna.

Priprave pred fotografiranjem

Polnjenje baterije

Pred uporabo izdelka, najprej popolnoma napolnite baterijo.

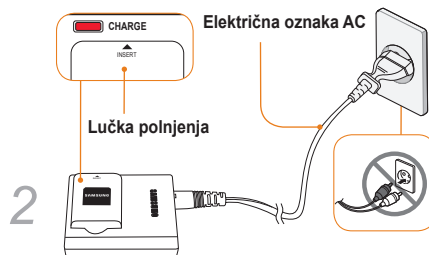
Povežite kot je prikazano na naslednji sliki.



Polnilnik

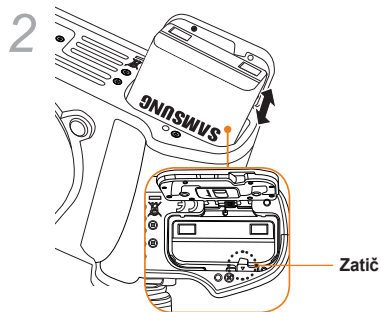
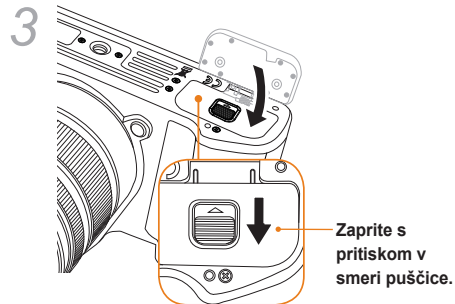
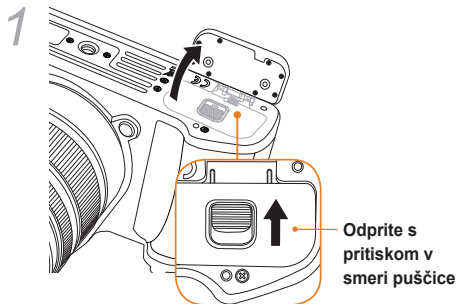


- Rahlo dvignite baterijo v smeri puščice in jo odstranite iz polnilca.
- Za pravilno uporabo, uporabljajte določene izdelke za polnjenje in baterije. SAMSUNG ne odgovarja za poškodbe, ki so nastale zaradi nepravilne uporabe izdelka.



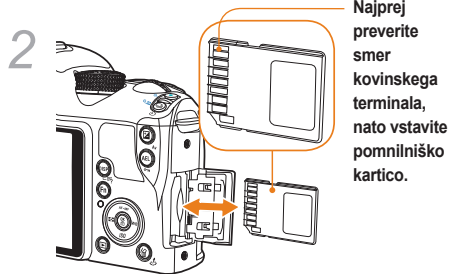
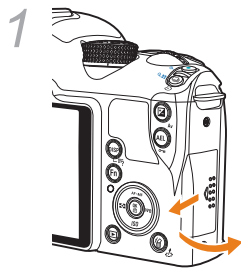
Barva lučke za polnjenje	Stanje polnjenja
Rdeča	Baterija se polni.
Zelena	Baterija je povsem napolnjena.
Izklopljeno ali rumeno	Napaka polnjenja

Nameščanje baterije

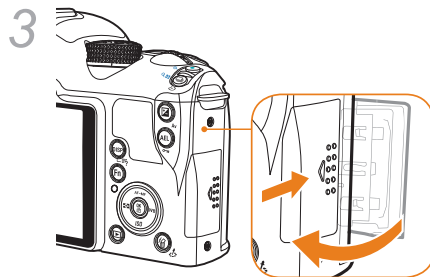


Med odstranjevanjem baterije, potisnite zatič rahlo navzdol. Nato lahko odstranite baterijo.

Nameščanje pomnilniške kartice



**Najprej
preverite
smer
kovinskega
terminala,
nato vstavite
pomnilniško
kartico.**



- Pomnilniško kartico odstranite tako, da jo rahlo pritisnete v smeri vstavljanja.
- Če lučka stanja fotoaparata utripa, ne odstranjujte pomnilniške kartice ali baterije. Lahko pride do izgube podatkov ali poškodbe izdelka.

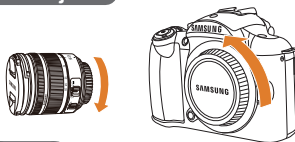
Pritrditev/odstranitev objektiv

Pred namestitvijo objektiv, odstranite pokrov ležišča objektiv in pokrovček ohišja.

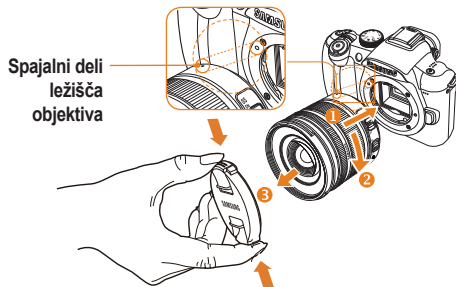
Najprej prilagodite kazalo ležišča objektiv (rdeča) na objektivu fotoaparata s točko ležišča objektiv (rdeča) ter nato z obratom na desno, namestite objektiv.

Objektiv odstranite tako, da objektiv obrnete v nasprotno smer urinega kazalca ter pri tem pritisnete gumb za odstranitev objektiv navzdol.

Preden pritrdite objektiv

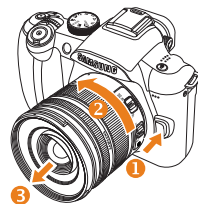


Pritrditev objektiv



Spajalni deli
ležišča
objektiv

Odstranitev objektiv



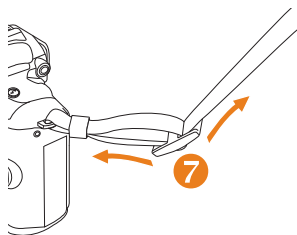
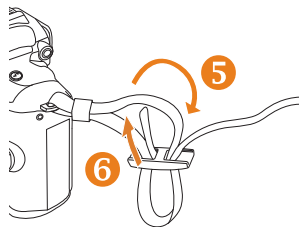
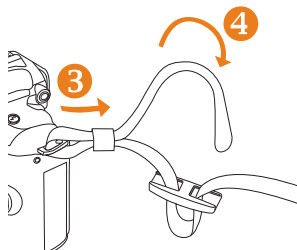
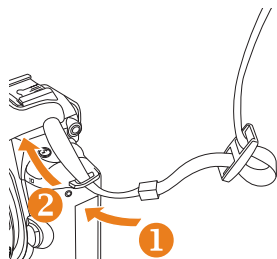
- Za stabilno delovanje objektiv je priporočeno, da je fotoaparati med pritrditvijo ali odstranitvijo objektiv izklopljen.
- SAMSUNG ne odgovarja za nesreče, poškodbe ali težave, ki so nastale zaradi uporabe neustreznega objektiv.
- Pokrov objektiv varuje izdelek pred praskami ali prahom med prevozom.



- Objektiv je treba menjati v čistem okolju brez tujih delcev. Tujci delci znotraj ohišja ali objektiv fotoaparata lahko povzročijo okvaro izdelka.
- Med pritrditvijo objektiv, se s prsti ne dotikajte notranjih delov fotoaparata. Prah ali tuji delci znotraj fotoaparata lahko vplivajo na kvaliteto slik ali povzročijo okvaro.

Povezovanje traku fotoaparata

Če pritrdite trak na ohišje, lahko fotoaparat spretno prenašate.



Vključevanje in inicializacija

Med vklapljanjem/izklapljanjem, nastavite stikalo na **ON/OFF**.

Pri prvem vklopu, je treba nastaviti jezik in datum.



- 1 Za izbiro **Language (jezik)**, pritisnite [▼] in nato pritisnite [OK].
- 2 Za izbiro zelenega jezika pritisnite [▲/▼/◀/▶] in nato pritisnite [OK].
 - Zaslon se pojavi v izbranem jeziku.



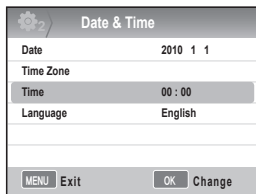
- 3 Za izbiro **Date (datuma)**, pritisnite [▲/▼] in nato pritisnite [OK].
- 4 Za izbiro zelenega datuma, pritisnite [▲/▼/◀/▶] in nato pritisnite [OK].



- 5 Za izbiro **Time Zone (časovnega pasu)**, pritisnite [▼] in nato pritisnite [OK].
- 6 Nastavite zeleni časovni pas s pritiskom na [◀▶].



- 7 Če želite nastaviti čas dnevne svetlobe, pritisnite [▲]. Za onemogočenje, ponovno pritisnite [▲].
- 8 Pritisnite [OK], če želite shraniti.
- 9 Za nastavev **Time (časa)**, pritisnite [▼] in nato pritisnite [OK].
- 10 Nastavite zeleni čas s pritiskom na [▲/▼/◀▶] in nato pritisnite [OK].



- 11 Za konec nastavitve, pritisnite [MENU].



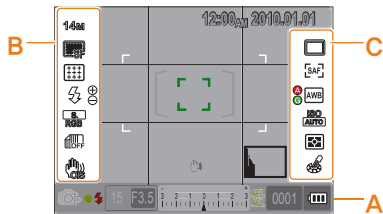
Vključevanje in inicializacija

Vse podrobnosti, ki so prikazane na iskalcu, se bodo pojavile identično na zaslonu.

Z uporabo funkcije live view, lahko fotografirate brez uporabe iskalca.

Ikone na zaslonu so opisane za primer v katerem se uporabljajo stikala OIS in AF/MF uporabljenega objekтива.

Ikone



A Prikaz podatkov

	Način za fotografiranje
	Način snemanja videoposnetkov
	Preverjanje izostritve
	Bliskavica
15	Čas osvetlitve
F3.5	Vrednost zasloneke
	Prilagoditev vrednosti osvetlitve
AEL AFL	nastavitve AEL/AFL
0001	Možno št. posnetkov
	Podatki o bateriji
	Prikaže, da pomnilniška kartica ni vstavljena
	Opozorilo o tresenju fotoaparata
12:00 AM 2010.01.01	Podatki o uri, datumu in letu
	Pokazatelj izostritve
	Bodové meranje prostoru
	Območje AF
	Histogram
	Prikaz mreže

B Prikaz možnosti fotografiranja(levo)

	Size (Velikost)
	Movie Size (Velikost videoposnetka)
	Kvaliteta slike
	Kvaliteta videoposnetka
	Območje izostritve
	Bliskavica
	Prilagoditev bliskavice
	Barvni prostor
	Pametno območje
	OIS
	Zvočni posnetek
	Fader
	Wind Cut

C Prikaz možnosti fotografiranja(desno)

	Način med vožnjo
	Samospročilec
	Način AF
	Nastavitev beline
	Prilagoditev ravnovesja beline
	ISO
	Možnost merjenja
	Čarovnik za fotografije

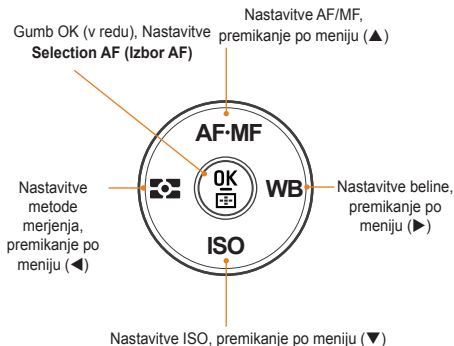


Zaslon prikaže ikone trenutno izbrane možnosti.

Možnost/metoda izbiranja menija

Če pritisnete [MENU], lahko izberete želeno možnost ali meni s pritiskom na [▲/▼] ali [OK].

- 1 Pritisnite [MENU] v načinu slikanja.
- 2 Želeno možnost ali meni lahko izberete s pritiskom na [▲/▼/◀/▶] ali [OK].



- 3 Če želite shraniti izbrano možnost ali meni, pritisnite [OK].

Vrni se na prejšnji korak.

Za vrnitev na prejšnji korak, pritisnite [MENU].



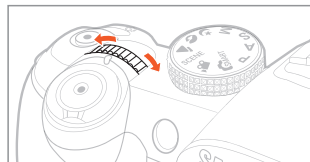
Uporabnik se lahko vrne v način fotografiranja s pritiskom na [Sprožilec].

Uporaba gumba za izbiro

Z uporabo gumba ali premikom zaslona na želeno lokacijo, lahko uporabnik spreminja nastavitvene vrednosti menija. Na primer, med fotografiranjem v načinu prioritete časa osvetlitve, lahko hitro prilagodite želeno hitrost osvetlitve.

Primer. Uporaba gumba v načinu S

- 1 Nastavitev gumb na S.
- 2 Z obračanjem gumba nastavite hitrost osvetlitve.
 - Vrednost zaslone se nastavi samodejno, glede na nastavljeno hitrost osvetlitve.



Uporaba [Fn]

Z uporabo funkcije ohišja fotoaparata [Fn], lahko uporabnik dostopa do glavnih funkcij, kot so kvaliteta, velikost, območje AF, bliskavica, barvni prostor, pametno območje in OIS.

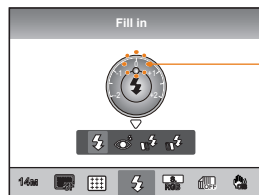
Primer. Nastavitve bliskavice v načinu P

- 1 Nastavite gumb za izbiro načina na **P**.
- 2 Pritisnite gumb [Fn] na ohišju fotoaparata.
- 3 Izberite **Flash (bliskavica)** z uporabo [◀/▶] ali gumba za izbor.



- 4 Pritisnite [▲].
- 5 Možnosti menija bliskavice nastavite z uporabo [◀/▶] ali gumba za izbiro.

- 6 Pritisnite [▲].
- 7 Z uporabo [◀/▶] ali gumba za izbiro, nastavite moč bliskavice.
 - To omogoča prilagajanje moči bliskavice do ± 2 stopnji.



Prikaže stopnjo prilagoditve bliskavice

- 8 Za izostritev, poravnajte vaš motiv v okvirju in do polovice pritisnite [Sprožilec].
- 9 Pritisnite [Sprožilec] in posnemite fotografijo.

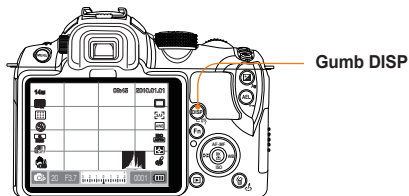
Nastavljanje zaslona in zvoka

Naučite se spremeniti osnovne nastavitve zaslona in zvoka glede na svoje želje.

Spreminjanje vrste zaslona

V načinu fotografiranja in predvajanja lahko izberete prikazni način ikon in možnost prikazanih elementov.

Ponavljajoče pritisnite **[DISP]**.



Način za fotografiranje

- Prikaz vseh podatkov o fotografiranju, ki jih je nastavil uporabnik, razen mrežne črte in histograma.
- Prikaže vse načine za fotografiranje, ki jih je nastavil uporabnik. (str. 29)
- Skrije vse podatke razen načina fotografiranja, hitrost osvetlitve, vrednost zaslonke, osvetlitev in število posnetkov, ki so na voljo ter podatke o bateriji.

Način predvajanja

- Prikaz meta podatkov za fotografiranje.
- Prikaz histograma RGB, trenutno izbrane možnosti in nastavljen datum.
- Prikaže podatke o hitrosti osvetlitve, vrednosti zaslonke, ime datoteke, predvajano datoteko in celotno število shranjenih datotek.

Ogled opisa funkcij v meniju

- 1 V načinu za fotografiranje, pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite željeno možnost menija
 - Pritisnite in držite **[DISP]**. Opisi funkcij izbranega menija se pojavijo na zaslonu.

 Photo Size (Velikost fotografije)

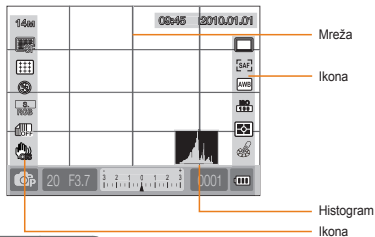
Nastavitve lahko resolucijo in razmerje H/V slik.

Prikaz uporabniških nastavitvev

P A S M SCENE

Nastavitve ali odstranite lahko podatke o prikazni metodi fotografiranja.

- 1 V načinu fotografiranja, pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite možnost **User setup** (nastavitve uporabnika) () → **User Display** (**prikaz uporabnika**) → možnost.

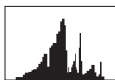


O histogramu

Histogram se nanaša na graf, ki prikazuje svetlost fotografije. Če je graf nagnjen v levo, to predstavlja temno fotografijo, če pa je graf nagnjen v desno, predstavlja svetlo fotografijo. Višina grafa je odvisna od podatkov o barvi, graf se zviša, če je določena barva prikazana večkrat.



▲ Nezadostna osvetlitev



▲ Ustrezna osvetlitev



▲ Prevelika osvetlitev

Nastavitev zvoka

SMART P A S M SCENE

Uporabnik lahko nastavi zvok, ki se pojavi med upravljanjem fotoaparata.

- 1 V načinu fotografiranja ali predvajanja, pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite možnost **Setup2 (nastavitve2)** () → **Sound (zvok)** → **System Volume (jakost)** → možnost.

Off (Izklopljeno)

Ob pritisku [], ni signalnega zvoka.

Nizko, srednje, visoko

Ob pritisku na [], se pojavi signalni zvok.

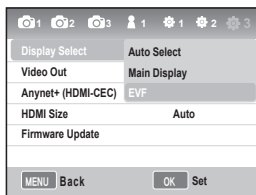
- 3 Za vrnitev v predhodni način, pritisnite **[MENU]**.

Nastavitve prikaznega zaslona

SMART P A S M SCENE

Prikazni zaslon je mogoče nastaviti po želji uporabnika.

- 1 V načinu za fotografiranje ali predvajanje pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite **Nastavitev 3** (3) → **Display Select (Izbira prikaza)**.
- 3 Izberite želeno možnost.



Auto Select (Samodejna izbira)	Preklop med Main Display (Glavni zaslon) in EVF (Iskalo) z očesnim senzorjem
Main Display	Zaslon se prikaže samo na Main Display (Glavni zaslon).
EVF (Iskalo)	Zaslon se prikaže samo na EVF (Iskalo)



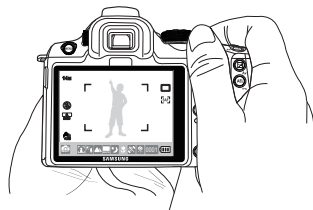
Preprosta metoda fotografiranja

Z zmanjšanjem uporabniških nastavitev, lahko spretno posnamete fotografijo.

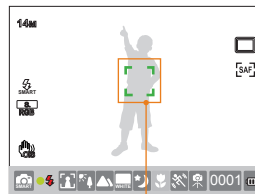
- 1 Obrnite gumb za izbiro načina na **SMART**.



- 2 Ujemite motiv v okvir.
Vse podrobnosti, ki so prikazane na iskalcu, se bodo pojavile identično na zaslonu.



- 3 Za izostritev, do polovice pritisnite **[Sprožilec]**.



- Zelena: Izostritev je nastavljena.
- Rdeča: Izostritev ni nastavljena.

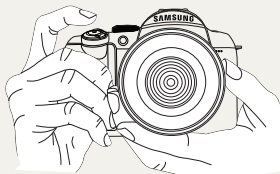
- 4 Pritisnite **[Sprožilec]** in posnamete fotografijo.



- Za snemanje čistih fotografij, si preberite "Napotki za bolj čiste fotografije" (str. 32).
- Če želite videti shranjene slike na zaslonu, pritisnite **[D]**.

Na migi za jasne fotografije

Pravilno držanje fotoaparata



Pazite, da vaša roka, lasje ali pašček fotoaparata ne zakriva objektivna ali bliskavice.

Pritisnite sprožilec do polovice

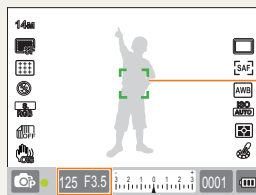


Če želite predhodno preveriti, da sta izostritev in osvetlitev ustrezno nastavljeni, uporabite funkcijo po-sprožilca. Če do polovice pritisnete sprožilec, se izostritev in osvetlitev samodejno nastavita.

Stabilizacija slike



- Nastavite funkcijo za optično stabilizacijo slike (OIS), da med tresenjem fotoaparata ne pride do zamegljenega učinka. (str. 35)



Kako se nastavi hitrost sprožilca in zaslone

Okvirček izostritve

- Če je zelen, posnemite fotografijo s pritiskom na [Sprožilec].
- Če je rdeč, spremenite kompozicijo ali ponovno izostrite, saj izostritev ni pravilno nastavljena.



Kako preprečiti, da motiv ne bi bil izostren

Motiv je težko izostriti in fotografija je tako lahko zamegljena pri naslednjih pogojih.

- Če barva kontrasta ni jasna (če ima neko oblačila enake barve kot ozadje).
- Če motiv stoji pred močno lučjo.
- Če motiv ustvari močno odbojno svetlobo.
- Če je na fotografiji ponavljajoči vodoravni vzorec črt, kot na primer, okensko steklo.
- Če motiv ni na sredini.
- Kjer je ravna bela stena, brez določenega vzorca.
- Kjer je hitro premikajoča oseba.
- Ko je oseba preblizu fotoaparata.



Uporabite funkcijo zaklepanje izostritve.

V primeru enostavne izostritve, izostrite s pritiskom sprožilca do polovice. Najprej premaknite fotoaparat na želeno kompozicijo, nato pa preprosto pritisnite gumb **[Sprožilec]**. Pritiskajte in držite sprožilec do polovice, dokler ne posnamete fotografije.



Med pritiskanjem sprožilca do polovice, pritisnite gumb **[AEL]** in sočasno, glede na nastavitve, popravite osvetlitev in izostritev. Za preklic te funkcije, ponovno pritisnite gumb **[AEL]** (str. 77)

Uporaba ročne izostritve

Če zaradi vplivov iz okolja funkcija samodejne izostritve ne deluje pravilno, lahko izostritev opravite ročno tako, da nastavite metodo izostritve na **Manual Focus (Ročna izostritev)**. Ko je metoda izostritve leče nastavljena na Ročno izostritev (MF), vam ta funkcija s samodejno razširitvijo zaslona pomaga izostriti predmet. Izostrite lahko natančneje z uporabo povečane slike. (str. 63)



- Z uporabo nadzora **[AF/MF]**, lahko izostritev prilagodite ročno.
- Če objektiv nima stikala AF/MF, lahko v meniju načina AF nastavite možnost ročne izostritve **Manual Focus (Ročna izostritev) (MF)**.
- Izbirna možnost se lahko razlikuje glede na uporabljen objektiv.
- Če izostritev, ki jo opravite ročno, ni storjena pravilno, lahko pride do meglenih fotografij. Pred fotografiranjem, pravilno nastavite izostritev.
- Med uporabo ročne izostritve, **AF Area (AF področje)** ni na voljo.
- V načinu za snemanje video posnetkov lahko, z uporabo razširjene slike, nastavite izostritev.

Nastavljanje funkcije samodejne/ročne izostritev

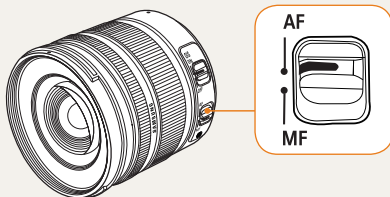
Z uporabo stikala AF/MF na strani objektiv, lahko samodejno ali ročno prilagodite izostritev.

1 Uporabite samodejno izostritev

Nastavite stikalo AF/MF na objektivu na **AF**. S pritiskom sprožilca do polovice, samodejno prilagodite izostritev.

2 Uporabite ročno izostritev

Nastavite stikalo AF/MF na objektivu na **MF**. Z obračanjem obroča za izostritev, lahko ročno prilagodite izostritev.



Nekateri modeli objektivov nimajo stikala AF/MF. Bodite pozorni, pri nakupu objektivov. (str. 60)

Povečevanje

Z obročem zoom lahko povečate (pogled s teleobjektivom) ali zmanjšate (širok pogled) velikost slike tako, da spremenite goriščno razdaljo objektivov. Prilagodite na želeno velikost in posnemite fotografijo.

- 1 Najprej preverite izostritev osebe, nato pa obrnite obroč za zoom na levo/desno.
 - Oseba se poveča ali zmanjša, glede na spremenjeno goriščno razdaljo.
- 2 Za izostritev, do polovice pritisnite **[Sprožilec]**.
- 3 Pritisnite **[Sprožilec]** in posnemite fotografijo.

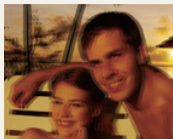


Izostritev se lahko, glede na spremenjeno goriščno razdaljo, malo spremeni, zato je priporočljivo, če ste spremenili goriščno razdaljo z obračanjem obroča za zoom, da ponovno prilagodite izostritev, ko posnamete fotografijo.

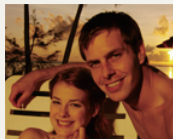


Optična stabilizacija slike (OIS)

Med fotografiranjem lahko z uporabo funkcije optične stabilizacije slike (OIS), natančno izostrite fotografijo, saj ta funkcija zmanjša tresenje fotoaparata.



▲ Preden prilagodite OIS

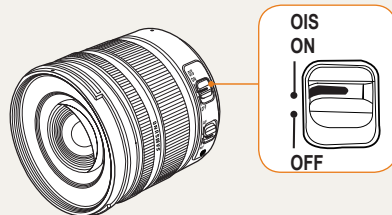


▲ Ko prilagodite OIS

Uporaba gumbov OIS na objektivu

Funkcija OIS se lahko uporablja le, če ima objektiv funkcijo OIS.

Za uporabo te funkcije, nastavite [OIS] na ON.





Uporaba gumba OIS v načinu meni

Najprej nastavite gumb OIS, nato izberite funkcijo OIS v načinu meni

1 V načinu fotografiranja pritisnite **[MENU]**.

2 Izberite možnost **Fotografiranje 3** (📷3/📷3)

→ **OIS** → možnost.



Mode 1
(Način 1)

Funkcija OIS se izvede, če sprožilec pritisnete do konca ali do polovice.



Mode 2
(Način 2)

Funkcija OIS se izvede vedno.



- Pri naslednjih primerih je možno, da pride do slabše izvedbe funkcije OIS.
 - Če fotografirate premikajoči motiv
 - Če se pojavi velika vibracija, ki presega območje stabilizacije
 - Če je hitrost sprožilca prepočasna, na primer, pri fotografiranju ponoči
 - Če je zmogljivost baterije ni zadostna
 - Med fotografiranjem od blizu
- Med uporabo stojalo, onemogočite funkcijo OIS, saj lahko vibracija pri uporabi funkcije OIS, stresejo fotografijo.
- Tresa fotoaparata med snemanjem fotografij, lahko povzroči zamgljen fotografije. V tem primeru, ugasnite in ponovno vklopite fotoaparata za normalno delovanje fotoaparata.
- Uporaba funkcije OIS poveča porabo baterije, zato jo uporabljajte le, če je to potrebno.
- Če želite nastaviti funkcijo OIS z uporabo menija, nastavite **[OIS]** na objektivu na **ON**. Ta funkcija morda ne bo delovala, glede na model objektivu.
- V načinu za fotografiranje, lahko neposredno nastavite to funkcijo s pritiskom na **[Fn]**.

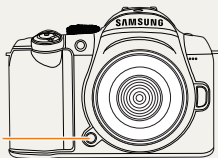


Predogled globine P A S M

Ko uporabljate funkcijo globoki predogled, lahko osebo vidite le skozi fotoaparati pri največji zaslonki (najmanj f-število) v načinu za fotografiranje.

Preden posnamete fotografijo, lahko z uporabo funkcije za preverjanje globine polja vnaprej preverite globino polja.

- 1 V načinu za fotografiranje, pritisnite gumb **[Predogled globine]**.



Predogled globine

- 2 Globino polja lahko preverite na zaslonu ali skozi iskalo.



Funkcije gumba lahko nastavite drugače, z uporabo načina menija **Key Mapping**. (str. 77)

Kaj je globina polja?

Ko izostrite določen motiv, obstaja območje v katerem se bližnji in daljni motivi prav tako izostrijo. Območje izostritve se imenuje globina polja.

Širši je široki objektiv, višja je vrednost zaslonke in večja je globina polja. Na primer, zaustavitev zaslonke, f11 je višja od 2,8.

Trenutni položaj motiva



▲ To se nanaša na primerno območje izostritve, ko je globina polja globoka.



Trenutni položaj motiva



▲ To se nanaša na primerno območje izostritve, ko je globina polja plitka.



Osnovno fotografiranje

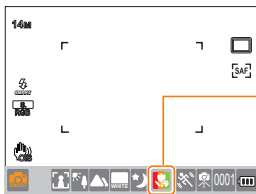
Naučite se, kako lahko izberete način in posnamete fotografijo ali video posnetek.

Uporaba načina pametno samodejno	39
Uporaba načina Program (Program)	40
Uporaba načina Aperture Priority (prioriteta zaslonke), Shutter Priority (prioriteta sprožilca) ali Manual (ročno)	41
Uporaba načina night (noč)/ portrait (portret)/landscape (pokrajina)	45
Uporaba načina scene (scena)	46
Snemanje videoposnetka	48

Uporaba načina pametno samodejno

V načinu pametno samodejno lahko, brez posebnih nastavitvev, posnamete fotografije v slabšem okolju fotografiranja, saj fotoaparati samodejno zazna pogoje fotografiranja. Zato lahko tudi začetnik enostavno uporablja fotoaparati.

- 1 Obrnite gumb za izbiro na **SMART**.
- 2 Ujemite motiv v okvir.
 - Če fotoaparati nastavi želeno kompozicijo posnetka, samodejno zazna sceno in prikaže ujemajočo ikono načina na zaslonu.



Ujemajoč način ikone se prikaže, glede na zaznano sceno.

	Fotografiranje zunanje pokrajine
	Fotografiranje z zelo svetlim ozadjem
	Fotografiranje pokrajine ponoči
	Fotografiranje zunanjega portreta ponoči
	Fotografiranje pokrajine z osvetlitvijo od zadaj in brez človeka
	Fotografiranje portreta z osvetlitvijo od zadaj
	Fotografiranje portreta
	Fotografiranje od blizu

	Fotografiranje ljudi od blizu
	Fotografiranje sončnega zahoda
	Fotografiranje modrega neba
	Fotografiranje narave, kot je gozd in listi
	Fotografiranje motiva z različnimi barvami od blizu
	Fotografiranje portreta od blizu
	Najprej namestite stojalo, nato posnemite fotografijo motiva, ki nekaj časa stoji na mestu.
	Snemanje fotografije, ko se motiv premika



- Če fotoaparati ne zazna okolja fotografiranja, posname fotografijo z osnovnimi nastavitvami načina **SMART**.
- Čeprav fotoaparati zazna obraz, pa morda zaradi smeri in svetlosti obraza, ne bo zaznal načina za portret.
- Fotoaparati lahko isto sceno zazna drugače, glede na okolje fotografiranja, kot so svetloba, tresenje fotoaparata, oddaljenost motiva.
- Fotoaparati morda ne bo zaznal načina **SMART**, glede na premikanje motiva, čeprav ste uporabili stojalo.

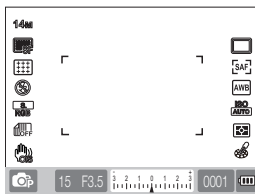
3 Za izostritev do polovice, pritisnite **[Sprožilec]**.

4 Pritisnite **[Sprožilec]** in posnemite fotografijo.

Uporaba načina Program (Program)

V načinu program, se hitrost sprožilca in vrednot zaslonke nastavi samodejno, da se ohrani pravilna svetlost.

- 1 Nastavite gumb za izbiro načina na **P**.
- 2 Nastavite možnosti.
 - Za seznam možnosti, glejte "Razširjene funkcije fotografiranja." (str. 50)



- 3 Za izostritev, poravnajte vaš motiv v okvirju in do polovice pritisnite **[Sprožilec]**.
- 4 Pritisnite **[Sprožilec]** in posnemite fotografijo.

Kaj je metoda menjave programa?

Če uporabite to funkcijo, lahko hitrost sprožilca in vrednost zaslonke izberete med ohranjanjem iste svetlosti. Hitrost sprožilca in vrednost zaslonke se spremenita glede na naslednja pravila.

Število nastavitve osvetlitve zaslonke, ki so na voljo, se razlikuje glede na model objektiva.

Smer gumba za izbiro	Spreminjanje vrednosti osvetlitve.
Levo	Zmanjšana hitrost sprožilca + povečana zaslonka
Desno	Poveča hitrost sprožilca + zmanjša zaslonko

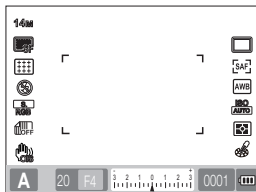
Uporaba načina Aperture Priority (prioriteta zaslonke), Shutter Priority (prioriteta sprožilca) ali Manual (ročno)

Z uporabo vrednosti zaslonke za prilagajanje osvetlitve in hitrost sprožilca, lahko posnamete fotografijo želene osvetlitve. Načini fotografiranja, ki dopuščajo prilagajanje vrednosti zaslonke in hitrost sprožilca so prioriteta zaslonke, prioriteta hitrosti sprožilca in ročni.

Uporaba načina Aperture Priority (prioriteta zaslonke)

V načinu Aperture Priority (prioriteta zaslonke) lahko ročno nastavite vrednost zaslonke, medtem ko fotoaparats samodejno izbere ustrezno hitrost sprožilca.

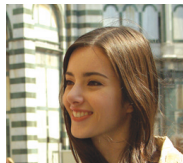
- 1 Nastavite gumb za izbiro na **A**.
- 2 Nastavite gumb za izbiro in prilagodite vrednost zaslonke.



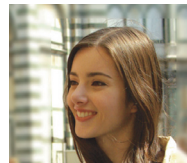
- 3 Nastavite možnosti.
 - Za seznam možnosti, glejte "Razširjene funkcije fotografiranja." (str. 50)
- 4 Za izostritev, poravnajte vaš motiv v okvirju in do polovice pritisnite [**Sprožilec**].
- 5 Pritisnite [**Sprožilec**] in posnemite fotografijo.

Vrednost zaslonke

Vrednost zaslonke na objektivu lahko prilagodite in tako nadzorujete količino svetlobe, ki doseže senzor slike. Ko odprete zaslonko (zmanjšate vrednost zaslonke), predmeti blizu in daleč od izostrenega motiva, niso izostreni. Ko zaprete zaslonko (povečate vrednost zaslonke), se območje izostritve razširi.



▲ Povečanje vrednosti zaslonke (ozko odprto)

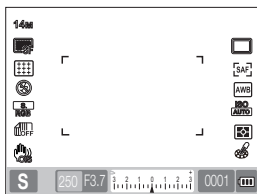


▲ Zmanjšanje vrednosti zaslonke (široko odprto)

Uporaba načina Shutter Priority (prioriteta sprožilca)

V načinu Shutter Priority (prioriteta sprožilca) lahko ročno nastavite hitrost sprožilca, medtem ko fotoaparati samodejno izbere ustrezno vrednost zaslonke.

- 1 Nastavitev gumb za izbiro na **S**.
- 2 Nastavite gumb za izbiro in prilagodite hitrost sprožilca.



- 3 Nastavite možnosti.
 - Za seznam možnosti, glejte "Razširjene funkcije fotografiranja." (str. 50)
- 4 Za izostritev, poravnajte vaš motiv v okvirju in do polovice pritisnite [**Sprožilec**].
- 5 Pritisnite [**Sprožilec**] in posnemite fotografijo.

Hitrost sprožilca

Hitrost sprožilca je dolžina časa, ko je sprožilec odprt. S prilagajanjem hitrosti sprožilca, lahko uživate v različnih zanimivih učinkih. Nizka hitrost sprožilca zamegli premikanje na sliki. Ko pri fotografiranju uporabite nizko hitrost sprožilca, lahko čutite hitrost na fotografiji.

Velika hitrost sprožilca se uporablja, če želite ujeti gibanje. Velika hitrost sprožilca zamrzne motiv v gibanju.



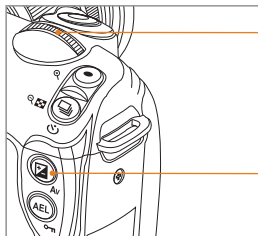
▲ Nizka hitrost sprožilca

▲ Visoka hitrost sprožilca

Uporaba načina Manual (ročno)

V načinu ročno lahko posnamete fotografije z različnimi možnostmi nastavitve, ki vključujejo hitrost sprožilca in vrednost zaslonke.

- 1 Nastavite gumb za izbiro na **M**.
- 2 Nastavite gumb za izbiro in prilagodite hitrost sprožilca.
- 3 Pritisnite gumb za **[EV]**.



Gumb za nastavitve

Gumb za EV

- 4 Nastavljanje zelene možnosti fotografiranja.
 - Za seznam možnosti, glejte "Razširjene funkcije fotografiranja." (str. 50)
- 5 Za izostritev, poravnajte vaš motiv v okvirju in do polovice pritisnite **[Sprožilec]**.
- 6 Pritisnite **[Sprožilec]** in posnemite fotografijo.

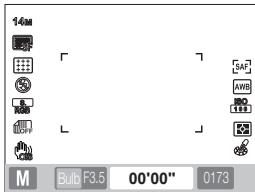


- V primeru načina P (program), S (prioriteta sprožilca) ali A (prioriteta zaslonke) se zaslon pojavi v rdeči barvi, za vsak del nad območjem osvetlitve.
P: Za hitrost sprožilca in vrednost zaslonke se pojavi rdeči znak.
S: Za hitrost sprožilca se pojavi rdeči znak.
A: Za vrednost zaslonke se pojavi rdeči znak.
- V načinu **M** (ročno) se hitrost ISO ne more samodejno nastaviti.

Uporaba osvetlitve z žarnico

Če uporabite osvetlitve z žarnico, lahko nastavite poljubno dolgo hitrost sprožilca.

- 1 Nastavite gumb za izbiro na **M**.
- 2 Nastavite gumb za izbiro in prilagodite hitrost sprožilca na **Bulb (žarnica)**.
 - Pokazatelj osvetlitve z žarnico se pojavi zraven hitrosti sprožilca 30" (sekund).



- 3 Med vrtenjem gumba za izbiro, pritisnite in držite gumb za **[EV]** ter prilagodite vrednost zaslonke.
- 4 Za izostritev, poravnajte vaš motiv v okvirju in do polovice pritisnite **[Sprožilec]**.
- 5 Pritisnite **[Sprožilec]** posnemite fotografijo.
 - Čas osvetlitve traja, dokler ne nehate stiskati gumba **[Sprožilec]**. Za izbiro zelenega časa, pritisnite in držite gumb **[Sprožilec]**. Ko nehate stiskati gumb **[Sprožilec]**, se fotografiranje zaključí.




- Za stabilizacijo slike med fotografiranjem v načinu osvetlitve z žarnico, uporabite zanesljivo stojalo ali sprožilec (kupljeno posebej).
- Če uporabite daljši čas sprožilca, se čas shranjevanja fotografije prav tako podaljša. To ne pomeni okvaro izdelka in ni treba zamenjati baterij.
- Med daljšim fotografiranjem z žarnico, pred uporabo fotoaparata, najprej dobro napolnite baterijo.
- Med fotografiranjem v načinu osvetlitve z žarnico, se lahko ob daljši osvetlitvi pojavi šum. Zato je priporočeno, da uporabite funkcijo za zmanjšanje šuma. Funkcija zmanjšanje šumov deluje, ko je hitrost sprožilca nastavljena na več kot 1 sekund.
- Med uporabo funkcije fotografiranja z žarnico, ni mogoče uporabljati funkcije zaporednega fotografiranja.
- Če uporabljate funkcijo osvetlitve z žarnico, se hitrost ISO ne more **samo** dejno nastaviti.

Uporaba načina night (noč)/portrait (portret)/landscape (pokrajina)

Uporaba načina night (noč)

Ko uporabljate način night (noč), lahko uporabite optimalno osvetlitve za temno okolje.


- 1 Zavrtite gumb na izbiro na .
- 2 Za izostritev, poravnajte vaš motiv v okvirju in do polovice pritisnite [**Sprožilec**].
- 3 Pritisnite [**Sprožilec**] in posnemite fotografijo.



V načinu night (noč) je priporočeno uporabljati stojalo, sprožilec ali funkcijo samosprožilec, da zmanjšate tresenje fotoaparata (kupljeno posebej).

Uporaba načina portret (portret)

V načinu portret lahko, med fotografiranjem portreta, pridobite optimalni učinek.


- 1 Zavrtite gumb na izbiro na .
- 2 Za izostritev, poravnajte vaš motiv v okvirju in do polovice pritisnite [**Sprožilec**].
- 3 Pritisnite [**Sprožilec**] in posnemite fotografijo.



V načinu portret, se območje izostritve samodejno nastavi na obraz, saj je samodejno nastavljeno na način **Face Detection AF (zaznavanje obraza)**.

Uporaba načina landscape (pokrajina)

Ta način je uporaben za jasno izostritev naravne pokrajine.

- 1 Zavrtite gumb na izbiro na .
- 2 Za izostritev, poravnajte vaš motiv v okvirju in do polovice pritisnite [**Sprožilec**].
- 3 Pritisnite [**Sprožilec**] in posnemite fotografijo.

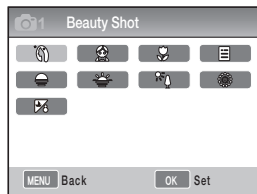


V načinu landscape (pokrajina), se hitrost sprožilca samodejno nastavi, glede na vrednost zaslone. V primeru nizke hitrosti sprožilca, je priporočeno uporabljati stojalo.

Uporaba načina scene (scena)

Ker je ustrezna možnost glede na sceno že vnaprej nastavljena, lahko fotografijo posnamete z izbiro scene, ki se ujema s situacijo.

- 1 Zavrtite gumb na izbiro na **SCENE**.
- 2 Izberite sceno.
 - Za izbiro scene pritisnite **[MENU]**. Lahko izberete zeleno sceno.
 - Za način Beauty Shot (lepotni posnetek), glejte "Uporaba načina Beauty Shot (lepotni posnetek)."



- 3 Za izostritev, poravnajte vaš motiv v okvirju in do polovice pritisnite **[Sprožilec]**.
- 4 Pritisnite **[Sprožilec]** in posnemite fotografijo.



Če je fotoaparat v načinu pripravljenosti, medtem ko je gumb za izbiro načina nastavljen na **SCENE**, lahko s pritiskom na **[Fn]** neposredno izberete zeleno sceno.

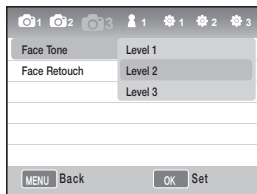


Uporaba načina Beauty Shot (Lepotni posnetek) SCENE

V načinu lepotni posnetek, lahko posnamete fotografijo ter retuširate kožo.

- 1 Obrnite gumb za izbiro na **SCENE**.
- 2 Pritisnite **[MENU]**.
- 3 Izberite **Fotografiranje1** (📷₁) → **SCENE** → **Beauty Shot (lepotni posnetek)**.
- 4 Izberite **Fotografiranje3** (📷₃) → **Face Tone (ton obraza)**.
- 5 Nastavite možnosti.

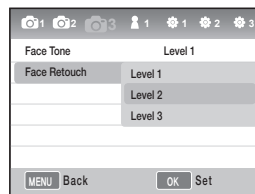
- Če želite, da je koža svetlejša, izberite višjo nastavitev.



- 6 Izberite **Fotografiranje3** (📷₃) → **Face Retouch (retuširanje obraza)**.

- 7 Nastavite možnosti.

- Če želite, da je koža svetlejša, izberite višjo nastavitev.






- 8 Za izostritev, poravnajte vaš motiv v okvirju in do polovice pritisnite **[Sprožilec]**.
- 9 Pritisnite **[Sprožilec]** in posnamete fotografijo.



V načinu **Beauty Shot (lepotni posnetek)**, je območje AF nastavljeno na **Face Detection AF (zaznavanje obraza)** ali **Self-Portrait AF (avtoportret)**.

Snemanje videoposnetka

V načinu snemanje videoposnetka, lahko shranite posnetke v kvaliteti HD (1280x720). Lahko posnamete videoposnetke v dolžini 25 minut. Posnetki se shranijo v obliki datoteke H.264 (MPEG-4.AVC).

- 1 Zavrtnite gumb za izbiro na .
- 2 Pritisnite [MENU].
- 3 Izberite **Fotografiranje1** () → **Quality (kvaliteta)**.
- 4 Nastavite možnosti.
- 5 Izberite **Fotografiranje3** () → **Voice (zvok)**.
- 6 Izberite, če želite posneti zvok.
- 7 Če želite začeti s snemanjem, pritisnite [Sprožilec].




- 8 Če želite končati snemanje, pritisnite [Sprožilec].





- Med snemanjem videoposnetka je hitrost kadra nastavljena na 30 fps (30 okvirjev/sekundo).
- Med snemanjem videoposnetka, za aktivacijo funkcije AF enkrat pritisnite gumb [Depth Preview], ter ponovno pritisnite za preključitev funkcije. Ta funkcija morda ne bo delovala, glede na model objektiv.

Nastavljanje vrednosti zaslonke

Med snemanjem videoposnetka lahko nastavite vrednost zaslonke.





- 1 V načinu fotografiranja, pritisnite [MENU].
- 2 Izberite način **Fotografiranje1** () → **Movie Mode (snemanje videoposnetka)** → možnost.

 Program	Vrednost zaslonke se nastavi samodejno.
 Prioriteta zaslonke	Pred snemanjem videoposnetka, nastavite želeno vrednost zaslonke.

Potemnitev scene

Z uporabo funkcije fader (potemnitev/posvetlitev) lahko zaslon videoposnetka med snemanjem postopoma potemnite ali posvetlite.

- 1 V načinu fotografiranja, pritisnite [MENU].
- 2 Izberite **Fotografiranje3** () → **Fader**.

 Off (izklopljeno)	Funkcija Fader ni uporabljena
 In (noter)	Ko se snemanje začne, scena postopoma postane svetlejša.
 Out (ven)	Ko se snemanje začne, scena postopoma postane temnejša.
 In-Out (noter-ven)	Funkcija fader je nameščena na začetku in koncu snemanja videoposnetka.



- Med uporabo funkcije Fader, se slike shranjujejo dalj časa.

Uporaba Wind Cut (brisanje vetra)

Če uporabljate funkcijo wind noise removal (odstranitev vetra in šumov), lahko odstranite nekatere šume iz okolja kot tudi zvok vetra.

- 1 V načinu fotografiranja, pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite možnost **Fotografiranje3** → **Wind Cut (odstranitev zvok vetra)** → možnost.

Začasna ustavitve med snemanjem videoposnetka

Z uporabo funkcije začasna ustavitve, lahko posnamete zelene scene v eno datoteko, brez da bi ustvarili več videoposnetkov.

Če želite začasno ustaviti snemanje, pritisnite **[OK]**.

- Če želite nadaljevati s snemanjem, ponovno pritisnite **[OK]**.



- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) je najnovejši format kodiranja videoposnetkov, ki je bil ustanovljen leta 2003 v sodelovanju z ISO-IEC in ITU-T. Ker ta format uporablja višjo stopnjo kompresije, lahko shranite več podatkov na isti medij.
- Če uporabljate pomnilniško kartico s počasnim pisanjem, se lahko snemanje videoposnetka prekine, saj stopnja procesiranja ni enaka shranjevanju videoposnetka. Ta problem lahko rešite tako, da pomnilniško kartico zamenjate s hitrejšo pomnilniško kartico ali pa zmanjšate velikost videoposnetka.
- Ko je možnost stabilizacije slike nastavljena na način snemanja videoposnetka, se lahko posname stabilizator zvoka slike.
- Ko velikost ene posnete datoteke preseže velikost 4GB, se snemanje videoposnetka samodejno konča. V tem primeru lahko s snemanjem nadaljujete, če začnete novo snemanje.
- Pomnilniško kartico vedno formatirajte s tem fotoaparatom. Če uporabite drug izdelek ali PC, lahko pride do poškodbe slik ali pa se spremeni kapaciteta pomnilniške kartice.
- Če objektiv fotoaparata odstranite med snemanjem videoposnetka, se bo snemanje prekinilo. Med snemanjem ne menjajte objektiv.
- Med snemanjem videoposnetka bodite previdni, saj se lahko posnamejo tudi zvoki delovanja, kot so zoom in zvok gumbov.
- Če med snemanjem videoposnetka spremenite kot snemanja ali hitro premaknete fotoaparati, lahko pride do nejasnih posnetkov. Med snemanjem videoposnetkov je priporočljivo uporabiti stojalo. Tako lahko zmanjšate tresenje fotoaparata.
- Med snemanjem videoposnetka je podprta samo funkcija **Multi AF (multi AF)**. Zato ni mogoče uporabljati funkcije nastavitve območja izostritve, kot je **Face Detection AF (zaznavanje obraza AF)**.

Razširjene funkcije fotografiranja

Izvedite več o možnostih, ki jih lahko nastavite v načinu za fotografiranje. Z uporabo možnosti za fotografiranje, lahko uživate v več prirejenih fotografijah in videoposnetkih.

Nastavljanje resolucije in kvalitete	51
Uporaba samosprožilca	54
Fotografiranje v temnem prostoru	55
Metode izostritve	60
Zaznavanje obrazov	64
Prilagoditev svetlosti in barve fotografije	66
Spreminjanje metode fotografiranja	73
Posebni učinek/retuširanje fotografij	75
Kartiranje gumbov	77

Nastavljanje resolucije in kvalitete

V načinu za fotografiranje, lahko neposredno nastavite to funkcijo s pritiskom na **[Fn]**.

Nastavljanje resolucije

SMART P A S M  SCENE 

Če želite ujeti visoko stopnjo podrobnosti in odlično kvaliteto vaših fotografij ali videoposnetkov, je dobro nastaviti na najvišjo resolucijo. Glavna slabost tega je, da se zato velikost datoteke poveča.

Nastavljanje resolucije fotografije

- 1 V načinu za fotografiranje, pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite možnost **Fotografiranje 1** (📷₁) → **Photo Size (velikost fotografije)** → možnost.

Picture size (velikost slike) (prikazana stopnja)	Pravilna uporaba
14M 4592 x 3056 (3:2)	Ko razvijate v največji možni velikosti za A1
10M 3872 x 2592 (3:2)	Ko razvijate v največji možni velikosti za A2
6M 3008 x 2000 (3:2)	Ko razvijate v največji možni velikosti za A3
2M 1920 x 1280 (3:2)	Ko razvijate v največji možni velikosti za A5

12M 4592 x 2584 (16:9)	Ko pošljete v HDTV ali razvijate v velikosti A1 (16:9)
8M 3872 x 2176 (16:9)	Ko pošljete v HDTV ali razvijate v velikosti A3 (16:9)
5M 3008 x 1688 (16:9)	Ko pošljete v HDTV ali razvijate v velikosti A4 (16:9)
2M 1920 x 1080 (16:9)	Ko pošljete v HDTV ali razvijate v velikosti A5 (16:9)

Nastavljanje resolucije videoposnetka

- 1 V načinu za fotografiranje, pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite možnost **Fotografiranje 1** (📷₁) → **Movie Size (Velikost videoposnetka)** → možnost.

1280 1280 (16:9)	Ko pošiljate v HDTV
640 640 (4:3)	Ko pošiljate na normalno televizijo
320 320 (4:3)	Ko jih nalagate in uporabljate v spletu


Nastavljanje resolucije in kvalitete

V načinu za fotografiranje, lahko neposredno nastavite to funkcijo s pritiskom na **[Fn]**.

Nastavljanje kvalitete fotografije

P A S M   SCENE

Posneta fotografija se shrani v formatu JPEG ali RAW. Stopnja kompresije se zmanjša, ko se kvaliteta slike izboljša. Za boljšo kvaliteto fotografije, je treba povečati velikost datoteke.

- 1 V načinu za fotografiranje, pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite možnost **Fotografiranje 1** ()
→ **Quality (kvaliteta)** → amožnost.

 Super Fine (super fino)	Nastavite na kvaliteto super fine (super fino)
 Fine	Nastavite na kvaliteto fine (fino)
 Normal	Nastavite na kvaliteto normal (normalno)
 RAW	Shranite v formatu RAW
 S.Fine+RAW	Shranite istočasno super fino sliko in datoteko RAW
 Fine+RAW	Shranite istočasno fino sliko in datoteko RAW
 Normal+RAW	Shranite istočasno normalno sliko in datoteko RAW





- Slikovni format datoteke RAW se shrani brez izgube podatkov, velikost fotografije je nastavljena samo na 14M (4592 x 3056). Čeprav se nastavitve, kot so ravnovesje beline, kontrast, nasičenost in ostrina, ne vidijo na posnetku, pa se shranijo kot podatek. Če želite shraniti datoteko RAW v slikovni datotečni format, kot sta JPEG ali TIFF, je treba uporabiti priloženo programsko opremo (SAMSUNG RAW Converter). Datoteke RAW imajo končnico "SRW." (Na primer: "SAM_9999.SRW")

Nastavljanje kvalitete video posnetka

The recorded movies are saved as normal or high quality.

- 1 V načinu za fotografiranje pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite možnost **Fotografiranje 1** ()
→ **Quality (kvaliteta)** → možnost.

 Normal (normalno)	Nastavi normalno kvaliteto
 HQ	Nastavi visoko kvaliteto

Zmanjšanje šuma P A S M

Ta funkcija se uporablja za zmanjšanje šuma na fotografijah.

- 1 V načinu za fotografiranje, pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite možnost **User setup (uporabniške nastavitve)** (👤1) → **Noise reduction (zmanjšanje šuma)** → možnost.

Visok ISO NR	Ta funkcija zmanjša šume, ki se lahko pojavijo, ko nastavite veliko hitrost ISO (3200).
Dolgoročni NR	Ta funkcija zmanjša šume, ko nastavite dolgo osvetlitev (več kot 1 sekund). V tem primeru je potreben dodatni čas procesiranja, ki je enak potrebnih hitrosti sprožilca pri fotografiranju.



Kadar je funkcija **Noise reduction (Zmanjšanje zvoka)** izklopljena, je lahko zvok v posneti fotografiji.



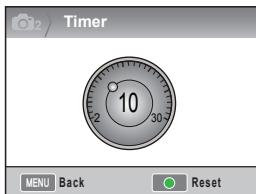
Uporaba samosprožilca

V načinu za fotografiranje, lahko neposredno nastavite to funkcijo s pritiskom na [□].

Nastavljanje samosprožilca

SMART P A S M SCENE

- 1 V načinu za fotografiranje, pritisnite [MENU].
- 2 Izberite možnost **Fotografiranje 2** (2) → **Drive (vožnja)**.
- 3 Najprej izberite Timer (samosprožilec) in nato pritisnite [Fn].
- 4 Izberite čas delovanja z uporabo gumba za izbiro ali [◀ / ▶].
 - Samosprožilec lahko nastavite na 2 ~ 30 sekund.



- 5 Po nastavljenem času, se fotografija samodejno posname, s pritiskom na [Sprožilec].



Za preklic funkcije samosprožilca, ponovno pritisnite [□] ali pa pritisnite [Sprožilec].

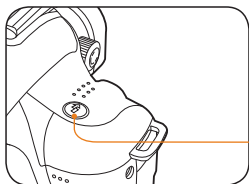


Fotografiranje v temnem prostoru

V načinu za fotografiranje, lahko neposredno nastavite to funkcijo s pritiskom na **[Fn]**.

Uporaba pojavnega gumba za bliskavico P A S M

Bliskavica deluje, ko se vgrajena bliskavica, z uporabo gumba za bliskavico, odpre. Ko je bliskavica zaprta, ne bo sprožila lučke in **SMART**, **SCENE**, **☺**, in načini **☺** podpirajo samodejni prikaz in bliskavico.



Gumb za bliskavico

- 1 V načinu za fotografiranje, pritisnite **[Fn]**.
- 2 Za izostritev, poravnajte vaš motiv v okvirju in do polovice pritisnite **[Sprožilec]**.
- 3 Pritisnite **[Sprožilec]** in posnemite fotografijo.
 - Čeprav se je, z uporabo gumba "Flash" (bliskavica), vgrajena bliskavica prikazala, samodejno delovanje bliskavice ne bo delovalo, ko je možnost bliskavice v meniju nastavljena na **Off** (izklopljeno).

Nastavitev možnosti bliskavice

SMART P A S M **☺** **SCENE**

Če posnamete fotografijo v temnem prostoru, je lahko fotografija, zaradi pomanjkanja svetlobe, temna. Pritisnite **[Fn]** za prikaz bliskavice.

- 1 V načinu za fotografiranje, pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite možnost **Fotografiranje 2** (☺₂) → **Flash (bliskavica)** → možnost.

	Off (izklopljeno)	Bliskavica ne deluje.
	Smart Flash (pametna bliskavica)	Količina bliskavice se prilagodi samodejno, glede na osvetljenost okolice.
	Auto (Samodejno)	V temnem prostoru, bliskavica deluje samodejno.
	Auto+Red (samodejno+rdeče)	Bliskavica deluje samodejno in prepreči učinek rdečih oči.
	Fill in (Dovsetiltev)	<ul style="list-style-type: none">• Bliskavica vedno deluje.• Svetlost bliskavice je nadzorovana samodejno.
	Fill-in Red (dovsetiltev rdečo)	Bliskavica vedno deluje in prepreči učinek rdečih oči.
	1st Curtain (1. zavesa)	Takoj po odprtju sprožilca, se bliskavica vključi
	2nd Curtain (2. zavesa)	Vključi bliskavico tik preden se sprožilec zapre



- Fotografijo je lažje posneti, če se motiv nahaja znotraj območja bliskavice. (Glejte navodila v "Tehnični podatki.")
- Možnost samodejne bliskavice lahko nastavite z zunanjo bliskavico, ki je namenjena le za uporabo z NX.
- Možnosti bliskavice se razlikujejo glede na način fotografiranja.

Uporaba funkcije red-eye fix (preprečevanje ali odstranjevanje rdečih oči) P A S M SCENE

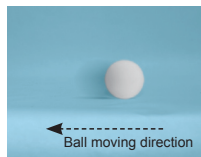
Med slikanjem portreta v temnem prostoru, lahko bliskavica povzroči učinek rdečih oči. V tem primeru, nastavite možnost bliskavice na **Auto+Red (samodejno+rdeče)** ali **Fill-in Red (dosvetlitev rdeče)**.



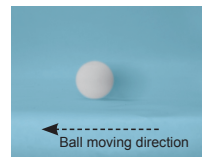
- S funkcijo red-eye fix (odpravljanje rdečih oči), lahko odstranimo učinek rdečih oči, s funkcijo preden zasveti bliskavica.
- Ko se motiv v času predhodnega bliskanja premika ali pa je oddaljen od fotoaparata, funkcija morda ne bo delovala pravilno.

1. zavesa, 2. zavesa P A S M

Naslednje slike so nastale med fotografiranjem premikajočih motivov skupaj z možnostima **1st Curtain (1. zavesa)** in **2nd Curtain (2. zavesa)**. V primeru uporabe funkcije bliskavice **1st Curtain (1. zavesa)**, bo sprednji del dogajanja ostal jasen, saj bo bliskavica zasvetila takoj, ko se sprožilec odpre. Ker med uporabo možnosti **2nd Curtain (2. zavesa)** bliskavica zasveti kasneje, fotografija jasno prikaže samo zadnjo sliko motiva.



- ▲ Uporaba zgodnje možnosti 1st Curtain (1. zavesa)



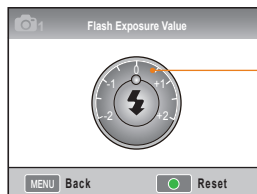
- ▲ Uporaba možnosti 2nd Curtain (2. zavesa)

Prilaganje moči bliskavice

P A S M SCENE

Med nastavljanjem možnosti bliskavice, lahko prilagodite zeleno moč bliskavice.

- 1 V načinu za fotografiranje, pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite možnost **Fotografiranje 2** (2)
→ **Flash (bliskavica)**.
- 3 Najprej izberite zelen predmet in nato pritisnite gumb **[Fn]**.
- 4 Z uporabo gumba za izbiro ali **[◀ / ▶]** nastavite moč bliskavice.
 - To omogoča prilaganje moči bliskavice do ± 2 stopnji.



Prikaže stopnjo prilagoditve bliskavice



- Če je motiv preblizu, občutljivost ISO visoka ali osvetlitev prevelika ali premajhna, se bo učinek uravnal z nadzorom moči bliskavice.
- Prilaganje moči bliskavice ni na voljo pri nekaterih načinih fotografiranja.
- Če ima zunanja bliskavica funkcijo nadzora bliskavice, se ob povezavi s fotoaparatom, količina nadzora svetlobe zunanje bliskavice prilagodi.
- Če je oddaljenost motiva med fotografiranjem z vgrajeno bliskavico majhna, so lahko nekateri deli fotografije potemljeni, saj je objektiv povzročil motnje bliskavice. Med fotografiranjem preverite razdaljo med fotoaparatom in motivom. Motnje zaradi bliskavice se lahko razlikujejo glede na vrsto objektiva.
- Ko namestite pokrovček za objektiv, lahko ta ovira prodor svetlobe vgrajene bliskavice. Pred uporabo vgrajene bliskavice pokrovček za objektiv odstranite.

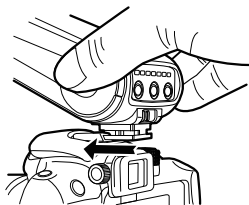
Uporaba zunanje bliskavice (kupljeno posebej)

Način A-TTL avtomatična bliskavica, se lahko uporabi na zunanji enoti bliskavice (SEF20A or SEF42A).

Ta navodila za uporabo so bila sestavljena glede na model bliskavice, "SEF20A."

Za več informacij o zunanji bliskavici si oglejte navodila za uporabo.

Nameščanje bliskavice



- 1 Odstranite pokrovček iz nastavka za bliskavico in nato namestite zunanjo bliskavico.
- 2 Vklonite zunanjo bliskavico.
 - Način sprožanja zunanje bliskavice je nastavljen na samodejni način TTL.
- 3 Najprej preverite ali je zunanja bliskavica napolnjena in nato nadaljujte s fotografiranjem.

Načini bliskavice, ki so na voljo

Način bliskavice je določen glede na objektiv fotoaparata ali način osvetlitve fotoaparata.

- 1 Smart Flash Mode (način pametna bliskavica)
 - Moč bliskavice se samodejno prilagodi, glede na osvetlitev okolice.
- 2 Auto (samodejno)
 - V temnem prostoru, bliskavica deluje samodejno.
- 3 Auto+Red (samodejno+rdeče)
 - To prepreči učinek rdečih oči, ki se lahko pojavi med fotografiranjem.
- 4 Fill in (dosvetlitev)
 - The flash always bursts light when taking picture.
- 5 1st Curtain (1. zavesa)
 - Ko se odpre sprožilec, se bliskavica sproži takoj.
- 6 2nd Curtain (2. zavesa)
 - Sproži bliskavico tik preden se zapre sprožilec.



- Samo bliskavica, ki je proizvedena za serijo NX, samodejno prilagodi moč bliskavice. Za uporabo funkcije samodejni način, uporabljate bliskavico, ki je bila izdelana za modele NX. Čeprav se bliskavica sproži brez povsem napolnjene baterije, pa je priporočeno, da bliskavico uporabljate, ko je baterija povsem napolnjena.
- Če ima zunanja bliskavica funkcijo nadzora bliskavice, se ob povezavi s fotoaparatom, količina nadzora svetlobe zunanje bliskavice prilagodi.

Prilaganje občutljivosti ISO P A S M

Občutljivost ISO, kot tudi občutljivost filma, ki jo je določila mednarodna organizacija za standardizacijo (ISO), predstavlja stopnjo reakcije, ko fotoaparatsprejme svetlobo. Ker reagira bolje z višjo vrednostjo ISO, lahko naravni posnetek v temnem prostoru pridobite s povečanjem vrednosti ISO. To zmanjša stopnjo tresenja fotoaparata s hitrejšo hitrostjo sprožilca.

- 1 V načinu za fotografiranje, pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite možnost **Fotografiranje 1** (📷₁)
→ **ISO** → možnost.



- Če izberete višjo občutljivost ISO, se na sliki pojavi več šuma.
- Z uporabo funkcije zmanjšanje šuma, lahko zmanjšate šum, ki ga povzroči visoko občutljivi ISO (3200).
- Možnosti nastavitve ISO, ki so na voljo, se lahko razlikujejo glede na izbran način fotografiranja.
- V načinu za fotografiranje, lahko neposredno nastavite to funkcijo s pritiskom na **[ISO]**.








Metode izostritve

Spreminjanje metod izostritve

P A S M SCENE 

Nastavite lahko različne metode izostritve, glede na motiv fotografiranja.

- 1 V načinu za fotografiranje, pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite možnost **Fotografiranje 2** (/ ) → **AF Mode (način AF)** → možnost.


 Single AF (enolni AF)	Če izostrite tako, da do polovice pritisnete na [Sprožilec] , se izostrí tisti položaj.
 Continuous AF (zaporedni AF)	Pritisnite [Sprožilec] do polovice in izostritev se zaporedoma popravi glede na motiv.
 Manual Focus (Ročna izostritev)	Z obračanjem obroča za izostritev, ročno prilagodite izostritev.



- Z uporabo nadzora **[AF/MF]**, lahko izostritev prilagodite ročno.
- Če na objektivu ni stikala AF/MF, lahko izostrite ročno v načinu AF tako, da izberete **Manual Focus (ročna izostritev)** (MF).
- Izbirna možnost se lahko razlikuje glede na uporabljen objektiv.
- Če izostritev, ki jo opravite ročno, ni storjena pravilno, lahko pride do meglenih fotografij. Pred fotografiranjem, pravilno nastavite izostritev. (str. 33)
- Možnost načina AF lahko izberete s pritiskom na **[AF-MF]** na ohišju fotoaparata.

Prioriteta AF P A S M

Ko uporabljate funkcijo ostrenja AF, funkcija AF Priority (prioriteta AF) zaklopki ne dovoljuje fotografiranja, če izostritev ni pravilno nastavljena.

- 1 V načinu za fotografiranje, pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite možnost **Fotografiranje 2** () → **AF Priority (prioriteta AF)** → možnost.

Off (Izklopljeno)	Posname fotografijo, ne glede na izostritev.
On (Vključeno)	Posname fotografijo samo, če je izostritev, med pritiskom na sprožilec, pravilno nastavljena. Čeprav je izostritev med pritiskom sprožilca do polovice pravilno nastavljena, pa se fotografija ne bo posnela, če izostritev ni pravilna, ko v celoti pritisnete sprožilec.



Čeprav je nastavljena **AF Priority (prioriteta AF)**, možnost zaporedno in možnost zaporednih posnetkov omogočata, da se sprožilec sproži tudi, ko ni pravilno izostreno.

Uporaba pomožne lučke AF

SMART P A S M    SCENE

Funkcija samodejne izostritve je v temnih prostorih bolj natančna z uporabo pomožne lučke AF.


- 1 V načinu za fotografiranje, pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite možnost **User setup (nastavitve uporabnika)** ( 1) → **AF Lamp (lučka AF)**.





Off (Izklopljeno)	Pomožna lučka AF ni uporabljena
On (Vključeno)	Ko vir svetlobe ni zadosten, se prižge pomožna lučka AF.

Spreminjanje območja izostritve

P A S M    SCENE

Če spremenite območje izostritve, glede na položaj motiva, lahko posnamete bolj jasno fotografijo.

- 1 V načinu za fotografiranje, pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite možnost **Fotografiranje 2** ( 2) → **AF Area (območje AF)** → možnost.

 Selection AF (Izbor AF)	Izostritev se nastavi glede na izbrano območje.
 Multi AF (Področni AF)	Na celotnem zaslonu prikaže, da je izostritev natančno nastavljena za vsa območja.
 Face Detection AF (zaznavanje obraza AF)	Na zaslonu prikaže, da je območje pravilno izostreno.
 Self-Portrait AF (Avtoportret AF)	Kadar je slišen zvočni signal pri samodejnem slikanju, lahko preverite položaj obraza objekta.

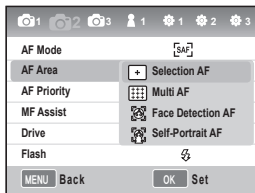


- Izbirne možnosti se lahko razlikujejo glede na način fotografiranja.
- Ko je stikalo objektivna **AF/MF** nastavljeno na **MF**, z uporabo načina za fotografiranje ne morete spremeniti območja AF.
- Ko izberete funkcijo **Multi AF (Področni AF)**, je AF zelen, dokler je oseba izostrena.
- V načinu za fotografiranje, lahko neposredno nastavite to funkcijo s pritiskom na **[Fn]**.

Nastavljanje izbranega območja izostritve P A S M SCENE

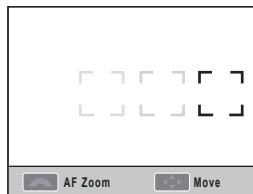
Pri kompoziciji fotografiranja, lahko posnamete fotografijo tako, da nastavite izostritev na zeleno območje.

- 1 In Shooting mode, press **[MENU]**.
- 2 Izberite možnost **Fotografiranje 2** ()
→ **AF Area (območje AF)** → **Selection AF (izbirni AF)**.

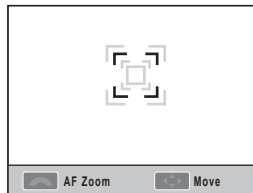


- 3 Za vrnitev v predhodni način, pritisnite **[MENU]**.

- 4 V načinu za fotografiranje, pritisnite [].
- 5 Za premikanje področja ostritve pritisnite [].



- 6 S pomočjo gumba za izbiro nastavite velikost področja ostritve.



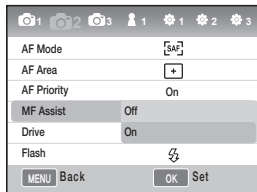
- 7 Za izostritev, poravnajte vaš motiv v okvirju in do polovice pritisnite **[Sprožilec]**.
- 8 Pritisnite **[Sprožilec]** in posnemite fotografijo.

Nastavitev MF Assist (Pomoč MF)

SMART P A S M SCENE

Ko je metoda izostritve leče nastavljena na Ročno izostritev (MF), vam ta funkcija s samodejno razširitvijo zaslona pomaga izostriti predmet.

- 1 Nastavite metodo izostritve na Ročno izostritev.
- 2 Izberite **Fotografiranje 2** () → **MF Assist (Pomoč MF)**.
- 3 Izberite zeleno možnost.



Off (Izklopljeno)	Ne povečajte predmeta na zaslonu, ko je ta v načinu za ročno izostritev.
On (Vključeno)	Povečajte predmet na zaslonu, ko prilagodite izostritev v načinu za ročno izostritev.



Zaznavanje obraza

Ko uporabite funkcijo **Face Detection AF (zaznavanje obrazov AF)**, lahko med fotografiranjem portreta, izostrite okoli človeškega obraza. Ta funkcija je lahko zelo priročna pri fotografiranju avtoportreta.

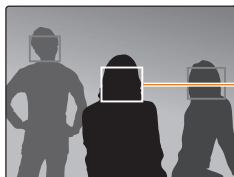
Normalno zaznavanje obrazov

P A S M Q SCENE

Ko uporabite možnost **Face Detection AF (zaznavanja obraza)**, lahko samodejno izostrite glede na obraz.

Ko je kompozicija fotografiranja nastavljena, fotoaparati samodejno zazna do 10 obrazov in nastavi izostritev ter osvetlitev.

- 1 V načinu za fotografiranje, pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite možnost **Fotografiranje 2** (📷₂) → **AF Area (območje AF)** → **Face Detection AF (zaznavanje obrazov AF)**.



Okvir izostritve je prikazan z belo za najbližji obraz in sivo za ostale obraze.



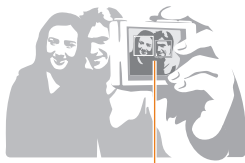
- Zaznavanje obrazov mogoče ne deluje dobro, v primeru.
 - Če je motiv predalet
 - Če je presvetlo ali pretemno
 - Če motiv ni obrnjen proti fotoaparatu
 - Če je del obraza pokrit s predmetom, kot na primer sončna očala.
 - Če oseba zelo spremeni izraz na obrazu
 - Če svetloba ali lučka od zadaj, vidna na obrazu, ni umetna.
 - Glede na možnost Picture Wizard (čarovnik za fotografijo), obraz osebe morda ne bo prepoznan.
- Možnosti se razlikujejo glede na način za fotografiranje.
- Ta funkcija ne bo delovala v primeru, ko ste nastavili možnosti, kot so čarovnik za fotografije, ročna izostritev in izbirni AF.
- Funkcija zaznavanja obraza deluje hitreje, če je fotoaparati bližje motivu.
- Ko uporabljate funkcijo **Face Detection AF (zaznavanje obraza AF)**, se območje bele izostritve samodejno izostril.

Avtoportret zaznavanje obraza

P A S M Q SCENE

Med fotografiranjem samega sebe, se goriščna razdalja nastavi na stanje za posnetek od blizu. Če se obraz nahaja v sredini, se sproži zvok za fotografiranje.

- 1 V načinu za fotografiranje, pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite možnost **Fotografiranje 2** (📷₂)
→ **AF Area (območje AF)** → **Self-portrait AF (avtoportret AF)**.
- 3 Pritisnite **[Sprožilec]**, če slišite podatkovni zvok fotografiranja.



Obraz je postavljen v sredino s podatkovnim zvokom (hitro zvenenje).

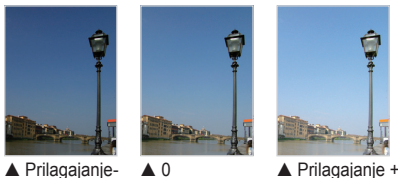


Prilagoditev svetlosti in barve fotografije

Prilaganje osvetlitve (svetlost)

P A S SCENE

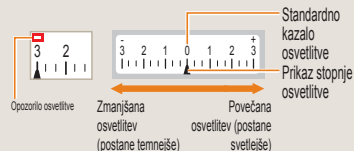
Ta slika se lahko posname svetlo ali temno, glede na količino svetlobe. V tem primeru, lahko z nadzorom količine svetlobe, ki vstopi v objektiv, opravite ustrezne prilagoditve.



- 1 Preverite pravilno izostritev motiva v načinu za fotografiranje.
- 2 Med obračanjem gumba za izbiro, prilagodite zeleno osvetlitev, s pritiskanjem in držanjem gumba .
 - Vrednost osvetlitve se lahko preveri skozi iskalo ali na zaslonu.
- 3 Pritisnite **[Sprožilec]** in posnemite fotografijo.



- Med nastavljanjem osvetlitve, je lahko pretirano svetlo ali temno, glede na okolje fotografiranja. Primerno nastavite osvetlitve za okolje fotografiranja in posnemite fotografijo.
- Če je težko oceniti ustrezno osvetlitev, izklopite podrobne nastavitve **AE BKT (zaporedne fotografije povečane/zmanjšane osvetlitve)**. Ta funkcija zaporedno posname 3 fotografije, vključno z eno temnejšo in eno svetlejšo (str. 73)
- Opozorilo osvetlitve se prikaže rdeče za vsak del nad območjem »±3.«.



Prilagoditev osvetlitve

P A S M SCENE

Nastavite lahko stopnjo (korak) osvetlitve.

- 1 V načinu za fotografiranje, pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite možnost **User setup (nastavitve uporabnika)**(1) → **EV Step (korak EV)** → možnost.

1/3	Spremeni vrednost osvetlitve za 1/3 koraka.
1/2	Spremeni vrednost osvetlitve za 1/2 koraka.

Spreminjanje metode osvetljenosti




P A S M 

Če je kompozicija posnetka nastavljena, fotoaparati izmeri količino svetlobe.


Svetlost in ozračje fotografije se lahko razlikuje glede na del meritve.

1 V načinu za fotografiranje, pritisnite **[MENU]**.

2 Izberite možnost **Fotografiranje 3** () → **Metering (merjenje)** → možnost.

 Spot (Točkovno)	<ul style="list-style-type: none">• Izračuna količino svetlobe v sredini.• To je primerno za fotografiranje portreta z možno svetlobo od zadaj.• Če se motiv ne nahaja na sredini zaslona, je lahko presvetel ali pretemen.
 Center-weighted (Sredinsko uteženo)	<ul style="list-style-type: none">• Ta funkcija preračuna količino svetlobe v sredini fotografije in prikaže rezultat čez celotno sliko.• To je primerno takrat, ko je območje motiva, v primerjavi s celotno kompozicijo portreta, veliko.
 Multi (Večpodročno)	<ul style="list-style-type: none">• Izračuna količino svetlobe na vseh predelih.• Primerno za normalno fotografijo



V načinu za fotografiranje, lahko neposredno nastavite to funkcijo s pritiskom na **[]**.




Nastavljanje ravnovesja beline

P A S M 

Različni viri svetlobe bodo vplivali na barvo vaše fotografije. Če želite posneti fotografijo z podobnimi barvami, kot jih vidite s prostim očesom, izberite ravnovesje beline, ki je ustrezno za vir svetlobe ali ročno prilagodite zeleno temperaturo barve.

V primeru, ko je vir svetlobe težko upoštevati, lahko fotografijo posnamete z ročnim prilagajanjem beline, glede na situacijo fotografiranja.



 Auto (Samodejno)





 Daylight (Dnevna svetloba)



 Cloudy (Oblačno)



 Volframova žarnica

- 1 V načinu za fotografiranje, pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite možnost **Fotografiranje 1** (/) → **White Balance (ravnovesje beline)** → možnost.

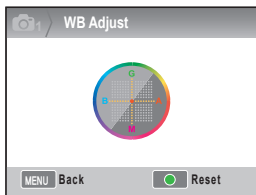
 Auto WB (Samodejna nastavitve beline)	Optimalen vir svetlobe je nastavljen samodejno, glede na svetlobne pogoje fotoaparata.
 Daylight (Dnevna svetloba)	Primerno za fotografiranje zunaj, na jasen dan
 Cloudy (Oblačno)	Primerno za sence na oblačen dan
 Fluorescentna belina	Dnevna svetloba, fluorescentna svetilka, primerno za belo fluorescentno svetlobo s temperaturo barve okoli 4200K
 Fluorescentna NW	Dnevna svetloba, fluorescentna svetilka, primerno za belo fluorescentno svetlobo s temperaturo barve okoli 5.000K
 Fluorescentna dnevna svetloba	Dnevna svetloba, fluorescentna svetilka, primerno za belo fluorescentno svetlobo s temperaturo barve okoli 6.500K
 Tungsten (Volframova svetloba)	Primerno za svetlobo halogenske svetilke in volframove žarnice
 Flash WB (Bliskavica WB)	Primerno, ko uporabljate vgrajeno bliskavico.
 Custom Set (Nastavitve po meri)	Nastavitve z neposrednim merjenjem vira svetlobe
K Temperatura barve	Ročno nastavite temperaturo barve



V načinu za fotografiranje, lahko neposredno nastavite to funkcijo s pritiskom na **[WB]**.

Fina prilagoditev ravnovesja beline

- 1 V načinu za fotografiranje, pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite možnost **Fotografiranje 1** (📷1/👤1) → **White Balance (ravnovesje beline)**.
- 3 Najprej izberite zeleno belino in nato pritisnite **[Fn]**.



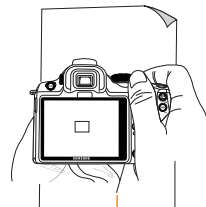
- G: Zelena
- A: Amber
- M: Magenta
- B: Modra

- 4 Želeno belino nastavite z gumbom za izbiro ali **[▲/▼/◀/▶]**.
- 5 Pritisnite **[OK]**, če želite shraniti.

Metoda nastavitve uporabnika

Če je fotografija posneta, ko nastavite kompozicijo belega papirja, dosvetlite celoten okvir ter je nastavljena ustrezna vrednost ravnovesja beline, glede na izmerjen vir svetlobe.

- 1 V načinu za fotografiranje, pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite možnost **Fotografiranje 1** (📷1/👤1) → **White Balance (ravnovesje beline)**.
- 3 Najprej izberite **Custom Set (nastavitve po meri)**, nato pritisnite **[Fn]**.
- 4 Najprej nastavite kompozicijo, ki pokaže le beli papir, nato pritisnite **[Sprožilec]**.

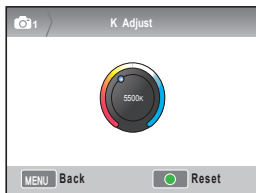


Bel papir

Prilaganje temperature barve

S prilaganjem temperature barve, lahko nastavite ravnovesje beline.

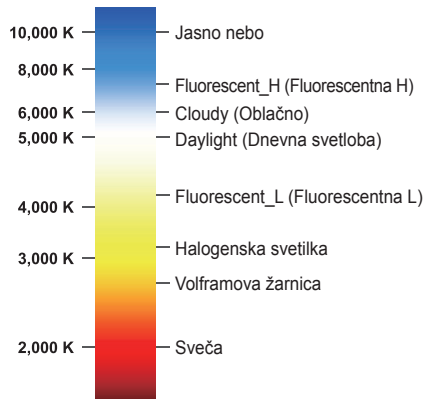
- 1 V načinu za fotografiranje, pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite možnost **Fotografiranje 1** (📷₁/📷₁) → **White Balance** (ravnovesje beline).
- 3 Najprej izberite možnost **Color Temp** (temperatura barve), nato pritisnite **[Fn]**.
- 4 Željeno temperaturo barve nastavite z uporabo gumba za izbiro ali **[◀▶]**.



- 5 Pritisnite **[OK]**, če želite shraniti.

Kaj je temperatura barve?



Temperatura barve se nanaša na temperaturo, ki izrazi barvno spremembo svetlobe pri absolutni temperaturi (K). Ta funkcija lahko izrazi mrzlo, z dvigajočo temperaturo barve in toplo, s padajočo temperaturo barve.



Barvni prostor SCENE

Ta funkcija omogoča nastavitve barvnega prostora.

- 1 V načinu za fotografiranje, pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite možnost **Fotografiranje 1**  → **Color Space (barvni prostor)** → možnost.

 sRGB	Nastavi barvni prostor na sRGB.
 Adobe RGB	Nastavi barvni prostor na Adobe RGB.



- Če je barvni prostor nastavljen na Adobe RGB, se po fotografiranju, datoteka shrani v format "_SAMXXXX.JPG".
- V načinu za fotografiranje, lahko neposredno nastavite to funkcijo s pritiskom na **[Fn]**.

Kaj je barvni prostor?

Naprave za uvoz/izvoz fotografij, kot so digitalni fotoaparati, zasloni in tiskalniki, imajo različen razpon reproduciranja vsake barve.

Možnen razpon reprodukcije barve se imenuje barvni prostor. Za vsako napravo so številni standardni za barvni prostor točno določeni. Ta fotoaparati podpira sRGB in Adobe RGB. sRGB se uporablja v napravah, kot je računalnik. Za običajne slike je priporočena uporaba funkcije sRGB. Standardi sRGB mednarodnega standarda za barvni prostor, ki ga je postavila IEC (International Electrotechnical Commission – Mednarodna elektrotehnična komisija).

Osnovan je na podlagi barvnega prostora računalniških monitorjev, uporablja se ga tudi kot standardni barvni prostor za Exif.

Adobe RGB je barvni prostor, ki ga za tiskanje v komercialne namene priporoča podjetje Adobe Systems, Inc. in ima tudi širši

obseg barvne reprodukcije kot sRGB. Adobe RGB pokriva večino barvnega obsega, tako da se barve, ki so na voljo med tiskanjem, med urejanjem fotografij na računalniku ne izgubijo. Če fotografijo odprete z nezdržljivo programsko opremo, so barve svetlejše.

Pametno območje PASM

Ta funkcija samodejno popravi izgubo svetlih podrobnosti, ki so se pojavile zaradi razlik v senčenju fotografije.



▲ Preklíc pametnega območja

▲ Uporaba pametnega območja

- 1 V načinu za fotografiranje, pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite možnost **Fotografiranje 3 (📷3)**
→ **Smart Range (pametno območje)** → možnost.



- Če je nastavljena funkcija pametno območje, ne morete uporabljati možnosti ISO 100.
- V nekaterih načinih za fotografiranje, funkcija Smart range (pametno območje) ni na voljo in lahko deluje samodejno z uporabo možnosti za fotografiranje **☑** in **☑**.
- V načinu za fotografiranje, lahko neposredno nastavite to funkcijo s pritiskom na **[Fn]**.



Spreminjanje metode fotografiranja

Fotografiranje hitro premikajočih objektov ali izraziti obrazno mimiko ter premikanje človeka, ni preprosto. V tem primeru, izberite možnost zaporednega fotografiranja, ki ustreza situaciji.

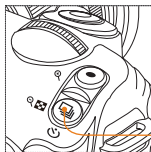
Metoda zaporednega fotografiranja in nastavev samosprožilca



V tem primeru, izberite možnost zaporednega fotografiranja, ki ustreza situaciji.

1 V načinu za fotografiranje, pritisnite **[MENU]**.

2 Izberite možnost **Fotografiranje 2** (📷₂)
→ **Drive (voznja)** → možnost.



Gumb za način med voznjo

V načinu za fotografiranje, lahko neposredno nastavite to funkcijo s pritiskom na [📷].

	Single (Enojno)	Posname eno fotografijo vedno, ko pritisnete sprožilec.
	Continuous (Neprekinjeno)	Možnost zaporednega fotografiranja s pritiskanjem in držanjem sprožilca, možno posneti 3 fotografije v sekundi
	Burst (zaporedje posnetkov)	Ko enkrat pritisnete sprožilec, ta funkcija posname 30 fotografij v sekundi
	Timer (Samosprožilec)	Samodejno fotografiranje po določenem času, nastavljenem s samosprožilcem (možnost nastavitve časa po 1 sekundo v razponu 2-30 sekund)
	AE BKT	Če enkrat pritisnete sprožilec, ta funkcija zaporedno posname 3 posnetke, originalno sliko, en korak temnejšo sliko in en korak svetlejšo sliko.
	WB BKT	Če enkrat pritisnete sprožilec, ta funkcija zaporedno posname 3 fotografije, kjer je bila belina različno nastavljena, kot na originalni sliki.
	P Wiz BKT (Čarovnik za fotografije BKT)	Ko enkrat pritisnete sprožilec, ta funkcija shrani 3 fotografije, ki imajo različno nastavljenega čarovnika za fotografije.

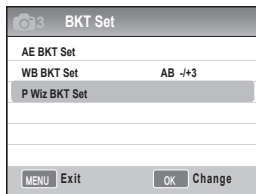


- Možnosti se razlikujejo, glede na način za fotografiranje, **WB BKT** in čarovnik za fotografije **P Wiz BKT** sta funkciji, ki popravita fotografijo po posnetju.
- Če je kvaliteta fotografije nastavljena na format RAW, možnosti kadiranja (**WB BKT**, Čarovnik za fotografije **BKT**) ne morete uporabljati.
- V primeru možnosti za fotografiranje **Burst (zaporedje posnetkov)**, ni mogoče izbirati velikosti slike in kvaliteta slike je nastavljena na 1472 x 976. Prav tako se lahko pri snemanju fotografij v načinu **Burst (zaporedje posnetkov)**, podaljša čas shranjevanja.
- V primeru možnosti fotografiranja **Burst (zaporedje posnetkov)**, se posnete slike ne morejo shraniti v formatu RAW in hitrost ISO 100 ni mogoče nastaviti.
- Med uporabo možnosti za fotografiranje **Burst (zaporedje posnetkov)**, se vgrajena in zunanja bliskavica ne sprožita.
- Čas osvetlitve lahko nastavite do 1/30 sek. ali hitreje kadar fotografirate z možnostjo **Burst (zaporedje posnetkov)**.
- Ta proizvod podpira način **Burst (zaporedje posnetkov)**, ki omogoča do 30 posnetkov na sekundo. Slike narejene v načinu **Burst (zaporedje posnetkov)** se lahko shranijo v malo večji obliki.

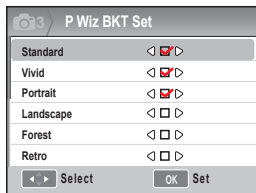
Podrobna nastavitve kadra P A S M

Za fotografijo kadra lahko nastavite podrobnosti o osvetlitvi, belini in čarovniku za fotografije.

- 1 V načinu za fotografiranje, pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite možnost **Fotografiranje 3** (📷₃) → **BKT Set (nastavitve BKT)** → možnost.



- 3 Izberite podrobne možnosti.



<p>Nastavite AE BKT</p>	<p>Funkcija osvetlitve BKT vam omogoča nastavljanje zaporedja fotografij in interval osvetlitve. Vrstni red BKT: Nastavite vrstni red fotografiranja Območje BKT: Nastavite korake osvetlitve</p>
<p>Nastavite WB BKT</p>	<p>Funkcija WB BKT vam omogoča nastavljanje intervala vrednosti beline. Primer) MG-/+3 prilagodi vrednost Magenda za 3 korake v minus ali plus.</p>
<p>Nastavitev P Wiz BKT</p>	<p>Funkcija čarovnika za fotografije BKT vam omogoča nastavljanje vrstnega reda fotografij.</p>

Posebni učinek/retuširanje fotografij

Čarovnik za fotografije PASM

S čarovnikom za fotografije lahko izrazite različna razpoloženja na vaši fotografiji.

▼ Primer



Standard
(Standardno)



Vivid (Živahno)



Portrait (Portret)



Landscape
(Pokrajina)



Forest (Gozd)



Retro (starinsko)




Cool (hladno)



(mirno)



(klasično)

- 1 V načinu za fotografiranje, pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite možnost **Fotografiranje 1** () → **Picture Wizard (čarovnik za fotografije)** → možnost.



- 3 Izbrane podrobne predmete čarovnika za fotografije lahko prilagodite z uporabo **[▲/▼/◀/▶]**.
 - Nadzorujete lahko barvo, nasičenost, ostrino in kontrast.
- 4 Nastavite želeno vrednost.

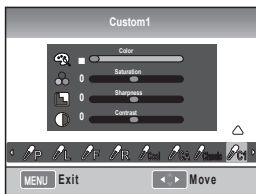


- V načinu za fotografiranje, lahko neposredno nastavite to funkcijo s pritiskom na **[F]**.

Nastavitve čarovnika za fotografije po meri

Lahko izberete možnosti po meri in shranite slike na 3 različne načine

- 1 V načinu za fotografiranje, pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite možnost **Fotografiranje 1** (📷₁) → **Picture Wizard (čarovnik za fotografije)** → **Custom (po meri)** → možnost.



- 3 Vrednost čarovnika za fotografije prilagodite z uporabo [▲/▼/◀/▶]

 - Nadzorujete lahko barvo, nasičenost, ostrino in kontrast.

- 4 Nastavite želeno vrednost.



Kartiranje gumbov

Nastavljanje kartiranja gumbov

P A S M 

S to funkcijo lahko spremenite gumba fotoaparata.

1 V načinu za fotografiranje, pritisnite **[MENU]**.

2 Izberite možnost **User setup (nastavitve uporabnika)** () → **Key Mapping (kartiranje gumbov)** → možnost.



AEL

Dejanje se izvede, ko izberete možnost **[AEL]**.

- Če nastavite na AEL, se izvede samo funkcija zaklepa samodejne osvetlitve.
- Če nastavite na AFL, se izvede samo funkcija zaklepa samodejne izostritve.
- Če nastavite na AEL + AFL, se izvedeta skupaj funkciji zaklepa samodejne osvetlitve/izostritve.



Predogled

Dejanje se izvede, če pritisnete na gumb za predogled globine.

- Če nastavite na ravnovesje beline z enim dotikom, se izvede funkcija ravnovesje beline, ki jo je določil uporabnik.
- Če nastavite na Optical Preview (optični predogled), se izvede funkcija predogleda globine za trenutno vrednost zaslone.



- Med snemanjem videoposnetka, za aktivacijo funkcije AF, enkrat pritisnite gumb **[Depth Preview]**, ter ponovno pritisnite za preklic funkcije.
- Glejte funkcijo "Depth Preview (predogled globine)". (str. 37)
- Funkcije gumba **AEL** ni mogoče spremeniti v načinu **M** (ročno).

Kaj je funkcija AEL?

Funkciji samodejni zaklep osvetlitve (AEL) in samodejni zaklep izostritve (AFL) sta funkciji, ki ohranjata nastavitve do konca fotografiranja. To storita tako, da si zapomnita vrednost osvetlitve in izostritve ob pritisku gumba **[AEL]** na fotoaparatu.

Če je gumb AEL nastavljen na naslednje stanje, se sprožilec sproži do polovice.

Stanje nastavitve AEL	Sprožilec se sproži do polovice
AEL	Samodejna izostritev
AFL	Zaklep osvetlitve
AEL+AFL	Brez dejanja

Predvajanje/urejanje

Naučite se, kako predvajati fotografije, video posnetke ali zvočne beležke in urejati fotografije ali video posnetke. Naučite se tudi, kako fotoaparati povezati z računalnikom, tiskalnikom fotografij, običajnim televizorjem ali televizorjem HDTV.

Predvajanje (fotografij/videoposnetkov)	79
Urejanje fotografij	87
Ogled datotek z običajnim televizorjem ali televizorjem HDTV	91
Prenos datotek v računalnik	93
Uporaba programa Samsung RAW Converter	98
Tiskanje fotografij s foto tiskalnikom (PictBridge)	101

Predvajanje (fotografija/videoposnetek)

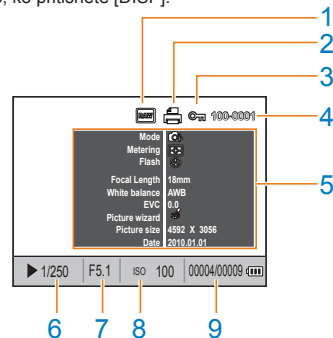
Gledanje fotografij v načinu za predvajanje

Uporabnik lahko pregleda shranjene fotografije in videoposnetke.

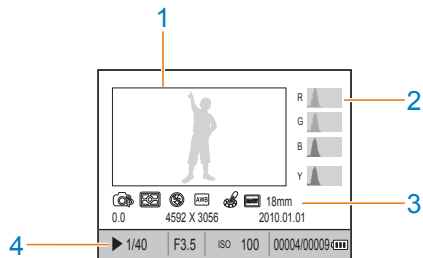
- 1 Pritisnite [▶].
 - Prikaži zadnje shranjene datoteke.
- 2 Fotografije pogledate zaporedno z uporabo [◀/▶].
 - Če je zaslon za predvajanje izbran več kot enkrat, se bo zadnja prikazana fotografija ali video posnetek naslednji prikazala med predvajanjem.

O predvajanju fotografij

V načinu za predvajanje, se podatki na zaslonu prikažejo, ko pritisnete [DISP].

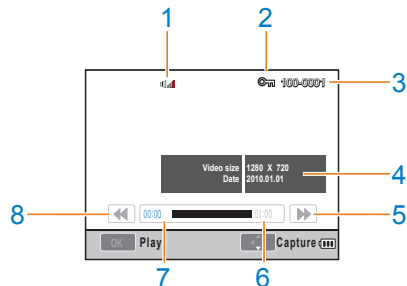


1	Indikator datoteke RAW
2	Datoteka, ki vsebuje podatke o razvoju
3	Zaščitena datoteka
4	File No. (Št. datoteke)
5	Meta vrednost posnete fotografije
6	Podatki o hitrosti sprožilca
7	Vrednost zaslone
8	Podatki o vrednosti nastavitve ISO
9	Predvajana datoteka/celotno število posnetih fotografij



1	Fotografija
2	Histogram RGB
3	Način za fotografiranje, merjenje, bliskavica, resolucija beline, čarovnik za fotografije, goriščna razdalja
4	Hitrost sprožilca, vrednost zaslone, ISO, izbrane datoteke/celotno število datotek/ podatki o bateriji

Descriptions about movie playback

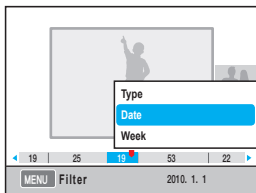


1	Prikaz jakosti zvoka
2	Zaščiten datoteka
3	File No. (Št. datoteke)
4	Meta vrednost posnetega videoposnetka
5	Hitro vrtenje nazaj
6	Celoten predvajani čas izbrane datoteke
7	Trenutni čas predvajanja
8	Hitro vrtenje nazaj

Ogled datotek glede na kategorijo v pametnem albumu

Datoteke so lahko razvrščene in prikazane glede na datoteko, datum (dan), datum (teden) in vrsto.

- 1 V načinu za fotografiranje, pritisnite [].
- 2 Pritisnite [MENU].
- 3 Izberite zeleno metodo predvajanja posnetka.



Type (Vrsta)	Razvrščeno glede na obliko shranjene datoteke
Date (Datum)	Razvrščeno glede na datum, ko je bila datoteka shranjena
Week (Teden)	Razvrščeno glede na teden, ko je bila datoteka shranjena

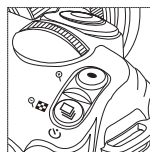
- 4 Naslednje predmete lahko namestite z obračanjem gumba za izbiro ali z uporabo [/▶].
- 5 Za vrnitev nazaj, pritisnite [].



Če uporabite pametni album ali spremeniti kategorijo izvedbe, se lahko čas podaljša, glede na velikost shranjenih datotek. Počakajte trenutek, dokler se pametni album ne prikaže.

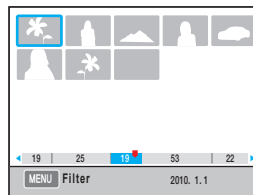
Pretvarjanje v razdeljen pogled

Prikaz več datotek na zaslonu vam omogoča hitro iskanje datotek.




Če hočete 9 fotografij prikazati kot predogledne sličice, dvakrat pritisnite [], za prikaz predoglednih sličic 20 fotografij pa [] pritisnite trikrat.

(Za preklic, pritisnite [].)



Zaščita datotek

Datoteke lahko zavarujete pred brisanjem.

- 1 V načinu za predvajanje, pritisnite **[AEL]**.
- 2  se pojavi na zaslonu.
- 3 Pritisnite **[AEL]** za preklic.


Brisanje datoteke

V načinu za predvajanje lahko izberete in brišete datoteke.





V načinu predvajanja, lahko funkcijo nastavite s pritiskom na **[MENU]**.

Brisanje ene fotografije

Z izborom zelene datoteke, lahko brišete le eno fotografijo.

- 1 Najprej v načinu za predvajanje izberite datoteko, ki jo želite izbrisati, nato pritisnite [].
- 2 V prikaznem oknu izberite **Yes (da)**.

Brisanje izbrane datoteke

- 1 Najprej v načinu za predvajanje izberite datoteko, ki jo želite izbrisati, nato pritisnite [].
- 2 V prikazanem oknu, izberite **Multiple Delete (izbriši več)**.
- 3 Najprej izberite datoteko, ki jo želite izbrisati, nato pritisnite [].
 - Za preklic izbora, ponovno pritisnite [].
- 4 Pritisnite [].
- 5 V prikazanem oknu, izberite **Yes (da)**.

Brisanje vseh datotek

Vse datoteke, shranjene na pomnilniški kartici, lahko zbrišete naenkrat.

- 1 V načinu za predvajanje, pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite **Playback (predvajanje)** **[▶]** → **Delete (briši)** → **All (vse)**.
- 3 V prikaznem oknu, izberite **Yes (da)**.

Auto Rotate (Samodejno vrtenje)

Med predvajanjem lahko s samodejnim vrtenjem, prikažete fotografije, ki so bile posnete v navpičnem okvirju.

- 1 V načinu za predvajanje, pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite **Playback (predvajanje)** **[▶]** → **Auto Rotate (samodejno vrtenje)** → **On (vključeno)**.



Če fotografirate s fotoaparatom, usmerjenim v tla, je lahko smer slike v načinu za predvajanje drugačna.

High Light (visoka svetloba)

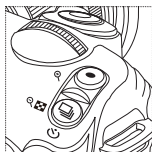
To nas obvesti o pretirano svetlem delu posnetka.

- 1 V načinu za predvajanje, pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite **Playback (predvajanje)** **[▶]** → **High Light (visoka osvetlitev)** → **On (vključeno)**.

Povečava/zmanjšanje

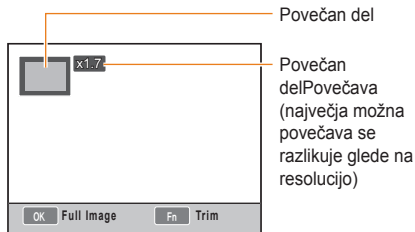
Med iskanjem v načinu za predvajanje, lahko fotografijo povečate.

Enlargement



Za povečanje, pritisnite [○].

(Za zmanjšanje, pritisnite [□]).



Premakni v povečavo

Pritisnite [▲/▼/◀/▶].

Obreži povečane fotografije

Ko se prikaže del, ki ga želite odrezati (shranjen kot druga fotografija), pritisnite gumb [Fn].

Oglejte si diaproyekcijo

S prilagajanjem različnih učinkov in glasbe, lahko fotografije prikazete kot diaproyekcijo.

1 V načinu za predvajanje, pritisnite [MENU] → [▶].

2 Izberite zeleno možnost

- Za predvajanje brez nastavljanja možnosti, izvedite **step 4 (korak 4)**.

<p>Images (Slike)</p>	<p>Izberite fotografije, ki jih želite predvajati v diaproyekciji.</p> <ul style="list-style-type: none"> • All (vse) : Poglej vse shranjene fotografije v diaproyekciji. • Date (Datum) : Oglej si fotografije, posnete na določen datum, v diaproyekciji. • Select (Izberite) : Izberite fotografije in si jih ogledajte v diaproyekciji
<p>Učinek</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Izberite učinek prehoda med fotografijami. • Če ne želite uporabiti prehodnega učinka, izberite možnost off (izklopljeno).
<p>Interval (Interval)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Izberite čas spreminjanja scene
<p>Music (Glasba)</p>	<p>Izvedite glasbo v ozadju</p>

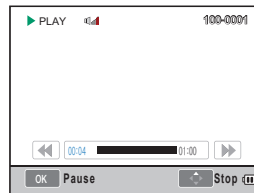
- 3 Nastavite želeno možnost.
- 4 Izberite **Slide Show (diaprojkcija)** → **Play (predvajanje)**.
 - Če želite fotografijo ponavljajoče predvajati, izberite možnost **repeat (ponavljanje)**.
- 5 Oglejte si diaprojkcijo
 - Za zaustavitev diaprojkcije pritisnite gumb [OK]. (V redu) in nato pritisnite gumb za [◀/▶].

Začasna ustavitev/ Predvajanje	Pritisnite gumb [OK].
-----------------------------------	-----------------------

Oglejte si videoposnetek

V načinu za predvajanje lahko predvajate videoposnetek in shranite želene del posnetka, z ujetjem ali rezanjem.




- 1 Najprej, v načinu za predvajanje, izberite zeleni videoposnetek, nato pritisnite [OK].
- 2 Uživatej v gledanju videoposnetka.



Previjanje nazaj	Pritisnite [◀]
Začasna ustavitev/ Predvajanje	Pritisnite [OK]
Hitro vrtenje nazaj	Pritisnite [▶]
Nadzor jakosti zvoka	Obrnite gumb za izbiro na levo/desno
Zaustavitev	Pritisnite [▲]

Ujetje fotografije






Med predvajanjem videoposnetka, lahko ujamete želen del videoposnetka na fotografijo.

- 1 V načinu za predvajanje, pritisnite [].
- 2 Med predvajanjem videoposnetka, pritisnite [].
- 3 V stanju začasne ustavitve, pritisnite [].



- Resolucija ujete slike je enaka kot resolucija video posnetka.
- Ujeta datoteka se shrani pod drugim imenom.

Rezanje dela videoposnetka

- 1 V načinu za predvajanje, pritisnite [].
- 2 Med predvajanjem videoposnetka, izberite začetek rezanja, s pritiskom na [] → [].
- 3 Izberite konec rezanja, s pritiskom na [] → [].
- 4 V prikaznem oknu, izberite **Yes (da)**.



- Odrezana datoteka se shrani pod drugim imenom.

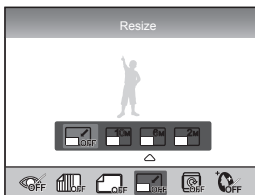


Urejanje fotografij

S pomočjo menija za urejanje, lahko fotografije urejate na različne načine. lahko neposredno nastavite to funkcijo s pritiskom na **[Fn]**.

Spreminjanje resolucije

- 1 Najprej, v načinu za predvajanje, izberite želeno fotografijo, nato pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite **Image Edit (urejanje fotografije)** → **Resize**.



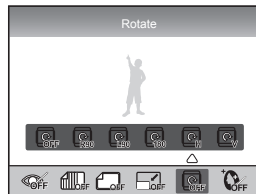
- 3 Izberite želeno resolucijo posnetka.
 - Urejena datoteka se shrani pod drugim imenom.



- Spremenjena resolucija je omejena glede na resolucijo originalne fotografije.

Vrtenje

- 1 Najprej, v načinu za predvajanje, izberite želeno fotografijo, nato pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite **Image Edit (urejanje fotografije)** → **Rotate (vrtenje)**.



- 3 Izberite želeno vrtenje.



- Po vrtenju, je lahko fotografija shranjena v manjši velikosti, kot je v originalu.

Red-eye Fix (Odstranjevanje rdečih oči)

- 1 Najprej, v načinu za predvajanje, izberite zeleno fotografijo, nato pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite **Playback (predvajanje)** [▶] → **Image Edit (urejanje fotografije)** → **Red-eye Fix (odstranjevanje učinka rdečih oči)**.

Prilagajanje osvetlitve od zadaj

- 1 Najprej, v načinu za predvajanje, izberite zeleno fotografijo, nato pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite **Playback (predvajanje)** [▶] → **Image Edit (urejanje fotografije)** → **Backlight (osvetlitev od zadaj)**

Slog fotografije

Z izbiro sloga fotografije lahko na vaši fotografiji izrazite različna čustva.

- 1 Najprej, v načinu za predvajanje, izberite zeleno fotografijo, nato pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite **Playback (predvajanje)** [▶] → **Image Edit (urejanje fotografije)** → **Picture Style Selector (izbira sloga fotografije)**.
- 3 Nastavite zeleno možnost.

Retuširanje obraza

- 1 Najprej, v načinu za predvajanje, izberite zeleno fotografijo, nato pritisnite **[MENU]**.
- 2 Izberite **Playback (predvajanje)** [▶] → **Image Edit (urejanje fotografije)** → **Face Retouch (retuširanje obraza)**.
- 3 Nastavite zeleno možnost.
 - Ko se vrednost poveča, se stopnja retuširanega obraza izboljša.



Nastavljanje podatkov tiskanja (DPOF)

Za posamezno fotografijo lahko določite velikost in število natisnjenih kopij.

Ker je določen podatek shranjen v mapi MISC na pomnilniški kartici, je priročno natisniti želeno velikost in število kopij tako, da odnesete pomnilniško kartico v trgovino kjer tiskajo digitalne fotografije.



- Podatke o tiskanju lahko uporabite samo za digitalni tiskalnik ali tiskalnico za digitalne fotografije, ki podpirajo digitalni format tiskanja (DPOF).
- Pri fotografijah široke resolucije, levi/desni del morda ne bo natisnjen. Ko naročate tiskanje, opozorite na fotografije široke resolucije.
- Možnost DPOF ni na voljo za slike formata RAW ter video posnetke.

- 1 V načinu za predvajanje, pritisnite **[MENU]** → **Playback (predvajanje) [▶]** → **DPOF** → **Standard (standardno)**.

- 2 Izberite želeno možnost

Select (Izberite)	Tiskanje izbrane fotografije
All (Vse)	Tiskanje vseh
Reset (Ponastavi)	Inicializacija možnosti standardnega tiskanja

- 3 Najprej izberite posnetek, nato z gumbom za izbiro izberite fotografijo in število natisnjenih kopij ter pritisnite **[Fn]**.
 - Če ste izbrali vse, izberite število natisnjenih kopij s pritiskom na **[▲/▼]**, ter nato pritisnite **[OK]**.

4 V načinu za predvajanje, izberite **[MENU] → DPOF → SIZE (Velikost)**.

5 Izberite želeno možnost

Select (Izberite)	Glede na fotografijo, izberite želeno velikost tiskanja.
All (Vse)	Izberite velikost tiskanja vseh fotografij, ki so shranjene na pomnilniški kartici.
Reset (Ponastavi)	Inicializacija možnosti velikost tiskanja

6 Najprej izberite možnosti **select (izberi)**, nato izberite fotografije, ki jih želite natisniti, z uporabo gumba za izbiro izberite velikost tiskanja in pritisnite **[Fn]**.

- Ko ste izbrali vse, pritisnite **[▲/▼]** in izberite velikost tiskanja. Nato izberite velikost tiskanja in pritisnite **[OK]**.

Poskusno tiskanje

1 V načinu za predvajanje, pritisnite **[MENU] → Playback (predvajanje) [▶] → DPOF → Index (poskusno)**.

2 V prikaznem oknu, izberite **Yes (da)**.



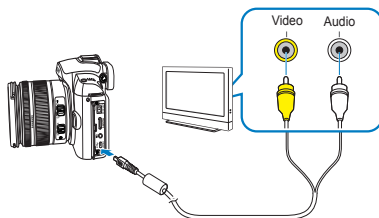
Določena velikost tiskanja se lahko prilagaja le na ujemajoči tiskalnik DPOF1.1.

Ogled datotek z običajnim televizorjem ali televizorjem HDTV

Fotografije in videoposnetke predvajate tako, da fotoaparati povežete s televizijo s priloženim kablom A/V.

Ogled datotek na TV-sprejemniku

- 1 Izberite izhod video signala glede na državo ali regijo. (str.107)
- 2 Televizijo HDMI in fotoaparati povežite s kablom A/V.



- 3 Preverite, da sta televizija in fotoaparati vključena in na televiziji izberite način video izhod.
- 4 Z uporabo gumbov na ohišju fotoaparata, glejte videoposnetke in fotografije.



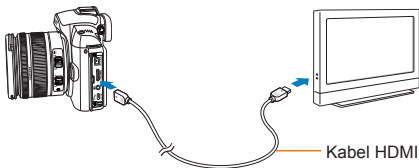
- Pri nekaterih televizorjih se lahko pojavi digitalni šum ali del slike ni prikazan.
- Odvisno od nastavitve televizorja je mogoče, da slike na televizijskem zaslonu niso v sredini.
- Ko je fotoaparati povezan s televizorjem, je fotografiranje in snemanje onemogočeno.

Ogled datotek na televizorju HDTV

- 1 Izberite izhod video signala glede na državo ali regijo. (str. 107)
- 2 V načinu za fotografiranje ali predvajanje, izberite možnost **[MENU] → Setting 3 (nastavljanje3) (⚙️₃) → HDMI Size (velikost HDMI) → možnost.**
- 3 Televizijo HDMI in fotoaparat povežite s kablom HDMI.



Če sta kabla AV in HDMI povezana istočasno, je prej zaznan kabel HDMI, vendar, zaradi boljše uporabe, odstranite kabel AV.



- 4 Preverite, da sta televizija HDMI in fotoaparat vključena in na televizorju izberite način HDMI.
 - Zaslón HDMI je isti kot zaslón na fotoaparatu.

- 5 Z uporabo gumbov na ohišju fotoaparata, glejte videoposnetke in fotografije.



- Ko uporabljate kabel HDMI, lahko fotoaparát povežete po metodi Anynet+(CEC) na televizijo HDTV. S funkcijo Anynet+(CEC) lahko, ko sta televizija Samsung HDTV in naprava AV povezani skupaj, nadzirate povezane naprave z enim daljinskim upravljalcem.
- V primeru, da televizija HDTV podpira Anynet+(CEC), se HDTV samodejno vklopi skupaj s samodejno povezavo zunanje naprave, brez da bi posebej vključili HDTV.
- Med povezovanjem HDTV z uporabo kabla HDMI, ni mogoče snemati fotografij/videoposnetkov.
- Ko je fotoaparát povezan z HDTV, nekatere funkcije predvajanja niso na voljo.

Prenos datotek v računalnik

Za uporabnike operacijskega sistema Windows

Datoteke prenesete tako, da fotoaparata povežete z računalnikom.

Nameščanje programov

Zahteve za strojno in programsko opremo

Element	Zahteve
CPE	Pentium III 500 MHz ali zmogljivejši (Pentium III 800 MHz ali priporočeno zmogljivejši)
RAM	256 MB ali več (priporočljivo je 512 MB ali več)
OS	Windows 2000/XP/Vista
Zmogljivost trdega diska	250 MB ali več (priporočljivo je 1 GB ali več)
Druugo	<ul style="list-style-type: none">• Vrata USB• Pogon CD-ROM• 1024 x 768 pik, monitor, združljiv s 16-bitnim barvnim zaslonom (priporočljiv 24-bitni zaslon)• Microsoft Direct X 9.0c ali novejša različica



Zahteve za QuickTime Player 7.6

- Intel Pentium 4, 3,2 GHz ali več/AMD Athlon™ 64FX, 2,6 GHz ali več
- Windows XP servisni paket 2 ali Vista
- Najmanj 512 MB RAM-a (priporočeno 1 GB ali več)
- Priporočeno nVIDIA GeForce 7600GT ali več / serija ATI X1600 ali več



- Z uporabo računalnika, ki ste ga sestavili sami, ali računalnika in operacijskega sistema, ki nista podprta, lahko izničite garancijo.
- Programi morda ne bodo delovali pravilno na 64-bitni različici sistema Windows XP, Vista in 7.

Programi na CD-ju

Program (Program)	Namen
Samsung Master	Urejanje fotografij in video posnetkov.
QuickTime Player 7.6	Glejte videoposnetke (datoteke H.264 (MPEG-4.AVC)) na računalniku.
Samsung RAW Converter	Pretvorite datoteke RAW v želen format datoteke.
Adobe Reader	Ogled navodil za uporabo.

- 1 Namestitveni CD vstavite v združljiv pogon CD-ROM.
- 2 Ko se prikaže zaslon za nastavitve, pritisnite **Samsung Digital Camera Installer (namestitev fotoaparata Samsung)** in začnete z nameščanjem.



- 3 zberite programe, ki jih želite namestiti, in sledite navodilom na zaslonu.
- 4 Pritisnite **Exit (izhod)** za dokončanje namestitve in znova zaženite računalnik.

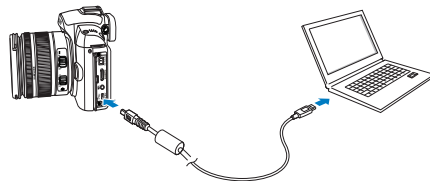
Prenos datotek v računalnik

Ko fotoaparati priključite v računalnik, ga bo ta prepoznal kot izmenljivi disk.

- 1 Fotoaparati povežite z računalnikom prek kabla USB.



Vklopiti morate eno stran kabla s pravilnimi vrati povezave na vašem fotoaparatu. Če kabel obrnete, lahko poškodujete datoteke. Proizvajalec ni odgovoren za izgubo podatkov.




- 2 Vključite fotoaparata.
 - V prikaznem oknu, izberite **Computer (računalnik)**.
- 3 Na vašem računalniku izberite **My Computer (Moj računalnik)** → **Removable Disk (odstranljivi disk)** → **DCIM** → **"XXXXPHOTO,"** ali izberite mapo **"XXX_MMDD"**.
- 4 Izberite zelene datoteke in jih povlecite ali shranite na računalnik.



- Če je vrsta mape nastavljena na Date (datum), se ime mape prikaže kot »XXX_MMDD.«
- Na primer, če je fotografija posneta 1. januarja, je ime mape »101_0101.«

Odklop fotoaparata (za Windows XP)

Odklop kabla USB je podoben pri sistemih Windows 2000/Vista.

- 1 Kadar statusna lučka na vaši kameri utripa, pomeni da je prenos podatkov v teku. Prosimo počakajte, da statusna lučka preneha utripati.
- 2 Kliknite  v orodni vrstici na spodnji desni strani zaslona.



- 3 Kliknite pojavno sporočilo.
- 4 Odstranite kabel USB.

Za uporabnike operacijskega sistema Mac

Ko povežete fotoaparata z računalnikom Macintosh, ga bo računalnik samodejno prepoznal. Datoteke lahko prenesete neposredno iz fotoaparata v računalnik, pri čemer ni treba nameščati programov.



Zahteve za QuickTime Player 7.6

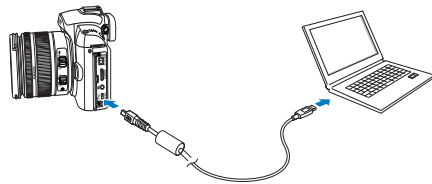
- 1,8 GHz Power Mac G5/1,83 GHz Intel Core Duo ali višje
- Mac OS X, različica 10.4.10 ali novejša
- Najmanj 256 MB RAM-a (priporočeno 1 GB ali več)
- 64 MB ali boljše video kartica

- 1 Fotoaparata povežite z računalnikom Macintosh prek priloženega kabla USB.



Ko uporabljate kabel USB, pazite, da povežete pravilne dele kabla USB in fotoaparata.

- Če kabel obrnete, lahko poškodujete datoteke. Proizvajalec ni odgovoren za izgubo podatkov.
- Uporabljajte le dodatke, ki jih je priložil SAMSUNG. Proizvajalec ne prevzema odgovornosti za izgubo podatkov ali škodo, ki je posledica uporabe izdelkov drugega proizvajalca.



- 2 Vključite fotoaparata.
 - V prikaznem oknu, izberite **Computer (računalnik)**.
- 3 Dvokliknite ikono izmenljivega diska.
- 4 Prenesite fotografije ali video posnetke v računalnik.

Uporaba programa Samsung Master

Prenesete lahko datoteke ali urejate fotografije in videoposnetke, ki so shranjene v računalniku. Več podrobnosti najdete v meniju pomoči.

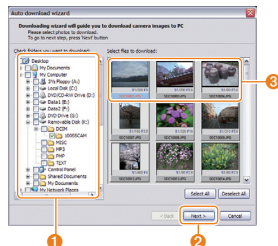


Ta program ne omogoča urejanja video posnetkov (H.264 (MPEG4. AVC)) v fotoaparatu.

Prenos datotek s programom Samsung Master

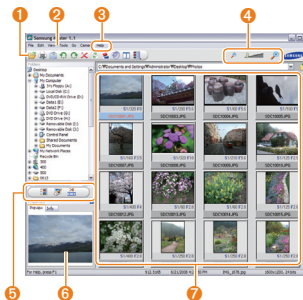
Ko fotoaparati povežete z računalnikom, se samodejno odpre okno za prenos datotek.

- 1 Izberite datoteke, ki jih želite prenesti.
- 2 Kliknite Next (naprej) in sledite navodilom na zaslону.



Št.	Opis
1	Izberite lokacijo za prenesene datoteke.
2	Kliknite za prenos izbranih datotek.
3	Sličice datotek; kliknite sliko, ki jo želite prenesti.

Uporabniški vmesnik Samsung Master Interface



Št.	Opis
1	Orodna vrstica
2	Meniji
3	Kliknite za več informacij o programu.
4	Kliknite za povečanje ali zmanjšanje sličic na seznamu.
5	Spremenite način. <ul style="list-style-type: none"> • : Način za ogled • : Način za urejanje fotografij • : Način za urejanje videoposnetkov
6	Predogled izbrane datoteke.
7	Fotografije v izbrani mapi; dvokliknite za prekllop v celozaslonski način.

Uporaba programa Samsung RAW Converter

Z uporabo programa Samsung RAW Converter, lahko po želji urejate datoteke RAW in jih nato razvijate. Na isti način kot ste urejali datoteke RAW, lahko urejate datoteke JPEG ali TIFF. Programska oprema se ujema samo z Windows XP in Vista.

Za začetek programa, kliknite [Start → All Programs (vsi programi) → Samsung RAW Converter → Samsung RAW Converter]

■ Razvijanje datotek RAW



- Funkcije za urejanje fotografij, so naštetje spodaj.

① Vrstica menija

② Orodja za urejanje fotografij

[Exposure bias] : Prilagodite vrednost osvetlitve.

[White balance]

(Ravnovesje beline): Prilagodi ravnovesje beline.

[Color] (barva): Nastavi osvetlitev slike.

[Tone] (ton): Spremeni ton barve.

[Sharpness/

Noise reduction]

(Ostrina/

zmanjšanje šumov):

Prilagodi ostrino.

[Development]

(razvoj): Na voljo je predogled za končni izhod.

③ Nadzor osvetlitve

Prilagodi nasičenost in osvetli izbrane fotografije.

④ Histogram

Prikaže plasti barve na izbrani fotografiji.

⑤ Okno za predogled

Prikaže izbrane fotografije.



• Za dodatne informacije, glejte meni [Help] (pomoč) v programu Samsung RAW Converter.

• Program Samsung Converter za operacijske sisteme Macintosh lahko prenesete s Samsungovega spletnega mesta.

Popravljanje osvetlitve

Glavna značilnost programa Samsung RAW Converter je, da lahko, med urejanjem in spreminjanjem v datoteko RAW, ohranite najboljšo kvaliteto posnetkov.

Ko spremenite svetlost ali kontrast, lahko še vedno ohranite iste rezultate, kateregakoli ste spremenili najprej. Naslednja slika prikazuje, da lahko z uporabo programa Samsung RAW Converter spremenite osvetlitev fotografije.

Z uporabo možnosti menija, lahko prilagodite osvetlitev, kot je prikazano na sliki.



Možnost menija za prilaganje osvetlitve.

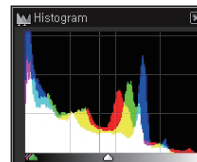


▲ Original image (originalna slika) P Mode (način P), Aperture (zaslonka): f = 8, Shutter Speed (hitrost sprožilca): 1/15sek, ISO = 100

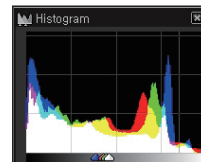


▲ Slika po spremenjeni osvetlitvi.

Lahko vidite spremembe na oknu s histogramom, kot prikazujejo slike:



▲ Original image (originalna slika)

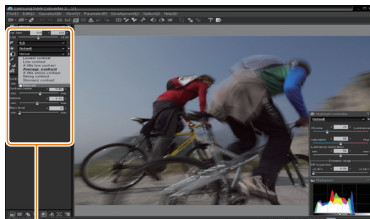


▲ Slika po spremenjeni osvetlitvi.

Ravnanje z datotekami JPEG/TIFF med urejanjem datotek RAW

S programom RAW Converter, lahko upravljate z datotekami JPEG/TIFF med urejanjem datotek RAW. Nastavite lahko belino, ostrino in prav tako zmanjšate šume. Naslednja slika prikazuje, da lahko z uporabo programa Samsung RAW Converter spremenite kontrast na sliki TIFF.

Z uporabo možnosti menija, lahko prilagodite kontrast, kot je prikazano na sliki.



Možnost menija za prilagajanje kontrasta



▲ Original image P Mode (originalna slika v načinu P), Aperture (zaslonka): f = 8, Shutter Speed (hitrost sprožilca): 1/15sek, ISO = 100

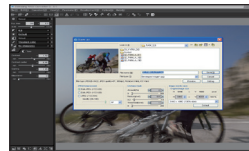


▲ Slika po spremenjenem kontrastu.

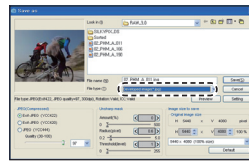
Shranjevanje datotek RAW v formatu JPEG ali TIFF

S programom Samsung RAW Converter lahko datoteke RAW pretvorite v format JPEG ali TIFF.

1. Izberite fotografijo, ki jo želite urediti in izberite [File(F)] → [Development...] (razvoj).



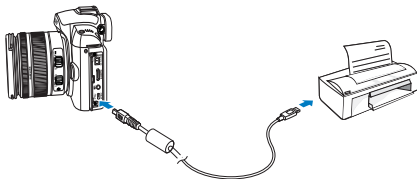
2. Izberite vrsto datoteke kot je JPEG ali TIFF in kliknite [Save(S)] (shrani).
- Izbrana datoteka se shrani v format JPEG ali TIFF.



Tiskanje fotografij s foto tiskalnikom (PictBridge)

Natisnite fotografije s tiskalnikom, ki je združljiv s tehnologijo PictBridge, tako da fotoaparata povežete neposredno z njim.

- 1 Ko je tiskalnik vključen, nanj s kablom USB priklopite fotoaparata.



101

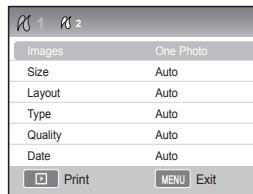
- 2 Vključite fotoaparata.
 - V prikaznem oknu izberite Printer (tiskalnik).



- Če ima tiskalnik svoj pomnilnik, morate v meniju z nastavitvami najprej nastaviti način USB na **Printer (tiskalnik)**.

- 3 Za izbor fotografije, pritisnite [◀▶].
 - Za nastavev možnosti tiskanja, pritisnite [MENU].
- 4 Za tiskanje, pritisnite [OK].

Konfiguracija nastavev tiskanja



Images (Slike)	Izberite, ali želite natisniti trenutno fotografijo ali vse fotografije.
Size (Velikost)	Določite velikost tiskanja.
Layout (Postavev)	Natisnite sličice.
Type (Vrsta)	zberite vrsto papirja.
Quality (Kakovost)	Nastavite kakovost tiskanja.
Date (Datum)	Nastavite datum tiskanja.
File Name (Ime datoteke)	Nastavite imena datoteke za tiskanje.
Reset (Ponastavi)	Ponastavite možnosti tiskanja.



Nekateri tiskalniki ne podpirajo vseh možnosti.

Meni nastavitvev fotoaparata

Z uporabo menija nastavitve lahko nastavite želeno stanje okolja uporabe fotoaparata.

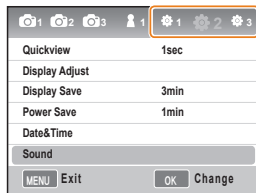
Meni nastavitvev fotoaparata 103

Meni nastavitve fotoaparata

Z uporabo menija nastavitve lahko nastavite želeno stanje okolja uporabe fotoaparata.

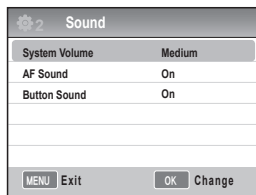
1 V načinu za fotografiranje, pritisnite **[MENU]** .

2 Izberite želeni meni nastavitvev



Predmeti menija nastavitvev

3 Izberite želeni predmet



4 Za vrnitev v predhodni način, pritisnite **[MENU]**.

103



Sound (Zvok)

* Privzeta vrednost

System Volume (Jakost sistema)	Uporabnik lahko nastavi zvok, ki se pojavi med upravljanjem fotoaparata. (Off (izklopljeno) , Low (nizko) , Medium* (srednje) , High (visoko))
AF Sound (Zvok AF)	Zvok lahko nastavite med upravljanjem v načinu AF. (Off (izklopljeno) , On (vklopljeno)*)
Button Sound (Delovni zvok)	Delovni zvok fotoaparata lahko nastavite. (Off (izklopljeno) , On (vklopljeno)*)

104


Display (Zaslon)

* Privzeta vrednost

Language (Jezik)	Izberite jezik, ki se bo prikazal na zaslonu.
Display Adjust (Prilagoditev zaslona)	To vam omogoča prilagajanje svetlosti zaslona, nastavitve samodejne svetlosti in barve. Display Brightness (Svetlost zaslona): Glede na to, ali uporabnik uporablja zaslon ali iskalo, se svetloba zaslona lahko nastavi z uporabo [▲/▼]. Auto Brightness (samodejna svetlost): Prilagodite svetlost zaslona. Display Color (Barva zaslona): Glede na to, ali uporabnik uporablja zaslon ali iskalo, se svetloba zaslona lahko nastavi z uporabo [▲/▼/◀/▶].
Display Save (Shrani zaslon)	To vam omogoča, da se zaslon ugasne. (Off (izklopljeno) , 0,5 min* , 1 min , 3 min , 5 min , 10 min)
Quickview (hitro ogled)	S tem lahko nastavite čas hitrega ogleda (ogled takoj po posnetju) . (Off (izklopljeno) , 1 sek* , 3 sek , 5 sek , Hold (držite))

Normalna nastavitve 1 (⚙️ 1)



* Privzeta vrednost

<p>Format (Formatiraj)</p>	<p>To formatira pomnilniško kartico (brisanje vseh datotek, tudi zaščitene datoteke). (Yes (da), No (ne)*)</p> <p> Če kartico formatirate z drugo znamko fotoaparata, bralnikom za pomnilniško kartico ali računalnikom, lahko pride do napake. Kartico pred uporabo formatirajte s fotoaparatom.</p>
<p>Reset (Ponastavi)</p>	<p>Ta možnost ponastavi meni nastavitve in možnosti fotografiranja. (Ohranijo se datum, čas, jezik, izhodna vrednost videoposnetka.) (Yes (da), No (ne)*)</p>
<p>File Name (Ime datoteke)</p>	<p>S tem nastavite metodo določanja imena datoteke. Standard* (Standardno) : SAM_XXXX.JPG(sRGB)/_SAMXXXX.JPG(Adobe RGB) Date (Datum) : MMDDXXXX.JPG(sRGB)/_MDDXXXX.JPG(Adobe RGB, Jan. ~ Sep.)/_ADDXXXX.JPG(Adobe RGB, A označuje okt., B označuje nov. in C označuje dec.) Na primer, slika, posneta 1. januarja sRGB se shrani v "0101xxxx.jpg".</p>
<p>File Number (Številka datoteke)</p>	<p>S tem nastavite metodo določanja številke datoteke. (Series*, Reset) (Serija*, Ponastavi)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ime mape s prvič posnetimi fotografijami je 100PHOTO in ime datoteke bo SAM_0001 (ko je barvni prostor sRGB). • Številka imena datoteke se poveča za 1 v razponu SAM_0001~ SAM_9999. • Številka mape se poveča za 1 v razponu 100PHOTO ~999PHOTO. • Največje možno število shranjenih datotek v eni mapi je 9999. • Datoteka dobi ime glede na značilnosti DCF (Design rule for Camera File system) (Določena pravila za sistem datotek fotoaparata). • Če se ime datoteke spremeni, je morda ne bo mogoče predvajati na fotoaparatu.
<p>Folder Type (Vrsta mape)</p>	<p>S tem nastavite vrsto mape. Standard* (Standardno) : XXXPHOTO Date (Datum) : XXX_MMDD</p>

105


Normalna nastavitve 2 (⚙️₂)



* Privzeta vrednost

<p>Power Save (Varčevanje energije)</p>	<p>S tem nastavite, da se fotoaparat samodejno ugasne, ko se nekaj časa ne uporablja. (0,5 min, 1 min*, 3 min, 5 min, 10 min, 30 min)</p> <p> • Nastavljen čas izklopa se ohrani, tudi ko zamenjate baterije.</p> <p>• To morda ne bo delovalo, če je fotoaparat povezan z računalnikom ali tiskalnikom, predvaja diaproyekcijo ali videoposnetek.</p>
<p>Date & Time (Datum in čas)</p>	<p>S tem nastavite datum in čas.</p> <p>(Type, Date, Time Zone, Time, Imprint) (Vrsta, datum, časovni pas, čas, natis)</p> <p> • V spodnjem desnem kotu predvajane fotografije se prikaže samo datum.</p> <p>• Med tiskanjem fotografije, se datum morda ne bo natisnil pravilno pri nekaterih proizvajalcih ali modelih tiskalnika.</p>

Normalna nastavitve 3 (⚙️ 3)

* Privzeta vrednost

<p>Display Select (Izbira prikaza)</p>	<p>Auto Select (Samodejna izbira)* : Preklop med Main Display (Glavni zaslon) in EVF (Iskalo) z očesnim senzorjem. Main Display (Glavni zaslon) : Zaslon se prikaže samo na Main Display (Glavni zaslon). EVF (Iskalo) : Zaslon se prikaže samo na EVF (Iskalo).</p>
<p>Sensor Cleaning (Čiščenje senzorja)</p>	<p>Sensor Cleaning (Čiščenje senzorja): Z izvedbo tega menija, se odstrani prah iz senzorja Start Up Action (Začetek dejanja): Če je nastavljeno, se prah ob prižigu vedno odstrani iz senzorja. (On (vklopljeno), Off (izklopljeno)*)</p> <p> Ker lahko temu izdelku menjate objektiv, lahko med menjavo objektiv pride prah v senzor. Glede na pogoje fotografiranja, je mogoče, da se prah iz senzorja pojavi na posneti sliki. Ni priporočljivo menjati objektiv, kjer lahko pride prah v senzor. Ko objektiv ne uporabljate, pritrdite pokrovček za objektiv.</p>
<p>Video Out (Video izhod)</p>	<p>Ko povežete fotoaparata na zunanjo napravo (kot je zaslon ali televizija), izberite izhodni signal, ki je primeren za vašo državo. NTSC* : ZDA, Kanada, Japonska, Koreja, Tajvan, Mehika, itd. PAL (podpira samo metodo BDGHI) : Avstralija, Avstrija, Belgija, Kitajska, Danska, Finska, Nemčija, Anglija, Italija, Kuvajt, Malezija, Nova Zelandija, Singapur, Španija, Švedska, Švica, Tajska, Norveška, itd.</p>
<p>Anynet + (HDMI-CEC)</p>	<p>Ko je fotoaparata povezan s televizijo HDTV, ki podpira Anynet+ (HDMI-CEC), lahko funkcijo predvajanja nadzirate z daljinskim upravljalnikom televizije (str. 90). On (vklopljeno)* : Funkcijo predvajanja fotoaparata, lahko nadzirate s daljinskim upravljalnikom televizorja. Off (izklopljeno) : Funkcijo predvajanja fotoaparata, ne morete nadzirati s daljinskim upravljalnikom televizorja.</p>

HDMI Size (Velikost HDMI)	<p>Če uporabljate kabel HDMI, lahko resolucijo na HDTV spremenite. (V primeru metode NTSC : Auto (samodejno)*, 1080i, 720p, 480p) (V primeru metode PAL : Auto (samodejno)*, 1080i, 720p, 576p)</p> <p> Če povezana HDTV ne podpira izbrane resolucije, se nastavi na eno stopnjo nižjo resolucijo.</p>
Firmware Update (Nadgradnja sistemskih programov)	<p>To prikazuje različico podatkov ohišja in objektivna ter nadgradi sistemske programe.</p> <p>Body Firmware (sistemski programi ohišja): To nadgradi sistemske programe ohišja fotoaparata.</p> <p>Lens Firmware (sistemski programi objektivna): To nadgradi sistemske programe objektivna fotoaparata.</p> <p></p> <ul style="list-style-type: none">• Sistemske programe lahko nadgradite tako, da jih naložite iz spletne strani www.samsungimaging.com.• Če baterija ni povsem napolnjena, ne morete nadgraditi sistemskih programov. Poskusite nadgraditi sistemske programe s povsem napolnjeno baterijo ali napajalnikom (dodatno).• Po nadgradnji firmware, se prilagojene opcije ponastavijo na prednastavljene vrednosti.

Dodatki

Več o nastavitvah, sporočilih o napakah, tehničnih podatkih in namigih za vzdrževanje.

Sporočila o napakah	110
Vzdrževanje fotoaparata	111
Preden se obrnete na servisni center	115
Tehnični podatki fotoaparata	118
Tehnične značilnosti objektiv	122
Dodatki (dodatni predmeti)	123
Kazalo	125

Sporočila o napakah

Ko se pojavijo naslednja sporočila o napakah, jih poskusite odpraviti s spodaj navedenimi postopki.

Sporočilo o napaki	Priporočeni postopek
Card Error (Napaka kartice)	<ul style="list-style-type: none">• Izklopite fotoaparāt in ga nato znova vklopite.• Odstranite pomnilniško kartico in jo znova vstavite.• Formatirajte pomnilniško kartico. (str. 105)
Card Locked (Kartica je zaklenjena)	Odklenite pomnilniško kartico.
DCF Full Error (DCF poln)	Imena datotek ne ustrezajo standardu DCF. Prenesite datoteke na pomnilniški kartici v računalnik in jo nato formatirajte. (str. 105)
File Error (Napaka datoteke)	Izbrišite pokvarjeno datoteko ali pokličite servis.
Low Battery (Prazna baterija)	Vstavite napolnjeno baterijo ali jo napolnite.
Memory Full (Pomnilnik poln)	Izbrišite nepotrebne datoteke ali vstavite novo pomnilniško kartico.
No Image File (Ni slikovnih datotek)	Posnemite fotografije ali vstavite pomnilniško kartico, na kateri so shranjene fotografije.
Check the lens. (Preverite objektiv.)	Preverite, če se med stikom za podatke o objektivu in kazalom ležišča objektivā nahajajo prah ali tujki. Če jih opazite, jih odstranite. Pazite, da umazanija ali prah ne zaideta v notranjost fotoaparata.
Error 00	Izklopite fotoaparāt, odstranite objektiv in ga ponovno namestite.
Error 01/02	Izklopite fotoaparāt, odstranite baterijo in jo ponovno vstavite.

Vzdrževanje fotoaparata

Čiščenje fotoaparata

Objektivni zaslon fotoaparata

Z izpihovalnikom odstranite prah in nežno obrišite objektiv z mehko krpo. Če ne morete odstraniti vsega prahu, nanesite tekočino za čiščenje objektivov na čistilni papir in nežno obrišite objektiv.

O prahu v senzorju slike

Glede na različne pogoje fotografiranja, se pojavi prah na fotografiji, ker je senzor slike lahko izpostavljen zunanjemu okolju. To ni napaka izdelka, prah se lahko pojavi med vsakdanjo uporabo fotoaparata. Na primer, med menjavo objektiv, lahko prah pride v senzor slike. Ta izdelek ima funkcijo čiščenja senzorja, ki odstrani prah iz senzorja med izhodom iz tega menija. (str. 107)

Prah v senzorju lahko ostane tudi po izhodu iz funkcije čiščenja senzorja. V tem primeru, se obrnite na servisni center. Ko uporabljate pihalnik prahu, ga ne vstavljajte v ležišče objektiv, saj lahko pride do okvare fotoaparata.

Ohišje fotoaparata

Obrišite z mehko, suho krpo.

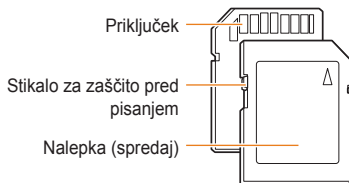


- Naprave nikoli ne čistite z bencinom, razredčili ali alkoholom. Te tekočine lahko poškodujejo fotoaparata ali povzročijo okvare.

O pomnilniških karticah

Pomnilniške kartice, ki jih lahko uporabljate

Uporabljate lahko pomnilniške kartice SD (Secure Digital) in SDHC (Secure Digital High Capacity).



S stikalom za zaščito pred pisanjem kartic SD in SDHC lahko preprečite izbris datotek. Potisnite stikalo navzdol, če ga želite zakleniti, ali navzgor, če ga želite odkleniti. Ko fotografirate, odklenite kartico.

Zmogljivost pomnilniške kartice

Zmogljivost je odvisna od fotografiranih scen in pogojev fotografiranja. Spodnje vrednosti so izračunane na osnovi kartice SD z zmogljivostjo 1 GB:

Size (Velikost)	Super Fine (super fino)	Fine (fino)	Normal (normalno)	RAW	RAW+SF	RAW+F	RAW+N	
Fotografije	14M (3:2)	142	278	408	35	28	31	32
	10M (3:2)	197	382	724	-	32	34	36
	6M (3:2)	322	615	1128	-	36	38	39
	2M (3:2)	738	1334	2238	-	41	42	43
	12M (16:9)	168	328	630	-	30	33	35
	8M (16:9)	234	454	860	-	34	36	37
	5M (16:9)	381	727	1334	-	38	39	40
	2M (16:9)	872	1573	2638	-	42	43	43
	Burst (zaporedje posnetkov)	1201	2092	3320	-	-	-	-

	Size (Velikost)	HQ	Normal (normalno)
*Videoposnetki (30 fps (okvirjev/sekundo))	1280 (16:9)	Pribl. 15 min	Pribl. 22 min
	640 (4:3)	Pribl. 44 min	Pribl. 66 min
	320 (4:3)	Pribl. 145 min	Pribl. 210 min

* Čas snemanja se lahko razlikuje, če uporabljate zoom. Posnetih je bilo več videoposnetkov zaporedoma, da se je določil celoten čas snemanja.

O bateriji

Uporabljajte samo baterije, ki jo je odobril Samsung.

Tehnični podatki baterije

Način	BP1310
Vrsta	Litij-ionska baterija
Zmogljivost celic	1.300 mAh
Napetost	7,4 V
Čas polnjenja (če je fotoaparatusklapljn)	Pribl. 150 min

Življenjska doba baterije

Način za fotografiranje	Število fotografij
Fotografije	Pribl. 200 min/pribl. 400 fotografij
Videoposnetki	Pribl. 130 min

- Te vrednosti so izmerjene v skladu s Samsungovimi standardi in se lahko razlikujejo od dejanskih vrednosti med uporabo.
- Čas fotografiranja se lahko spremeni, glede na okolje fotografiranja ter intervala posnetka.
- Več videoposnetkov je bilo posnetih v zaporedju, da smo lahko določili skupni snemalni čas.

Opombe o polnjenju baterije

- Če indikatorna lučka ne sveti, preverite, ali je baterija vstavljena pravilno.
- Če indikatorna lučka utripa rdeče ali če ne sveti, znova priključite kabel ali odstranite baterijo in jo vstavite znova.
- Če je baterija topla in jo začnete polniti, lahko indikatorna lučka sveti oranžno. Polnjenje se začne, ko se baterija ohladi.

Ko uporabljate baterije, se držite naslednjih navodil.

- Drugače lahko pride do pretirane vročine, ognja ali eksplozije.
- Če se velikost baterije ne ujema, se obrnite na servisni center.
- To je lahko nevarno.
- Uporabljajte samo priporočen polnilnik za baterije.
- Izdelka ne približujte gorilnim napravam.
- Izdelka ne polagajte v mikrovalovno pečico.
- Izdelka ne puščajte poleti v notranjosti avtomobila.
- Izdelka ne puščajte v prostoru, kjer je vroče ali je visoka stopnja vlažnosti.
- Izdelka ne uporabljajte dolgo v preprogi, odeji ali električni žimnici.
- Izdelka ne puščajte prižganega v prostoru brez zračenja.
- Pazite, da se reža baterije ne poveže z dodatki, kot so verižica, kovanec, ključ, ura.

- Uporabljajte samo take litij-ionske baterije za ponovno polnjenje, ki so pristne in ki jih priporočajo proizvajalci.
- Izdelka ne poskušajte razstavljati z ostro iglo.
- Izdelka ne izpostavljajte visokemu pritisku.
- Pazite, da vam izdelek ne pade iz višine in ga ne tresite.
- Izdelka ne izpostavljajte temperaturi višji od 60°C (140°F).
- Izdelka ne izpostavljajte vodi ali vlagi.
- Baterij ne smete izpostavljati visokim temperaturam, na primer soncu, ognju ali podobno.

Navodila za pravilno odlaganje


- Sledite navodilom za pravilno odlaganje uporabljene baterije.
- Baterij ne smete uničevati z ognjem.
- Navodila za odlaganje se razlikujejo glede na narod ali določeno regijo.
- Sledite danim metodam za odlaganje.

Navodila za polnjenje baterij

- Baterije polnite samo z tistimi metodami, ki so predstavljene v navodilih za uporabo. Če tega ne upoštevate, lahko pride do gorenja ali eksplozije.


Preden se obrnete na servisni center

Če imate težave s fotoaparatom, jih poskusite odpraviti s temi postopki, preden se obrnete na servisni center. Če ste izvedli postopek za odpravljanje težave, vendar težave niste odpravili, se obrnite na svojega prodajalca ali servisni center.

Težava	Priporočeni postopek
Fotoaparatus se ne vklopi	<ul style="list-style-type: none">• Vstavite baterijo.• Preverite, ali je baterija vstavljena pravilno.• Napolnite baterijo.
Fotoaparatus se nenadoma izklopi	<ul style="list-style-type: none">• Napolnite baterijo.• Fotoaparatus je lahko v načinu varčevanja energije. (str. 106)• Fotoaparatus se samodejno izklopi, da se zavaruje pred okvaro, ki jo lahko povzroči visoka temperatura.
Baterija fotoaparatusa se hitro prazni	<ul style="list-style-type: none">• Baterija se lahko prazni hitreje pri nizkih temperaturah (pod 0 °C). Shranite baterijo na toplo, na primer v žep.• Uporaba bliskavice in snemanje video posnetkov hitro izprazni baterijo. Po potrebi znova napolnite baterijo.• Baterije so potrošni deli, ki jih je treba zamenjati po določenem času. Če se baterija hitro prazni, kupite novo.
Fotografiranje ni mogoče	<ul style="list-style-type: none">• Na pomnilniški kartici ni prostora. Izbrišite nepotrebne datoteke ali vstavite novo kartico.• Formatirajte pomnilniško kartico. (Str. 105)• Pomnilniška kartica je pokvarjena. Kupite novo.• Pomnilniška kartica je zaklenjena. Odklenite jo. (str. 112)• Vključite fotoaparatus.• Napolnite baterijo.• Preverite, ali je baterija vstavljena pravilno.• Med uporabo funkcije AF Priority (prioriteta AF), ne morete fotografirati brez pravilne izostritve osebe. Onemogočite funkcij AF Priority (prioriteta AF) ali pravilno izostrite.
Fotoaparatus se ne odziva	Odstranite baterijo in jo vstavite znova.
Bliskavica ne deluje	<ul style="list-style-type: none">• Bliskavica je nastavljena na Off (izklopljeno). (str. 55)• Bliskavice ne morete uporabljati v  ali nekaterih drugih načinih SCENE.
Bliskavica se nepričakovano sproži	Bliskavica se lahko sproži zaradi statične elektrike. To ni napaka fotoaparatusa.

Težava	Priporočeni postopek
Datum in čas nista pravilna	Nastavite datum in čas v meniju Setting2 (nastavitve2) (⚙️ ₂).
Zaslon ali gumbi ne delujejo	Odstranite baterijo in jo vstavite znova.
Napaka na pomnilniški kartici	Pomnilniška kartica ni ponastavljena. Formatirajte kartico. (str. 105)
Datoteke ni mogoče predvajati	Če spremenite ime datoteke, je fotoaparatus mogoče ne bo mogel predvajati (ime mora ustrezati standardu DCF). Če pride do te težave, predvajajte datoteke v računalniku.
Fotografija je zamegljena	<ul style="list-style-type: none"> • Če objekt ni izostren, je fotografija lahko zamegljena. Make a change to the shooting condition. • Če fotoaparatus med fotografiranjem tresete, je fotografija lahko zamegljena. Uporabite stojalo in se izognite tresenju fotoaparata. • Objektiv mora biti čist. Če ni, ga očistite. (str. 111)
Barve na fotografiji ne ustrezajo dejanski sceni	Neustrezna nastavitve beline je lahko vzrok za nenaravne barve. Izberite ustrezno nastavitve beline glede na vir svetlobe. (str. 68)
Fotografija je presvetla	<p>Fotografija je preosvetljena.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prilagodite vrednost osvetlitve. (str. 66) • Prilagodite vrednost zaslone ali čas sprožilca. (str. 41) • Izklopite bliskavico. (str. 55) • Prilaganje hitrost filma ISO. (str. 59)
Fotografija je pretemna	<p>Fotografija je premalo osvetljena.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prilagodite vrednost osvetlitve. • Prilagodite vrednost zaslone ali čas sprožilca. • Vključite bliskavico. • Prilaganje hitrost filma ISO.
Fotografija je izkrivljena	Širokokotni objektiv lahko povzroči izkrivljenost na sliki. To je normalna značilnost širokokotnega objektiva.

117

Težava	Priporočni postopek
Televizor ne prikazuje fotografij	<ul style="list-style-type: none"> • Preverite, ali je fotoaparatus pravilno povezan z zunanjim monitorjem prek kabla A/V in HDMI. • Na pomnilniški kartici morajo biti fotografije.
Računalnik ne prepozna fotoaparata	<ul style="list-style-type: none"> • Preverite, ali je kabel USB povezan pravilno. • Preverite, ali je fotoaparatus vklopljen. • Preverite, ali uporabljate podprt operacijski sistem.
Računalnik odklopi fotoaparatus med prenosom datotek	<p>Prenos datotek lahko prekine statična elektrika. Odklopite kabel USB in ga znova priklopite.</p> <p>Kodek v računalniku mogoče ni združljiv z video datotekami, ki jih želite predvajati. Uporabite QuickTime® Player ali namestite paket Codec Pack Full.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Uporaba QuickTime® Player 7.6 <ol style="list-style-type: none"> 1. Namestite QuickTime® Player 7.6, ki podpira MP4 (H.264 (MPEG-4.AVC)). 2. Predvajajte video posnetke s programom QuickTime® Player. • Uporaba paketa Codec Pack Full <ol style="list-style-type: none"> 1. Namestite najnovejšo različico paketa Codec Pack Full. 2. Predvajajte videoposnetke v programu za predvajanje (priporočamo Media Player Classic ali Windows Media Player 11). <p> • Namestite QuickTime® Player 7.6 ali paket K-Lite Codec Pack Full v operacijski sistem Windows XP SP2 ali novejši.</p> <ul style="list-style-type: none"> • V nekaterih računalniških okoljih lahko prihaja do prekinitev med predvajanjem videoposnetkov.

Tehnični podatki fotoaparata

118

Tehnične značilnosti		
Senzor slike	Vrsta	CMOS
	Velikost senzorja	23.4×15.6mm
	Efektivno število slikovnih pik	Pribl. 14,6 milijona pik
	Skupno število slikovnih pik	Pribl. 15,1 milijona pik
	Colour Filter (Barvni filter)	Primarni barvni filter RGB
Objektiv	Nameštitev	Samsung NX Mount
	Uporabljen objektiv	Objektivi Samsung
Stabilizacija slike	Vrsta	Menjava objektivna (odvisno od objektivna)
Dust Reduction (Zmanjšanje prahu)	Vrsta	Pogon Super sonic
Zaslon	Vrsta	AMOLED
	Size (Velikost)	3.0"
	Ločljivost	VGA (640x480) 614k dots (PenTile).
	Resnični pogled	Pojlje pogleda: Pribl. 100 %
Iskalo	Vrsta	EVF
	Ločljivost	VGA (640 x 480) 921k pik
	Pojlje pogleda:	Pribl. 100 %
	Povečava	Pribl. 0,86X (APS-C, 50 mm, -1 m ⁻¹)
	Eyepoint	Okoli 20,2 mm
	Prilagajanje dioptrije	Pribl. -4,0 ~ +2,0 m ⁻¹

Tehnične značilnosti		
Izostritev	Vrsta	Kontrast AF
	Točka izostritve	Izbira: 1 točka (prosta izbira) Multi (Večpodročno): Normal (normalno) 15 točk, Close up (od blizu) 35 točk Face Detection (Zaznavanje obrazov): Največ 10 obrazov
	Načini	Enojni AF, zaporedni AF, MF
	Pomožna lučka AF	Da (Zelena lučka)
Sprožilec	Vrsta	Elektronsko nadzorovan navpični goriščni sprožilec
	Hitrost	Samodejno: 1/4000 sek. ~ 30 sek. Ročno: 1/4000 sek. ~ 30 sek. (1/3 EV ali 1/2 EV) koraka (8 min)
Osvetlitev	Sistem merjenja	TTL 247 (19 x 13) Block segment Merjenje: večpodročno, sredinsko uteženo, točkovno Meritveni razpon: EV0 ~ 18 (ISO100:30 mm F2.0)
	Izravnava	±3 EV (1/2 EV, 1/3 EV koraka)
	Zaklep AE	Gumb AEL
	Ustrezen ISO	Samodejno, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200 (1 EV korak)

Tehnični podatki fotoaparata

119

Tehnične značilnosti		
Način med vožnjo	Načini	Erojno, zaporedno, zaporedni posnetki, samosprožilec, kadriranje (AE, WB, PW)
	Continuous (Neprekinjeno)	JPEG: 3 fps (korakov/sekundo) do 10 posnetkov, način Burst (zaporedni posnetki): 30 fps (korakov/sekundo) do 30 posnetkov RAW: 3 fps (okvirjev/sekundo) do 3 fotografije
	Kadriranje	Samodejno kadriranje osvetlitve (±3 EV), kadriranje beline (±3 koraki), kadriranje PictureWizard (čarovnik za fotografije) (izbira med 3 načini)
	Samosprožilec	2-30 sek. (1. korak)
	Daljinski upravljalnik	Napeljano: SR9NX01 (izbirno)
Bliskavica	Vrsta	Samodejna bliskavica TTL
	Načini	Pametna bliskavica, samodejno, samodejno & zmanjšanje učinka rdečih oči, dosvetlitev, dosvetlitev & zmanjšanje učinka rdečih oči, 1. zavesa, 2. zavesa, IZKLOPLJENO
	Številka vodnika	11 (pri ISO 100)
	Kot pogleda	28 mm široki pogled (enak 35 mm)
	Prekritje	
	Sinhronizacija Hitrost	Manj kot 1/180 sek.
	Izravnava bliskavice	-2 - +2 EV (0,5 EV korak)
	Zunanja bliskavica	Zunanja bliskavica Samsung, ki je na voljo (SEF42A, SEF20A) (izbirni)
Sinhronizacija (Dodatek za bliskavico)	Nastavek za bliskavico	

Tehnične značilnosti		
Ravnovesje beline	Načini	Samodejno, dnevna svetloba, oblačno, fluorescentna, volframov, bliskavica, po meri, K (ročno)
	Micro prilagajanje	Rumena / Modra / Zelena / Vijolična (±7korakov)
Čarovnik za fotografije	Načini	Standard (standardno), Vivid (živahno), Portrait (portret), Landscape (pokrajina), Forest (gozd), Retro (starinsko), Cool (hladno), Calm (mirno), Classic (klasično), Custom (po meri) (1-3)
	Parameter	Kontrast, ostrina, nasičenje, barvni ton
Fotografiranje	Načini	Smart Auto (pametno samodejno), Program (prgram), Shutter Priority AE (prioriteta sprožilca AE), Aperture Priority AE (prioriteta zaslonke AE), Manual (ročno), Night (noč), Portrait (portret), Landscape (pokrajina), Scene (scena), Movie (videoposnetek)
	Način scene (scena)	Beauty shot (lepotni posnetek), Children (otroci), Close Up (od blizu), Text (besedilo), Sunset (sončni zahod), Dawn (zora), Backlight (loč od zadaj), Fireworks (ognjemet), Beach & Snow (plaža in sneg)

Tehnični podatki fotoaparata

120

Tehnične značilnosti		
Fotografiranje	Velikost slike	JPEG (3:2): 14M (4592x3056), 10M (3872x2592), 6M (3008x2000), 2M (1920x1280), 1.4M (1472x976); Samo v načinu Burst (zaporedni posnetki) JPEG (16:9): 12M (4592x2584), 8M (3872x2176), 5M (3008x1688), 2M (1920x1080) RAW: 14M (4592x3056)
	Quality (Kakovost)	Super fine (super fino), Fine (fino), Normal (normalno)
	Format RAW	SRW
	Barvni prostor	sRGB, Adobe RGB
	Movie (Video posnetek)	Format (Formatiraj)
	Kompresija	Movie (Video posnetek): H.264; zvok: AAC
	Kratek videoposnetek	z avdio ali brez avdio (izbira uporabnika, čas snemanja: 25 minut)
	Velikost slike	1280 x 720, 640 x 480, 320 x 240
	Razmerje kadrov	30 fps (okvirjev/sekundo)
	Sound (Zvok)	Zvok Mono
	Urejanje videoposnetka	Zajemanje slik, prirezovanje časa

Tehnične značilnosti		
Predvajanje slike	Vrsta	Single image (enojna slika), Thumbnails (sličice) (3/9/20 sličic), Slide show (diaprojekcija), Movie (videoposnetek)
	Opozorilo	Na voljo
	Urejanje	Red eye fix (odpravljanje rdečih oč), Back light comp. (kompresija luči od zadaj), Photo Style Selector (izbirkir stila fotografij), Resize (spremeniti velikost), Rotate (vrtenje), Face Retouch (retuširanje obraz)
	Izbiranje slogov fotografij	Soft (mehko), Vivid (živahno), Forest (gozd), Autumn (jesen), Misty (megleno), Gloomy (temačno), Classic (klasično)
Shranjevanje	Mediji	Zunanji pomnilnik (dodatno) : Kartica SD (zagotovljena kapaciteta do 4 GB) Kartica SDHC (zagotovljena kapaciteta do 8 GB)
	Oblika datoteke	RAW (SRW), JPEG (EXIF 2.21), DCF, DPOF 1.1, PictBridge 1.0

Tehnični podatki fotoaparata

121

Tehnične značilnosti	
Zmogljivost (1GB)	14M : RAW 35 14M : Super fino 142, fino 278, normalno 408 10M : Super fino 197, fino 382, normalno 724 6M : Super fino 322, fino 615, normalno 1128 2M : Super fino 738, fino 1334, normalno 2238 zaporedni posnetek (1.4M) : Super fino 1201, fino 2092, normalno 3320 12M(W) : Super fino 168, fino 328, normalno 630 8M(W) : Super fino 234, fino 454, normalno 860 5M(W) : Super fino 381, fino 727, normalno 1334 2M(W) : Super fino 872, fino 1573, normalno 2638 Video posnetek : 1280x720 : visoka kvaliteta 15min., normalno 22min. 640x480 : visoka kvaliteta 44min., normalno 66min. 320x240 : visoka kvaliteta 145min., normalno 210min. * Te značilnosti so izmerjene po standardih Samsung
Neposredno tiskanje	PictBridge

Tehnične značilnosti		
Vmesnik	Vmesnik za digitalni izhod	USB 2.0 (HI-SPEED)
	Video izhod	NTSC, PAL (na izbiro) HDMI 1,3: (1080i, 720P, 576P / 480P)
	Zunanji sprožilec	Yes (Da)
	Napajalni priključek DC	DC 9,0V, 1,5A (100 ~ 240V)
Vir energije	Vrsta	Baterija za polnjenje: BP1310 (1300mAh) Polnilnik: BC1310 Napajalnik AC: AD9NX01 (izbirni) * Priložena baterija se lahko razlikuje glede na regijo prodaje
	Fizične tehnične značilnosti	Dimenzije (D x V x Š)
Teža		353 g (brez baterije in kartice)
Delovna temperatura		0 ~ 40 °C
Programska oprema	Delovna vlažnost	5 ~ 85%
	Aplikacije	Samsung Master, Samsung RAW Converter, QuickTime Player 7.6

* Tehnični podatki se lahko spremenijo brez predhodnega obvestila.

* Vse zaščitne znamke so v lasti njihovih lastnikov

Tehnične značilnosti objektiv

Ime objektiv	SAMSUNG 30 mm F2	SAMSUNG 18-55 mm F3.5-5.6 OIS	SAMSUNG 50-200 mm F4-5.6 ED OIS
Goriščna razdalja	30 mm (enako formatu 46,2 mm in 35 mm)	18 - 55 mm (enako formatom 27,7 - 84,7 mm in 35 mm)	50 - 200 mm (enako formatom 77 - 308 mm in 35 mm)
Elementi po skupinah	5 elementov v 5 skupinah (1 asferičen objektiv)	12 elementov v 9 skupinah (1 asferičen objektiv)	17 elementov v 13 skupinah (2 zelo nizek disperzijski objektiv)
Kot pogleda	50.2°	75.9° - 28.7°	31.4° - 8.0°
Zaslonka	F2 (Min. F22), (Število rezil : 7 , Krožni diagram zaslonke)	F3,5 - 5,6 (Min. F22), (Število rezil : 7 , Krožni diagram zaslonke)	F4 - 5,6 (Min. F22), (Število rezil : 7 , Krožni diagram zaslonke)
Vrsta namestitve	Samsung NX Mount	Samsung NX Mount	Samsung NX Mount
Optična stabilizacija slike	No (Ne)	Yes (Da)	Yes (Da)
Minimalna goriščna razdalja	0,25 m ~ ∞	0,28 m ~ ∞	0,98 m ~ ∞
Največja povečava	Pribl. 0,16X	Pribl. 0,22X	Pribl. 0,2X
Pokrov objektiv	Izbirno	Vključeno	Vključeno
Velikost filtra	43 mm	58 mm	52 mm
Največji premer x dolžina	61,5 x 21,5 mm	63 x 65,1 mm	70 x 100,5 mm
Teža	pribl. 85 g (brez pokrovčka)	pribl. 198 g (brez pokrovčka)	pribl. 417 g (brez pokrovčka)
Delovna temperatura	0 ~ 40 °C	0 ~ 40 °C	0 ~ 40 °C
Delovna vlažnost	5 ~ 85%	5 ~ 85%	5 ~ 85%



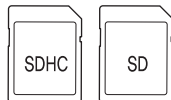
Priložen objektiv se lahko razlikuje glede na model.

Dodatki (dodatni predmeti)



Objektiv

Objektiv 30 mm, 18-55 mm in 50-200 so samo za uporabo s fotoaparatom Samsung Camera NX.



Pomnilniška kartica

V tem fotoaparatu lahko uporabljate pomnilniške kartice, kot so SD (Secure Digital) in SDHC (Secure Digital High Capacity).



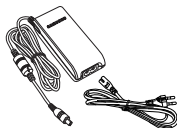
Kabel A/V

Ta fotoaparati lahko s kablom A/V povežete z zunanjo napravo.



Sprožilec

Ta izdelek zmanjša možnost tresenja fotoaparata, če med fotografiranjem uporabljate stojalo ali slikate z majhno hitrostjo sprožilca.



Napajalnik

Ta fotoaparati lahko polnite z napajalnikom, ki ga vključite v vtičnico.



Pašček

Paščke lahko kupite posebej.



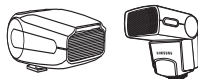
Torbica za fotoaparat

Torbico za fotoaparat lahko kupite posebej.



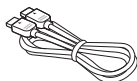
Filter

Dodatne filtre lahko kupite in pritrdite na objektiv.



Bliskavica

Izbirna bliskavica (SEF20A ali SEF42A) se lahko kupi za različna fotografiranja.



Kabel HDMI

Visokokakovostne nestisnjene fotografije in video posnetke si lahko ogledate na televizorju HDMI, tako da uporabite dodatni kabel HDMI.



Paket za baterije

Paket za baterije lahko kupite posebej.



Slike komponent ali dodatnih delov se lahko razlikujejo od dejanskih delov izdelkov.
Glejte navodila za uporabo za izbirne predmete.

Stvarno kazalo

125

A

AF Priority (Prioriteta AF) 60
Avtoportret zaznavanje obraza 65
AE BKT (več stopenj osvetlitve s samodejnim ostrenjem) 73
Anynet+ 107

B

Bližnji posnetek 39
Barvni prostor 71
Brisanje datoteke 82
Backlight adjustment (Nastavitev osvetlitve ekrana) 88
Baterija 18, 114

C

Čas osvetlitve 42
Centralno merjenje svetlobe 67
Continuous shooting (Zaporedno fotografiranje) 73
Čarovnik za fotografije 75
Čiščenje senzorja 107

D

Diaprojkcija 84
Date&Time (Datum in čas) 106
Dodatki 109
Dodatki (dodatni predmeti) 123

F

Fn 27
Funkcija AEL 77

G

Gumb za nastavitev dioptrija 16
Globina polja 37
Gumb EV 43

H

HDTV 92
Hitri pogled 104

I

Ime in vloga vseh delov 14
Ikone 25
Izbira prikaza 30
Izničenje šuma vetra 49
Izskočni gumb za bliskavico 55
Informacija o tisku 89
Ime datoteke 105

J

JPEG 100
Jakost sistema 104
Jezik 104

K

Kompozicija 7
Kratka osvetlitev 44
Kartiranje tipk 77

L

Lučka stanja 16
Ločljivost 51

M

Možnost/metoda izbiranja menija 26

Metode izostritve 60
Multi AF (Večkratni AF) 61

N

Način fotografiranja 5
Nastavljanje osvetlitve 5
Nastavitev prikaznega zaslona 30
Namigi 32
Način prioritete zaslonke 41
Night mode (Nočni način) 45
Noise reduction (Zmanjšanje šuma) 53
Nastavitev možnosti bliskavice 55
Nastavitev MF Assist (Pomoč MF) 63
Nastavitev beline 68
Nastavitev stopnjevanja 74
Nadgradnja sistemskih programov 108

O

Ozadje 7
Očesni senzor 15
Očesni nastavek 16
Objektiv 17
OIS 29
Občutljivost ISO 59
Ogled videoposnetka 85
Obračanje 87
Odstranjevanje učinka rdečih oči 88
Običajni TV 91
Oblika 105

P

Predmet 7
Pritrditev/odstranitev objektivna 21
Pritisk do polovice 32
Povečava 34
Predogled globine 37
Programski način 40
Pokrajinski način 45
Portretni način 45
Pomožna lučka AF 61
Pametno območje 72
P Wiz BKT (Več stopenj samosprožilca) 73
Predvajanje 79
Pametni album 81
Prikaz predoglednih sličic 81
Picture style (Slog fotografije) 88
Poskusno tiskanje 90
PictBridge 101
Ponastavitev 105
Pomnilniška kartica 113

Q

Quality (kvaliteta) 52
QuickTime player 93

R

Razpakiranje 13
Ročna izostritev 34
Ročni način 43
Retuširanje obraza 88
RAW 100

S

Smerne tipke 5
Sound (zvok) 29
Stabilizacija slike 32
Samodejna ostritev 34
Smart Audio mode (pametni samodejni način) 39
Shutter Priority mode (način prednosti zaslone) 42
Scenski način 46
Snemanje videoposnetka 48
Single AF (Enojni AF) 60
Selection AF (Izbor AF) 61
Spreminjanje metode fotografiranja 73
Samsung Master 97
Samsung Raw Converter 98
Številka datoteke 105
Sporočila o napakah 110

T

Trak 22
Timer (Samosprožilec) 54
Točkovno merjenje 67
Temperatura barve 70
Tiskalnik za fotografije 101
Tehnični podatki fotoaparata 118
Tehnični podatki objektivna 124

U

Uporaba gumba za izbiro 26
Uporabniški zaslon 29

Urejanje fotografij 84
Uporabniki okolja Windows 93
Uporabniki računalnika 93
Macintosh 96

V

Vklop 23
Vrsta zaslona 28
Vrednost zaslone 41
Večkratno merjenje 67
Vrsta mape 105
Varčevanje z energijo 106
Velikost HDMI 107
Video izhod 107
Vzdrževanje fotoaparata 111

W

WB BKT (več stopenj nastavljanja beline) 73

Z

Zmanjšanje učinka rdečih oči 56
Zunanja bliskavica 59
Zaporedni AF 60
Zaznavanje obrazov 64
Zaščita datotek 82
Zaslon 104
Zvok AF 104
Zvok gumba 104

1st Curtain (1. zavesa) 56
2nd Curtain (2. zavesa) 56



Pravilno odlaganje tega izdelka (Odpadna električna in elektronska oprema)

(velja v Evropski uniji in drugih evropskih državah z ločenim zbiranjem odpadkov)

Ta oznaka na izdelku, dodatkih ali literaturi pomeni, da izdelka in njegovih elektronskih dodatkov (npr. polnilnik, slušalke, kabel USB) ne smete odlagati skupaj z ostalimi gospodinjskimi odpadki, ko preneha delovati. Te izdelke ločite od ostalih vrst odpadkov in jih reciklirate odgovorno, da preprečite morebitno škodo za okolje ali zdravje ljudi zaradi nenadzorovanega odlaganja odpadkov in spodbujate trajnostno uporabo materialov. Zasebni uporabniki naj se obrnejo na trgovino, v kateri so kupili izdelek ali na urad lokalne uprave, če želijo izvedeti več o tem, kje in kako lahko te izdelke reciklirajo na okolju prijazen način. Poslovni uporabniki naj se obrnejo na dobavitelja in preverijo določila in pogoje pogodbe o nakupu. Tega izdelka in dodatkov ne smete odlagati skupaj z ostalimi komercialnimi odpadki.



Samsungova ekološka oznaka

S tem simbolom Samsung stranke obvešča o svojih okolju prijaznih izdelkih in dejavnostih. Oznaka predstavlja nenehen trud, ki ga Samsung vlaga v razvoj okolju prijaznih izdelkov.



Pravilno odlaganje baterij tega izdelka

(velja v Evropski uniji in drugih evropskih državah z ločenim sistemom za vračanje baterij)

Ta oznaka na izdelku, navodilih ali embalaži pomeni, da baterij v tem izdelku ne smete odlagati skupaj z ostalimi gospodinjskimi odpadki, ko prenehajo delovati. Če so označeni kemijski simboli Hg, Cd ali Pb, so vsebnosti živega srebra, kadmija ali svincev v bateriji nad referenčnimi stopnjami v Direktivi 2006/66/ES. Če baterij ne odložite na pravi način, lahko te snovi škodujejo ljudem ali okolju.

Baterije ločite od ostalih vrst odpadkov in jih odnesite v brezplačni lokalni sistem za vračanje baterij, da zavarujete naravne vire in spodbujate ponovno uporabo materialov.

HDMI™
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE



Če imate dodatna vprašanja ali želite izkoristiti naše storitve po prodaji, glejte priloženo garancijo ali obiščite spletno mesto <http://www.samsungimaging.com/>.

